

15η ΣΥΝΟΔΟΣ

ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗΣ
ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΚΥΠΡΟΥ





15η ΣΥΝΟΔΟΣ

ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΚΥΠΡΟΥ

Σάββατο, 1η Νοεμβρίου 2003 - Λάρνακα

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

A. ΜΕΡΟΣ

Φωτοτυπία από τον ημερήσιο τύπο που προαναγγέλει την 15η Σύνοδο	3
Πρόλογος.....	5
Το πρόγραμμα των εργασιών της 15ης Συνόδου	6
Ολυμπιακός Ύμνος	7
Διάσκεψη Τύπου για την Σύνοδο.....	8
Χαιρετισμοί:	
Τίτος Χριστοφίδης	10
Κίκης Ν. Λαζαρίδης.....	11
Πεύκιος Γεωργιάδης.....	12
Άνοιγμα εργασιών της 15ης Συνόδου από τον Αντρέα Κ. Φυλακτού	13
Ομιλία Σπύρου Καπράλου	15
Ομιλία Κώστα Πολίτη.....	22
Ομιλία Σταύρου Τζιωρτζή.....	28
Ομιλία Κλέας Παπαέλληνα.....	33
Ομιλία Αλέκου Σπανού	37
Ερωτήσεις - Παρεμβάσεις	39
Κλείσιμο εργασιών, συμπεράσματα.....	42
Ο φιλολογικός διαγωνισμός ΔΟΑ.....	46

B. ΜΕΡΟΣ

Ολυμπιακή Ημερίδα Πάφου	49
Πρόλογος.....	52
Πρόγραμμα Εργασιών.....	53
Εισαγωγική Ομιλία.....	54
Ομιλία Τάκη Ευθυβούλου.....	55
Ομιλία Ζαχαρία Κυριάκου.....	57
Ομιλία Αντρέα Φυλακτού.....	61
Ολυμπιακή Εκπαίδευση	62

Γ. ΜΕΡΟΣ

Η πολιτιστική Ολυμπιάδα	65
-------------------------------	----

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΚΔΟΣΗΣ: Τη γενική επιμέλεια της παρούσας έκδοσης είχε ο **ΛΟΥΚΗΣ ΤΕΡΕΖΟΠΟΥΛΟΣ**, Λειτουργός Τύπου της ΚΟΕ και της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου.

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΠΑΜΠΙΟΣ ΣΑΒΒΙΔΗΣ
ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΕΚΔΟΣΗΣ: DOROGRAPHICS LTD
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ: PRINTCO LTD

Ρ Ε Π Ο Ρ Τ Α Ζ

Μεθαύριο Σάββατο πραγματοποιείται η 15η Σύνοδος της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου στο ξενοδοχείο Παλι Μπιτς στη Λάρνακα με θέμα «Κύπρος-Ελλάδα μπροστά στην πρόκληση «Αθήνα 2004»». Μιλώντας χθες σε συνέντευξη Τύπου ο πρόεδρος της ΕΟΑΚ Ανδρέας Φυλακτού τόνισε ότι η 15η Σύνοδος πραγματοποιείται δέκα μόνο μήνες από τη διοργάνωση της Ολυμπιάδας στην Αθήνα, γι' αυτό και το θέμα που θα συζητηθεί είναι σημαντικό και επίκαιρο.

15η ΣΥΝΟΔΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ

Κύπρος - Ελλάδα μπροστά στην πρόκληση «Αθήνα 2004»

*Θα πραγματοποιηθεί μεθαύριο Σάββατο
στο «Παλι Μπιτς» Λάρνακας*

Φωτοτυπία από τον ημερήσιο τύπο, που προαναγγέλει τη 15η Σύνοδο

Α΄ ΜΕΡΟΣ

**Οι εργασίες
της 15ης Συνόδου
της Εθνικής
Ολυμπιακής
Ακαδημίας
Κύπρου**

Πρόλογος

Η 15η Σύνοδος της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, που πραγματοποιήθηκε σε ξενοδοχείο της Λάρνακας την 1η Νοεμβρίου 2003, ήταν επιτυχής από κάθε άποψη.

Δεν ήταν μόνο το επίπεδο των ομιλητών που ήταν όντως ψηλό και συνέβαλε στην επιτυχία της Συνόδου. Ήταν και το ενδιαφέρον και η μαζική προσέλευση των συνέδρων. Αξίζει μάλιστα να αναφέρουμε και κάτι που για πρώτη φορά συνέβη.

Ο Τίτος Χριστοφίδης πρόεδρος του ΚΟΑ και τα μέλη του Δ.Σ. του ΚΟΑ Αλέξης Κυριακίδης και Πάμπος Στυλιανού, όχι μόνο παραβρέθηκαν και τίμησαν με την παρουσία τους την εναρκτήρια τελετή της Συνόδου, αλλά παρέμειναν μέχρι τέλους παρακολουθώντας τις εργασίες της υπέβαλαν ερωτήσεις, έκαναν παρεμβάσεις και είχαν γενικά, ενεργό συμμετοχή.

Ήταν μια πολύ θετική ενέργεια, που έδειχνε από τη μια το ίδιο το ενδιαφέρον τους για τον αθλητισμό και τον Ολυμπισμό, αλλά και από την άλλη το σεβασμό τους στην Εθνική Ολυμπιακή Ακαδημία Κύπρου και τον ρόλο που επιτελεί στον τομέα της εμπέδωσης των αρχών και αξιών του Ολυμπισμού στον τόπο μας.

Η Εφορεία της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, ευχαριστεί θερμά όσους συνέβαλαν στην επιτυχία της 15ης Συνόδου, όλους τους συνέδρους που την παρακολούθησαν καθώς και όλους τους ομιλητές.

Κύπρος - Ελλάδα μπροστά στην πρόκληση "Αθήνα 2004"

Συνέρχεται το Σάββατο 1η
Νοεμβρίου η 15η Σύνοδος της
Ολυμπιακής Ακαδημίας

Με θέμα «Κύπρος - Ελλάδα μπροστά την πρόκληση - "Αθήνα 2004"». Η Εφορεία της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου (ΕΟΑΚ) διοργάνωσε χθες Τετάρτη συνέντευξη Τύπου.

Στη συνέντευξη, ο κ. Ανδρέας Κ. Φυλακτού (Πρόεδρος Εφο-

συμβουλίου της Οργανωτικής Επιτροπής, ο κ. Κώστας Πολίτης, Διευθυντής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης του «Αθήνα 2004», ο κ. Σταύρος Τζιωρτζής, Καθηγητής Πανεπιστημίου, ο κ. Γιάννης Παπαδογιαννάκης, Αντιπρόεδρος της Ελληνικής Ολυμπιακής Επιτροπής και η κα Κλέα Παπαέλληνα, Συντονίστρια του Γραφείου Ολυμπιακού Συντονισμού Κύπρου «Αθήνα 2004». Ο κ. Καπρέης θα αναπτύξει το θέμα «Η οργανωτική προετοιμασία της Επιτροπής «Αθήνα 2004», και ο κ. Πολίτης το θέμα «Ολυμπιακή Παιδεία». Ο κ. Τζιωρτζής θα μιλήσει με θέμα «Η αγωνιστική προετοιμασία των αθλητών ενόψει των Ολυμπιακών Αγώνων. Η συμμετοχή σε Ολυμπιακούς Αγώνες», ο κ. Παπαδογιαννάκης με θέμα «Εμπειρίες από τη συμμετοχή σε Ολυμπιακούς Αγώνες ως αρχηγός αποστολής της Ελληνικής ομάδας», και η κα Παπαέλληνα θα περι-μερώσει τους συνέδρους για θέματα Εθελοντισμού.

Χαιρετισμούς θα απευθύνουν στη Σύνοδο ο Πρόεδρος της ΚΟΕ και μέλος της ΔΟΕ κ. Κίης Ν. Λαζαρίδης, ο Υπουργός Παι-

Ακόμα μια φωτοτυπία από τον ημερήσιο τύπο, για τη 15η σύνδο.

Πρόγραμμα εργασιών της 15ης Συνόδου

Στην έκδοση αυτή φιλοξενούνται όλα όσα πραγματοποιήθηκαν στην 15η Σύνοδο με τη χρονολογική τους σειρά, καθώς επίσης και τις εργασίες της Ολυμπιακής Ημερίδας που έγινε στην Πάφο στις 8 Μαΐου 2004

8.15-8.40 π.μ. Προσέλευση και διαπίστευση Συνέδρων

8.45 π.μ. Τελετουργικό
Εισαγωγή: Σταύρος Γρηγορίου
Ολυμπιακός Ύμνος
Αποσπάσματα από τον «Αθλητικό Λόγο» του Κύπρου Χρυσάνθη
Χορογραφία
«Τα παιδιά της φωτιάς», τραγούδι από χορωδία

9.00 π.μ. Εισαγωγή από τον πρόεδρο της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, **Αντρέα Κ. Φυλακτού**.
Χαιρετισμός από τον Πρόεδρο του Κυπριακού Οργανισμού Αθλητισμού, **Τίτο Χριστοφίδη**
Χαιρετισμός από τον Πρόεδρο της ΚΟΕ και μέλος της ΔΟΕ, **Κίην Ν. Λαζαρίδη**
Χαιρετισμός από τον Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού, **Πεύκιο Γεωργιάδη**

Προβολή ταινίας: «Η Κύπρος στους Ολυμπιακούς Αγώνες»

ΘΕΜΑΤΑ ΣΥΝΟΔΟΥ:

9.30 π.μ. «Η οργανωτική προετοιμασία της Επιτροπής "ΑΘΗΝΑ 2004". Ομιλήτης: **Σπύρος Καπράλος**, εντεταλμένος Σύμβουλος "Αθήνα 2004", Μέλος Διοικητικού Συμβουλίου Οργανωτικής Επιτροπής.

10.15 π.μ. «Ολυμπιακή Παιδεία». Ομιλήτης: **Κώστας Πολίτης**, Διευθυντής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης "ΑΘΗΝΑ 2004"

11.00 π.μ. Διάλειμμα

11.15 π.μ. «Η αγωνιστική προετοιμασία των αθλητών ενόψει των Ολυμπιακών Αγώνων. Η συμμετοχή σε Ολυμπιακούς Αγώνες». Ομιλήτης: **Σταύρος Τζιωρτζής**, καθηγητής Πανεπιστημίου.

12.45 μ.μ. Ενημέρωση από το Γραφείο Ολυμπιακού Συντονισμού Κύπρου "Αθήνα 2004". Ομιλήτρια: **Κλέα Παπαέλληνα**, συντονίστρια του γραφείου Κύπρου "Αθήνα 2004".

1.15 μ.μ. Κλείσιμο εργασιών από τον Πρόεδρο της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, **Αντρέα Κ. Φυλακτού**

Συντονισμός εργασιών Συνόδου: Ζαχαρίας Κυριάκου, κοσμήτορας Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου

1.30 μ.μ. Γεύμα

Σημ: Λόγω σοβαρού εκτάκτου οικογενειακού προβλήματος ο κ. Γιάννης Παπαδογιαννάκης δεν μπόρεσε να παραβρεθεί στην Σύνοδο.



ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΥΜΝΟΣ

Αρχαίο Πνεύμ' αθάνατο, αγνέ πατέρα
του ωραίου, του μεγάλου και τ' αληθινού
κατέβα, φανερώσου κι άστραψ' εδώ πέρα
στη δόξα της δικής σου γης και τ' ουρανού.

Στο δρόμο και στο πάλεμα και στο λιθάρι,
στων ευγενών Αγώνων λάμψε την ορμή,
και με τ' αμάραντο στεφάνωσε κλωνάρι
και σιδερένιο πλάσε και άζιο το κορμί.

Κάμποι, βουνά και πέλαγα φέγγουν μαζί σου
σαν ένας λευκοπόρφυρος μέγας ναός,
και τρέχει στο ναό εδώ προσκυνητής σου,
Αρχαίο Πνεύμ' αθάνατο, κάθε λαός.

Κ. ΠΑΛΑΜΑΣ



Ηρώ Μιτσιδου, Γιώργος Μεσημέρτζης, Σπύρος Καπράλος, Ζαχαρίας Κυριάκου, Κώστας Χριστοδουλάκης, Αντρέας Φυλακτού, λίγο πριν από την έναρξη της 15ης Συνόδου.

Διάσκεψη Τύπου για τη Σύνοδο

Η 15η Σύνοδος της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, είχε ως θέμα της το «Κύπρος - Ελλάδα μπροστά στην πρόκληση «Αθήνα 2004»

Η 15η Σύνοδος της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, εξαγγέλθηκε σε δημοσιογραφική διάσκεψη που διοργάνωσε η Εφορεία της Ακαδημίας. Η διάσκεψη έγινε στην αίθουσα διασκέψεων του Γ.Σ.Π. στις 29 Οκτωβρίου 2003. Ο πρόεδρος της Εφορείας της Ακαδημίας Αντρέας Φυλακτού, μιλώντας για την 15η Σύνοδο είπε τα ακόλουθα:

«**Φίλοι Δημοσιογράφοι,**

Σας καλωσορίζω στη σημερινή δημοσιογραφική διάσκεψη, που οργανώνεται από την Εφορεία της Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου και που αποσκοπεί στην ενημέρωσή σας για τις εργασίες της 15ης Συνόδου της Ακαδημίας. Σας ευχαριστώ γιατί ανταποκριθήκατε πρόθυμα στην πρόσκλησή μας να παρευρεθείτε σε αυτήν τη συνάντηση και είμαι βέβαιος ότι με τη σειρά σας θα ενημερώσετε τους αναγνώστες και τους ακροατές σας για όλα όσα θα ακουστούν εδώ σήμερα. Θέλω να εκφράσω να ακόμη φορά τις θερμές ευχαριστίες της Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου προς τους δημοσιογράφους για τη στενή και απρόσκοπτη συνεργασία που έχουμε με όλα τα Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας, όπως επίσης και για την προβολή που δίνετε στις εργασίες των Συνόδων μας.

Προτού προχωρήσω στην ενημέρωσή σας για τα θέματα που σχετίζονται με τις εργασίες της 15ης Συνόδου της Ακαδημίας, θα ήθελα να σας πληροφορήσω πως η Εφορεία της Ακαδημίας προχώρησε, εφέτος στην εφαρμογή δύο καινοτομιών. Η **πρώτη** σχετίζεται με τη διάρθρωση της Ακαδημίας και η δεύτερη με τον τρόπο διεξαγωγής των εργασιών της Συνόδου. Ύστερα από ανταλλαγή απόψεων και σοβαρό προβληματισμό, καταλήξαμε στην απόφαση να συγκροτήσουμε επαρχιακές επιτροπές, οι οποίες θα προωθούν τους σκοπούς και τους στόχους της Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου. Οι επαρχιακές αυτές επιτροπές πέρα από το έργο της προετοιμασίας των συνεδρών των Συνόδων, θα οργανώνουν συσκέψεις και εκδηλώσεις που θα στοχεύουν στη διάδοση και στην ενίσχυση των ιδεωδών του Ολυμπισμού στην επαρχία τους, σε στενή συνεργασία πάντοτε με την Εφορεία. Έχουμε ήδη πραγματοποιήσει μια πρώτη συνάντηση των μελών της Εφορείας με όλες τις επαρχιακές επιτροπές. Στη συγκέντρωση αυτήν επικράτησε πραγματικός ενθουσιασμός για το έργο που αναλαμβάνουν οι επαρχιακές επιτροπές.

Η **δεύτερη** καινοτομία σχετίζεται με τη γενικότερη απόφαση της Εφορείας για αποκέντρωση. Οι

εργασίες της Συνόδου εφέτος θα διεξαχθούν στη Λάρνακα. Είναι η πρώτη φορά που η Λάρνακα θα φιλοξενήσει Σύνοδο της Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου. Θα θυμάστε ότι πριν από δύο χρόνια η 13η Σύνοδος συγκλήθηκε στη Λεμεσό και το εγχείρημα στέφτηκε με μεγάλη επιτυχία. Το ίδιο πιστεύουμε ότι θα συμβεί και εφέτος στη Λάρνακα. Οι εργασίες της Συνόδου θα διεξαχθούν στο Ξενοδοχείο Palm Beach, το Σάββατο, 1η Νοεμβρίου, από τις 9.30 - 1.00 μ.μ.

Το κύριο θέμα της 15ης Συνόδου είναι «Κύπρος - Ελλάδα μπροστά στην πρόκληση «Αθήνα 2004»». Το θέμα είναι και σημαντικό και επίκαιρο. Βρισκόμαστε στις παραμονές της διοργάνωσης των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004. Δέκα μόνο μήνες μας χωρίζουν από τη μεγαλύτερη γιορτή του αθλητισμού. Οι πρώτοι αυτοί Ολυμπιακοί Αγώνες του νέου αιώνα και της νέας χιλιετίας διεξάγονται στη χώρα που τους γέννησε και τους καθιέρωσε. Επανερχονται, δηλαδή, στην αρχαία κοιτίδα τους, στην αρχαία πατρίδα τους. Και κάτι περισσότερο. Επανερχονται στην πατρίδα της πρόσφατης ιστορίας τους, στην Αθήνα, η οποία φιλοξένησε τους πρώτους σύγχρονους Ολυμπιακούς Αγώνες. Θα επαναλάβω τα λόγια του Πιέρ Ντε Κουμπερτέν στην



Από το εισαγωγικό μέρος της Συνόδου. Από αριστερά Κώστας Χριστοδουλάκης, Στέλλα Καλοπαϊδή, Αντρέας Φυλακτού, Ζαχαρίας Κυριάκου, Ηρώ Μιτσιδου, Ανδρέας Γεωργιάδης.

ομιλία που έδωσε στο Φιλολογικό Σύλλογο «Ο Παρνασσός» δύο χρόνια πριν από τους Ολυμπιακούς του 1896: «Το πέρασμα των αιώνων δεν κατόρθωσε να διαχωρίσει τον αθλητισμό από τον Ελληνισμό. Και η σύνδεση αυτή είναι τόσο στενή, που κάτι τέτοιο δεν θα συμβεί ποτέ. Δουλεύοντας για τα αθλητικά έργα μπορείτε να είστε βέβαιοι ότι εργάζεστε για την πατρίδα σας!». Η επιτυχία, επομένως, των Ολυμπιακών του 2004 αφήνεται σε όλους τους Έλληνες σε όποια γωνιά της γης και να βρίσκονται. Ευθύνη, λοιπόν, και δική μας να επιτύχουν αυτοί οι αγώνες. Η Ολυμπιακή Ακαδημία Κύπρου κάμνει ό,τι εξαρτάται από την ίδια, σε στενή πάντοτε συνεργασία με την Κυπριακή Ολυμπιακή Επιτροπή, στην οποία ανήκει, και με τη διεθνή Ολυμπιακή Ακαδημία για να φέρει σε πέρας το σημαντικό αυτό χρέος. Υπενθυμίζω ότι και οι τρεις προηγούμενες Σύνοδοι της Ακαδημίας ήταν αφιερωμένες σε θέματα που σχετίζονται με τη διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 στην Αθήνα. Ομιλητές στη Σύνοδο θα είναι ο κ. Σπύρος Καπράλος, εντεταλμένος σύμβουλος του «Αθήνα 2004» μέλος του διοικητικού συμβουλίου της Οργανωτικής Επιτροπής, ο κ. Κώστας Πολίτης Διευθυντής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης του «Αθήνα 2004» ο κ. Παπαδογιαννάκης, Αντιπρόεδρος της Ελληνικής Ολυμπιακής Επιτροπής, ο κ. Σταύρος Τζιωρτζής, καθηγητής Πανεπιστημίου, η κ. Κλέα Παπαέλληνα, Συντονίστρια του Γραφείου Ολυμπιακού Συντονισμού Κύπρου «Αθήνα

2004» και ο Αλέκος Σπανός Τεχνικός Σύμβουλος της ΚΟΕ. Ο κ. Καπράλος θα αναπτύξει το θέμα «Η οργανωτική προετοιμασία της Επιτροπής «Αθήνα 2004», και ο κ. Πολίτης το θέμα «Ολυμπιακή Παιδεία». Ο κ. Τζιωρτζής θα μιλήσει με θέμα «Η αγωνιστική προετοιμασία των αθλητών ενόψει των Ολυμπιακών Αγώνων. Η συμμετοχή σε Ολυμπιακούς Αγώνες», ο κ. Παπαδογιαννάκης με θέμα «Εμπειρίες από τη συμμετοχή σε Ολυμπιακούς Αγώνες ως αρχηγός αποστολής της Ελληνικής ομάδας», η κα Παπαέλληνα θα ενημερώσει τους συνέδρους για θέματα Εθελοντισμού και ο Αλέκος Σπανός για την προετοιμασία της Κυπριακής Ολυμπιακής Ομάδας. Είμαστε βέβαιοι πως με τις απόψεις που θα ακουστούν από τους εκλεκτούς ομιλητές και με το δημιουργικό διάλογο που θα διεξαχτεί μεταξύ των συνέδρων και των ομιλητών θα καταλήξουμε σε χρήσιμα και πρακτικά συμπεράσματα.

Χαιρετισμούς θα απευθύνουν στη Σύνοδο ο Πρόεδρος της ΚΟΕ και Μέλος της ΔΟΕ κ. Κίκης Ν. Λαζαρίδης, ο Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού κ. Πεύκιος Γεωργιάδης, ο Πρόεδρος του ΚΟΑ κ. Τίτος Χριστοφίδης και ο Πρόεδρος της Εφορείας της Ακαδημίας κ. Αντρέας Φυλακτού, ο οποίος και θα κηρύξει την έναρξη των εργασιών της Συνόδου.

Στο τελετουργικό μέρος, μαθητές του Λανιτείου Γυμνασίου θα παρουσιάσουν καλλιτεχνικό πρόγραμμα, την ευθύνη του οποίου έχει η κα Στέλλα Γρηγορίου.



Ο Τίτος Χριστοφίδης, στο βήμα της Συνόδου.

ΤΙΤΟΣ ΧΡΙΣΤΟΦΙΔΗΣ:

Η Ολυμπιάδα της Αθήνας θα πρέπει να παραμείνει σαν ο φωτεινός φάρος που θα σηματοδοτεί το χρέος συντήρησης, αλλά και μετουσίωσης σε καθημερινή πράξη των μεγάλων αξιών του Ολυμπισμού.

Σε χαιρετισμό του στην 15η Σύνοδο - την οποία παρακολούθησε από την αρχή μέχρι το τέλος - ο πρόεδρος του ΚΟΑ Τίτος Χριστοφίδης, τόνισε την ανάγκη οι Ολυμπιακοί Αγώνες της Αθήνας να παραμείνουν στην ιστορική μνήμη της ανθρωπότητας, αλλά και στη συνειδήσή της, φάρος που να σηματοδοτεί το χρέος και για εφαρμογή στην καθημερινότητα των μεγάλων αξιών του Ολυμπισμού.

Είπε συγκεκριμένα τα εξής ο Τίτος Χριστοφίδης.

«Το Ολυμπιακό ιδεώδες είναι μια πανανθρώπινη κατάκτηση σοφίας, αλλά και προσπάθειας αυτοτελείωσης.

Το Ολυμπιακό ιδεώδες έχει διανύσει μια μακρά πορεία στο χρόνο όχι όμως πάντα σαν ένα κοινά αποδεκτό και αδιαμφισβήτητο ιδανικό. Λοιδωρήθηκε, απορρίφθηκε και υπήρξε στόχος καταδίωξης κατά καιρούς, όπως εξάλλου συνέβη και συμβαίνει με όλα τα πανανθρώπινα ιδανικά που θεωρούνται σήμερα αυτονόητες αξίες όπως της Ελευθερίας, της Δημοκρατίας, της Ισότητας.

Χρησιμοποιήθηκε όμως το Ολυμπιακό ιδεώδες και σαν απαραίτητο εργαλείο, αλλά και μέσο για να εμπλουτίσει ο άνθρωπος τη ζωή να της προσδώσει όραμα και στόχους να

την κάμει ακόμα λίγο πιο ανθρώπινη.

Όπως όλα τα κοινωνικά φαινόμενα, έτσι και το Ολυμπιακό Κίνημα και τα ιδεώδη του είναι μέρος του κοινωνικού γίγνεσθαι, συνδέονται με αυτό και το εκφράζουν, δέχονται καθημερινά τις επιρροές του. Δεν λειτουργούν, και ούτε μπορούν να λειτουργήσουν αυτόνομα και σαν ανύπαρκτες διαδικασίες, αλλά εκφράζουν πάντα την εποχή τους, τους προβληματισμούς της.

Στις μέρες μας δίπλα στην έκπτωση των αξιών, την απαξίωση προς το ωραίο και το αληθινό, οι νησιδες ελπίδας και προσδοκίας για κάτι καλύτερο ολοένα και λιγοστεύουν.

Είναι για τούτο που η σημασία του Ολυμπιακού κινήματος, αλλά και των αξιών που αυτό πρεσβεύει μετατρέπονται όχι απλά σε συνθήματα και πιστεύω αλλά σε κινητήριο μοχλό και καταλύτη που είναι σε θέση να ενεργοποιήσει ότι πιο ευγενικό ότι πιο ψηλό μπορεί η ανθρώπινη φύση και δραστηριότητα να επιτύχουν.

Οι Ολυμπιακοί αγώνες Αθήνα 2004 θα πρέπει να παραμείνουν στην ιστορική μνήμη της ανθρωπότητας, αλλά και στη συνείδηση της όχι απλά ως ακόμα μια Ολυμπιάδα αλλά σαν ο φωτεινός φάρος που θα σηματοδοτεί το χρέος συντήρησης αλλά και μετουσίωσης σε

καθημερινή πράξη των μεγάλων αξιών του Ολυμπισμού.

Ο σύγχρονος γιγαντισμός των Ολυμπιακών Αγώνων η απαστράπτουσα και φαντασμαγορική προβολή τους μειώνει τη σεμνότητα και το ήθος του κότινου ελαίας, η εμπορευματοποίηση αντίρροπα την αίσθηση του εθελοντισμού, το πολεμικό κλίμα που τους περισφίγγει λειτουργεί σαν εξουδετερωτική αντίληψη στο μήνυμα της εκειχειρίας.

Τα σημεία αιχμής, αλλά και αποφυγής θα κρίνουν την επιτυχία των Ολυμπιακών Αγώνων Αθήνα 2004.

Η επιτυχία αυτών των αγώνων πρέπει να γίνει συνείδηση σε όλους μας. Θα πρέπει να αντιμετωπεί πρώτα από το βάθος των μηνυμάτων και το νόημα που θα πέμψουν και όχι από την πιθανή λάμψη της πρόσκαιρης μεγαλοπρέπειάς τους.

Τα κριτήρια αυτά τα έχει ήδη θέσει η ιστορική μας μνήμη και συνείδηση, η δική μας διαλεκτική αυτογνωσία και η αίσθηση του ΜΕΤΡΟΥ.

Ο Κυπριακός Οργανισμός Αθλητισμού ως η ανώτατη Αθλητική Αρχή της Κύπρου, συμπορεύεται με τα ψηλά νοήματα των Ολυμπιακών αγώνων Αθήνα 2004. Συγχρονίζει τους βηματισμούς του με τη γιγάντια προσπάθεια που καταβάλλεται, κινητοποιεί όλες τις δυνάμεις ο ΚΟΑ ώστε η κοινή προσπάθεια να είναι καθόλα επιτυχής.

Επαινούμε βαθύτατα τις προσπάθειες της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής και του προέδρου της κ. Κίκη Λαζαρίδη ως του αρμόδιου φορέα από Κυπριακής πλευράς για την πιο ορθολογιστική συμμετοχή της Κύπρου στους αγώνες, αλλά και τη διοργάνωση της Πολιτιστικής Ολυμπιάδας. Είμαι απόλυτα βέβαιος, ότι η 15η Σύνοδος της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου θα έχει τη δική της συνεισφορά σε αυτήν την κοινή προσπάθεια. Συγχαίρω ακόμα μια φορά τους διοργανωτές της Συνόδου και εύχομαι πολλές και ουσιαστικές επιτυχίες».



Ο Αντιπρόεδρος της ΚΟΕ Δημήτρης Λόρδος, στο βήμα της Συνόδου, μεταφέρει τον χαιρετισμό του Προέδρου Κίκη Λαζαρίδη.

ΚΙΚΗΣ Ν. ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ:

Η Κυπριακή Ολυμπιακή Επιτροπή θα συνεχίσει να στηρίζει τις προσπάθειες που η Ακαδημία καταβάλλει για αναβάθμιση της λειτουργικότητάς της.

Ο πρόεδρος της ΚΟΕ και μέλος της ΔΟΕ, Κίκης Ν. Λαζαρίδης σε χαιρετισμό που διαβάστηκε από τον Αντιπρόεδρο της ΚΟΕ Δημήτρη Λόρδο, διαβεβαίωσε για την συνεχή και έμπρακτη βοήθεια που η ΚΟΕ θα παρέχει στην Εθνική Ολυμπιακή της Ακαδημία, προκειμένου να πετύχει τους στόχους της. Είπε συγκεκριμένα τα εξής στον χαιρετισμό του ο Κίκης Ν. Λαζαρίδης.

«Αγαπητοί φίλοι, εκλεκτοί προσκεκλημένοι,

Σας καλωσορίζω με ιδιαίτερη χαρά στην 15η Σύνοδο της Εθνικής Ολυμπιακής μας Ακαδημίας, που έχει ως κύριο θέμα το «Κύπρος - Ελλάδα μπροστά στην πρόκληση «Αθήνα 2004».

Θάθελα πρώτα να ευχαριστήσω θερμά τους εκλεκτούς ομιλητές μας από την Ελλάδα, που είχαν την καλοσύνη να αποδεχτούν την πρόσκλησή μας και να είναι σήμερα μαζί μας.

Ο Σπύρος Καπράλος, ο Κώστας Πολίτης και ο Σταύρος Τζιωρτζής είναι ενεργά εμπλεκόμενοι στην προετοιμασία των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 κι αυτό από μόνο του δίνει και το μέτρο του φόρτου εργασίας που έχουν επωμιστεί.

Αγαπητοί φίλοι, σας καλωσορίζω στη σημερινή Σύνοδο της

Ακαδημίας μας και είμαι βέβαιος πως με τις ομιλίες και τις πληροφορίες που θα μας δώσετε, θα συμβάλετε στην καλύτερη γνώση γύρω από τα πολλά και δύσκολα θέματα που κάθε Ολυμπιάδα έχει.

Το ίδιο το θέμα, από μόνο του καθορίζει την κοινή μοίρα Ελλάδας - Κύπρου, που πρέπει να κερδίσουν το μεγάλο στοίχημα της άρτιας διοργάνωσης των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004. Η συστράτευση της Κύπρου σ' αυτόν τον αγώνα είναι δεδομένη κι αποτελεί υπέρτατο χρέος όλων μας, μια και η Ολυμπιάδα της Αθήνας, είναι υπόθεση των Πανελλήνων ανεξάρτητα από τόπο διαμονής.

Είναι λοιπόν δεδομένη η βοήθεια της Κύπρου στην προσπάθεια της Ελλάδας να φτάσει στο μεγάλο στόχο που θέλει την Ολυμπιάδα της Αθήνας ως σημείο αναφοράς για το μέλλον.

Είναι άξια συγχαρητηρίων η Εφορεία της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας μας που και εφέτος επέλεξε ως θέμα της, «την κοινή πρόκληση Ελλάδας - Κύπρου για την Ολυμπιάδα της Αθήνας».

Εδώ θάθελα να εκφράσω τις ιδιαίτερες ευχαριστίες μου για την προσπάθεια της Εφορείας της Εθνικής μας Ολυμπιακής Ακαδημίας να προχωρήσει στη σύσταση Επαρχιακών Επιτροπών

με στόχο την καλύτερη επίτευξη των στόχων της, που είναι η εμπέδωση των αρχών και αξιών του Ολυμπισμού και του Ολυμπιακού Κινήματος, σε μια εποχή που οι αξίες της κοινωνίας και του Πολιτισμού κλυδωνίζονται επικίνδυνα.

Χαίρομαι ιδιαίτερα γι' αυτές τις προσπάθειες της Ακαδημίας μας που από το 1987 που εγκαθιδρύθηκε κάνει ότι είναι δυνατό για να συμβάλει στην εμπέδωση των Ολυμπιακών Αξιών μέσα από δύσκολες συνθήκες.

Η Κυπριακή Ολυμπιακή Επιτροπή θα συνεχίσει να στηρίζει τις προσπάθειες που η Ακαδημία μας καταβάλλει για αναβάθμισή της ίδιας της λειτουργικότητάς της και την επίτευξη των στόχων της σ' ένα πολυφασματικό επίπεδο θεμάτων.

Εύχομαι κάθε επιτυχία στις εργασίες της 15ης Συνόδου, και είμαι βέβαιος πως τα τελικά πορίσματα θα αποτελέσουν βοήθημα σε Κύπρο και Ελλάδα για την καλύτερη δυνατή συνεργασία στην Ολυμπιακή χρονιά που μπαίνουμε προς αμοιβαίο όφελος».



Ο Ανδρέας Σκοτεινός μεταφέρει τον χαιρετισμό του Υπουργού Παιδείας και Πολιτισμού Πεύκιου Γεωργιάδη.

ΠΕΥΚΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ:

Ο τόπος μας και ο κόσμος γενικότερα έχουν ανάγκη σήμερα τις αρχές του Ολυμπισμού που στοχεύουν στην συνεργασία, στη συμφιλίωση και στην ειρηνική συνύπαρξη των λαών.

Σε χαιρετισμό του, ο Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού - τον χαιρετισμό διάβασε ο διευθυντής Μέσης Εκπαίδευσης Ανδρέας Σκοτεινός - αναφέρθηκε στις αξίες του Ολυμπισμού τις οποίες έχει ανάγκη όσο ποτέ άλλοτε ο κόσμος μας. Είπε τα εξής στον χαιρετισμό του ο Πεύκιος Γεωργιάδης.

«Χαιρετίζω με ξεχωριστή χαρά τη 15η Σύνοδο της Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, η οποία θα ασχοληθεί με το πολύ επίκαιρο και σημαντικό θέμα: «Κύπρος - Ελλάδα μπροστά στην πρόκληση του Αθήνα 2004». Απευθύνω επίσης ιδιαίτερο χαιρετισμό στους εκλεκτούς ομιλητές, αθλητικούς παράγοντες και προσωπικότητες του ελληνικού αθλητισμού, που παίρνουν μέρος στη Σύνοδο, και τους καλωσορίζω στο νησί μας, όπου εύχομαι να έχουν μια ευχάριστη παραμονή.

Οι επικείμενοι Ολυμπιακοί Αγώνες, που αποτελούν και το θέμα της φετινής Συνόδου, είναι ίσως το σημαντικότερο γεγονός για τον Ελληνισμό τα τελευταία χρόνια. Οι αρχαιότεροι αθλητικοί αγώνες με τις μοναδικές και ανεπανάληπτες διαστάσεις που τους είχε προσδώσει το αθάνατο αρχαίο ελληνικό πνεύμα, επιστρέφουν στην κοιτίδα τους για πρώτη φορά, ύστερα από την αναβίωσή τους το 1896. Χιλιάδες αθλητές από όλα τα μήκη και

πλάτη της γης θα συρρεύσουν το ερχόμενο καλοκαίρι στην Αθήνα για να συμμετάσχουν στην πανανθρώπινη αυτή αθλητική γιορτή της ευγενούς άμιλλας, της συμφιλίωσης, και της ειρήνης.

Το γεγονός αυτό, πέρα από την ικανοποίηση που αναμφίβολα γεμίζει όλους μας, συνεπάγεται ταυτόχρονα και μεγάλες ευθύνες ώστε η Αθήνα και ο Ελληνισμός γενικότερα να ανταποκριθούμε σε τούτο το κάλεσμα, με τον καλύτερο δυνατό τρόπο. Το σκοπό αυτόν έρχεται να υπηρετήσει αναμφίβολα και η φετινή Σύνοδος της Ολυμπιακής Ακαδημίας στην οποία θα γίνουν εισηγήσεις για την οργάνωση και την προετοιμασία των Αγώνων, την Ολυμπιακή Παιδεία, την αγωνιστική προετοιμασία των αθλητών και για άλλα σχετικά και πολύ ενδιαφέροντα θέματα.

Δεν υπάρχει επίσης αμφιβολία ότι στην πρόκληση του «Αθήνα 2004» και στο κάλεσμα της ενεργητικής και υπεύθυνης ανταπόκρισης και συμμετοχής, η Κύπρος μπορεί να διαδραματίσει σίγουρα ένα σημαντικό ρόλο, κυρίως μέσα από τις προσπάθειες και την προσφορά της Ολυμπιακής Ακαδημίας, η οποία επιτελεί ένα πολύ σημαντικό και αξιόλογο έργο στον τόπο μας. Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού συμπαρίσταται σ' αυτήν την τιτάνια προσπάθεια και

ενισχύει και στηρίζει το έργο της Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου με κάθε δυνατό τρόπο.

Αγαπητοί σύνεδροι, Χαιρετίζοντας την έναρξη της 15ης Συνόδου της Ολυμπιακής Ακαδημίας, απευθύνω τα πιο θερμά μου συγχαρητήρια τόσο στην Εφορεία της Ακαδημίας όσο και σε όλους γενικά τους συντελεστές αυτής της διοργάνωσης και εύχομαι κάθε επιτυχία στις εργασίες σας.

Εύχομαι επίσης ολόψυχα στην Ολυμπιακή Ακαδημία Κύπρου να συνεχίσει το έργο και την προσφορά της στον τόπο μας με τον ίδιο ζήλο και την ίδια αποτελεσματικότητα. Για να καταξιωθούν ακόμα περισσότερο στη συνείδηση του λαού μας και ιδιαίτερα των νέων, οι αρχές της ολυμπιακής παιδείας και του Ολυμπισμού, που είναι αρχές αγωνιστικότητας, επιμονής, σωματικής και ψυχικής άσκησης, συνεργασίας, συμφιλίωσης και ειρηνικής συνύπαρξης, αρχές που τόσο πολύ τις έχουμε ανάγκη σήμερα και στον τόπο μας και στον κόσμο γενικότερα».



Ο αείμνηστος Νίκος Γρηγορίου «πατέρας» του αγροτικού ποδοσφαίρου, παρακολουθεί τις εργασίες της 15ης Συνόδου, δίπλα στην Λίτσα Ιακωβίδου και τη Χρύσω Αντωνίου.

ΑΝΤΡΕΑΣ Κ. ΦΥΛΑΚΤΟΥ:

Ο Ελληνισμός, πρέπει να νιώθει περήφανος που η Αθήνα έχει επιλεγεί να διοργανώσει τους Ολυμπιακούς Αγώνες.

Ο Πρόεδρος της Εφορείας της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Αντρέας Φυλακτού, απευθύνοντας χαιρετισμό και κηρύσσοντας ταυτόχρονα τις εργασίες της 15ης Συνόδου, σκιαγράφησε με απλά λόγια την έννοια του Ολυμπισμού, αναφέροντας ότι ο Ολυμπισμός είναι σύστημα αγωγής, παιδείας και Πολιτισμού.

Είπε συγκεκριμένα τα εξής ο Αντρέας Φυλακτού.

«Κύριοι, Ηδυνάμην να μην επωφεληθώ της απροσδοκήτου και μοναδικής ευκαιρίας προς τιμήν και όφελος της Ελλάδος; Διεξεδίκησα τα δικαιώματα της Ελλάδος προκειμένου περί ανασυστάσεως ελληνικού θεσμού... θα επέλθη ταχύτερα, εντελέστερα, η κατάταξις και ημών εις την ευρωπαϊκὴν ολομέλειαν».

Με τα απλά αυτά λόγια ο πρωτεργάτης της αναβίωσης των Ολυμπιακών Αγώνων στα νεότερα χρόνια, Δημήτριος Βικέλας, εξηγούσε στους Έλληνες φοιτητές του Παρισιού, ένα χρόνο μετά την απόφαση της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής για τη διεξαγωγή των Ολυμπιακών Αγώνων στην Αθήνα το 1896, γιατί έπρεπε οι αγώνες εκείνοι να διεξαχθούν στην ελληνική πρωτεύουσα. Εκατόν οχτώ χρόνια, μετά τη διατύπωσή τους, τα λόγια

αυτά εξακολουθούν να είναι όσο ποτέ άλλοτε επίκαιρα. Γιατί και σήμερα, αποτελεί εξαιρετική τιμή για την Ελλάδα το γεγονός ότι οι Ολυμπιακοί Αγώνες διεξάγονται στην Αθήνα, γιατί και τώρα η ανασύσταση των αρχαίων Ολυμπίων γίνεται στο χώρο που τους γέννησε και γιατί με τη διεξαγωγή τους σε χώρα της γηραιάς ηπείρου, η Ελλάδα αποκτά ακόμη μεγαλύτερο κύρος στην «ευρωπαϊκή ολομέλεια».

Η τιμή επιστρέφει στην Ελλάδα γιατί η ιδέα της ανασύστασης αυτών των αγώνων, σύμφωνα με τον άλλο πρωτεργάτη της αναβίωσης των Ολυμπιακών αγώνων, τον Πιέρ Ντε Κουμπερτέν,

«Η γόνιμη ιδέα της ανασύστασης αυτών των αγώνων είναι ιδέα αποκλειστικά ελληνική. Μεγάλο μέρος από τα χειροκροτήματα προς τους νικητές των αναβιωμένων Ολυμπιακών αγώνων δίκαια θα απευθύνεται σ' εκείνους που συνέλαβαν την ιδέα της πρώτης διεξαγωγής τους στην Αθήνα καθώς και σ' εκείνους που αποδέχτηκαν την πρότασή».

Το μήνυμα που στέλλεται και σήμερα προς την ανθρωπότητα και από τους δύο πρωτεργάτες και εμπνευστές της αναβίωσης των Ολυμπιακών αγώνων είναι

ξεκάθαρο: Ο Ελληνισμός σε οποιαδήποτε γωνιά της γης και να βρίσκεται πρέπει να νιώθει περήφανος για την εκλογή της Αθήνας, ως της πόλης που θα φιλοξενήσει τους Ολυμπιακούς Αγώνες. Ταυτόχρονα, οι Έλληνες θα αισθάνονται το μεγάλο χρέος που τους βαρύνει να συμβάλουν με όλες τους τις δυνάμεις στην επιτυχία της μεγάλης αυτής αθλητικής διοργάνωσης. Οι Πανέλληνες θα γιορτάσουν το μεγάλο αυτό γεγονός στην Αθήνα, το «κλεινόν άστυ», που για μερικές μέρες θα γίνει το κέντρο του ενδιαφέροντος όλης της ανθρωπότητας, ο πραγματικός «ομφαλός της γης».

Μαζί με τους Έλληνες, όλοι οι άνθρωποι ανεξάρτητα από φυλή, γένος, θρησκεία και γλώσσα θα αναβαπτίζονται στις αξίες και στα ιδεώδη του Ολυμπισμού. Όλοι οι κάτοικοι του πλανήτη μας θα αισθάνονται για δεκαπέντε περίπου μέρες σαν Έλληνες, γιατί θα μετέχουν της «ελληνικής παιδείσεως», όπως είπε πριν από 26 αιώνες ο ρήτορας Ισοκράτης. Η Αθήνα θα γίνει, για μια ακόμη φορά, το τεράστιο παιδευτικό κέντρο, όπως εύστοχα τη χαρακτήρισε στον Επιτάφιό του ο Περικλής.

Σε δέκα περίπου μήνες, από τώρα, στην καρδιά του καλοκαιριού της χρονιάς που μας έρχεται, θα πάλλει η ίδια η καρδιά της



Ο Γ.Γ. της ΚΟΕ Ανδρέας Σταύρου, (δεξιά) συνοδεύει την Δήμητρα Ήγκαν και τον Σπύρο Καπράλο που προσέρχονται στην Σύνοδο.

Ανθρωπότητας και θα στείλει τους αγωνιστικούς παλμούς της προς όλες τις γωνιές της γης. Η οικουμενικότητα των ολυμπιακών ιδεωδών θα αποτελέσει ταυτόχρονα και τον καταλύτη στην εξουδετέρωση των πολιτικών διαιρέσεων και αντιθέσεων μεταξύ των κρατών. Γιατί, η ευγενής άμιλλα, πρωταρχική αξία του Ολυμπισμού, καρποφορεί μόνο μέσα σε συνθήκες ειρήνης, αδελφότητας, ισότητας, δικαιοσύνης και δημοκρατίας. Και όλες αυτές οι μεγάλες αξίες φύτρωσαν και αναπτύχθηκαν στο χώρο όπου θα διεξαχθούν οι Ολυμπιακοί Αγώνες. Η Ελλάδα είναι το λίκνο όχι μονάχα των Ολυμπιακών Αγώνων, αλλά και του Ολυμπισμού.

Ο Ολυμπισμός είναι τρόπος ζωής, είναι σύστημα αγωγής, παιδείας και πολιτισμού. Ο Ολυμπισμός αποτελεί στην πράξη μορφή ανθρωπιστικής παιδείας με την ευρύτερη έννοια του όρου. Συνδυάζοντας τον αθλητισμό με τον πολιτισμό και την παιδεία προσπαθεί να δημιουργήσει έναν τρόπο ζωής, που στηρίζεται στη χαρά της προσπάθειας, στην εκπαιδευτική αξία του καλού παραδείγματος, στην τιμιότητα, στο σεβασμό των οικουμενικών θεμελιωδών ηθικών αξιών. Βασικός σκοπός του Ολυμπιακού κινήματος είναι να εκπαιδεύσει τα νεαρά άτομα μέσω του αθλητισμού, μέσα σε ένα πνεύμα καλύτερης επικοινωνίας και φιλίας μεταξύ τους, που να συντελεί στην οικοδόμηση ενός καλύτερου και ειρηνικού κόσμου. Οι αξίες και τα ιδεώδη του Ολυμπισμού όπως διακηρύχθηκαν

από τους θεμελιωτές της αναβίωσης των Ολυμπιακών Αγώνων στα νεότερα χρόνια θα λάμπουν για μια ακόμη φορά κάτω από το γαλανό ουρανό της Αττικής.

Στην Αθήνα, αναμένουν όλοι όσοι πιστεύουν στον Ολυμπισμό, να φεγγαβολήσει το γνήσιο φως της Ολυμπίας και να διαλύσει τα σκοτάδια της εμπορευματοποίησης, του άκρατου υλισμού, του χρησιμοθηρισμού, της υποκρισίας και της αλόγιστης βίας που κυριαρχούν στην εποχή μας. Στην Αθήνα θα φωτίζει η φλόγα της φιλίας, της ειρήνης και της συναδέλφωσης των ανθρώπων και των λαών. Γι' αυτόν το λόγο η Αθήνα και η Ελλάδα γενικότερα πιστεύουμε πως θα καταστεί τον Αύγουστο του επόμενου χρόνου, το κέντρο της «παιδείας» της οικουμένης. Αυτός είναι και ο λόγος, εξάλλου, για τον οποίο η Εφορεία της Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, που έχει τάξει ως σκοπό της ύπαρξής της την ενίσχυση και διάδοση των ιδεωδών του Ολυμπισμού, επέλεξε ως θέμα για τη 15η Σύνοδό της το «Κύπρος - Ελλάδα μπροστά στην πρόκληση της «Αθήνας 2004».

Δεν είναι η πρώτη φορά που η Εφορεία αφιερώνει Σύνοδό της για την προετοιμασία των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004. Οι Σύνοδοι της Ακαδημίας 12η, 13η και 14η είτε ήταν αποκλειστικά αφιερωμένες στην Αθήνα του 2004, είτε είχαν θέματά τους που σχετιζόνταν με τους Ολυμπιακούς του επόμενου χρόνου. Ευχή και προσδοκία όλων

μας είναι η ελληνική αυτή Ολυμπιάδα του 21ου αιώνα, η πρώτη της νέας χιλιετίας να είναι η απαρχή της αναγέννησης του Ολυμπιακού Πνεύματος και η αφετηρία για την ανάδειξη των μηνυμάτων της Ιεράς Άλτης της Ολυμπίας σε όλη τους την έκταση και σε όλο τους το μεγαλείο.

Αποτελεί για μας ξεχωριστή χαρά και ιδιαίτερη τιμή η αθρόα συμμετοχή τόσων πολλών συνέδρων από όλες τις γωνιές της ελεύθερης Κύπρου στις εργασίες της σημερινής Συνόδου, που διεξάγονται για πρώτη φορά από τότε που ιδρύθηκε η Ολυμπιακή Ακαδημία Κύπρου, εδώ στη Λάρνακα. Θέλουμε να διακηρύξουμε πως πιστεύουμε στην αποκέντρωση των εργασιών και των υπηρεσιών της Ακαδημίας πως όλες οι επαρχίες του νησιού μας έχουν για μας την ίδια σημασία. Αυτός είναι και ο πιο σοβαρός λόγος για τον οποίο προχωρήσαμε στη σύσταση επαρχιακών επιτροπών για την προώθηση των σκοπών και των στόχων της Ολυμπιακής Ακαδημίας.

Η τιμή, η χαρά και η ικανοποίησή μας γίνονται ακόμα μεγαλύτερες από την παρουσία εκλεκτών εισηγητών από την Ελλάδα και την Κύπρο, των κυρίων Σπύρου Καπράλου, Κώστα Πολίτη, Σταύρου Τζιωρτζή, Αλέκου Σπανού και της κυρίας Κλέας Παπαέλληνα. Ευχαριστούμε θερμά τον Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού κ. Πεύκιο Γεωργιάδη, τον Πρόεδρο της Κ.Ο.Ε. και μέλος της Δ.Ο.Ε. κ. Κίκη Λαζαριδου, τον πρόεδρο του Κ.Ο.Α. κ. Τίτο Χριστοφίδη, για τους χαιρετισμούς που απηύθυναν στη Σύνοδο. Ευχαριστούμε επίσης τους μαθητές και μαθήτριες του Λανιτείου Γυμνασίου, τον κ. Σταύρο Γρηγορίου και την κ. Στέλλα Γρηγορίου για τη συμμετοχή τους στην τελετή έναρξης με καλλιτεχνικό πρόγραμμα.

Με τις ευχές προς όλους τους συνέδρους η Σύνοδος αυτή να καταστεί μια αλυσμένη ολυμπιακή εμπειρία Αγωγής, Παιδείας και Πολιτισμού, κηρύσσω την έναρξη των εργασιών της 15ης Συνόδου της Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου.



Ο Σπύρος Καπράλος στο βήμα της 15ης Συνόδου.

ΣΠΥΡΟΣ ΚΑΠΡΑΛΟΣ:

Η προσπάθεια που γίνεται από την Ελλάδα για τη διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων είναι τεράστια προκειμένου όλα να είναι έτοιμα.

Ο Σπύρος Καπράλος, εντεταλμένος σύμβουλος «Αθήνα 2004» και μέλος του Δ.Σ. της Οργανωτικής Επιτροπής, μίλησε στη Σύνοδο με θέμα: «Η οργανωτική προετοιμασία της Επιτροπής «Αθήνα 2004» και έδωσε το μέτρο της τεράστιας προσπάθειας που απαιτείται για την οργάνωση της Ολυμπιάδας. Στην ενημερωτική ομιλία του κατά την διάρκεια της οποίας προβάλλονταν και οι σχετικές διαφάνειες, ο Σπύρος Καπράλος είπε τα εξής:

Κύριε πρόεδρε της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, Κύριε Πρόεδρε του Κυπριακού Οργανισμού Αθλητισμού, κύριε Αντιπρόεδρε και κύριε Γενικό Γραμματέα της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής, εκλεκτοί προσκεκλημένοι,

«Είναι μεγάλη τιμή για μένα να είμαι σήμερα μαζί σας μετά την ευγενική σας πρόσκληση για να σας παρουσιάσω την πρόοδο που έχουμε κάνει στην Ελλάδα για την διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 που θα διεξαχθούν σε λιγότερο από 10 μήνες από σήμερα. Πρώτα απ' όλα να σας πω ότι βλέποντας το αρχικό τελετουργικό και τα παιδιά, συγκινήθηκα και δεύτερο να σας πω ότι είναι από τις πιο ωραίες τελετές που παρακολούθησα, απλή όπως ταιριάζει και τόσο ωραία

φτιαγμένη που πραγματικά ήθελα να συγχαρώ όλους όσοι εργάστηκαν για να προετοιμάσουν αυτό το τελετουργικό. Τώρα, τι γίνεται στην Αθήνα, στον τομέα της προετοιμασίας για τους Ολυμπιακούς Αγώνες, αφού πολλά είναι αυτά που διαδίδονται; Στην Αθήνα, επιταχύνουμε τους ρυθμούς της προετοιμασίας έχοντας πλήρη επίγνωση του μικρού χρονικού διαστήματος που απομένει. Απομένουν συγκεκριμένα 286 μέρες πριν από την τελετή έναρξης και είμαστε βέβαιοι ότι εργαζόμενοι σκληρά, θα μπορέσουμε στο τέλος να προσφέρουμε μοναδικούς Ολυμπιακούς Αγώνες στον κόσμο. Είναι κάτι που όλος ο κόσμος περιμένει από την Αθήνα.

Πρώτα απ' όλα, αφού αναφερθώ σε μερικά γενικά στοιχεία θα ήθελα να εστιαστώ στην κληρονομιά που θα αφήσουν οι Ολυμπιακοί Αγώνες στην Αθήνα, στην Ελλάδα τόσο σε αθλητικές εγκαταστάσεις και έργα υποδομής, όσο και σε οργανωτικές εμπειρίες. Στις 5 Σεπτεμβρίου του 1997, η Διεθνής Ολυμπιακή Επιτροπή έδωσε ψήφο εμπιστοσύνης στην Ελλάδα αναθέτοντάς της τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2004. Έδωσε ψήφο στην Ελλάδα, μια από τις μικρότερες χώρες που έχουν οργανώσει σύγχρονους Ολυμπιακούς Αγώνες και ξεπερνώντας διάφορες μεγάλες δυνάμεις που ήταν τότε αντίπαλες

της Αθήνας, για να αναλάβουν τους Ολυμπιακούς Αγώνες, όπως η Ρώμη. Η ψήφος εμπιστοσύνης αφορούσε το μεγαλύτερο και πιο σύνθετο αθλητικό γεγονός που γίνεται σήμερα στον πλανήτη μας. Γιατί; Γιατί σήμερα στους Ολυμπιακούς Αγώνες, μετέχουν 10.500 αθλητές περίπου, που αγωνίζονται σε 28 αθλήματα, υπάρχουν σήμερα 21.000 διαπιστευμένοι δημοσιογράφοι, εκπρόσωποι των Μ.Μ.Ε. απλώς για να αντιληφθείτε πόσο έχουν εξελιχθεί τα νούμερα. Στη Βαρκελώνη το 1992 ο αριθμός αυτός ήταν μόνο 12.000 (δημοσιογράφοι) και βεβαίως στην Αθήνα του χρόνου θα έχουμε την τιμή να έχουμε για πρώτη φορά πάνω από 200 εθνικές Ολυμπιακές Επιτροπές. Σήμερα υπάρχουν 202 αναγνωρισμένες Ολυμπιακές Επιτροπές που όλες έχουν δηλώσει ότι θέλουν να εκπροσωπηθούν στους Ολυμπιακούς Αγώνες της Αθήνας και τα νούμερα είναι τεράστια. Χρειαζόμαστε 45.000 χιλιάδες εθελοντές. Θα πουλήσουμε πάνω από 5 εκατ. εισιτήρια κτλ. Παράλληλα, θα διοργανώσουμε και τους Παραολυμπιακούς Αγώνες οι οποίοι, κι αυτοί είναι μια πάρα πολύ μεγάλη εκδήλωση. Μιλάμε για 4.000 αθλητές και θα χρειαστούν 15.000 εθελοντές ενώ δήλωσαν συμμετοχή 142 χώρες. Τι θέλουμε να κάνουμε του χρόνου; Θέλουμε η Ελλάδα να



Έργα στο Ολυμπιακό Γυμναστήριο Γαλατσίου.



Έργα στο Ολυμπιακό Γυμναστήριο Άνω Λιοσίων.

φιλοξενήσει μοναδικούς Αγώνες με ανθρώπινο μέτρο εμπνέοντας την ανθρωπότητα να γιορτάσει τα Ολυμπιακά Ιδεώδη, στα οποία αναφέρθηκαν προηγουμένως στους χαιρετισμούς τους οι εκλεκτοί προσκεκλημένοι της Συνόδου.

Αυτό ακριβώς θέλουμε να κάνουμε, σ' αυτά που αναφερθήκατε. Αθλητές απ' όλες τις χώρες θα ενωθούν στην Ελλάδα για να συναγωνιστούν ειρηνικά. Γιατί, οι Αγώνες αυτοί στην Ελλάδα είναι μοναδικοί γιατί θα συνδυάσουν ιστορία, πολιτισμό, ειρήνη μαζί με τον αθλητισμό και τα Ολυμπιακά Ιδεώδη και τον Ολυμπισμό.

- Ποια είναι η κληρονομιά που θα αφήσουν οι Ολυμπιακοί Αγώνες στην Ελλάδα;

Πρώτα απ' όλα θα αφήσουν μια αθλητική υποδομή κορυφαίων προδιαγραφών. Στάδια σπουδαία, ενώ θ' αφήσουν κι ένα αναβαθμισμένο σύγχρονο οδικό δίκτυο που θα δώσει πνοή στο κυκλοφοριακό της Ελλάδας, ένα πρόβλημα που είναι τεράστιο σήμερα. Ένα καινούργιο σύγχρονο διεθνές αεροδρόμιο, που εξυπηρετεί τις ανάγκες μιας χώρας που ζει από τον τουρισμό και εκσυγχρονισμένη ξενοδοχειακή υποδομή.

Σύγχρονες κατοικίες στο Ολυμπιακό χωριό που θα δοθούν στους δικαιούχους του Οργανισμού Εργατικής κατοικίας που θα είναι καλύτερα σπίτια απ' αυτά που έχουν, αναβαθμισμένες φοιτητικές εστίες, κοιτώνες στρατιωτικών σχολών, ακόμα και ορφανοτροφεία, έργα υποδομής σε ενέργεια ώστε να μην έχουμε

διακοπές ρεύματος, πρόβλημα που το αντιμετωπίζουν ακόμα και οι μεγαλύτερες πόλεις στον κόσμο. Έργα υποδομής σε τεχνολογία και επικοινωνίες, εξωραϊσμό της Αθήνας, αφού θα κατεβούν πολλές από τις διαφημιστικές πινακίδες που χαλάνε το περιβάλλον και την εικόνα της πόλης. Η σημαντικότερη όμως κληρονομιά που θα αφήσουν οι Ολυμπιακοί Αγώνες της Αθήνας είναι στον ανθρώπινο παράγοντα. Ο κόσμος που εργάζεται για τους Ολυμπιακούς Αγώνες. Ο κόσμος αυτός μαθαίνει να λειτουργεί συλλογικά, μαθαίνει να εργάζεται σ' ένα διεθνές περιβάλλον και όλος αυτός ο κόσμος προσδοκά να είναι υπερήφανος όταν τελειώσουν οι Ολυμπιακοί Αγώνες.

Ας ξεκινήσω για να σας εξηγήσω τι γίνεται, και ειδικότερα για τις αθλητικές υποδομές, που πολύς λόγος γίνεται για το πού βρίσκονται τα έργα. Τι γίνεται για την αποπεράτωσή τους. Η στρατηγική μας ήταν να έχουμε τρεις πόλους με αθλητικές εγκαταστάσεις, ώστε εκεί να συγκεντρώνονται ορισμένα αθλήματα και με αυτόν τον τρόπο ελπίζουμε να βοηθήσει και οργανωτικά και όλους βεβαίως τους θεατές που θέλουν να παρακολουθήσουν τους Αγώνες. Οι τρεις πόλοι είναι χωρισμένοι στο:

(α) ΟΑΚΑ που είναι το Ολυμπιακό Αθλητικό Κέντρο Αθηνών, το ολυμπιακό κεντρικό συγκρότημα όπου θα γίνουν εκτός από την τελετή έναρξης και λήξης σημαντικά αθλήματα των Ολυμπιακών Αγώνων, όπως ο

στίβος, ο τελικός της Καλαθόσφαιρας, η Γυμναστική, τα τέσσερα αθλήματα της κολύμβησης, η αντισφαίριση και η ποδηλασία (Προβάλλονται οι σχετικές εικόνες από τα έργα στο Ολυμπιακό στάδιο) στο οποίο θα τοποθετηθεί η περίφημη στέγη του ισπανού αρχιτέκτονα Καλατράβα.

Είναι ένα έργο δύσκολο, ένα έργο που καθυστέρησε να ξεκινήσει, αλλά έχουμε την διαβεβαίωση της Ελληνικής Κυβέρνησης η οποία χρηματοδοτεί και κάνει όλες αυτές τις εργασίες, ότι θα έχει ολοκληρωθεί όλο αυτό το έργο πριν από το τέλος Ιουνίου του 2004.

Το κολυμβητήριο, το κλειστό κολυμβητήριο (προβάλλεται η σχετική εικόνα) όπου θα γίνουν οι αγώνες υδατοσφαίρισης, και τα αγωνίσματα των καταδύσεων. Είναι ένα συγκρότημα κολυμβητηρίου καταπληκτικό όπου στα εξωτερικά κολυμβητήρια θα γίνουν η συγχρονισμένη κολύμβηση και η κολύμβηση. Εδώ, έχουμε το καινούργιο Κέντρο Αντισφαίρισης (προβάλλεται η σχετική εικόνα) όπου θα φιλοξενηθούν οι Αγώνες Αντισφαίρισης.

Το ποδηλατοδρόμιο στο οποίο θα τοποθετηθεί στέγη, η οποία σχεδιάζεται από τον Καλατράβα, και είναι προχωρημένο το έργο αυτό, και βεβαίως, έχουμε την εικόνα του πως θα μοιάζει το ΟΑΚΑ όταν ολοκληρωθούν τα έργα, δημιουργώντας μια καινούργια κληρονομιά, ώστε να μείνει κάτι ξεχωριστό για την επόμενη μέρα.

β) Ο δεύτερος πόλος των Αγώνων



Έργα στον Δυτικό Περιφερειακό Υμηττού.
Αεροφωτογραφία.



Αθλητική Διοργάνωση Τοξοβολίας στο Παναθηναϊκό Στάδιο. Προετοιμασία των εγκαταστάσεων. Προπονήσεις αθλητών.

είναι ο παράκτιος, στο Φάληρο, το Ολυμπιακό συγκρότημα του Φαλήρου το οποίο θα φιλοξενήσει την πετοσφαίριση στο Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας, το Beach Volley (καινούργια εγκατάσταση) και το Ταεκβοντό και τα προκριματικά της χειροσφαίρισης θα γίνουν σ' ένα καινούργιο κλειστό.

γ) Τρίτος Ολυμπιακός πόλος είναι στις εγκαταστάσεις του παλαιού αεροδρομίου του Ελληνικού που φιλοξενούνται επτά αθλήματα.

Τα προκριματικά του Μπάσκετ, τα τελικά του Χάντμπολ, η Ξιφασκία, το μπιέζ-μπολ, το σοφτ μπολ, το χόκεϊ, και το κανόε καγιάκ σλάλομ, το οποίο είναι πολυδαίδαλο. Είναι ένας λόφος που κατεβαίνουν οι αθλητές με τεχνητή λίμνη που γίνεται. Απέναντι ακριβώς από το συγκρότημα του Ελληνικού γίνεται η ιστιοπλοΐα, σε μια καινούργια μαρίνα που ήδη φτιάχτηκε. Στο κέντρο της Αθήνας θα φιλοξενήσουμε την ποδηλασία δρόμου, που γίνεται στο ιστορικό κέντρο της πόλης και η διαδρομή περνά γύρω από την Ακρόπολη. Επίσης στο κέντρο της πόλης θα γίνει το μοντέρνο πένταθλο, το Μπάτμιντον και βεβαίως, η Τοξοβολία που θα γίνει στο Παναθηναϊκό στάδιο, καθώς και ο τερματισμός του Μαραθωνίου δρόμου. Επίσης σε μια καινούργια εγκατάσταση θα γίνει η Ρυθμική Γυμναστική και η Επιτραπέζια Αντισφαίριση (Πιγκ Πουγκ) στο Γαλάτσι.

Ακόμα τρεις ανεξάρτητες εγκαταστάσεις στο Δυτικό μέρος της Αθήνας, θα φιλοξενήσουν την Πυγμαχία στο Περιστερί, το

Τζούντο και την πάλη στα Λιόσια σε μια καινούργια εγκατάσταση και την Άρση Βαρών, το άθλημα που μας έχει δώσει πάρα πολλές επιτυχίες, στη Νίκαια, σε μια εγκατάσταση πολύ όμορφη. Επίσης, θα υπάρξουν άλλες έξι εγκαταστάσεις, στα ανατολικά προάστια της Αθήνας, που θα φιλοξενήσουν πέραν της αφετηρίας του Μαραθωνίου δρόμου, το Τρίαθλο στη Βουλιαγμένη, την Κωπηλασία στο Σχοινιά, το Κανόε Καγιάκ επίσης στο Σχοινιά. Τα έργα έχουν προχωρήσει και η προβολή τους σας δίνει την ευκαιρία να κατανοήσετε πόσο δύσκολο είναι να διοργανώσει σήμερα μια χώρα Ολυμπιακούς Αγώνες. Επίσης, θα έχουμε την ιππασία στο Μαρκόπουλο και τη Σκοποβολή, επίσης στο Μαρκόπουλο.

Τώρα όσον αφορά το ποδόσφαιρο, στην μεν Αθήνα θα έχουμε το Στάδιο Καραϊσκάκη, αλλά θα φιλοξενηθούν αγώνες ποδοσφαίρου και σε τέσσερις μεγάλες πόλεις, Θεσσαλονίκη, Βόλο, Πάτρα και Ηράκλειο όπου γίνονται καινούργια στάδια ή διαμορφώνονται υπάρχοντα.

Το μεγαλύτερο όμως έργο των Ολυμπιακών Αγώνων αφορά το Ολυμπιακό χωριό στο οποίο θα διαμένουν 16.000 άτομα. Το χωριό έχει προχωρήσει από πλευράς υλοποίησης και γίνονται ήδη έργα ασφαλτώσεως των δρόμων, δεντροφύτευση και όσοι το έχουν επισκεφτεί πιστεύουν ότι θα είναι το καλύτερο Ολυμπιακό χωριό που έχει γίνει στην ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων.

Δεν το λέμε απλώς ότι είναι ωραίο από πλευράς κατασκευής, αλλά

γιατί γίνεται και ένας δρόμος ο οποίος θα ενώνει το Ολυμπιακό χωριό με την Εθνική οδό, και θα βοηθήσει πολύ την μεταφορά των αθλητών και για πρώτη φορά σε Ολυμπιακούς Αγώνες. Δίπλα ακριβώς από το Ολυμπιακό χωριό θα υπάρχουν αθλητικές εγκαταστάσεις που θα εξυπηρετήσουν το 50% των αθλητών για την προπόνησή τους. Έτσι, οι αθλητές δεν θα ταλαιπωρούνται στην διακίνησή τους για τις προπονήσεις τους. Όπως θα ξέρετε οι αθλητές προπονούνται πολλές φορές, αλλά αγωνίζονται μια ή δύο φορές. Το μεγαλύτερο χρόνο τους τον περνάνε στην προπόνηση. Έτσι, δεν θα ταλαιπωρούνται για τις προπονήσεις τους. Ένα άλλο μεγάλο έργο 70.000 τ.μ. αφορά το κτήριο της Ραδιοτηλεόρασης και το οποίο ήδη παραδόθηκε και γίνονται οι καλωδιώσεις και ο εξοπλισμός. Εκεί στεγάζεται και το Κεντρικό Γραφείο Τύπου. Είναι πολύ κοντά στο Ολυμπιακό Στάδιο και θα βοηθήσει πολύ τους δημοσιογράφους στο έργο τους. Επίσης, φτιάχτηκε και ένα καινούργιο κέντρο για το αντιντόπινγκ (στο ΟΑΚΑ) όπου σ' αυτό θα γίνει ο μεγαλύτερος σε αριθμό έλεγχος αθλητών, γιατί θέλουμε όλοι οι Ολυμπιακοί Αγώνες να είναι καθαροί. Για να προετοιμαστούμε καλύτερα, διοργανώσαμε μια σειρά από αθλητικές διοργανώσεις τα λεγόμενα test events, γιατί αυτά μας δίνουν τη δυνατότητα να καταλάβουμε τα λάθη μας να δοκιμάσουμε τους ανθρώπους μας, να δούμε πως λειτουργούν οι εγκαταστάσεις μας και το περασμένο Σαββατοκύριακο



Ολυμπιακό Κέντρο Ιππασίας Μαρκόπουλου.
Προετοιμασία για την Αθλητική Διοργάνωση
Ιππασίας.



Αθλητική Διοργάνωση Μπιτς Βόλειμπολ στο
Ολυμπιακό Κέντρο Μπιτς Βόλειμπολ
(Ολυμπιακό Συγκρότημα Φαλήρου).

οργανώσαμε το παγκόσμιο πρωτάθλημα τριάθλου. Αύριο γίνεται ο κλασικός μαραθώνιος της Αθήνας, και θα γίνουν άλλοι δύο αγώνες, τον Δεκέμβριο στην Άρση Βαρών και ο τελικός του Παγκοσμίου Κυπέλλου στο Μοντέρνο Πένταθλο. Του χρόνου θα δοκιμάσουμε όλες τις υπόλοιπες εγκαταστάσεις.

Απ' τον Ιανουάριο μέχρι τον Μάιο του 2004 θα γίνουν ακόμα 30 δοκιμαστικές διοργανώσεις. Για να δώσω μια καλύτερη εικόνα τι έγινε το καλοκαίρι θα πρέπει να προβληθεί ένα μικρό φιλμ που προετοιμάστηκε για σας. Μια καλή εικόνα είναι χίλιες λέξεις. (προβάλλεται ειδικό φιλμάκι). Αλλά Ολυμπιακοί αγώνες δεν είναι μόνο οι Ολυμπιακές εγκαταστάσεις που είδατε, οι οποίες με μεγάλο κόπο και με μεγάλη προσπάθεια γίνονται από την Ελληνική Κυβέρνηση η οποία χρηματοδοτεί όλες αυτές τις δαπάνες για τις εγκαταστάσεις, αλλά υπάρχουν και μια σειρά από άλλα θέματα, για κάποιον διοργανωτή και θα ήθελα να τα δούμε μαζί.

Πρώτο, τα οικονομικά, γιατί όλοι λένε πως θα μας στοιχίσουν οι Ολυμπιακοί Αγώνες. Έχουμε έναν προϋπολογισμό της ΑΘΗΝΑ 2004 που είναι 1,96 δισεκ. Ευρώ. Αυτά τα χρήματα από πού έρχονται; Το μεγαλύτερο μέρος των εσόδων μας, προέρχεται από τα δικαιώματα ραδιοηλεκτρονικής. Υπάρχουν ορισμένοι που έχουν τα ραδιοηλεκτρονικά δικαιώματα σ' όλο τον κόσμο.

Το 49% αυτών των εσόδων,

έρχονται στον διοργανωτή, και το 51% στην Διεθνή Ολυμπιακή Επιτροπή και το οποίο 51% η ΔΟΕ το μοιράζει σε Διεθνείς Αθλητικές Ομοσπονδίες, σε Ολυμπιακές Επιτροπές χωρών. Το 49% που θα έρθει στην «Αθήνα 2004» θα είναι σε ευρώ 730 εκατομμύρια και είναι λίγο πιο κάτω του 40% του συνολικού προϋπολογισμού μας.

Το δεύτερο μεγαλύτερο έσοδο προέρχεται, παρόλο που λέμε όχι, από την εμπορευματοποίηση. Βλέπουμε ότι είναι απαραίτητο, να υπάρχουν, οι χορηγοί των Ολυμπιακών Αγώνων. Υπάρχουν οι χορηγοί της ΔΟΕ, ενώ έχουμε να κάνουμε ένα μεγάλο ρεκόρ με τις Εθνικές χορηγίες. Οι διεθνείς χορηγίες συνεισφέρουν το 13% των εσόδων μας και οι Εθνικοί Χορηγοί σε συνδυασμό με την εμπορία προϊόντων - ένα πρόγραμμα στο οποίο θα αναφερθώ αργότερα - έφτασαν το 16% των εσόδων μας, καταρρίπτοντας κάθε προηγούμενο ρεκόρ. Η ελληνική κυβέρνηση καλύπτει το 12% του συνολικού προϋπολογισμού μας 235 εκατ. ευρώ, ενώ περίπου 9% των εσόδων αντιστοιχούν από τα έσοδα των εισιτηρίων των Αγώνων. Μιλάμε για τους χορηγούς και την εμπορευματοποίηση και το μάρκετινγκ, αλλά βασικός στόχος του προγράμματός μας ήταν να δοθεί έμφαση στην ποιότητα και να μειωθεί η εμπορευματοποίηση που υπήρχε και ήταν πάρα πολύ μεγάλη στην Ατλάντα, λιγότερη στο Σίδνεϊ και στην Αθήνα θάνατι λιγότερη από κάθε άλλη φορά. Γι' αυτό δημιουργήσαμε κατηγορίες

προϊόντων που θα έχουμε μέχρι 40 κατηγορίες χορηγών. Επίσης οι Ολυμπιακοί Αγώνες είναι το μοναδικό αθλητικό γεγονός που μέσα στα στάδια δεν υπάρχει καμιά απολύτως διαφήμιση. Όταν βλέπετε αθλητικούς αγώνες από τηλεόραση, βλέπετε και τις διαφημίσεις κάτι που δεν γίνεται με τους Ολυμπιακούς Αγώνες.

Θα αναφερθώ και για την εμπορία των προϊόντων. Έχουμε υπογράψει συμβάσεις για 35 κατηγορίες προϊόντων που είναι προϊόντα αναμνηστικών των Ολυμπιακών Αγώνων και λειτουργούν ήδη πέντε τέτοια καταστήματα, δύο στο αεροδρόμιο της Αθήνας και τρία στο κέντρο της πόλης και άλλα 7.000 καταστήματα σ' όλη τη χώρα και πωλούν ήδη Ολυμπιακά προϊόντα με μεγάλη επιτυχία, πέραν των προσδοκιών μας. Στην Κύπρο έχουν επίσης υπογραφεί συμβάσεις με 14 αδειούχους για 24 κατηγορίες προϊόντων και σήμερα υπάρχουν πάνω από 150 σημεία λιανικής πώλησης, που διαθέτουν τα Ολυμπιακά προϊόντα.

Για τα εισιτήρια των Αγώνων. Ο συνολικός αριθμός των εισιτηρίων που εκδίδονται για τους Αγώνες του 2004 είναι 5.3 εκατομμύρια. Η προσπάθειά μας για να μπορέσουμε να κάνουμε τους Ολυμπιακούς Αγώνες προσιτούς στους Έλληνες, θα έπρεπε να βάλουμε τα εισιτήρια σε λογικές τιμές. Ενδεικτικά το 38% των εισιτηρίων κοστίζουν 10 ή 15 ευρώ. Τα 55% των εισιτηρίων κοστίζουν μέχρι 20 ευρώ, και το 68% του συνολικού αριθμού των εισιτηρίων κοστίζουν έως 30 ευρώ το οποίο είναι κάτι πολύ λογικό.



Ολυμπιακό Κέντρο Ιστιοπλοΐας Αγίου Κοσμά.
Αεροφωτογραφία



Έργα στο Στάδιο Καραϊσκάκη.

Βεβαίως υπάρχουν εισιτήρια, όπως τα εισιτήρια των τελετών όπως επίσης τα εισιτήρια ορισμένων τελικών που είναι πολύ ακριβά. Αυτά είναι τα εισιτήρια που αγοράζουν κυρίως πολλοί ξένοι, χορηγοί κτλ και είναι αυτό που μας επιτρέπει να βάλουμε σε πολύ φτηνές τιμές ένα μεγάλο μέρος των εισιτηρίων. Όσοι έχουν εισιτήρια για τους Ολυμπιακούς της Αθήνας θα δικαιούνται δωρεάν μεταφοράς σ' όλα τα μέσα μαζικής συγκοινωνίας. Επειδή δεν θα μπορούν να παίρνουν τα αυτοκίνητά τους για να πάνε στους Αγώνες, έχουμε έρθει σε συμφωνία με την κυβέρνηση και όλοι όσοι έχουν εισιτήρια μ' ένα εισιτήριο των Ολυμπιακών Αγώνων που μπορεί να είναι μόνο 10 ευρώ, θα δικαιούνται δωρεάν μεταφοράς. Ήδη οι πωλήσεις των εισιτηρίων πηγαίνουν πολύ καλά. Έχουμε καλύψει πάνω από το 70% του προϋπολογισμού μας σε εισιτήρια εννέα μήνες πριν από τους αγώνες. Όπως ξέρετε σε κάθε χώρα, υπάρχει ειδικό πρόγραμμα για τα εισιτήρια. Για την Κύπρο, η Κυριακή Ολυμπιακή Επιτροπή έχει τον δικό της ταξιδιωτικό πράκτορα ο οποίος διαθέτει εισιτήρια για τους Ολυμπιακούς Αγώνες της Αθήνας.

Ένα από τα μεγαλύτερα προβλήματα που αντιμετωπίσαμε στην διοργάνωση, αλλά το λύσαμε, αφορούσε την φιλοξενία και διαμονή. Οι ανάγκες είναι τεράστιες. Έχουμε συμβατικές υποχρεώσεις και τις οποίες καλύψαμε κλείνοντας 17.300 δωμάτια, σε ξενοδοχεία για την ευρύτερη Ολυμπιακή οικογένεια. Επειδή όμως δεν φτάνουν αυτά τα

δωμάτια όπως ξέρετε ο αριθμός που έρχονται είναι πολύ μεγαλύτερος, φτιάξαμε επτά διαφορετικά χωριά δημοσιογράφων.

Χρησιμοποιήσαμε το λιμάνι του Πειραιά στο οποίο θα έρθουν έντεκα κρουαζιερόπλοια την περίοδο των Αγώνων, και τα οποία θα χρησιμοποιηθούν σαν ξενοδοχεία και μετά θα φύγουν. Επίσης θα χρησιμοποιηθούν πάρα πολλά ξενοδοχεία, όχι μόνο στην Αθήνα, αλλά και στην Περιφέρεια.

Θα υπάρχουν προγράμματα που θα επιτρέπουν σε ανθρώπους που θάρθουν να κάνουν ολοήμερες εκδρομές ενώ κάνουμε και ένα μεγάλο πρόγραμμα ενοικιάσεως κατοικιών, το οποίο θα επιτρέπει σε πολλούς επισκέπτες να απολαύσουν τους Αγώνες, ίσως και πιο οικονομικά. Για τα χωριά που αναφέρθηκαν προηγουμένως πέραν των δωματίων που έχουν κρατηθεί σε ξενοδοχεία για να φιλοξενήσουν 9.000 χιλ. δημοσιογράφους. Αυτά τα χωριά δημοσιογράφων θα είναι και μια κληρονομιά που θα μείνει στη χώρα, γιατί ένα από αυτά αφορά μια καινούργια φοιτητική εστία του Πολυτεχνείου, που δεν είχε, μια άλλη αφορά την αναβάθμιση της φοιτητικής εστίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, ένα άλλο χωριό αφορά τη Σχολή Αξιωματικών της Αστυνομίας το οποίο γίνεται για πρώτη φορά. Ένα άλλο χωριό τον Άγιο Ανδρέα που είναι οι θερινές κατοικίες των αξιωματικών του Ελληνικού Στρατού οι οποίες υπήρχαν, αλλά αυτήν τη στιγμή εκσυγχρονίζονται και νομίζουμε ότι όλα αυτά θα

αποτελέσουν και μια κληρονομιά, πέραν του ότι λύουν και το πρόβλημα το οικιστικό που θα είχαμε στην Αθήνα.

Η διατροφή είναι ένα άλλο τεράστιο κεφάλαιο των Ολυμπιακών Αγώνων.

Ο αριθμός των γευμάτων που θα πρέπει να προσφέρονται είναι τεράστιος και βεβαίως πρέπει να λαμβάνονται υπόψη οι διάφορες εθνικές και θρησκευτικές ιδιαιτερότητες και οι διαιτητικές απαιτήσεις που χρειάζονται οι αθλητές στο Ολυμπιακό χωριό, γιατί η απόδοσή τους όπως ξέρετε σχετίζεται άμεσα και με τη διατροφή.

Μια από τις μεγαλύτερες κληρονομίες των Ολυμπιακών Αγώνων αφορούν το κομμάτι των Μεταφορών. Γιατί, όταν θα φύγουν οι Ολυμπιακοί Αγώνες, η ζωή θα συνεχιστεί πιο άνετη για όλους τους κατοίκους της πόλης με όλα αυτά τα έργα υποδομής που γίνονται. Είπαμε ότι για το αεροδρόμιο υπάρχει ένα μεγάλο επενδυτικό πρόγραμμα που αφορά τα μέσα μαζικής μεταφοράς, σταθερής τροχαίας όπως ο προαστιακός σιδηρόδρομος που θα ενώνει το καινούργιο αεροδρόμιο με το Κέντρο της Αθήνας όπως επίσης και το τραμ το οποίο θα ενώνει το κέντρο της Αθήνας με όλα τα παράλια που μας εξυπηρετούν πάρα πολύ γιατί έτσι θα μεταφέρουμε και τον κόσμο στους αγώνες.

Επίσης έχουμε γίνει κι έχουν παραδοθεί δύο καινούργιες γραμμές του μετρό που προστέθηκαν στην υφιστάμενη γραμμή που έκανε τη διαδρομή



Αθλητική Διοργάνωση Μπιτς Βόλεϊμπολ στο Ολυμπιακό Κέντρο Μπιτς Βόλεϊμπολ (Ολυμπιακό Συγκρότημα Φαλήρου).



Έργα στο Ολυμπιακό Συγκρότημα Ελληνικού. Ολυμπιακό Κέντρο Χόκεϊ. Αεροφωτογραφία.

Πειραιά - Κηφισιά. Η παλιά γραμμή αναβαθμίστηκε ολόκληρη. Οι σταθμοί όλοι ξανάγιναν. Όλοι έχουν λειτουργήσει, νέα τρένα, αλλά οι δύο καινούργιες γραμμές του μετρό είναι πάρα πολύ καλές και γίνεται ένα συνεχές πρόγραμμα επέκτασης του μετρό. Γιατί σήμερα οι δύο καινούργιες γραμμές εξυπηρετούν 300.000 άτομα κάθε μέρα. Υπάρχει μια σειρά από οδικά έργα που θα διευκολύνουν τη συγκοινωνία κατά την διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων και το κυριότερο είναι η Αττική οδός, που αρχίζει από το αεροδρόμιο και η οποία στο τέλος αυτού του μνησός παραδίδεται και θα φτάσει μέχρι την ολοκλήρωσή της σύντομα. Η Αττική οδός θα βοηθήσει πάρα πολύ την κυκλοφορία και ειδικά όσων έρχονται από τη Βόρεια Ελλάδα και θα πάνε στην Πελοπόννησο, χωρίς να περάσουν από το Κέντρο της Αθήνας βοηθώντας έτσι στην απαύλυνση του κυκλοφοριακού προβλήματος της Αθήνας. Η Λεωφόρος Βάρης η οποία ενώνει τα Νότια προάστια με το καινούργιο αεροδρόμιο όπου γίνονται μια σειρά από έργα. Η παραλιακή Λεωφόρος η Λεωφόρος Μαραθώνος η οποία θα βοηθήσει και την Μαραθώνια διαδρομή και βέβαια το σύνολο των δρόμων που γίνονται ή βελτιώνονται για τους Ολυμπιακούς Αγώνες είναι 120 χιλιόμετρα καινούργιων δρόμων και άλλα 90 χιλιόμετρα αναβαθμισμένων δρόμων και διασταυρώσεων καθώς και 40 οδικοί κόμβοι που κατασκευάζονται. Για πρώτη φορά θα υπάρχει ένα κέντρο διαχείρισης

κυκλοφορίας - όπως σ' όλες τις μεγάλες και σύγχρονες πόλεις - και γι' αυτό τον στόχο συνεργάζονται όλοι οι αρμόδιοι φορείς που ρυθμίζουν τα φανάρια της πόλης, βλέπουν με κλειστά κυκλώματα την κυκλοφορία και έτσι διευκολύνουν την κίνηση στους δρόμους.

Αυτά είναι καινούργια έργα για τους Ολυμπιακούς Αγώνες αλλά θα μείνουν ως κληρονομιά.

Λίγα λόγια για την ασφάλεια που δεν είναι θέμα ελληνικό, αλλά διεθνές. Μετά την 11η Σεπτεμβρίου όλες οι χώρες έχουν ενωθεί σε κοινό αγώνα για την καταπολέμηση της τρομοκρατίας και η χώρα μας έχει επενδύσει μέχρι στιγμής πάνω από 600 εκατ. ευρώ για θέματα τεχνολογίας. Εκπαιδεύονται τα σώματα και οι άνδρες Ασφαλείας από συναδέλφους τους στο εξωτερικό και υπάρχει μια ομάδα επτά χωρών που συνεργάζονται για τα θέματα αυτά και είχαμε βεβαίως την επιτυχία της εξάρθρωσης της τρομοκρατικής ομάδας 17 του Νιόβρη.

Άφησα στο τέλος δύο θέματα που είναι βασικά για την επιτυχία των Ολυμπιακών Αγώνων. Έχουν σχέση και με την Κύπρο και νομίζω είναι κάτι που θα ξεχωρίσει στους Αγώνες. Πρώτα απ' όλα ο **εθελοντισμός** που είναι καθοριστικός παράγοντας για την επιτυχία των Ολυμπιακών Αγώνων. Όλοι λέγανε όταν ξεκινάγαμε αυτήν την προσπάθεια ότι οι Έλληνες και οι Κύπριοι δεν ενδιαφέρονται και ότι δεν έχουμε παράδοση στον εθελοντισμό. Αφορά λίγους η υπόθεση των Ολυμπιακών, αλλά τα πράγματα

είναι διαφορετικά. Σήμερα έχουμε πάνω από 120.000 ατομικές αιτήσεις ανθρώπων που θέλουν να βοηθήσουν εθελοντικά την προσπάθεια των Ολυμπιακών Αγώνων. Είναι ένα τεράστιο νούμερο. Είναι πιο μεγάλο από οποιαδήποτε άλλη φορά και βεβαίως το θέμα μου είναι πως θα επιλέξουμε τους καλύτερους. Υπάρχουν ορισμένοι τομείς που υπάρχει στοχευόμενη προσέλκυση όπως η τελετή έναρξης, οι μεταφορές, αφού χρειαζόμαστε αρκετούς οδηγούς που θα μεταφέρουν τα μέλη της Ολυμπιακής Οικογένειας, οι ιατρικές υπηρεσίες και ιδιαίτερα οι φυσιοθεραπευτές. Έχουμε ήδη ολοκληρώσει 42.000 συνεντεύξεις και στην Αθήνα και στις τέσσερις Ολυμπιακές πόλεις. Επίσης είχαμε 40.000 εθελοντές από το εξωτερικό στους οποίους στείλαμε ερωτηματολόγιο.

Ο αριθμός των αιτήσεων που έχουμε πάρει από την Κύπρο είναι πάνω από 2000 και ευχαριστούμε όλους όσοι βοήθησαν. Ειδικότερα, το Γραφείο που έχει συσταθεί στην Κύπρο και έχει συμβάλει ουσιαστικά στη δημιουργία πυρήνα εθελοντών που είναι κατάλληλα εκπαιδευμένοι και θέλω να ευχαριστήσω γι' αυτό. Μερικοί από τους εθελοντές από την Κύπρο έχουν βοηθήσει και έχουν συμμετάσχει στις αθλητικές διοργανώσεις που κάναμε το καλοκαίρι (test events). Έχει προγραμματιστεί να γίνει επί τόπου επιλογή των εθελοντών στο ΓΣΠ, από 29 Νοεμβρίου έως 7 Δεκεμβρίου φέτος. Θα γίνουν επιλογές και συνεντεύξεις. Επίσης, η εισαγωγική εκπαίδευση των εθελοντών της Κύπρου

σχεδιάζεται να γίνει την άνοιξη. Μέσα από μια σειρά δραστηριοτήτων που προγραμματίζονται μετά τους αγώνες, θα αναγνωριστεί και η συμβολή και η συμμετοχή όλων αυτών των εθελοντών στον εθνικό σκοπό.

Το δεύτερο πρόγραμμα στο οποίο ήθελα να αναφερθώ αφορά την **λαμπαδηδρομία**. Για πρώτη φορά στην ιστορία των σύγχρονων Ολυμπιακών Αγώνων, καθιερώσαμε την λαμπαδηδρομία και η φλόγα που είναι ένα από τα μεγαλύτερα σύμβολα των Ολυμπιακών Αγώνων, και ανάβει πάντα στην Αρχαία Ολυμπία, θα περάσει και από τις πέντε Ηπείρους. Είναι σημαντικό γιατί μ' αυτό θα δώσουμε το μήνυμα στον κόσμο ότι οι Ολυμπιακοί Αγώνες ενώνουν τον κόσμο, ενώ θα περάσουμε και το μήνυμα της εκεχειρίας, όπου οι εχθροπραξίες πρέπει να σταματούν σ' όλο τον κόσμο.

Η Ολυμπιακή φλόγα θα επισκεφθεί όλες τις πόλεις που έχουν οργανώσει θερινούς Ολυμπιακούς Αγώνες, καθώς και άλλες σημαντικές πόλεις για το Ολυμπιακό κίνημα και επειδή η φλόγα αποτελεί το αιώνιο σύμβολο της Ειρήνης, γι' αυτό ως τελευταίο σταθμό της φλόγας επιλέξαμε να περάσει από την Λευκωσία υπογραμμίζοντας έτσι και τους στενούς δεσμούς που παραδοσιακά μας ενώνουν πριν η φλόγα έρθει στο Ολυμπιακό στάδιο.

Κλείνοντας θα ήθελα να σας πω ότι η προσπάθεια που γίνεται απ' όλους για την διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων είναι τεράστια.

Και η πολιτεία και η οργανωτική επιτροπή και οι φορείς, οι Δήμοι, όλοι ο καθένας από την μεριά του βάζουν το λιθαράκι τους και με στενή συνεργασία όλοι προσπαθούν ώστε όλα να είναι έτοιμα όταν φτάσει η μεγάλη στιγμή. Από τη μεριά μου ευελπιστώ πως πολλούς από σας θα σας δω και του χρόνου το καλοκαίρι στην Αθήνα για να μπορέσουμε μαζί να μοιραστούμε την περηφάνια της επιτυχίας. Σας ευχαριστώ για την πρόσκληση. Σας περιμένουμε στην Αθήνα του χρόνου.



Ολυμπιακό Κωπηλατοδρόμιο Σχοινιά. Αεροφωτογραφία.

Ο ΣΠΥΡΟΣ ΚΑΠΡΑΛΟΣ

Ο κ. Σπύρος Καπράλος είναι γενικός γραμματέας Ολυμπιακών Αγώνων του Υπουργείου Πολιτισμού.

Πριν αναλάβει τα σημερινά του καθήκοντα διατελούσε μέλος της τακτικής σύνθεσης του Διοικητικού Συμβουλίου της Οργανωτικής Επιτροπής Ολυμπιακών Αγώνων «Αθήνα 2004» από την ίδρυσή της, εντεταλμένος σύμβουλος σε θέματα αγωνισμάτων και γενικότερης υποστήριξης της διοργάνωσης (φιλοξενία, διαμονή, μεταφορά κτλ θέματα εξυπηρέτησης) ενώ κατείχε και τη θέση του επικεφαλής Διοίκησης Επιχειρήσεων Αγώνων.

Γεννήθηκε στις 15 Απριλίου 1955. Ο κ. Καπράλος με πτυχίο Οικονομικών, από το Πανεπιστήμιο Αθηνών και με Μεταπτυχιακές σπουδές (Μ.Β.Α.) Διοίκησης επιχειρήσεων, στο INSEAD της Γαλλίας, ξεκίνησε την επαγγελματική του σταδιοδρομία ως Αντιπρόεδρος της Bankers Trust Company στο Παρίσι, στη Ν. Υόρκη, την Αθήνα και το Μιλάνο (1979-1990).

Από το 1991 ως το 1993 διατέλεσε υποδιοικητής της Εθνικής Τράπεζας της Ελλάδος, πρόεδρος της Ε.Τ.Ε.Β.Α. και πρόεδρος της Ασφαλιστικής Εταιρίας «Αστήρ» ενώ από το 1994 ως το 1997 διατέλεσε Διευθύνων Σύμβουλος της «Ηπειρος ΑΕΒΕ». Το 1998 ο κ. Καπράλος ανέλαβε καθήκοντα Διευθύνοντος Συμβούλου της Τράπεζας Αθηνών, τα οποία και συνέχισε ως το 1999.

Από το 1997 ως και σήμερα είναι

Διευθύνων Σύμβουλος της EFG Balkan Investments, της θυγατρικής εταιρείας του Τραπεζικού Ομίλου Λάτση, ενώ από το 1998 είναι αντιπρόεδρος του Δ.Σ. της Bulgarian Post Bank.

Ο κ. Καπράλος έχει και μια πλούσια αθλητική σταδιοδρομία. Βαλκανιονίκης και πρωταθλητής Ελλάδας στην κολύμβηση, ενώ από το 1980 ως και το 1984 ήταν μέλος της Ελληνικής ομάδας υδατοσφαίρισης στους Ολυμπιακούς Αγώνες στη Μόσχα και το Λος Άντζελες. Το 1985 ο Πανελλήνιος Σύνδεσμος Αθλητικού Τύπου του απονέμει βραβείο Ήθους κατά την αποχώρησή του από τους αθλητικούς στίβους.

Η αθλητική του σταδιοδρομία συνεχίστηκε από το 1993 ως και το 1997. Γίνεται μέλος της Ολομέλειας της Επιτροπής Ολυμπιακών Αγώνων και πρόεδρος της Επιτροπής Ολυμπιακής Προετοιμασίας, αλλά και το 1993 ήταν αρχηγός της Ελληνικής Αποστολής στους Μεσογειακούς Αγώνες στη Γαλλία. Από το 1994 ως το 1998 ήταν μέλος του Δ.Σ. της Λ.Ε.Ν. (Ευρωπαϊκή Ομοσπονδία Κολύμβησης) και μέλος της Τεχνικής Επιτροπής των Ευρωπαϊκών Ολυμπιακών Επιτροπών.

Το 1996 ήταν ο αρχηγός της Ελληνικής Ολυμπιακής Αποστολής στην Ατλάντα και το 1997 ήταν διευθυντής Αθλητισμού της Επιτροπής Διεκδίκησης των Ολυμπιακών Αγώνων «Αθήνα 2004».



ΕΥΓΕΝΙΟΣ ΤΡΙΒΙΖΑΣ

Η ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΚΑΙ ΤΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ

ΚΩΣΤΑΣ ΠΟΛΙΤΗΣ:

Ο σκοπός του προγράμματος της Ολυμπιακής Παιδείας, δεν είναι τίποτα άλλο από την αγωγή των νέων, σύμφωνα με τις αξίες και τα ιδεώδη του Ολυμπισμού

Το θέμα «Ολυμπιακή Παιδεία», ανέπτυξε ο Κώστας Πολίτης, Διευθυντής Εκπαίδευσης και κατάρτισης «ΑΘΗΝΑ 2004». Στην ομιλία του ο Κώστας Πολίτης, ανέπτυξε όλες τις παραμέτρους της Ολυμπιακής Παιδείας και τη σημασία που έχει στη διάπλαση του χαρακτήρα των νέων. Είπε τα εξής στην ομιλία του ο Κώστας Πολίτης.

«Κυρίες και κύριοι

Εκλεκτοί προσκεκλημένοι

Με τη σειρά μου να σας καλημερίσω και να σας ευχαριστήσω για την τιμή της πρόσκλησης για την συμμετοχή μου στην Σύνοδο της Ακαδημίας της Κύπρου και να ευχηθώ κάθε επιτυχία στο έργο της. Θα προσπαθήσω να είμαι σύντομος για την οικονομία του χρόνου και θα σας πω ότι ο Γιώργος Σεφέρης στην ομιλία του στην απονομή του Νόμπελ Λογοτεχνίας ο 1963 μεταξύ άλλων έλεγε «Ανήκω σε μια χώρα μικρή. Ένα πέτρινο ακρωτήριο στην Μεσόγειο όπου δεν έχει άλλο αγαθό παρά τον αγώνα του λαού του τη θάλασσα και το φως του ήλιου». Είναι μικρός ο τόπος μας, αλλά η παράδοσή του είναι τεράστια. Ένα κομμάτι από αυτή, την τεράστια παράδοση είναι και οι Ολυμπιακοί Αγώνες. Οι Ολυμπιακοί Αγώνες που επιστρέφουν στη χώρα μας, στην ίδια χώρα που τους γέννησε στην πόλη που τους αναβίωσε.

Αγώνες που έχουν αθλητική και πολιτιστική διάσταση, δηλαδή τους δύο πόλους του Ολυμπισμού. Για την άρτια διοργάνωση αυτών των Αγώνων, εργαζόμαστε όλοι μαζί, γι' αυτήν την παγκόσμια γιορτή του αθλητισμού του πολιτισμού και της ειρήνης, με συνέπεια, με πρόγραμμα με ενθουσιασμό και με όραμα οι Ολυμπιακοί και οι Παραολυμπιακοί Αγώνες της Αθήνας το 2004 να είναι μοναδικοί Αγώνες με ανθρώπινο μέτρο. Η Διεύθυνση εκπαίδευσης που έχω την τιμή και την ευθύνη να προϊσταμαι, σ' αυτήν τη συμμετοχή της για την προετοιμασία των Ολυμπιακών Αγώνων, έχει τρία κυρίως εκπαιδευτικά προγράμματα.

Το ένα είναι η **εκπαίδευση του Προσωπικού Αγώνων**, που αφορά το προσωπικό της Αθήνας 2004, τους εθελοντές και το προσωπικό των εταιρειών που θα δουλέψει μαζί μας. Δηλαδή ένα σύνολο 200.000 ατόμων. Ένα δεύτερο πρόγραμμα είναι η **ευαισθητοποίηση του κοινού** και μέσα σ' αυτό υπάρχουν δύο πόλοι. Είναι οι Δήμοι από τη μια μεριά και το δεύτερο είναι οι μαθητές μας που στοχεύουμε κυρίως με το πρόγραμμα της Ολυμπιακής Παιδείας.

Το τρίτο μεγάλο πρόγραμμα που είναι μια καινοτομία για οργανωτική Επιτροπή, για πρώτη

φορά στην ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων, η **εκπαίδευση των εθελοντών στις Ολυμπιακές πόλεις** θα γίνει μέσω του E-Learning και της ανοικτής από απόσταση, εκπαίδευσης, κάτι που πραγματικά θ' αφήσει και μια κληρονομιά μια και αυτή η συνεργασία μας γίνεται με το Εθνικό Κέντρο Φυσικών Ερευνών ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ το μεγαλύτερο κέντρο που υπάρχει στην χώρα μας σε επίπεδο υψηλής τεχνολογίας. Ας δούμε, όμως, το πρόγραμμα της Ολυμπιακής Παιδείας μέσω της προβολής των διαφανειών.

Να σας πω για τις βασικές σχέσεις του προγράμματος της Ολυμπιακής Παιδείας. Όταν σχεδιάσαμε αυτό το πρόγραμμα, είχαμε στο μυαλό μας, και στη θέλησή μας και στη βούλησή μας κάποιες βασικές αρχές. Οι βασικές αυτές αρχές έχουν ως εξής:

- Η προώθηση μιας ποιοτικής εκπαίδευσης, συγκαταλέγεται μεταξύ των στόχων της Ευρωπαϊκής κοινότητας. Εμείς θέλαμε μέσα από το εκπαιδευτικό αυτό πρόγραμμα να βοηθήσουμε την αναβάθμιση της εκπαίδευσης.
- Δεύτερη αρχή. Οι εκπαιδευτικές αξίες του αθλητισμού, που αναγνωρίστηκαν από το Ευρωπαϊκό Συμβούλιο της Νίκαιας το 2000, καθώς και από την Συνθήκη του Άμστερνταμ με το άρθρο 29, λένε και τονίζουν το



ρόλο του αθλητισμού στη διαμόρφωση ταυτότητας και προσέγγισης των ανθρώπων.

● Τρίτη βασική αρχή. Παιδεία και πολιτισμός, πολιτισμός και αθλητισμός, αθλητισμός και παιδεία στενά συνδεδεμένες έννοιες αποτελούν την θεμελιώδη βάση του Ολυμπισμού. Γνωρίζετε ότι ο ιδρυτής της ΔΟΕ ο Βαρώνος Πιερ Ντε Κουμπερτέν, ήταν πάνω απ' όλα δάσκαλος και πέραν από τη φιλοδοξία του να συγκεντρώσει τους αθλητές όλου του κόσμου για να συναγωνιστούν μεταξύ τους ειρηνικά, από την νεότητά του ως τον θάνατό του, είχε ένα πραγματικό πάθος, μια μοναδική κλήση για τις εκπαιδευτικές δραστηριότητες. Σκοπός του ήταν πάντοτε η προώθηση της εκπαίδευσης σε συνδυασμό με τον αθλητισμό και τον αθλητισμό σε συνδυασμό με την εκπαίδευση.

● Άλλη βασική αρχή, που είναι γενική εκπαιδευτική αρχή, ο στόχος της εκπαίδευσης είναι να διαμορφώσει ανθρώπους χρήσιμους στην κοινωνία. Γι' αυτόν το σκοπό, η εκπαίδευση δεν πρέπει να περιορίζεται στην απόκτηση γνώσεων, αλλά πρέπει να διαμορφώνει τους μαθητές, σωματικά, διανοητικά και ηθικά. Μια άλλη αρχή, η αρχή ότι υπάρχει εκπαίδευση μέσα στον αθλητισμό και υπάρχει εκπαίδευση στον αθλητισμό που είναι το ίδιο απαραίτητη. Πρέπει να αξιοποιήσουμε τη σημερινή αξιοσημείωτη ανάπτυξη του αθλητισμού σε κάθε του μορφή, ώστε να υιοθετήσουμε μια στρατηγική προκειμένου να μην επικρατήσουν η εμπορευματοποίηση και η

ανηθικότητα, που θα τον εκτρέψουν από τους στόχους του.

Είναι αποστολή μας να αναπτύξουμε όνειρα και ιδέες στους νέους ανθρώπους. Μια άλλη αρχή, ότι Ολυμπισμός είναι εκπαιδευτική έννοια και ως εκ τούτου αποτελεί πρωτεύον στοιχείο του Ολυμπιακού Κινήματος. Το αποδεικνύουν άλλωστε οι δύο θεμελιώδεις αρχές του Ολυμπιακού καταστατικού χάρτη, η δεύτερη και η έκτη. Επίσης ο Ολυμπισμός περικλείει δύο έννοιες. Τους Ολυμπιακούς Αγώνες και το Ολυμπιακό Κίνημα ως γενικότερη έννοια. Συμμετέχοντας το άτομο και κυρίως οι νέοι και οι μαθητές και γνωρίζοντας τις αξίες του Ολυμπιακού κινήματος, είναι σαν να μπαίνουν στο διαρκές σχολείο του Ολυμπισμού. Εκτός από την άσκηση του Σώματός τους, διδάσκονται έτσι την αξία της προσπάθειας, το σεβασμό προς τους άλλους, την εντιμότητα στον αγώνα, την εθελοντική ένταξη σ' ένα σκοπό, την αποβολή του φανατισμού, την ορθή κοινωνική συμπεριφορά και αποκτούν αυτοπεποίθηση και αυτοπειθαρχία. Όλα αυτά τους συνοδεύουν στη ζωή τους και αυτόματα μεταφέρονται και στα άλλα πεδία δράσεώς τους. Συνεπώς, η έννοια της Ολυμπιακής Παιδείας είναι άρρηκτα συνδεδεμένη με την έννοια του σύγχρονου Ολυμπιακού Κινήματος.

Το πρόγραμμα της Ολυμπιακής Παιδείας είναι μια πρόταση δράσεων, πρωτοβουλιών και εκδηλώσεων που στοιχειοθετεί μια πρόσκληση στην μαθητική νεολαία απελευθέρωσης

δεξιοτήτων και ικανοτήτων της κάτω από το τρίπτυχο παιδεία, αθλητισμός, πολιτισμός. Περιλαμβάνει, ως κεντρικό θέμα, την έννοια της συναδέλφωσης και φιλίας δηλαδή των αρμονικών σχέσεων με τη σωματική και την πνευματική φύση του ανθρώπου, τη συνύπαρξη με τους άλλους ανθρώπους μέσα στον κόσμο με διαφορετικά πολιτιστικά, κοινωνικά, οικονομικά, εκπαιδευτικά και άλλα χαρακτηριστικά στην εκπαίδευση. Περιέχει αρχές και έννοιες, όπως την αρχή και την έννοια του παιχνιδιού την έννοια του αγώνα, την έννοια της ψυχαγωγίας, την έννοια των αθλητικών και ηθικών κανόνων την έννοια του μέτρου, την δημοσιότητα η οποία συγκεντρώνει την επίδειξη και το θεάσται, του θεωρώ και τον θεατή, την εικόνα και την επικοινωνία. Τελειώνοντας τις αρχές, για μας αυτό το πρόγραμμα, το πρόγραμμα της Ολυμπιακής Παιδείας, είναι μια πρόταση πρόσκλησης, πρόκληση που σε καμιά περίπτωση δεν πρέπει να εξελιχτεί σε μάθημα τάξης, με αναλυτικό πρόγραμμα. Αντίθετα, αποτελεί ένα σύνολο δράσεων με τις οποίες θα γίνεται η αρχή μέσα από το σχολείο και θα συνεχίζεται εκτός ωρών διδασκαλίας τα απογεύματα ή τα Σαββατοκυριακά. Μια σειρά δράσεων όπως αθλητικές εκδηλώσεις, ημερίδες, πρωταθλήματα, επισκέψεις σε αθλητικούς χώρους, εγκαταστάσεις και Μουσεία, οργάνωση περιπάτων, εκδρομών, επισκέψεων με ανάλογη κάλυψη δραστηριοτήτων, ορειβασία, ποδηλασία κτλ, πολιτιστικές



Ολυμπιακή Παιδεία

Από τη θεωρία στην πράξη

δράσεις στα πλαίσια καλλιτεχνικών Αγώνων και συνεργασία με τους εκπαιδευτικούς όλων των άλλων ειδικοτήτων, Μουσική, Θέατρο, ζωγραφική κτλ και γνωριμία με τα μη διαδεδομένα Ολυμπιακά αθλήματα, διοργάνωση τέτοιων αθλημάτων, διοργάνωση αγώνων, επισκέψεις όπου υπάρχουν αυτά τα αθλήματα κτλ. Όλα τα πιο πάνω γίνονται κατανοητά μέσα στον ορίζοντα της Δημοκρατίας, του δημοκρατικού διαλόγου, της ειρηνικής συνύπαρξης ανθρώπων και λαών και ισόρροπων και ομαλών ανθρώπινων σχέσεων.

- Ποιος είναι ο σκοπός του προγράμματος της Ολυμπιακής Παιδείας;

«Ο σκοπός του προγράμματος της Ολυμπιακής Παιδείας δεν είναι τίποτα άλλο από την αγωγή των νέων σύμφωνα με τις αξίες και τα ιδεώδη του Ολυμπισμού. Όπως σας είπα, για μας αυτό το εκπαιδευτικό πρόγραμμα αποσκοπεί στη μετάδοση των γνώσεων, στην καλλιέργεια δεξιοτήτων και στη διαμόρφωση στάσεων και συμπεριφορών που σχετίζονται με τα Ολυμπιακά ιδεώδη, λαμβάνοντας όμως υπόψη τα στοιχεία της σύγχρονης πραγματικότητας και του σύγχρονου πολιτισμού όπως η πολυπολιτισμικότητα, το περιβάλλον, η εμπορευματοποίηση των αγώνων, η βία και ότι άλλο αυτό συνεπάγεται. Η εφαρμογή του προγράμματος σ' όλα τα σχολεία γίνεται μέσα από ένα σύνολο δράσεων με αθλητικές και κοινωνικές δεξιότητες με συμπεριφορές, με βιωματικές προσεγγίσεις, έτσι που να

αναδεικνύονται οι αξίες του Ολυμπιακού κινήματος. Τα βασικά συνθήματα του προγράμματος είναι: **ευαισθητοποιούμαι, μαθαίνω, δημιουργώ, συμμετέχω»**

- Ποια είναι τα κύρια χαρακτηριστικά του:

«Τα κύρια χαρακτηριστικά του έχουν ως εξής:

Σχεδιάστηκε από την ΑΘΗΝΑ 2004, παράγεται όλο το υλικό από την ΑΘΗΝΑ 2004 και σε συνεργασία με το Υπουργείο Παιδείας γίνεται η εφαρμογή του. Μέχρι σήμερα αποτελείται από 13 βιβλία, δύο βιντεοκασέτες, δύο παιχνίδια και ένα ηχητικό ψηφιακό.

Επίσης μια ιστο-εκπαιδευτική σελίδα που περιλαμβάνει επτά υποενοότητες. Για την υλοποίησή τους συνεργάστηκαν πάνω από 100 Έλληνες συνάδελφοι, απ' όλα τα θεματικά πεδία και οφείλω να ομολογήσω, επειδή γνωρίζω πολύ καλά το εκπαιδευτικό σύστημα, ότι το πρόγραμμα της Ολυμπιακής Παιδείας με τη συνεργασία αυτών των 100 συναδέλφων αποτελεί την πρώτη διαθεματική προσέγγιση που έχει γίνει στην Ελλάδα σε θέματα εκπαιδευτικά. Η δεύτερη προσπάθεια γίνεται τώρα από το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο για τις ώρες τις διαθεματικής προσέγγισης που είναι μετά το σχολείο. Αυτό το πρόγραμμα Ολυμπιακής Παιδείας στήθηκε πριν από πέντε χρόνια το 1998, και φυσικά οι συνάδελφοι που δούλεψαν ήταν όλοι εθελοντές. Υπάρχουν ειδικά επιμορφωτικά σεμινάρια που οι εκπαιδευτικοί της Φυσικής Αγωγής που καλούνται να

υλοποιήσουν το πρόγραμμα, παίρνουν από την αρχή που διορίζονται και στην συνέχεια ανάλογα με τις ανάγκες διοργανώνεται ένα εκπαιδευτικό σεμινάριο.

Υπάρχει διαφορετικό υλικό για τους μαθητές του Δημοτικού και διαφορετικό υλικό για τους μαθητές του Γυμνασίου, όπως υπάρχει και διαφορετικό υλικό για τους εκπαιδευτικούς της πρωτοβάθμιας και για τους εκπαιδευτικούς της δευτεροβάθμιας. Μέσα στο εκπαιδευτικό υλικό περιέχεται και ένα παραμύθι για μικρούς και μεγάλους και για πρώτη φορά, το τονίζω αυτό γιατί αποτελεί πραγματικά μια σημαντική κληρονομιά, όχι μόνο για το έθνος μας, αλλά και για την πορεία του Ολυμπιακού Κινήματος, όπως υποστηρίζεται από την ΔΟΕ και την Παραολυμπιακή Επιτροπή. Για πρώτη φορά στην ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων, Οργανωτική επιτροπή έφτιαξε υλικό για τους Παραολυμπιακούς Αγώνες. Φτιάξαμε εκπαιδευτικό υλικό για το περιβάλλον, καθώς και για τις ειδικές ευπαθείς ομάδες του πληθυσμού μας όπως είναι οι τυφλοί, οι κωφάλαλοι κτλ. Φτιάξαμε και ένα ηχητικό ψηφιακό με πληροφοριακό και εκπαιδευτικό υλικό για όλους τους αναλφάβητους. Αυτά αποτελούν πρωτίες στον τομέα αυτό.

Στην πρωτοβάθμια, το πρόγραμμα διδάσκεται εκτός ωρολογίου προγράμματος για μια ώρα την εβδομάδα και οι ώρες που καλύπτονται εκτός ωρολογίου προγράμματος είναι 2-6 ώρες για κάθε σχολείο, κατανεμημένες σε μια ή δύο μέρες. Το ίδιο γίνεται



Από το βιβλίο, η Δέσποινα και το Περιστέρι.

και στα γυμνάσια, με τη διαφορά ότι υπάρχει μια ώρα για κάθε δεκαπενθήμερο, το ίδιο γίνεται και στα Τ.Ε.Ε.Μ.

Στο Λύκειο γίνεται μόνο στην πρώτη, αφού γνωρίζετε ότι το σύστημα Πανελλήνιων εξετάσεων, δεν επιτρέπει να μπει στο ωρολόγιο πρόγραμμα, αλλά τα παιδιά της δευτέρας και τρίτης λυκείου είναι ελεύθερα να έρχονται τις απογευματινές ώρες που υλοποιείται το πρόγραμμα και να συμμετέχουν σ' αυτό.

Πέρσι στη διάρκεια της σχολικής χρονιάς, δημοσιεύτηκαν τέσσερις προκηρύξεις στο Υπουργείο Παιδείας. Μαζί με την Οργανωτική Επιτροπή αποφάσισαν να κάνουν μια στοχευμένη πρόσκληση κι έτσι λοιπόν διαλέξαμε τέσσερις άξονες πολιτισμό, αθλητισμό, πολυπολιτισμικότητα και εκκεχειρία και έδωσε τη δυνατότητα στα Σχολεία να κάνουν προτάσεις και να χρηματοδοτηθούν γι' αυτές τις δράσεις τους.

Έτσι, λοιπόν, 938 σχολεία, επιλέγηκαν από 3.500 προτάσεις και χρηματοδοτήθηκαν για τις προτάσεις αυτές. Τα σχολεία, ήταν, από την πρωτοβάθμια, δευτεροβάθμια, δημόσια και ιδιωτικά, και οι δράσεις τους αυτές παρουσιάστηκαν στο Πάρκο Ολυμπιακής Παιδείας στο Πεδίο του Άρεως μια βδομάδα του Μάη. Ήταν πραγματικά κάτι το πολύ καλό. Κάτι που άγγιξε ακόμη περισσότερο το πρόγραμμα και κάτι που συνέδεσε ακόμη περισσότερο τα σχολεία με την κοινωνία.

Μια και σ' αυτές τις δράσεις

υπήρχαν όροι και κριτήρια συνεργασίας με την Τοπική Αυτοδιοίκηση με τις Σχολικές Επιτροπές, με τους συλλόγους γονέων και με άλλους φορείς. Στις προκηρύξεις αυτές δόθηκε εκτεταμένη δημοσιότητα, παρουσιάστηκαν σε ειδική συνέντευξη τύπου και υπήρξαν αντικείμενο μεγάλου αριθμού δημοσιευμάτων και σχολίων στον τύπο.

Η συμμετοχή των σχολικών μονάδων στη διαδικασία των προκηρύξεων υπήρξε εξαιρετικά επιτυχής και το υλικό που συγκεντρώθηκε είναι, θα έλεγα, πολύ πλούσιο, πολύ πρωτότυπο αλλά και θεαματικό.

Η ίδια εργασία θα γίνει και φέτος, ήδη ανακοινώνεται σύντομα η δράση, και πιστεύω πως και η φετινή συμμετοχή των σχολείων θα είναι πραγματικά σημαντική. Φέτος, οι δράσεις κατευθύνονται κυρίως σε χωροταξικά θέματα, γιατί, στοχεύουμε στις περιφέρειες της Ελλάδας και ζητούμε να αναδείξουν τα πολιτιστικά και αθλητικά και γενικά την πολιτιστική και αθλητική τους κληρονομιά.

Έτσι, λοιπόν, τα σχολεία στην Ήπειρο θα πρέπει να δουλέψουν για την ανάδειξη των θρύλων και των παραδόσεων για τον πολιτισμό. Το ίδιο θα κάνει και η Μακεδονία και πιστεύουμε πως τον επόμενο Μάρτη θα έχουμε πραγματικά ένα πλούσιο και μοναδικό υλικό».

Στη συνέχεια της ομιλίας του ο κ. Κώστας Πολίτης πρόβαλε σχετικές διαφάνειες που ήταν συνοψασμένες με τις προτάσεις που υποβλήθηκαν για τις τέσσερις

δράσεις (πολιτισμός - αθλητισμός, πολυπολιτισμικότητα, εκκεχειρία). Προβλήθηκαν στη συνέχεια και διαφάνειες σχετικές με το εκπαιδευτικό υλικό για τις διάφορες ηλικίες.

Στην συνέχεια της ομιλίας του, ο Κώστας Πολίτης ανέφερε και τα ακόλουθα:

«Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα όπως προανέφερα εφαρμόζεται και υλοποιείται κυρίως με τρεις προσεγγίσεις

Θεωρητική

Κινητική

Εικαστική

Από την αξιολόγηση που γίνεται κάθε χρόνο, η θεωρητική προσέγγιση όπως καταλαβαίνετε, όταν ξεκίνησε ήταν ό,τι πιο εύκολο για τους συναδέλφους που ακόμη δεν είχαν σκεφτεί, τους τρόπους παρέμβασης. Ήταν η αρχή του προγράμματος, ήταν σφιγμένοι οι μαθητές ήταν πιο λίγοι. Οι συναδέλφοι των άλλων ειδικοτήτων ήταν πολύ πιο σφιγμένοι, να αποδεχτούν ότι ένας γυμναστής θα μπορούσε να κάνει «κουμάντο» πια στις εκδηλώσεις του σχολείου ή κάπως αλλιώς. Έτσι λοιπόν η θεωρητική προσέγγιση το 2000-2001 ήταν το 63,4% στην υλοποίηση. Φέτος, η τελευταία αξιολόγηση που έγινε με τη λήξη της χρονιάς δείχνει ότι η θεωρητική προσέγγιση έχει φτάσει στο 36,6%, που σημαίνει πως οι άλλες δύο δράσεις έχουν καταλάβει πάρα πολύ μεγάλο πεδίο.

● Η κινητική είχε ξεκινήσει από το 21,8% και έφτασε τώρα πολύ ψηλά, ενώ η Εικαστική που ξεκίνησε πολύ δειλά με ένα 12%



Από το βιβλίο, η Δέσποινα και το Περιστέρι (αριστερά και δεξιά).

έχει φτάσει σήμερα στο 26%. Αυτό σημαίνει πως πραγματικά το πρόγραμμα έχει μπει στην ουσία του και φυσικά για μας, μετά από κάθε αξιολόγηση, ότι χρειάζεται ν' αλλάξουμε ή να δώσουμε νέες οδηγίες μαζί με το υπουργείο Παιδείας που κάνουμε την ιστοσελίδα κυρίως. Στην ιστοσελίδα μπορείτε να μπειτε εύκολα, μπαίνοντας στην ιστοσελίδα ΑΘΗΝΑ 2004.

Μερικά γενικά στατιστικά της ιστοσελίδας μας που έχει επτά υποενότητες και η οποία είναι πάρα πολύ καλή για όλους τους συναδέλφους και όχι μόνο για τους καθηγητές φυσικής αγωγής. Υπάρχουν πάρα πολύ καλές πληροφορίες σε θέματα ιστορίας, φιλολογικά κείμενα, δραστηριότητες για τους συναδέλφους φυσικής αγωγής κτλ.

Η ιστοσελίδα λοιπόν από την ημέρα που τη φτιάξαμε, το 2000 έχει δεχτεί μέχρι σήμερα 43 εκατομμύρια επισκέψεις. Συνήθως δέχεται την ημέρα 29.000 χιλιάδες.

- Από πού έρχονται οι επισκέπτες;

Τον Σεπτέμβριο 2003 είχαμε περίπου 700.000 επισκέπτες που ήρθαν στην ιστοσελίδα μας. Μέσος όρος την ημέρα 20.000 επισκέπτες, ενώ οι επισκέψεις στην πρώτη σελίδα ήταν 30.948.

- Από πού έρχονται;

Έρχονται οι περισσότεροι από τη Δυτική Ευρώπη, το 50% περίπου, και το υπόλοιπο 40% έρχονται από την Βόρεια Αμερική. Να αναφερθώ και λίγο για τις μελλοντικές μας δράσεις. Σχεδιάζουμε προσεχώς να επεκταθεί το πρόγραμμα και στα

δημόσια Ινστιτούτα Επαγγελματικής κατάρτισης. Θα είναι 4 ώρες το εξάμηνο. Υπάρχει ένα καινούργιο πρόγραμμα που θα ξεκινήσει από τη Δευτέρα και το οποίο ονομάζεται «Υιοθετήστε ένα άθλημα» και αναφέρεται στους Παραολυμπιακούς Αγώνες και ζητούμε από τα σχολεία, κυρίως της Αττικής, να υιοθετήσουν ένα ή δύο παραολυμπιακά αθλήματα, να τα γνωρίσουν πολύ καλά, να έρθουν σε επαφή να κάνουν διάφορες δραστηριότητες κτλ και του χρόνου τον Σεπτέμβριο να είναι θεατές στα στάδια που θα διεξαχθούν οι Παραολυμπιακοί Αγώνες.

Θέλουμε μ' αυτό το πρόγραμμα, να τονίσουμε και να ευαισθητοποιήσουμε το δικαίωμα στη διαφορά, να κατανοήσουν οι μαθητές τα άτομα με αναπηρίες αλλά και να συμπαρασταθούν στους παραολυμπιακούς αθλητές. Ένα μεταπτυχιακό πρόγραμμα που θα ξεκινήσει τον Φεβρουάριο.

Ολοκληρώνουμε εντός των προσεχών ημερών δύο βιβλία για το νηπιαγωγείο, ένα για δραστηριότητες μέσα στο νηπιαγωγείο κι ένα δεύτερο, μικρό παραμύθι, για τα παιδιά που είναι μέχρι 6 ετών. Επίσης, θα προκηρυχτεί ένας διαγωνισμός για να γράψουμε τον επίλογο του παραμυθιού «Η Δέσποινα και το Περιστέρι».

Δεν υπήρχε επίλογος στο παραμύθι αυτό. Το αφήσαμε ανοικτό για να το γράψουμε όλοι μαζί. Στην εκπαιδευτική ιστοσελίδα οπωσδήποτε γίνεται καθημερινή αναβάθμιση και ενημέρωση, επικαιροποίησή του. Συνεχίζεται η ενημέρωση στα

ελληνικά σχολεία του εξωτερικού, πάμε προσεχώς σε Γερμανία - Καναδά - και θα πάμε και στους Έλληνες του Πόντου (Μαριούπολη, Οδυσσός), θα πάμε σε 14 μεγάλες ομογενειακές κοινότητες.

Το πρόγραμμα θα μεταφραστεί μάλλον στα κινέζικα και φυσικά προσπαθούμε να είμαστε παντού όπου μπορεί να υπάρχει ανταλλαγή πληροφόρησης (συνέδρια, ημερίδες, ή οτιδήποτε άλλο). Τέλος «Η Δέσποινα και το Περιστέρι» μάλλον θα γίνει θεατρική παράσταση ή κινηματογραφική ταινία.

Αυτό θα μας χαροποιήσει ιδιαίτερα. Η «Αθήνα 2004» στις 16-17 Οκτωβρίου οργάνωσε το πρώτο συμπόσιο για την Ολυμπιακή Παιδεία. Ήταν ευρωπαϊκό και συμμετείχαν 60 ειδικοί από τα Υπουργεία Εκπαίδευσης και αθλητισμού από 23 κράτη μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης και από Νορβηγία, Ισλανδία και Λιχτενστάιν. Πραγματικά, ήταν ένα γενικό συνέδριο για το τι κάνουμε για την Ολυμπιακή Παιδεία. Ήταν πολύ σημαντικό που τα πορίσματα του Συνεδρίου ανεγνώρισαν την ποιότητα και την επιτυχία του προγράμματος της «Αθήνα 2004» και του υπουργείου Παιδείας και ήταν σημαντικό που αυτή η αναγνώριση καταγράφηκε σε μια διακήρυξη που την προσυπόγραψαν πρώτη η αρμόδια επίτροπος για την παιδεία, η κυρία Ρέτιν, και μετά όλοι οι υπουργοί Παιδείας των κρατών μελών της Ευρώπης και η οποία ονομάστηκε «**Διακήρυξη των Αθηνών**» και η οποία αναγνωρίζει ότι οι εμπειρίες του Ολυμπιακού



Εκπαιδευτικού Προγράμματος που λειτουργεί στην Ελλάδα έχει αποδείξει ότι η εφαρμογή του μπορεί να συμβάλει αποφασιστικά στην αναβάθμιση των εκπαιδευτικών συστημάτων στην Ευρωπαϊκή Ένωση. Τονίζει τη σημασία της εισαγωγής στο πρόγραμμα των επίσημων εκπαιδευτικών συστημάτων της επίσης διδασκαλίας των Ολυμπιακών αξιών ως ένα αποτελεσματικό τρόπο για την οικοδόμηση της ειρήνης στον κόσμο και την εκπαίδευση των νέων με γνώμονα τα ιδανικά της δημοκρατίας, την ανεκτικότητα. Επίσης, μέσα από τη «Διακήρυξη των Αθηνών», που ήταν σημαντική και έδωσε ιδιαίτερη χαρά όχι μόνο στην οργανωτική επιτροπή, αλλά και στο Υπουργείο Παιδείας γιατί αυτή η κληρονομιά όλης αυτής της εκπαιδευτικής διαδικασίας και παραγωγής δεν θα μείνει μετά λίγο καιρό στα χέρια του ελληνικού και κυπριακού εκπαιδευτικού συστήματος.

Από τον Γενάρη, τα υπόλοιπα 23 κράτη μέλη της Ε.Ε. θα αρχίσουν δειλά-δειλά να εντάσσουν το πρόγραμμα της Ολυμπιακής Παιδείας με την δική τους βέβαια προσαρμογή στο δικό τους εκπαιδευτικό σύστημα. Θα θέλαμε πραγματικά στο τέλος της Σχολικής χρονιάς κάνοντας μια αξιολόγηση, αν δούμε ότι ξεκίνησε και στα 25 κράτη μέλη, η κληρονομιά που αφήνει η Οργανωτική Επιτροπή θάναι πολύ σημαντική για τους νέους ανθρώπους και τους μαθητές. Τελειώνοντας, θα διαβάσω την τελευταία φράση από την «Διακήρυξη των Αθηνών» που

λέει με έμφαση ότι: «Το υλικό αυτό μπορεί να συνεισφέρει με τρόπο επωφελή στην προώθηση των αθλητικών ιδεωδών, στην επίσημη και άτυπη εκπαίδευση που συνιστούν τη χρήση του». Ήταν κάτι πολύ χρήσιμο το υλικό για την Ολυμπιακή Παιδεία.

Κυρίες και κύριοι,

Προσπάθησα σύντομα να σας παρουσιάσω τη δράση μας στο Ολυμπιακό Πρόγραμμα της Ολυμπιακής Παιδείας. Μιας δράσης που την έχουν αγκαλιάσει όλοι με ξεχωριστό ενδιαφέρον. Θα τολμήσω να πω, πως το πνεύμα, η μεθοδολογία, η συγκρότησή του, η έκταση και η ποικιλία του, ο τρόπος εφαρμογής του, η υποστήριξή του με τη χρήση των νέων τεχνολογιών, και η διαρκής αξιολόγησή του αποτελεί μια εκπαιδευτική πρωτοπορία σε παγκόσμιο επίπεδο. Πιστεύουμε ότι η υλοποίησή του αποτελεί την πιο σημαντική επένδυση της Οργανωτικής Επιτροπής και την ουσιαστική κληρονομιά στους νέους που με την γνώση και τη συμμετοχή τους συγκροτούν τη νέα γενιά του Ολυμπισμού. Η καθημερινή εφαρμογή του στο σχολείο είναι μια γιορτή συμμετοχής και απόδειξη του ανοικτού σχολείου στην κοινωνία.

Ανταποκρίνεται στις προκλήσεις των σύγχρονων καιρών που απαιτούν διευρυμένη συμμετοχή, διάλογο και συνεργασία με την εκπαιδευτική μαθητική, κοινότητα και την κοινωνία των πολιτών. Απαραίτητη προϋπόθεση για την από κοινού αντιμετώπιση καιρικών ζητημάτων και την επίτευξη των κοινών μας οραμάτων και επιδιώξεων.

Μόνο με τέτοιες σχέσεις μπορεί να πραγματοποιηθεί ο στόχος της οικοδόμησης ενός ειρηνικού και καλύτερου κόσμου σε πνεύμα φιλίας αλληλεγγύης και «ευ αγωνίζεσθαι». Παρ' όλα αυτά, δεν μπορούμε να σας υποσχεθούμε ότι είμαστε τέλειοι. Μπορούμε, όμως, να σας διαβεβαιώσουμε ότι θα προσπαθούμε για το καλύτερο με βάση και την δική σας χρήσιμη συμβολή και κρατική βοήθεια. Σας ευχαριστώ για την προσοχή σας».

ΚΩΣΤΑΣ ΠΟΛΙΤΗΣ

Σπούδασε οικονομικά και παιδαγωγικά. Έχει μεταπτυχιακές σπουδές στην οικονομία της εκπαίδευσης και στα παιδαγωγικά. Είναι καθηγητής στο Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα της Αθήνας. Από το 1982 ως το 1989 ήταν συνεργάτης στην Ειδική Υπηρεσία για την ανάπτυξη των Τεχνολογικών Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων του Υπουργείου Παιδείας.

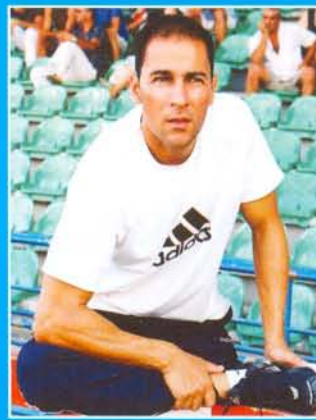
Από το 1996 ως το 2000 ήταν Διευθυντής του Υφυπουργού Παιδείας και στην συνέχεια ως το 2002 συνεργάτης στο γραφείο Ποιότητας Ζωής του Πρωθυπουργού.

Από το Φεβρουάριο του 2002 έχει την θέση του Διευθυντή Εκπαίδευσης και Κατάρτισης της Ο.Ε.Ο.Α. ΑΘΗΝΑ 2004.

Έχει αξιόλογο συγγραφικό έργο σε θέματα εκπαίδευσης και είναι μέλος επιστημονικών επιτροπών, ενώσεων και συλλόγων. Είναι αντιπρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Βριλησσιών.



Ο Ολυμπιονίκης μας στο Μόναχο 1972 Σταύρος Τζιωρτζής. Φιλοξενούμε στο θέμα του τις φωτογραφίες αθλητών και αθλητριών της Ολυμπιακής μας ομάδας.



Άννινος Μαρκουλίδης



Μαρίλια Γρηγορίου

ΣΤΑΥΡΟΣ ΤΖΙΩΡΤΖΗΣ:

Η απλότητα και ο ρεαλισμός προϋποθέτουν γνώση τόσο του αντικειμένου όσο και δυνατότητα κατανόησης των όρων και εννοιών που χρησιμοποιούνται σήμερα στην αθλητική επιστήμη

Ο Σταύρος Τζιωρτζής, καθηγητής Πανεπιστημίου στην Αθήνα, ανέπτυξε το θέμα «Η αγωνιστική προετοιμασία των αθλητών εν όψει των Ολυμπιακών Αγώνων. Η συμμετοχή σε Ολυμπιακούς Αγώνες», και τόνισε την τεράστια σημασία που έχει η γνώση του αντικειμένου όσο και η κατανόηση των όρων και εννοιών που χρησιμοποιούνται όπως είπε στην αθλητική επιστήμη από τους προπονητές.

Η ομιλία του Σταύρου Τζιωρτζή που συνοδεύεται και από την προβολή σχετικών με το θέμα του διαφανειών, ήταν η ακόλουθη:

«Σας χαιρετώ και θεωρώ τιμή μου που μου δόθηκε η δυνατότητα να παρευρεθώ στην 15η Σύνοδο της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, προκειμένου να εκφράσω κάποιες απόψεις σχετικά, μ' ένα θέμα το οποίο θα μπορούσε να είχε συζητηθεί χρόνια πριν, με δεδομένο ότι η προετοιμασία αθλητών για συμμετοχή σε Ολυμπιακούς Αγώνες, δεν θα έπρεπε να ήταν μόνο σε σχέση με το γεγονός ότι οι Ολυμπιακοί Αγώνες του 2004 θα γίνουν στην Αθήνα, αλλά γενικότερα.

Αυτή η μεγάλη διοργάνωση δίνει τη δυνατότητα στις διάφορες χώρες, εκτός των άλλων που έχουν ήδη ειπωθεί από προηγούμενους ομιλητές, να προβάλλουν το ανθρώπινο

δυναμικό τους.

Αθλητισμός, πολιτισμός. Όσοι ασχολήθηκαν ή ασχολούνται με τον Αθλητισμό από οποιοδήποτε μετερίζι, γνωρίζουν ότι το επίπεδο της απόδοσης του ανθρώπου δεν σχετίζεται με το τι λες, αλλά με το τι μπορείς να κάνεις.

Αυτό που μπορείς να κάνεις θα πρέπει η πολιτεία, ο φορέας που σε εκπροσωπεί και τον εκπροσωπείς να σου δίνει τη δυνατότητα να το κάνεις. Για να προετοιμάσει μια χώρα αθλητές για να λάβουν μέρος σε Ολυμπιακούς Αγώνες, θα πρέπει να έχει ένα σύστημα.

Από την ανασκόπηση της βιβλιογραφίας προκύπτει ότι ελάχιστες χώρες στον κόσμο δεν έχουν σύστημα, ανεξάρτητα από το αν αποδίδει ή όχι. Μια απ' αυτές τις χώρες είναι και η Κύπρος. Μέχρι το 1990 ήταν και η Ελλάδα. Υφίσταται ακόμα άνευ συστήματος και η Τουρκία.

Άλλες χώρες δεν γνωρίζω που να μην έχουν ένα σύστημα πάνω στο οποίο να δομούν τον αθλητισμό, προκειμένου να έχουν όλα τα οφέληματα που είναι γνωστά, αλλά και τη δυνατότητα να κυματίζει η χώρα του κράτους στην διάρκεια μιας Ολυμπιάδας. Όμως, παρατηρούμε ότι υπάρχουν χώρες οι οποίες παρά το γεγονός ότι έχουν σύστημα, εντούτοις δεν έχουν και την αντίστοιχη

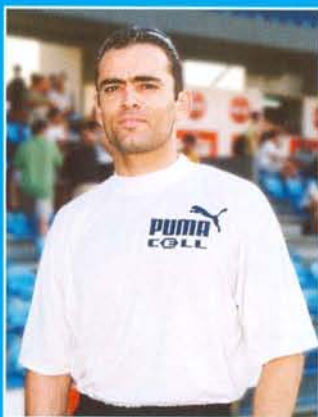
παρουσία. Αυτό επιβεβαιώνει ότι δεν μπορούμε να μη στηρικτούμε πάνω στον έλεγχο των δυνατοτήτων που έχουν οι άνθρωποι, τα παιδιά, οι νέοι, που θέλουν να ακολουθούν με τον αθλητισμό.

Παλαιότερα, ταλέντο θεωρείτο ένα άτομο το οποίο κέρδιζε τους άλλους, έπαιζε καλύτερα, έριχνε μακρύτερα, πήδαγε ψηλότερα. Σήμερα ταλέντο θεωρείται το άτομο που με μεγάλο ποσοστό πιθανοτήτων μπορεί να ανταποκριθεί στις απαιτήσεις του αντικειμένου. Άρα θα πρέπει να υπάρχει μέσα σ' αυτήν την έννοια, στο σύστημα που αναφέρθηκε, μια καλά οργανωμένη διαδικασία ούτως ώστε να επιλέγονται και να κατευθύνονται στη σωστή κατεύθυνση, οι άνθρωποι, τα παιδιά, οι νέοι που θέλουν να ασχοληθούν με ένα από τα 301 και πλέον αγωνίσματα, αθλήματα που υπάρχουν σήμερα.

Ο αριθμός των χωρών που συμμετέχουν σε Ολυμπιακούς Αγώνες τον τελευταίο περίπου μισό αιώνα, όπως αντιλαμβάνεστε έχει σχεδόν τριπλασιαστεί. Αυτό δείχνει τη δυσκολία που αντιμετωπίζει σήμερα ένας αθλητής απλά για να συμμετάσχει σε Ολυμπιακούς, πολύ δε περισσότερο για να διακριθεί. Όταν το 1960 στην Ρώμη, ο αριθμός των χωρών που συμμετείχαν στην Ολυμπιάδα



Άντρη Σιάλου



Μάκης Κατσαντώνης



Άννα Φοιτίδου



Κυριάκος Ιωάννου

ήταν 83, το πολύ να είχε τότε 83 αντιπάλους.

Στην Αθήνα μέχρι τώρα έχουν δηλώσει συμμετοχή 202 χώρες, οπότεν θά'χει 202 αντιπάλους.

Τα αγωνίσματα ήταν 20 τώρα έχουν γίνει 37. Όλα αυτά τα αγωνίσματα και τα αθλήματα υπάγονται στις 28 Παγκόσμιες Ομοσπονδίες οι οποίες συνεργάζονται με τις αντίστοιχες Εθνικές Ομοσπονδίες.

Τη διαδικασία για να αναπτυχτεί, μεγιστοποιηθεί η αθλητική απόδοσή της έχει η Εθνική Ομοσπονδία η οποία πρέπει να συνεργάζεται με την πολιτεία και κατ' επέκταση με την Εθνική Ολυμπιακή Επιτροπή. Αυτήν την εισαγωγή την έχω κάνει, γιατί στο τέλος θα φανεί πόσο παραβλέπεται το έργο αυτών των ανθρώπων, των αφανών ηρώων για μένα, οι οποίοι ασχολούνται με τους νέους και την ανέλιξή τους, και μιλώ ιδιαίτερα για την Ελλάδα όταν είχα την ευκαιρία να ασχοληθώ τα τελευταία 40 χρόνια και έχω πολλά στοιχεία και γνώση πώς λειτουργεί το σύστημα στην Ελλάδα, που καλυτέρευσε πολύ τα τελευταία 15 χρόνια».

Προβλήθηκε διαφάνεια στην οποία ο ομιλητής, ανέφερε ότι η σχετική διαφάνεια δείχνει το πού ακριβώς μπορεί να ενταχθεί ένα άτομο με το συγκεκριμένο σωματότυπο καθώς και άλλα στοιχεία που πρέπει να λαμβάνονται υπόψη. Στη συνέχεια ο Σταύρος Τζωρτζής ανέφερε:

«Οι ειδικοί ερευνητές, κι ένας από αυτούς είναι ο Ρώσος Σμολίνσκι, έχει μελετήσει τόσο πολύ τη

δυνατότητα που έχει ο άνθρωπος, και με τις έρευνές του – πριν από την κατάρρευση της Σ. Ένωσης – ένας στους δύο αθλητές στον κόσμο είτε Ρώσος σ' όλα τα αγωνίσματα ή αθλήματα.

Το 1972 ο ταχύτερος άνθρωπος στον κόσμο, στα 100 και 200 μ. ήταν Ρώσος (Βαλερί Μπορζόφ), όπως και η καλύτερη ομάδα στην καλαθόσφαιρα, ήταν της Σ. Ένωσης.

Σήμερα, δεν υπάρχει σπρίντερ από την πρώην Σ. Ένωση για να μπει στον τελικό. Χάλασε το σύστημα; Χάλασε η διαδικασία; Απλά δεν ευρέθη το κατάλληλο άτομο που με τα στοιχεία που προβλήθηκαν στις διαφάνειες που προβάλαμε, να δεχτεί αυτά τα επιστημονικά προπονητικά ερεθίσματα, προκειμένου να μεγιστοποιήσει την απόδοσή του και να βρεθεί σ' έναν τελικό μεγάλο αγώνα.

Αυτό που βοηθάει ή δεν βοηθάει στο να εκπροσωπήσεις επάξια τη χώρα σου, είναι και ο ψυχολογικός παράγοντας που σχετίζεται με το πώς σε αντιμετωπίζουν αυτοί οι οποίοι εκ των πραγμάτων πρέπει να είναι γύρω σου... Πρέπει να είναι γύρω σου με τρόπο που να αισθάνεσαι μια σιγουριά. Για να αισθανθείς σιγουριά θα πρέπει να συνειδητοποιήσεις ότι οι ίδιοι αισθάνονται και για τον εαυτό τους σιγουριά. Αυτό το πράγμα αν το εντάξεις μετά στο σύστημα θα διαπιστώσεις ότι μεγαλύτερη αναγκαιότητα υπάρχει στο να εκπαιδευτούν οι Διοικητικοί και οι άνθρωποι του αθλητισμού.

Η αθλητική επιστήμη έχει

επιβαθύνει τόσο πολύ που μπορεί ένας αθλητικός επιστήμονας να σου πει με ακρίβεια, τι μπορείς να κάνεις και τότε μπορείς να το κάνεις.

Πριν από πολλά χρόνια, σε μια Βαλκανιάδα που έγινε στη Δράμα, ήμουν τότε προπονητής στον ΣΕΓΑΣ, και υπεύθυνος των Αγώνων. Ήρθε τότε ο Βούλγαρος ομόλογος συνάδελφος, και με παρακάλεσε τον δρόμο των 110μ. μετ' εμποδίων γυναικών, να τον μεταφέρω δύο ώρες αργότερα. Αντί στις 4μ.μ. να γίνει στις 6μ.μ. Ήταν δύσκολο λόγω της αναμετάδωσης των Αγώνων. Στη συζήτηση που κάναμε τον ρώτησα αν υπάρχει τόσο μεγάλη ανάγκη γι' αυτήν την αλλαγή.

Μου είπε ξεκάθαρα. Αν το αγώνισμα μεταφερθεί στις 6μ.μ., η Τόγκοβα μπορεί να κάνει Παγκόσμιο Ρεκόρ. Αν δεν ήμουν άνθρωπος που σπούδασε τον αθλητισμό θα έλεγα ότι ο άνθρωπος ήταν τρελός. Στην πραγματικότητα, ο άνθρωπος αυτός, ο Βούλγαρος προπονητής, είχε μελετήσει ακόμα και τις καιρικές συνθήκες, είχε συνδέσει τις κλιματολογικές συνθήκες της περιόδου που γυμναζόταν η αθλήτριά του και απέδιδε και βρήκε ότι, περίπου στις 6 το απόγευμα, στη Δράμα, θα ήταν πιο κοντά στην πραγματοποίηση αυτού που θα μπορούσε να κάνει η αθλήτρια. Όλα αυτά που σας έχω αναφέρει, δεν μπορούν να φανούν ποτέ. Και δεν μπορεί να τα καταλάβει αυτός για τον οποίο δουλεύεις. Η Ελλάδα πέτυχε το εξής που στην αρχή παραξένεψε πολύ κόσμο. Ο ΣΕΓΑΣ σήμερα, η



Έλενα Τελώνη



Αντώνης Νικολαΐδης



Γιώργος Αχιλλέως



Αλέξανδρος Αρέστη

μεγαλύτερη Ομοσπονδία και η μόνη που για μένα μπορεί να πάρει μετάλλια στους Ολυμπιακούς και να έχει επιτυχίες – θα εξηγήσω γιατί δίνω δυνατότητες στην Ομοσπονδία του Κλασικού Αθλητισμού – σήμερα έχει έναν αθλητή και έναν προπονητή. τους αθλητές που επιλέγει τους δίνει την δυνατότητα να επιλέξουν οι ίδιοι με ποιο προπονητή θέλουν να συνεργαστούν και τους βοηθά όπως θέλει ο προπονητής και ο αθλητής. Όχι όπως θέλει ο Πρόεδρος ή ο Γραμματέας της Ομοσπονδίας, γιατί αυτοί δεν λογοδοτούν. Αν δεν γίνει αυτό, ο προπονητής δεν αναλαμβάνει.

Το πιο χαμηλά μισθοδοτούμενο επάγγελμα στην Ελλάδα και στην Κύπρο – στην Κύπρο η κατάσταση είναι τραγική – είναι του προπονητή. Ο προπονητής είναι ένα επάγγελμα που χρειάζεται να εργάζεσαι 365 μέρες το χρόνο, και εννοώ το στίβο.

Η Ομοσπονδία σήμερα επιλέγει τους αθλητές της, τους εντάσσει σε κατηγορίες και βάσει όλων αυτών που σας είπα προηγουμένως. Ο ΣΕΓΑΣ μετά την ανάληψη των Ολυμπιακών από την Ελλάδα, έφτιαξε μια επιστημονική μονάδα από αθλητικούς επιστήμονες οι οποίοι αφού τους δόθηκε η δυνατότητα να αξιολογήσουν όλο το δυναμικό που υπήρχε στην χώρα και ήταν ηλικίας από 17–20 ετών – για να μην είναι το 2004 μεγαλύτεροι από 27 ετών – πρότειναν 60 άτομα τα οποία θα μπαίνανε σ' αυτήν τη διαδικασία.

Γι' αυτό είπα προηγουμένως πως ο

ΣΕΓΑΣ, είναι η μόνη Ομοσπονδία που έχει τις πιο πολλές πιθανότητες να αποδώσει. Σαν δείτε την κατάσταση που έχει βγάλει η Ομοσπονδία με 36 αθλητές οι 18, δηλαδή το 50% είναι από τα παιδιά που επιλέγησαν βάσει αυτού του προγράμματος. Τι λέει αυτό το πρόγραμμα;

Είναι στηριγμένο στην δομή αυτής της διαφάνειας – προβλήθηκε η σχετική διαφάνεια – δηλαδή, μελετάς το τι έχει να κάνει με το καρδιολογικό – κυκλοφοριακό σύστημα, τον εγκέφαλο, το μυϊκό και νευρικό σύστημα, πού ανταποκρίνεται αυτό, πόσο επηρεάζει την προσωπικότητα του αθλητή και την κατάσταση απόδοσής του. Υήρξαν αθλητές οι οποίοι απέδιδαν σε τέτοιο βαθμό στην προπόνηση που, ο πιο μετριόφρων προπονητής έβγαине και δήλωνε ότι ο αθλητής του, θα πάρει μετάλλιο σε Ολυμπιακούς αγώνες και έφτανε η στιγμή να δοκιμαστεί ο αθλητής και χωρίς να είναι υπερβολή, αφού είναι πραγματικό γεγονός, ο αθλητής δεν ήθελε να πάει στην εκκίνηση, στον βαθύρα. Διότι δεν ήταν συνδεδεμένα όλα αυτά με το σημείο αυτό (προβολή διαφάνειας).

Εμείς οι προπονητές λέμε ότι η δυσκολία στην κατανόηση της δομής της αθλητικής προπόνησης, πηγάζει από την άρνηση στην απλότητα και τον ρεαλισμό. Η απλότητα και ο ρεαλισμός προϋποθέτουν πρώτα γνώση τόσο του αντικειμένου όσο και δυνατότητα κατανόησης των όρων και εννοιών που χρησιμοποιούνται σήμερα στην

αθλητική επιστήμη. Σαν βγούμε έξω, όταν κινούνται όλοι οι άνθρωποι που είτε τους αρέσει ή έχουν κάποια σχέση με τον αθλητισμό, η πρώτη λέξη που θα σου πουν όταν τους ρωτήσεις για τον αθλητισμό είναι το φάρμακο. Το σύστημα της επιλογής και ανάπτυξης των αθλητικών ταλέντων, το φάρμακο το έχουν τελευταίο.

Και όταν λέμε επιστημονικό αθλητισμό, τη λέξη τη δανειζόμαστε από το επίσταται, που σημαίνει γνωρίζω καλά. Δεν είναι επιστημονικός αθλητισμός γιατί το επάγγελμα του γιατρού είναι πιο επιστημονικό. Αυτοί που θέλουν να στηρίξουν την αθλητική απόδοση της κορυφής της πυραμίδας του στερεώματος που λέγεται αθλητισμός, το τελευταίο πράγμα που σκέφτονται είναι τα φάρμακα και τα λεγόμενα βοηθήματα. Όταν έπεσε το τείχος του Βερολίνου, η Ελλάδα έστειλε όλους τους Εθνικούς προπονητές της, στο Κιμπάουν που ήταν και είναι το Επιστημονικό Αθλητικό Κέντρο της πρώην Ανατολικής Γερμανίας, όπου παράγονταν οι αθλητές. Ντοπαρισμένος ή φαρμακευμένος πιανόταν όποιος έφευγε από εκεί μέσα. Το σύστημα που ακολουθείτο εκεί στο Κιμπάουν, ήταν αυτό που συζητείται τώρα. Χρειάζεται πολύ χρόνο για να γίνει κατανοητό και ιδιαίτερα όταν η σχέση μας με τον επιστημονικό αθλητισμό δεν είναι σε ικανοποιητικό επίπεδο, δεδομένου ότι δεν είναι ίσως το επάγγελμά μας ή είναι μια άλλη μορφή, η σχέση μας με τον επαγγελματικό αθλητισμό. Εκεί μέσα οι αθλητές έμπαιναν σε



Μαρία Παπαδοπούλου



Χρυσανθος
Παπαχρυσάνθου



Γιώργος Δημητριάδης



Ανδρέας Καριόλου

σχέση με όλα όσα πηγουμένως σας είπα και παρακολουθούνταν από τους επιστήμονες, ούτως ώστε να βρίσκονται κοντά στο υψηλότερο επίπεδο λειτουργικών ικανοτήτων.

Ο προπονητής, έχοντας διασφαλίσει αυτό, αντιλαμβάνεστε τι μπορούσε να κάνει.

Για τους ξένους, πριν από 30 χρόνια, για μας τους Έλληνες τα τελευταία 10–15 χρόνια αναγκαστήκαμε να δεχτούμε ότι πρέπει να υπάρχει ένα προφίλ για κάθε άτομο και για κάθε αγώνισμα / άθλημα.

Όταν δει ένας ειδικός τη διαφάνεια αυτήν, και που ασχολείται με τον στίβο και διαβάσει τις παραμέτρους, χωρίς να δει τις τιμές, σίγουρα θα αντιληφθεί ότι είναι ένας εμποδιστής. Αυτός ο συγκεκριμένος εμποδιστής, σήμερα δίνει τη δυνατότητα στον προπονητή να γνωρίζει για κάθε μέτρο τουλάχιστον, τι παράγει και πώς το παράγει, σε ποιο σημείο και να το συγκρίνει με το δικό του αθλητή που με 13.28 στο 110 μ. εμπόδια, μπορείς να πάρεις και μετάλλιο σε Ολυμπιακούς Αγώνες. Με 13.96 δεν μπορείς να συμμετέχεις. Αν πάτε στο 6ο επίπεδο, θα διαπιστώσετε πως η ταχύτητα με την οποία κινείται ο αθλητής, είναι μεγαλύτερη από τη μέγιστη του πιο γρήγορου στον κόσμο.

Όλα αυτά τα στοιχεία, τα έχει στη διάθεσή του ο προπονητής και θα πρέπει να του δίνεται η δυνατότητα να το εκμεταλλευτεί. Εάν αναλάβει ένας προπονητής την Ολυμπιακή ομάδα της

Κύπρου, και δεν δεχτεί η Ομοσπονδία, η Ολυμπιακή Επιτροπή, το Κράτος, η Πολιτεία τους όρους που βάζει, σίγουρα αυτός θα αναγκαστεί να κάνει κάτι άλλο για να κερδίσει χρόνο. Δεν είναι δυνατό π.χ. να προετοιμάζουμε επιστημονικά το 2000, παιδιά ηλικίας 14–15 χρόνων ενταγμένα σ' ένα θεωρητικά επιστημονικό πρόγραμμα για να λάβουν μέρος το 2004. Αυτό είναι πέρα για πέρα αντιεπιστημονικό και είναι και παράλογο. Αυτές οι δύο τιμές που κατέβηκαν είναι το ποσοστό απώλειας της ταχύτητας που έχει ο ένας από τον άλλο αθλητή. Αν ο προπονητής έχει τις δύο αυτές τιμές, αυτόματα ξέρει τι επιβαρύνσεις θα πρέπει να κάνει στον αθλητή με τη σκληρή γραμμή και τι στον αθλητή με την κόκκινη γραμμή. Αυτές οι διαφάνειες δείχνουν καθαρά το πόσα στοιχεία μπορεί να έχει ο προπονητής της και αν τα έχει, πόσο μπορεί να διευκολυνθεί προκειμένου να προετοιμάσει έναν αθλητή για Ολυμπιακούς επιπέδου επιδόσεις.

Όλα αυτά τα στοιχεία πρέπει και επιβάλλεται να είναι στη διάθεση του προπονητή. Αν δεν τα έχει, είτε το λέει είτε δεν το λέει ότι προετοιμάζει αθλητές για Ολυμπιακούς Αγώνες, είναι το ίδιο.

Εδώ στη διαφάνεια αυτή, θα ήθελα να δείξω μια κατάσταση που έρχεται σε αντίθεση με την ημιμάθεια. Όταν η τεχνική ενός αθλήματος ισχύος όπως είναι το άλμα σε ύψος και η ενόργανη γυμναστική, όταν αυτή η τιμή της

τεχνικής είναι ψηλά ο αθλητής μπορεί να αποδώσει. Δεν συμβαίνει όμως το ίδιο σ' ένα τεχνικό αγώνισμα του ίδιου επιπέδου, αλλά δεν είναι ισχύος, δηλαδή η διάρκειά του είναι πολύ μεγαλύτερη.

Δυνατότητα φτιαξίματος του προφίλ έχουμε για όλα τα αγωνίσματα και τα αθλήματα.

Τα αγωνίσματα, στα οποία η Ελλάδα αποδίδει φέτος τα 100 και 200μ., τα αγωνίσματα μικρής διάρκειας. Ο προπονητής, το άτομο που ασχολείται με αυτό το αντικείμενο έχει, πρέπει να έχει και μπορεί να τα έχει, τους παράγοντες και τις τιμές που αφορούν την αντίδραση στο ακουστικό ερέθισμα που δεν διαρκεί περισσότερο από 10/100 του δευτερολέπτου, αν διαρκέσει λιγότερο είναι άκυρος, αν διαρκέσει περισσότερο εμπίπτουμε στην περίπτωση του, «η αρχή είναι το ήμισυ του παντός», οπότε αφού θ' αργήσει, θ' αργήσει και να τερματίσει.

Η εκρηκτική δύναμη δεν μπορεί να διαρκεί παραπάνω από μισό δευτερόλεπτο. Αυτοί είναι δύο παράγοντες που είναι έμφυτοι. Δεν διαφοροποιούνται. Επηρεάζονται από το κεντρικό νευρικό σύστημα. Άρα, εάν δεν έχω άτομα τα οποία αυτές τις τιμές να τις έχουν έμφυτες, αντιλαμβάνεστε τι βοήθεια έχω, ούτως ώστε να μη ρίχνω το βάρος μου και τον χρόνο μου και τα χρήματά της πολιτείας σε άτομα τα οποία θα μπορούσαν να κάνουν κάτι άλλο. Η θέση που πρέπει να έχει ένα αποτέλεσμα, είναι συγκεκριμένη στη διεθνή



Γαβριέλα Χ' Δαμιανού



Χάρης Παπαδόπουλος



Χρίστος Χριστοδουλίδης



Μάρκος Παγδατής

αθλητική βιομηχανική ...

Η διάρκεια της ικανότητας επιτάχυνσης δεν μπορεί να διαρκεί παραπάνω από τα 60 μέτρα.

Δεν μπορεί η πηγή ενέργειας, είναι η φωσβοκρεατίνη, την οποία μπορεί να την πάρεις στα πρώτα 6-7 δευτερόλεπτα. Το μήκος του διασκελισμού, πόσο είναι; Ποια είναι η θέση που πρέπει να έχεις για να μπορέσεις να αυξήσεις το μήκος του διασκελισμού χωρίς να μειώσεις τη συχνότητα;

Λεπτομέρειες που υπάρχουν και πρέπει να τις χρησιμοποιείς. Με αυτόν τον τρόπο και βλέπετε, την ίδια μέρα την ίδια ώρα, την ώρα που μάχεται ο αθλητής, που γυρνάξεται ο αθλητής μπορείς να φτιάχνεις αυτές τις γραμμές και να βλέπει πού μειονεκτεί σε σχέση με το μήκος, τη συχνότητα και την ταχύτητα. Αυτό είναι ένα παράδειγμα ενός αγωνίσματος. Υπάρχουν για τα 301 αγωνίσματα του Παγκόσμιου Αθλητισμού τα στοιχεία που βλέπετε στη διαφάνεια. Αυτό θα μπορούσε να εκληφθεί ως ένα μάθημα στο Πανεπιστήμιο, στο μάθημα της θεωρίας της αθλητικής προπόνησης. Δεν τα είπα όλα αυτά για να σας κάνω μάθημα. Τα είπα για να καταλήξω ότι, για να μπορέσεις να πάρεις ένα από τα 301 μετάλλια που θα απονεμηθούν στους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2004 πρέπει να ακολουθήσεις αυτήν τη διαδικασία. Αν δεν την ακολουθήσεις είναι τυχαίο. Είναι σαν να παίζεις τζόκερ και λόττο. Υπάρχει πιθανότητα μια στο δισεκατομμύριο να κερδίσεις. Αν

αναλύσουμε τα συστήματα διαπιστώνουμε ότι υπάρχουν και τα συστήματα που μπορεί να τα ακολουθεί ένα άτομο. Έχουν πολύ μικρότερες πιθανότητες απόδοσης. Ένα άτομο από μόνο του μπορεί να το ακολουθεί. Είναι όμως πολύ λιγότερες οι πιθανότητες να αποδώσει από του αν αυτό ήταν κάτω από την ομπρέλα της Ομοσπονδίας, της Ολυμπιακής Επιτροπής, του Κράτους.

Δεν έχω κάτι άλλο να αναφέρω. Ελπίζω να μη σας κούρασα. Σας ευχαριστώ πολύ.

Ο ΣΤΑΥΡΟΣ ΤΖΙΩΡΤΖΗΣ

Η μεγαλύτερη μορφή του κυπριακού αθλητισμού. Το 1972 κατατάγηκε 6ος στους Ολυμπιακούς Αγώνες του Μονάχου στα 400 μέτρα με εμπόδια, με 49"66, ύστερα από μια πραγματικά συγκλονιστική κούρσα. Έτρεξε με τα χρώματα της Ελλάδας. Το 1974 αναδείχτηκε τέταρτος στους Πανευρωπαϊκούς Αγώνες της Ρώμης. Άλλες μεγάλες επιτυχίες του: Πρώτος Μεσογειονίκης το 1971, έξι πρώτες νίκες στους Βαλκανικούς Αγώνες από το 1970 μέχρι το 1978. Επτά φορές παγκυπριονίκης από το 1967 μέχρι το 1979. Κατέχει μέχρι σήμερα το παγκύπριο ρεκόρ στα 400 μέτρα με εμπόδια με 49"66. Είναι καθηγητής στο Πανεπιστήμιο Αθηνών, στη Φυσική Αγωγή. Αναδείχτηκε από την Ένωση Αθλητικογράφων Κύπρου ως ο κορυφαίος κύπριος αθλητής του 20ου αιώνα. Ήταν αθλητής του ΓΣΕ Αμμοχώστου.

Ο Σταύρος Τζιωρτζής έλαβε μέρος σε δυο Ολυμπιάδες. Το 1972 στο Μόναχο και το 1976 στο Μόντρεαλ. Στην πρώτη ιστορική Σύνοδο της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου το 1987, μίλησε με θέμα «Εμπειρίες από συμμετοχή σε Ολυμπιακούς Αγώνες». Είπε και τα εξής αξιοσημείωτα:

- «Η δυνατότητα επαφής με τους κολοσσούς του αθλητισμού, σου δίνει την εντύπωση του απρόσιτου η οποία όμως καλύπτεται μέσα στον Ολυμπιακό χώρο κατά τη διάρκεια των αγώνων. Το αίσθημα της εκπροσώπησης της χώρας σου σ' αυτές τις τόσο μεγάλες διοργανώσεις σε κάνουν να αισθάνεσαι την ανάγκη μεγαλύτερης απόδοσης, αυτοσυγκέντρωσης, μελέτης και γνώσης του αντικειμένου με το οποίο ασχολείσαι».
- «Όνειρο κάθε αθλητή είναι η συμμετοχή σε Ολυμπιακούς Αγώνες. Υλοποίησα αυτό το όνειρο μετά από πολύχρονη προετοιμασία. Η προετοιμασία για μια τέτοια συμμετοχή δεν είναι εύκολο να περιγραφεί και πολύ περισσότερο να κατορθωθεί, όταν προέρχεσαι από μια χώρα που σε βαραίνει το δαφνοστόλιστο παρελθόν των προγόνων μας και σήμερα σε εμποδίζουν οι συνθήκες και η ραγδαία εξέλιξη των επιδόσεων».
- «Οι Ολυμπιακοί Αγώνες προσφέρουν μια καταπληκτική ευκαιρία για αδελφοσύνη και για σύσφιγξη των φιλικών δεσμών ανάμεσα στους νέους όλων των χωρών και τους λαούς όλου του κόσμου».



Η Κλέα Παπαέλληνα, αριστερά, που συνέβαλε τα μέγιστα στην δημιουργία μόνιμου πυρήνα εθελοντών και εθελοντριών καθώς και στο ουσιαστικό κεφάλαιο της επιμόρφωσης και εξειδίκευσής τους.

ΚΛΕΑ ΠΑΠΑΕΛΛΗΝΑ:

Η ευθύνη των Ολυμπιακών Αγώνων δεν ανήκει μόνο στην Πολιτεία, μόνο στην "Αθήνα 2004". Ανήκει σε όλους.

Η συντονίστρια του Γραφείου Ολυμπιακού Συντονισμού "ΑΘΗΝΑ 2004" στην Κύπρο, Κλέα Χατζηστεφάνου-Παπαέλληνα μίλησε στη 15η Σύνοδο με θέμα την ενημέρωση για τις δραστηριότητες του Γραφείου Ολυμπιακού Συντονισμού κύπρου "ΑΘΗΝΑ 2004". Στην ομιλία της η Κλέα Χατζηστεφάνου-Παπαέλληνα είπε τα εξής:

"Καταρχήν σας ευχαριστώ θερμά για την πρόσκληση να συμμετάσχουμε στην 15η σύνοδο της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου και να παρουσιάσουμε τη δράση της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής, και συγκεκριμένα του Γραφείου Ολυμπιακού Συντονισμού, όσον αφορά τους Ολυμπιακούς Αγώνες της Αθήνας το 2004.

Σεβόμενη το χρόνο σας θα παρουσιάσω τη δράση του Γραφείου σε γενικές γραμμές και θα επικεντρωθώ στον τομέα του Ολυμπιακού Εθελοντισμού, που όπως μας διδάσκει και η διεθνής πρακτική, είναι ένας καθοριστικός παράγοντας για την επιτυχία των Αγώνων, η ψυχή δηλαδή της όλης διοργάνωσης. Δίνουμε ιδιαίτερη σημασία στον Εθελοντισμό, γιατί η Κύπρος θέλει να δώσει δυναμικά το παρόν της στους Ολυμπιακούς Αγώνες με

ένα μεγάλο αριθμό εθελοντών.

Η ανάθεση Ολυμπιακών Αγώνων στην Αθήνα έγινε και στην Κύπρο δεκτή με αισθήματα εθνικής υπερηφάνειας. Η ΚΟΕ, θέλοντας να δείξει έμπρακτα την ενεργό συμμετοχή της για την επιτυχία των Αγώνων και μετά από παρότρυνση της Κοινοβουλευτικής Επιτροπής Παιδείας της Βουλής, προχώρησε στη σύσταση του Γραφείου το Μάρτιο του 2001. Το Γραφείο αποτελεί τον κύριο συντονιστικό φορέα των προσπαθειών της Κύπρου για την επιτυχία των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004.

Οι στόχοι του γραφείου είναι να εφαρμόσει το στρατηγικό σχέδιο δράσης για τη μεγαλύτερη και αποτελεσματικότερη συμβολή της Κύπρου στους Ολυμπιακούς Αγώνες "ΑΘΗΝΑ 2004" και τους Παραολυμπιακούς. Επίσης, να συμβάλει αισθητά στην εξάπλωση των Ολυμπιακών Ιδεωδών στην Κύπρο, στην αναβάθμιση του αθλητισμού και στην απόκτηση εμπειριών που θα αποβούν πολύ χρήσιμες για την Κύπρο μετά τη διοργάνωση.

Οι τομείς δραστηριότητας του Γραφείου Ολυμπιακού Συντονισμού είναι:

1. Η Ολυμπιακή Εκπαίδευση
2. Οι Πολιτιστικές Εκδηλώσεις/Πολιτιστική Ολυμπιάδα

3. Η Λαμπαδηδρομία

4. Οι σχέσεις με την Ο.Ε.Ο.Α. ΑΘΗΝΑ 2004

5. Ο Ολυμπιακός Εθελοντισμός

6. Ο μόνιμος πυρήνας εθελοντών

Να αναφέρω ότι για μερικούς από τους πιο πάνω τομείς έχει υπογραφεί μνημόνιο συνεργασίας με το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού της Κύπρου που καθορίζει πρόγραμμα δράσης και προνοεί για ποικιλία δραστηριοτήτων για την εφαρμογή του. Ενδεικτικά, και συγκεκριμένα όσον αφορά τα πολιτιστικά θέματα, το Υπ. Παιδείας και Πολιτισμού, σε συνεργασία με την ΚΟΕ, έχει προχωρήσει στη σύσταση της Κυπριακής Επιτροπής Πολιτιστικής Ολυμπιάδας, της οποίας Συντονιστής είναι ο Πρόεδρος της ΚΟΕ κ. Κίκης Λαζαρίδης και η οποία έχει ως στόχο την διοργάνωση τοπικών εκδηλώσεων και δραστηριοτήτων με στόχο την προώθηση του Ολυμπισμού. Οι δραστηριότητες αυτές αφορούν τον χώρο των τεχνών, του λόγου, των επιστημών και της φιλοσοφίας, και έχουν απώτερο σκοπό την ενδυνάμωση της στενής σχέσης και αλληλοεξάρτησης αθλητισμού και πολιτισμού ως κεντρικής ιδέας του Ολυμπισμού.

Επίσης, θα πρέπει να αναφέρουμε ότι ιδιαίτερη έμφαση δίνεται και



Από την εργασία εθελοντών - εθελοντριών της ΚΟΕ σε διάφορες εκδηλώσεις.

στον τομέα της Ολυμπιακής Λαμπαδηδρομίας. Συγκεκριμένα, έχει συσταθεί Επιτροπή Λαμπαδηδρομίας η οποία έχει εξετάσει θέματα σχετικά με την πορεία της Φλόγας στην Κύπρο, τις εκδηλώσεις που θα διοργανωθούν, τις διαδικασίες επιλογής των Λαμπαδηδρόμων κτλ. Να αναφέρω ότι επικρατεί μεγάλος ενθουσιασμός για την άφιξη της Φλόγας στο νησί μας. Η Κύπρος, για πρώτη φορά στην ιστορία θα αποτελέσει σταθμό της ιερής φλόγας της Αρχαίας Ολυμπίας και των ιδανικών που αντιπροσωπεύει. Συγκεκριμένα, η Κύπρος θα είναι ο τελευταίος σταθμός στην παγκόσμια Λαμπαδηδρομία της Ολυμπιακής Φλόγας που θα αρχίσει τον Μάιο του 2004 και θα καλύψει για πρώτη φορά τις 5 ηπείρους του πλανήτη.

Όσον αφορά, γενικά, τους τομείς δράσης του Γραφείου, θα πρέπει να αναφέρω ότι υπάρχει συνεχής επικοινωνία με την ΟΕΟΑ ΑΘΗΝΑ 2004, και έχουν γίνει αρκετές επίσημες επισκέψεις αντιπροσωπείας της ΚΟΕ για ενημέρωσή μας και για καθορισμό σχεδίου δράσης με βάση τις κατευθυντήριες γραμμές που παίρνουμε από την Αθήνα.

Υπάρχει συνεργασία με πολλές Διευθύνσεις όπως η Γενική Διεύθυνση Εθελοντισμού, τη Διεύθυνση Διεθνών Σχέσεων, τη Διεύθυνση Εκπαίδευσης και Κατάρτισης, τη Γενική Διεύθυνση Παραολυμπιακών Αγώνων, τη Διεύθυνση Λαμπαδηδρομίας, τη Διεύθυνση Πολιτισμού, και τη Διεύθυνση Τελετών. Να

θυμίσουμε ότι έχουν πραγματοποιηθεί αρκετές εκδηλώσεις στην Κύπρο με την παρουσία διαφορετικών Διευθύνσεων της ΟΕΟΑ ΑΘΗΝΑ 2004, όπως τη Διεύθυνση Εκπαίδευσης και Κατάρτισης (που βρίσκεται και σήμερα κοντά μας) για εκδηλώσεις που αφορούν προγράμματα Ολυμπιακής Παιδείας, τη Διεύθυνση Απόδημου Ελληνισμού, και τη Γενική Διεύθυνση Εθελοντισμού για συγκεκριμενοποίηση του τρόπου επιλογής των Κυπρίων Εθελοντών καθώς και των διαδικασιών των συνεντεύξεων, αλλά για επαφές με εξειδικευμένες ομάδες με σκοπό την προσέλκυση νέων εθελοντών.

Και συνεχίζω με τον τομέα Ολυμπιακού Εθελοντισμού, ο οποίος αποτελεί και τον σημαντικότερο τομέα δράσης του Γραφείου. Στόχος του τομέα Ολυμπιακού Εθελοντισμού είναι στην προσέλκυση εθελοντών με τα κατάλληλα προσόντα οι οποίοι θα μπορέσουν να συμμετάσχουν και να συμβάλουν στην άρτια διοργάνωση της Ολυμπιάδας της Αθήνας. Σκοπός μας, η όσο το δυνατόν μεγαλύτερη συμμετοχή των κυπρίων πολιτών ως εθελοντών στην Ολυμπιάδα της Αθήνας, εκμεταλλευόμενοι τη μοναδική ίσως ευκαιρία που έχουμε ως Κύπριοι, να συμμετάσχουμε και να συμβάλουμε ενεργά στη διοργάνωση και επιτυχή διεξαγωγή Ολυμπιακών Αγώνων.

Η μέχρι σήμερα δράση του Γραφείου σχετικά με το θέμα του Ολυμπιακού Εθελοντισμού είναι

ποικίλη. Το Γραφείο έχει αποπερατώσει την αποστολή, συγκέντρωση και αρχειοθέτηση των προκαταρκτικών αιτήσεων Ολυμπιακού Εθελοντισμού. Επίσης, συνεχίζονται οι επαφές με διάφορους φορείς, οργανισμούς και μεμονωμένα άτομα, καθώς και με την τροφοδότησή τους με τις επίσημες αιτήσεις Ολυμπιακού Εθελοντισμού προς συμπλήρωση. Το Γραφείο βρίσκεται επίσης σε συνεχή επαφή με την αντίστοιχη Διεύθυνση Εθελοντισμού της ΟΕΟΑ ΑΘΗΝΑ 2004 με σκοπό την ευθυγράμμιση των ενεργειών της Ελλάδας-Κύπρου σε θέματα Ολυμπιακού Εθελοντισμού. Αξίζει να αναφερθεί ότι το Μάρτιο του 2003, ο Γενικός Διευθυντής Εθελοντισμού της ΟΕΟΑ ΑΘΗΝΑ 2004 έχει επισκεφτεί την Κύπρο και ενημέρωσε τις Εθνικές Ομοσπονδίες σχετικά με θέματα Ολυμπιακού Εθελοντισμού.

Με χαρά αναφέρω ότι η ανταπόκριση των Κυπρίων, όσον αφορά στο θέμα του Ολυμπιακού Εθελοντισμού, είναι μαζική. Σύμφωνα με στοιχεία τα οποία εξασφαλίσαμε από την ΟΕΟΑ ΑΘΗΝΑ 2004, περισσότερες από 2300 αιτήσεις κυπρίων πολιτών έχουν κατατεθεί στην Οργανωτική Επιτροπή. Ως εκ τούτου ευελπιστούμε ότι από τους 60,000 εθελοντές που θα συμμετάσχουν στους Ολυμπιακούς του 2004 (45.000 στους Ολυμπιακούς και 15.000 στους Παραολυμπιακούς) ένα αρκετά μεγάλο ποσοστό θα είναι Κύπριοι.

Σύμφωνα με την ΟΕΟΑ ΑΘΗΝΑ 2004, το πρόγραμμα επιλογής των



Οι εθελόντριες της ΚΟΕ σε αναμνηστική φωτογραφία.

εθελοντών βρίσκεται σε προχωρημένο στάδιο, αφού μέχρι σήμερα το Κέντρο Συνεντεύξεων της Οργανωτικής Επιτροπής έχει ήδη αποπερατώσει το έργο των συνεντεύξεων στις 4 Ολυμπιακές πόλεις Ηράκλειο, Πάτρα, Βόλο και Θεσσαλονίκη. Στα τέλη Νοεμβρίου και συγκεκριμένα από τις 28 Νοεμβρίου - 7 Δεκεμβρίου το Κέντρο θα βρίσκεται στο στάδιο ΓΣΠ στη Λευκωσία, προκειμένου να διεξαχθούν προσωπικές συναντήσεις τοποθέτησης με τους Κυπρίους εκείνους που επιθυμούν να συμμετάσχουν στους Ολυμπιακούς και Παραολυμπιακούς Αγώνες της Αθήνας προσφέροντας τις εθελοντικές τους υπηρεσίες. Εξαιρετικής σημασίας για την εύρυθμη διεξαγωγή του προγράμματος είναι η άμεση συμπλήρωση της Αίτησης Εθελοντισμού από όλους τους ενδιαφερομένους Κυπρίους ώστε, μέχρι την έναρξη του προγράμματος, να έχει μεσολαβήσει αρκετός χρόνος για την καταχώρηση όλων των Αιτήσεων.

Στο σημείο αυτό θα ήθελα να αναφερθώ και σε κάποιο άλλο σημαντικό στόχο του Γραφείου Ολυμπιακού Συντονισμού, που είναι η δημιουργία επαρχιακών πυρήνων εθελοντών της ΚΟΕ οι οποίοι θα εκπαιδευτούν κατάλληλα έτσι ώστε να είναι σε θέση να συνεισφέρουν σημαντικά στην διοργάνωση διαφόρων εκδηλώσεων και συνεδρίων. Η ΚΟΕ έχει μέχρι σήμερα προχωρήσει στη σύσταση δύο επαρχιακών πυρήνων εθελοντών -

σε Λευκωσία και Λεμεσό - αλλά πολύ σύντομα θα προχωρήσουμε στη δημιουργία πυρήνων σε όλες τις πόλεις της ελεύθερης Κύπρου. Στο μόνιμο πυρήνα εθελοντών υπάρχουν μέχρι στιγμής 50 άτομα, προς το παρόν μόνο κοπέλες, χωρίς αυτό να σημαίνει ότι αποκλείονται οι άνδρες.

Το σώμα έχει άτομα με διαφορετικές εμπειρίες και καλύπτει ένα ευρύ φάσμα ειδικοτήτων. Ενδεικτικά αναφέρω επαγγέλματα όπως είναι αυτό της γυμνάστριας, δασκάλας, πανεπιστημιακού, δικηγόρου, χρηματιστή, τραπεζικού, νοσηλεύτριας, φοιτήτριας. Ηλικίες των ατόμων αυτών είναι από 20-50 ετών. Οι πλείστες έχουν ήδη αρκετή εμπειρία στον αθλητισμό και έχουν συμμετάσχει ως σύνεδροι σε συνέδους της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας. Εκείνο που έφερε όλες αυτές τις κοπέλες μαζί είναι η αγάπη τους για τον Ολυμπισμό και τον Εθελοντισμό.

Η ΚΟΕ έχει αναπτύξει συγκεκριμένο πρόγραμμα εκπαίδευσης των εθελοντριών μας, το οποίο αφορά γενικά θέματα Ολυμπισμού, αλλά και εξειδικευμένα θέματα δομής και οργάνωσης των αθλητικών οργανισμών, θέματα επικοινωνίας, δημοσίων σχέσεων κτλ. Σκοπός μας είναι η ενίσχυση της παρουσίας μας στις διάφορες εκδηλώσεις.

Επίσης, έχει εκπονηθεί συγκεκριμένο σχέδιο δράσης στο οποίο αναφέρεται η παροχή συγκεκριμένων κινήτρων με σκοπό την ηθική ικανοποίηση των

εθελοντών αλλά και την περαιτέρω ανάπτυξη του πυρήνα εθελοντών της ΚΟΕ.

Θα πρέπει να τονίσω ότι ο πυρήνας εθελοντών της ΚΟΕ έχει μέχρι σήμερα συμβάλει ουσιαστικά στην επιτυχία των στόχων του Γραφείου Ολυμπιακού Συντονισμού και της ΚΟΕ γενικότερα. Ενδεικτικά, αναφέρω τη συμμετοχή του πυρήνα εθελοντών στις εκδηλώσεις που έγιναν τον Μάρτιο του 2001 από την Οργανωτική Επιτροπή, στο Σεμινάριο των Γενικών Γραμματέων και Αρχηγών Αποστολών των Ευρωπαϊκών Ολυμπιακών Επιτροπών, στην Ολυμπιακή Ημέρα Δρόμου (2002 και 2003), σε βραβεύσεις Αρίστων Αθλητών και Αθλητικών Σωματείων, στην εκδήλωση παρουσίασης των Ολυμπιακών Προϊόντων στην Κύπρο, στη Γιορτή Νεολαίας του Οργανισμού Νεολαίας Κύπρου, στο Διεθνές Συνέδριο Διεθνούς Ιστιοπλοϊκής Ομοσπονδίας στους Παγκόσμιους Αγώνες της Σκοπευτικής Ομοσπονδίας Κύπρου και στην Έκθεση Ολυμπιακών Δαδών η οποία διοργανώθηκε από την ΚΟΕ στα τέλη του μηνός που μας πέρασε. Στο σημείο αυτό θα πρέπει να αναφερθώ στις 3 κοπέλες από την ομάδα μας, που στελεχώνουν το Γραφείο Πληροφόρησης εδώ στην 15η Σύνοδο της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, και να τις ευχαριστήσω για τις ανιδιοτελείς υπηρεσίες που προσφέρουν. Οι εθελόντριες τιμούν τον εαυτό τους και την πατρίδα μας.

Να πούμε επίσης ότι 6 από τις



Από την ενημέρωση των εθελοντών που έγινε σε συνεργασία με την Γ.Δ. Εθελοντισμού σε ξενοδοχείο της Λευκωσίας.

εθελόντριες του πυρήνα εθελοντριών της ΚΟΕ έχουν λάβει μέρος στις δοκιμαστικές διοργανώσεις του Αυγούστου που έγιναν στην Αθήνα από την ΟΕΟΑ ΑΘΗΝΑ 2004. Η συμμετοχή τους στέφτηκε με μεγάλη επιτυχία, και οι εμπειρίες που έχουν αποκτήσει είναι σημαντικότερες. Καταβάλλονται επίσης προσπάθειες και τα υπόλοιπα μέλη του πυρήνα εθελοντριών της ΚΟΕ να συμμετάσχουν στις επόμενες δοκιμαστικές διοργανώσεις.

Από τα όσα ανάφερα πιο πάνω γίνεται κατανοητό ότι το Γραφείο επωμίζεται ένα βαρυσήμαντο και πολυδιάστατο έργο. Το έργο αυτό αναλαμβάνουμε με μεγάλο ενθουσιασμό συναισθανόμενοι το υψηλό αίσθημα ευθύνης που απαιτείται. Έχουμε λόγους να πιστεύουμε ότι η Κύπρος μπορεί να παίξει βαρυσήμαντο ρόλο στην επιτυχία των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004, ειδικά στον τομέα του Ολυμπιακού Εθελοντισμού. Η ανταπόκριση του κοινού μέχρι σήμερα είναι τεράστια και η αγάπη και το ενδιαφέρον του κόσμου είναι η κινητήριος δύναμή μας. Η εθελοντική προσφορά αποτελεί παράδοση για την Κύπρο σε θέματα εθνικής σημασίας. Σήμερα έχουμε ακόμη μια τέτοια ευκαιρία. Την σημαντικότερη για τον σύγχρονο Ελληνισμό.

Αγαπητοί φίλοι,

Η ευθύνη των Αγώνων δεν ανήκει μόνο στην πολιτεία, μόνο στην ΑΘΗΝΑ 2004. Ανήκει σε όλους μας συνολικά αλλά και στον

καθέναν από εμάς προσωπικά. Η Κυπριακή Ολυμπιακή Επιτροπή θα στηρίξει με όλες της τις δυνάμεις την Οργανωτική Επιτροπή ώστε οι Ολυμπιακοί Αγώνες του 2004 να αποτελέσουν ορόσημο στην ιστορία του Ελληνισμού και του Ολυμπιακού Κινήματος.

Σας ευχαριστώ και σας περιμένουμε να ενταχτείτε στο πρόγραμμα του εθελοντισμού. Θα είναι μια ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ. Αυτό επιβεβαιώνουν όσοι το έζησαν σε προηγούμενες Ολυμπιάδες. Σας καλούμε λοιπόν να ενταχθείτε στο πρόγραμμα Εθελοντισμού για να ζήσουμε όλοι μαζί τις μοναδικές αυτές εμπειρίες στη χώρα που γέννησε και ανάδειξε τις Ολυμπιακές Αξίες.

Κλείνω με τη διαβεβαίωση ότι "ΘΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΚΑΙ ΕΜΕΙΣ ΕΚΕΙ".

ΚΛΕΑ ΧΑΤΖΗΣΤΕΦΑΝΟΥ ΠΑΠΑΕΛΛΗΝΑ

Η Κλέα Χατζηστεφάνου – Παπαέλληνα έκανε τις βασικές της σπουδές στο Πανεπιστήμιο Καλιφόρνιας Μπέρκλεϊ (Berkeley) της Αμερικής στη Φυσική Αγωγή (1984-1988). Απέκτησε τον τίτλο Master of Arts στη Φυσική Αγωγή από το Πολιτειακό Πανεπιστήμιο Καλιφόρνιας CHICO της Αμερικής. Το θέμα της διατριβής της ήταν «Ο Αθλητισμός στην Αρχαία Κύπρο και η Ελληνική Παράδοση» (1989-1990). Τέλος, πήρε το διδακτορικό της από τη Φιλοσοφική Σχολή Πανεπιστημίου Αθηνών ως υπότροφος του ΙΚΥ με θέμα «Η

Διδασκαλία του Μαθήματος της Φυσικής Αγωγής στην Κυπριακή Εκπαίδευση από της Αγγλοκρατίας και οι Σύγχρονες Τάσεις» (1992-1996).

Τα τελευταία 9 χρόνια είναι μέλος του Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού στο Τμήμα Επιστημών της Αγωγής του Πανεπιστημίου Κύπρου στο γνωστικό αντικείμενο «Φυσική Αγωγή». Στην Κυπριακή Ολυμπιακή Επιτροπή είναι ενεργοποιημένη εθελοντικά από τον καιρό που επέστρεψε από τις σπουδές της, αφού ο Ολυμπισμός είναι στο επίκεντρο των ενδιαφερόντων της. Έχει συμμετάσχει σε πολλά Συνέδρια, Συνόδους και Επιτροπές στην Κύπρο και το εξωτερικό ως εκπρόσωπος της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής.

Διατέλεσε Βοηθός Κοσμήτορας της Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, είναι μέλος του Δ.Σ. της Κυπριακής Ομοσπονδίας Πανεπιστημιακού Αθλητισμού (ΚΟΠΑ) από το 1994, μέλος της Κεντρικής Επιτροπής «Γυναίκα και Αθλητισμός» της ΚΟΕ κ.ά. Από τον Ιανουάριο του 2001 είναι η Γενική Συντονίστρια του Γραφείου Ολυμπιακού Συντονισμού «ΑΘΗΝΑ 2004» της ΚΟΕ. Επίσης, τον Ιανουάριο του 2004 έχει διοριστεί Πρέσβειρα του Fair Play από τον Κυπριακό Οργανισμό Αθλητισμού για το έτος 2004.



Ο Αλέκος Σπανός



Ο Πρόδρομος Κατσαντώνης (94) κόβει πρώτος το νήμα στο διακοσίαρι.

ΑΛΕΚΟΣ ΣΠΑΝΟΣ:

Παρέχουμε την αναγκαία στήριξη σ' όλους τους αθλητές μας που εντάσσονται στον ενιαίο σχεδιασμό παρέχοντας κάθε υποστήριξη

Ο τεχνικός σύμβουλος της ΚΟΕ Αλέκος Σπανός ενημέρωσε τους Συνέδρους για την προετοιμασία της Ολυμπιακής μας ομάδας για τη συμμετοχή της στους Ολυμπιακούς Αγώνες της Αθήνας. Είπε συγκεκριμένα τα εξής ο Αλέκος Σπανός που είναι και ο αρχηγός της αποστολής στην Ολυμπιάδα της Αθήνας.

«Είναι σήμερα γενικά παραδεκτό ότι για να έχεις επιτυχίες στον χώρο του αθλητισμού σε διεθνές επίπεδο απαιτείται πολύ καλή οργάνωση, σωστός προγραμματισμός και παράλληλα μακρόχρονη και συστηματική προσπάθεια αναπόσπαστα συνδεδεμένη με την επιστημονική στήριξη.

Γι' αυτό και δεν είναι καθόλου τυχαίο το γεγονός ότι οι χώρες που πρωταγωνιστούν στον αθλητισμό έχουν ακολουθήσει τη συνταγή αυτήν.

Η ΚΟΕ, έχοντας την ευθύνη της Ολυμπιακής Προετοιμασίας σε συνεργασία με τον ΚΟΑ είδε έγκαιρα την ανάγκη ενός ενιαίου σχεδιασμού που θα κάλυπτε πλήρως τις ανάγκες των αθλητών που είχαν ήδη εξασφαλίσει τα όρια πρόκρισης ή είχαν πιθανότητες πρόκρισης και συμμετοχής στους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2004.

Σκοπός του σχεδιασμού είναι η

στήριξη των αθλητών, των προπονητών και των εμπλεκόμενων ομοσπονδιών και η παροχή σε αυτούς κάθε δυνατής οικονομικής, επιστημονικής, τεχνικής και ηθικής υποστήριξης με κύριο στόχο την βελτίωση των επιδόσεων τους.

Η στήριξη αυτή θα πρέπει να ικανοποιεί τις απαραίτητες ανάγκες των αθλητών που εντάσσονται στο σχεδιασμό, να τους εξασφαλίσει τις απαραίτητες προϋποθέσεις, και να τους παρέχει τα σωστά κίνητρα, για να μπορούν να προετοιμαστούν επαγγελματικά, χωρίς προβλήματα, με στόχο την πρόκριση και την αξιοπρεπή παρουσία τους στους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2004.

Σ' αυτό, το σχεδιασμό εντάχθηκαν από πλευράς ΚΟΕ:

1. Το πρόγραμμα Olympic Solidarity Υποτροφίες (Αθήνα 2004).
2. Το πρόγραμμα υποστήριξης της προολυμπιακής μας ομάδας, στα πλαίσια λειτουργίας του οποίου η ΚΟΕ προτοτύπωσε και ανέλαβε ως επίσημος χορηγός 20 αθλητών.
3. Το πρόγραμμα ψυχολογικής στήριξης που κατά γενική ομολογία έχει άριστα αποτελέσματα.

Από πλευράς ΚΟΑ εντάχθηκαν: Το πρόγραμμα Αθλητών Υψηλής Επίδοσης και συμπληρωματικά λειτουργούν επίσης οι σχεδιασμοί

- α) Επαγγελματικής αποκατάστασης
- β) Κινήτρων αθλητών και προπονητών
- γ) δικρατικών συμφωνιών και
- δ) διεθνών συμμετοχών

Με βάση τα πιο πάνω δεδομένα:

- τη δυναμικότητα, τις επιδόσεις και την προοπτική των αθλητών μας,
 - τα όρια και τα συστήματα πρόκρισης για την Ολυμπιάδα του 2004,
 - τις προπονητικές και αγωνιστικές συνθήκες του κάθε αθλητή,
 - τις επιχορηγήσεις, τη δομή, τις διαδικασίες που έχουν οι αθλητικές μας Ομοσπονδίες,
 - και τις μέχρι σήμερα εμπειρίες από τις συμμετοχές μας σε μεγάλες διοργανώσεις, προχωρήσαμε στη σύσταση μιας φιλόδοξης Ολυμπιακής ομάδας με έμφυτο υλικό που έχει όρεξη για πολλή δουλειά με στόχο την αξιοπρεπή παρουσία που πληροί τα απαραίτητα κριτήρια για συμμετοχή στο σχεδιασμό.
- Η Ολυμπιακή ομάδα είναι ανοικτή για κάθε φιλόδοξο και αποτελεσματικό αθλητή.



Τα μέλη του Εκτελεστικού Συμβουλίου της ΚΟΕ Λουκάς Λουκάς (αριστερά) και Κώστας Ματσουκάρης σε διάλειμμα της 15ης Συνόδου.

Οι αθλητές μας εντάχθηκαν σε 2 ομάδες.

- α) την **Ολυμπιακή** και
- β) την **προολυμπιακή ομάδα**.

Στην Ολυμπιακή Ομάδα συμπεριλήφθηκαν όλοι οι αθλητές που έχουν τα όρια ή εξασφάλισαν πρόκριση στους Ολυμπιακούς Αγώνες και στους οποίους παραχωρείται πλήρης οικονομική, προπονητική, ψυχολογική, ιατροφαρμακευτική και ηθική κάλυψη, για επαγγελματική προετοιμασία.

Στην Προολυμπιακή Ομάδα συμπεριλαμβάνονται αθλητές που έχουν αρκετές πιθανότητες πρόκρισης και συμμετοχής στους Ολυμπιακούς Αγώνες 2004, που επιχορηγούνται με ένα εφάπαξ ποσό για την ενίσχυση της προετοιμασίας τους.

Ενόψει της Ολυμπιάδας της Αθήνας, η ΚΟΕ έθεσε τους πιο κάτω στόχους:

1. Την πρόκριση ικανοποιητικού αριθμού αθλητών για συμμετοχή στους Ολυμπιακούς Αγώνες της Αθήνας.

Αισιοδοξούμε και περιμένουμε την πρόκριση 15-20 αθλητών μας από 5-7 αθλήματα

2. Την αξιοπρεπή παρουσία και άριστη συμπεριφορά σε όλα τα επίπεδα όλων των μελών της Κυπριακής αποστολής (αθλητών, προπονητών, συνοδών και αξιωματούχων).

3. Την διάκριση σε κάποια αγωνίσματα, εκεί όπου το επίπεδο των αθλητών μας και οι αγωνιστικές συνθήκες το επιτρέπουν.

Η διάκριση αυτή μεταφράζεται σε κατάληψη μιας θέσης από την 1η μέχρι την 16η δηλ. στη συμμετοχή των αθλητών μας στους ημιτελικούς και τελικούς των αγωνισμάτων τους.

Η Κύπρος μέχρι στιγμής έχει εξασφαλίσει τη συμμετοχή αθλητών μας στα αθλήματα του στίβου, της κολύμβησης, της σκοποβολής και της ιστιοπλοΐας. Αθλητές μας διεκδικούν επίσης πρόκριση με μεγάλες πιθανότητες επιτυχίας στα αθλήματα του στίβου, της κολύμβησης, της ιστιοπλοΐας και της άρσης βαρών.

Με βάση τα σημερινά δεδομένα αναμένουμε τη διάκριση 1-3 αθλητών μας και την αξιοπρεπή παρουσία όλων των αθλητών μας στους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2004.

Ιδιαίτερης αναφοράς αξίζει η συμμετοχή 3-4 αθλητών μας στους Παραολυμπιακούς Αγώνες με μεγάλες πιθανότητες διάκρισης στα αγωνίσματα της κολύμβησης.

Το συνολικό κόστος του σχεδιασμού Ολυμπιακής προετοιμασίας είναι:

Υποτροφίες 2004-80.000 λίρες
χορηγιών - 120.000 λίρες

Υψηλής επίδοσης - 180.000 λίρες

ΣΥΝΟΛΟ: 480.000 χιλιάδες λίρες

ΑΛΕΚΟΣ ΣΠΑΝΟΣ

Πτυχιούχος Φυσικής Αγωγής Εκπόνηση διδακτορικής διατριβής (τελικό στάδιο) στη Φιλοσοφική Σχολή Αθηνών στο τμήμα Παιδαγωγικής Ψυχολογίας - Φιλοσοφίας, στον τομέα παιδαγωγικής με θέμα «Ολυμπιακή Παιδεία».

Πρόεδρος ΠΑ.ΣΥ.ΠΕ.ΓΑ.Α

Τεχνικός Σύμβουλος Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής.

Υπεύθυνος αθλητισμού ψηλού επιπέδου - Ολυμπιακής προετοιμασίας.

Μέλος της Διοίκησης και αρχηγός αποστολής σε διεθνείς αγώνες (Α.Μ.Κ.Ε., Α.Ν.Ε., Κοινοπολιτειακούς, Ολυμπιακούς αγώνες).

Αρχηγός αποστολής της Κυπριακής Ολυμπιακής Ομάδας στους Ολυμπιακούς Αγώνες Αθήνα 2004.

Πρόεδρος και μέλος οργανωτικής επιτροπής Εθνικών Συνεδρίων Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού στην Κύπρο και στην Ελλάδα.

Πρόεδρος διαχειριστικής επιτροπής αθλητικών χώρων επαρχίας Λεμεσού.



Ο τέως Υπουργός Οικονομικών κ. Τάκης Κληρίδης μιλά σε εκδήλωση για τον εθελοντισμό.

Ερωτήσεις - Παρεμβάσεις

Όπως σε κάθε Σύνοδο, έτσι και στην 15η Σύνοδο, στους Συνέδρους, δίνεται η ευκαιρία να υποβάλουν ερωτήσεις προς τους ομιλητές, να ζητήσουν τυχόν διευκρινίσεις και να κάνουν και δικές τους τοποθετήσεις, νοούμενο ότι, τόσο οι ερωτήσεις όσο και οι τοποθετήσεις δεν είναι εκτός του θέματος των ομιλιών.

Οι ερωτήσεις που είχαν υποβληθεί στους ομιλητές της 15ης Συνόδου, ήταν οι ακόλουθες:

- Ο πρώτος ομιλητής Σπύρος Καπράλος, ρωτήθηκε αν οι παλαιοί πρωταθλητές θα αξιοποιηθούν ως εθελοντές στους Ολυμπιακούς Αγώνες της Αθήνας και αν θα κληθούν και πως από την Οργανωτική Επιτροπή να προσφέρουν τις υπηρεσίες τους. Ο ομιλητής απάντησε πως η Οργανωτική Επιτροπή και πιο συγκεκριμένα η Επιτροπή για τους εθελοντές θα αξιοποιήσει κατάλληλα τους αθλητές.

Υποβλήθηκε επίσης η ερώτηση για το τι μέλλει γενέσθαι μετά τους Ολυμπιακούς Αγώνες, οι αθλητικές εγκαταστάσεις που έχουν δημιουργηθεί.

Ο Σπύρος Καπράλος, ανέφερε ότι όλες οι αθλητικές εγκαταστάσεις που έγιναν για τις ανάγκες των Ολυμπιακών Αγώνων, θα αξιοποιηθούν από αρμόδιο φορέα, είτε από Δήμους είτε και από ιδιώτες. Τα έξοδα συντήρησής

τους θα είναι τεράστια και η πολιτεία θα φροντίσει γι' αυτό το θέμα. **Τέλος στον Σπύρο Καπράλο υποβλήθηκε η ερώτηση για το πώς θα αξιοποιηθούν οι Αθλητικές Ομοσπονδίες προκειμένου να προσφέρουν όσο το δυνατόν καλύτερα και πιο αποτελεσματικά στους Ολυμπιακούς Αγώνες της Αθήνα, αφού είναι κοινή η επιθυμία όλων, να διοργανωθούν άψογοι από κάθε πλευρά Αγώνες.**

Απαντώντας την ερώτηση, ο Σπύρος Καπράλος είπε ότι ήδη με τις αθλητικές Ομοσπονδίες υπάρχει μια στενή συνεργασία, αλλά πρέπει τόνισε, να αντιληφθούν όλοι οι φορείς τον ρόλο τους σ' αυτήν την μεγάλη προσπάθεια.

Ο ρόλος των Ομοσπονδιών είναι βασικά να προετοιμάσουν όσο καλύτερα γίνεται τους αθλητές τους από αγωνιστικής πλευράς. Δεν αρκεί μόνο η οργανωτική επιτυχία των Αγώνων. Είναι πολύ σημαντικό για να δημιουργηθεί και ο ανάλογος ενθουσιασμός στον κόσμο και ιδιαίτερα στους Έλληνες θεατές, οι αθλητές μας να κερδίσουν μετάλλια και να έχουν σημαντικές επιτυχίες. Κι εδώ ο ρόλος των αθλητικών Ομοσπονδιών είναι μεγάλος και καθοριστικός. Πέραν όμως απ' αυτήν την αποστολή, όλοι όσοι έχουν διοριστεί ως διευθυντές αθλημάτων ή βοηθοί προέρχονται από τις Ομοσπονδίες και η

επιλογή τους έγινε μετά από συνεργασία με τις αθλητικές Ομοσπονδίες που θα έχουν και την ευθύνη για το αγωνιστικό μέρος των Αγώνων. Σ' αυτόν τον τομέα σίγουρα θα αξιοποιηθούν στελέχη των αθλητικών μας ομοσπονδιών.

Ο Σταύρος Τζιωρτζής ρωτήθηκε αν από τις εμπειρίες του που έχει αποκτήσει στον ελλαδικό χώρο στον τομέα της εκπαίδευσης, έχει προσέξει καλύτερηση σ' όλες τις βαθμίδες από το γεγονός ότι όχι μόνο το μάθημα της Ολυμπιακής Εκπαίδευσης, αλλά και της φυσικής αγωγής, διδάσκεται από ειδικούς επιστήμονες, καθηγητές φυσικής αγωγής, κι αν αυτό θα δώσει σ' ένα κράτος καλύτερα αποτελέσματα όσον αφορά το επίπεδο του αγωνιστικού αθλητισμού. Ρωτήθηκε επίσης αν η Ελλάδα από το 1991 που εισήγαγε τον θεσμό των καθηγητών Σωματικής Αγωγής σ' όλο το φάσμα της παιδείας, είχε καλύτερα αποτελέσματα.

Στην απάντησή του ο ομιλητής, ανέφερε πως το μάθημα της Ολυμπιακής Παιδείας όπως το παρουσίασε ο κ. Πολίτης με τη θεματογραφία του δεν βοηθά αυτόν που θέλει να γίνει πρωταθλητής. Εάν δεν πιστεύεις αυτά που λέει η θεματογραφία της Ολυμπιακής Παιδείας δεν είναι δυνατό να γίνεις αθλητής.



Ο Πρόεδρος της ΚΟΕ Κώστας Λαζαρίδης με τον Δήμαρχο Λευκωσίας Μιχαλάκη Ζαμπέλα (αριστερά) σε διάσκεψη τύπου για τον εορτασμό της Ολυμπιακής Μέρας.

Δεν μπορούμε να πούμε ότι ο πρωταθλητής γεννιέται με την έννοια ότι γεννήθηκε για να γίνει πρωταθλητής, αλλά έλκεται από αυτό το πράγμα (την Ολυμπιακή Παιδεία) για την οποία μπορεί να μην είχε ακούσει ποτέ. Εγώ όταν ήμουν νεαρός ανέφερε ο Σταύρος Τζιωρτζής και δεν ήμουν και καλός μαθητής, όταν ερχόταν ο πατέρας μου στο σπίτι έκανα ότι διάβαζα. Και νομίζοντας ο πατέρας μου ότι διάβαζα και πολλές ώρες, ερχόταν κοντά μου, και μου έλεγε “ξεκουράσου”. Αυτό που γινόταν και το θυμούμαι έστω και αν πέρασε μισός αιώνας, σπκωνόμουν αμέσως πάνω, έβαζα τα πάνινα παπούτσια και πήγαινα για τρέξιμο. Αυτό ήταν που μου άρεσε. Το ίδιο και οι ποδοσφαιριστές. Ο Δομάζος που είναι φίλος μου, όταν ήσουν μαζί του, γνώριζες ότι δεν έκανε τίποτε άλλο από του να ασχολείται με την μπάλα. Τότε ήταν η μοναδική διέξοδος.

Σήμερα υπάρχουν και άλλες διέξοδοι. Υπάρχουν οι δυνατότητες να ασχολείσαι και με τις σπουδές σου και με τον αθλητισμό και με τη δουλειά σου. Κανένας μεγάλος αθλητής δεν είναι μόνο αθλητής ερασιτεχνικού αθλήματος, ανεξάρτητα από το μέγεθος της επαγγελματικότητας που έχει επέλθει σήμερα. Δεν είναι μόνο αθλητές στίβου, κολύμβησης, ξιφασκίας ή σκοποβολής. Έχει και το επάγγελμά του γιατί έτσι έμαθε. Ο αθλητισμός είναι μια διέξοδος και το κάνεις γιατί σ’ αρέσει. Η ιστορία δείχνει ότι οι άνθρωποι που ασχολούνταν με τον

αθλητισμό το έκαναν για να παιδεύουν το σώμα και το πνεύμα τους.

Ο Κώστας Πολίτης στην πιο πάνω ερώτηση και στην τοποθέτηση του Σταύρου Τζιωρτζή, ανέφερε τα εξής για το ίδιο θέμα της ερώτησης:

“Θα συμφωνήσω με τον Σταύρο ότι το πρόγραμμα Ολυμπιακής Παιδείας δεν κάνει πρωταθλητές. Νομίζω όμως ότι βοηθάει ανθρώπους που θέλουν να ασχοληθούν με τον αθλητισμό, να ασχοληθούν σωστά. Το πρόγραμμα της Ολυμπιακής Παιδείας το ακολούθησαν πέρσι ένα εκατομμύριο πενήντα χιλιάδες αθλητές. Στην αξιολόγηση που έγινε με δείγμα, έδειξαν ότι με άριστα το 5 - ο μέσος όρος ήταν 4,3 - οι μαθητές έχουν κατανοήσει τις αρχές και τους στόχους του προγράμματος και πάρα πολλοί απ’ αυτούς ασχολούνται με τον αθλητισμό και θα θέλουν να ασχολούνται με τον αθλητισμό στη σωστή του βάση, όπως την ανέπτυξε ο Σταύρος Τζιωρτζής.

Νομίζω, λοιπόν, μακροπρόθεσμα πως και ως αθλητές, και ως θεατές ή φίλαθλοι θα ωφεληθούν στη ζωή τους όσοι έχουν τις βάσεις της Ολυμπιακής Παιδείας, που ορθά τις διδάσκουν εξειδικευμένοι καθηγητές Φυσικής Αγωγής σ’ όλες τις βαθμίδες της Παιδείας.

Σε παρέμβαση και διευκρίνιση, ο Σταύρος Τζιωρτζής τόνισε πως είναι αναγκαίο να γνωρίζουμε τον διαχωρισμό του επαγγελματισμού από τον ερασιτεχνισμό στον αθλητισμό. Το ποδόσφαιρο ως έννοια, τόνισε ο Σταύρος Τζιωρτζής είναι άθλημα και δεν

μπορεί κανείς να το αμφισβητήσει. Αυτό που παράγεται όμως σήμερα από το ποδόσφαιρο δεν είναι άθλημα.

ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ ΤΙΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΦΙΔΗ

Σε παρέμβαση του ο Τίτος Χριστοφίδης, πρόεδρος του ΚΟΑ ανέφερε τα εξής:

“Έχω μια άποψη που θέλω να την μοιραστώ μαζί σας. Όλοι μας πολιτισμικά ανήκουμε σ’ ένα χώρο όπου το «ευ αγωνίζεσθαι» είναι στην κορυφή της πυραμίδας. Η σκληρή όμως σημερινή πραγματικότητα προτιμά από το “ευ αγωνίζεσθαι” το χρυσό μετάλλιο, και τον χρυσό που έρχεται μετά από το μετάλλιο! Δεν υπάρχει εδώ μια ψυχολογική σύγκρουση η οποία έχει να κάνει και με την όλη παιδεία των αθλητών; Και ξεκινώντας απ’ αυτό, ποια είναι η γνώμη σας όσον αφορά τη δημιουργία του αθλητικού σχολείου, όπου εκεί ίσως να είναι ο καλύτερος τόπος να συνδυαστούν τα δύο;

Σε απάντηση του ο Σταύρος Τζιωρτζής είπε τα εξής:

“Δεν ξέρω αν εννοείτε και την Ελλάδα, όπου το αθλητικό σχολείο δουλεύει ως θεσμός εδώ και 6 χρόνια”. Ο Τίτος Χριστοφίδης διευκρίνισε ότι εννοεί την Κύπρο για τη δημιουργία του αθλητικού σχολείου, οπότε ο Σταύρος Τζιωρτζής πρόσθεσε τα εξής: “Είναι ο προπομπός ενός συστήματος που μπορεί σιγά-σιγά



Η Εφορεία της ΕΟΑΚ μαζί με τους προέδρους και στελέχη των Επαρχιακών Επιτροπών της Ακαδημίας στην ενημερωτική σύσκεψη που έγινε στο ΓΣΠ.

να δομηθεί. Το αθλητικό σχολείο είναι ο χώρος όπου θα δοθεί η δυνατότητα στο παιδί να αισθάνεται ότι δίνει έμφαση στο αντικείμενο του αθλητισμού. Όπως είναι το Μουσικό Σχολείο. Ειδικά σε χώρες πληθυσμιακά μικρές, η δημιουργία των αθλητικών σχολείων είναι ευκολότερη. Στην Ελλάδα υπήρξε πολύ μεγάλη δυσκολία για την καθιέρωση του αθλητικού σχολείου. Κι όμως, λειτουργεί, υφίσταται και αποδίδει, παρά τις δυσκολίες που υπήρξαν”.

Ο Κώστας Πολίτης αναφερόμενος στην εισήγηση του Τίτου Χριστοφίδη για τη δημιουργία του θεσμού του αθλητικού σχολείου είπε τα εξής: “Ως ιδέα στην Ελλάδα, ήταν καλή και είναι καλή. Στην πράξη δεν ήταν καλή, τουλάχιστον στην Ελλάδα. Γι’ αυτό και στα τελευταία χρόνια γίνονται βελτιώσεις συνεχώς. Πρέπει να

λειτουργήσει όπως το Γυμνάσιο στην παλιά εποχή που ήταν χώρος συνάντησης για άσκηση του σώματος και του πνεύματος. Νομίζω ότι στα αθλητικά σχολεία, την φυσική αγωγή θα πρέπει να την κάνουν οι εξειδικευμένοι Γυμναστές, ενώ και ο Σταύρος Τζωρτζής τόνισε πως το θέμα του διορισμού ή όχι των καθηγητών σωματικής αγωγής στα δημοτικά, δεν είναι καθόλου συνδικαλιστικό θέμα αλλά δεοντολογικό”.

Τέλος, ο Κώστας Πολίτης σε ερώτηση αν το πρόγραμμα Ολυμπιακής Παιδείας θα συνεχίσει και μετά τους Ολυμπιακούς Αγώνες, απάντησε πως πιστεύει ότι, όντως θα συνεχίσει. Αλοίμονο είπε, αν το Πρόγραμμα Ολυμπιακής Παιδείας, το συνεχίσουν άλλες χώρες και το σταματήσει η Ελλάδα.



Μια αναμνηστική φωτογραφία εκεί που ήταν παλαιότερα τα γραφεία της ΚΟΕ, στην οδό Νικηταρά. Οι καλύτεροι έφηβοι και οι καλύτερες νεάνιδες που βράβευσε η ΚΟΕ μαζί με τον Πρόεδρο της ΚΟΕ κ. Λαζαρίδη και τον τέως Γ.Γ. Ιωσήφ Χ' Ιωσήφ.

Κλείσιμο εργασιών - Συμπεράσματα

Ο Πρόεδρος της Εφορείας, της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου Ανδρέας Φυλακτού κλείνοντας τις εργασίες της 15ης Συνόδου, είπε τα ακόλουθα:

Αγαπητοί Σύνοδοι

Θα ήθελα να κλείσω με δύο - τρεις διαπιστώσεις και μετά να αναφερθώ στις ομιλίες.

Η πρώτη διαπίστωση είναι ότι η συμμετοχή στην 15η Σύνοδο της Ακαδημίας μας ήταν πραγματικά αρθρόα. Δεν υπάρχει ούτε μια καρέκλα κενή σ' αυτήν την αίθουσα. Αυτό μας ενθουσιάζει, αλλά και μας δίνει πολλές ελπίδες ότι στο μέλλον η Ακαδημία έχει μεγάλο χρέος να εκπληρώσει, απέναντι στα μέλη της απέναντι στους Συνέδρους.

Η δεύτερη διαπίστωση είναι η ενεργητική συμμετοχή των συνέδρων, στη συζήτηση που ακολούθησε, παρά το γεγονός ότι ο χρόνος που δόθηκε για ερωτήσεις ήταν περιορισμένος. Πιστεύω ότι και άλλοι θα ήθελαν να υποβάλουν ερωτήσεις ή να καταθέσουν απόψεις πάνω στα θέματα που ακούστηκαν. Ωστόσο, αυτά που ακούστηκαν ήταν πολύ ενδιαφέροντα.

Η τρίτη διαπίστωση ήταν ότι το επίπεδο των ομιλητών ήταν ψηλό αλλά και των συνέδρων των οποίων οι ερωτήσεις, ήταν μέσα στα θέματα που αναπύχτηκαν.

Η τελευταία μου διαπίστωση είναι ότι έχουν δοθεί από όλους τους ομιλητές πολλές, άφθονες, θάλεγα πληροφορίες για την Ολυμπιάδα της Αθήνας. Αυτό είναι πιστεύω ένα από τα επιτεύγματα της Συνόδου, ότι δηλαδή οι σύνεδροι τώρα είναι ενήμεροι για το τι συμβαίνει στην Αθήνα από την πλευρά της Ολυμπιακής προετοιμασίας και για το τι συμβαίνει στην Κύπρο από πλευράς εθελοντισμού και αγωνιστικής προετοιμασίας για την συμμετοχή των Κυπρίων. Είναι μια σημαντική επιτυχία αυτό που έγινε στην 15η Σύνοδο.

Αναφορικά με τις ομιλίες θάλεγα τα εξής:

- Χαιρόμαστε που είχαμε αυτές τις δυο μέρες στην Κύπρο τον Σπύρο Καπράλο που στην ομιλία του, έκανε μια πλατιά ενημέρωση για όλο το φάσμα της προετοιμασίας των Ολυμπιακών Αγώνων δίνοντας ιδιαίτερη σημασία στον τομέα των Ολυμπιακών Έργων.

Διαβεβαίωσε πως όλα θα πάνε καλά, όπως όλοι το ευχόμαστε και πιστεύουμε. Όλα τα έργα θα τελειώσουν στην ώρα τους, αρκετά απ' αυτά έχουν ήδη τελειώσει και θα μείνουν ως κληρονομιά στους Αθηναίους, κάνοντας τους τη ζωή καλύτερη και όλων εμάς που επισκεπτόμαστε την Αθήνα. Ο Σπύρος Καπράλος αναφέρθηκε και στην Λαμπαδηδρομία και τον

Εθελοντισμό θέματα που αφορούν και την Κύπρο.

Όπως ακούσαμε με ευχαρίστηση, η φλόγα θα περάσει από την Κύπρο που θα είναι και ο τελευταίος σταθμός της. Επίσης μας πληροφόρησε και για τις συνεντεύξεις των κυπρίων εθελοντών που αρχίζουν σύντομα.

- Ο **Κώστας Πολίτης** στην ομιλία του οριοθέτησε τις προσπάθειες που καταβάλλονται για την πλήρη επιτυχία των Ολυμπιακών Αγώνων, αλλά και για την εμπέδωση των Ολυμπιακών Αξιών, μέσ' από το πρόγραμμα της Ολυμπιακής Εκπαίδευσης. Αναφέρθηκε επίσης σε έκταση στο εκπαιδευτικό υλικό που ετοιμάστηκε και δόθηκε στα σχολεία της Ελλάδας, αλλά και της Κύπρου. Το υλικό αυτό το έχουμε και μεις, αλλά ως Εθνική Ολυμπιακή Ακαδημία υποβάλλω την παράκληση να μας αποσταλεί το υλικό αυτό, για την βιβλιοθήκη μας.

- Ο **Σταύρος Τζωρτζής** στην ομιλία του έδωσε την αγωνιστική πτυχή των αθλητών που προετοιμάζονται για τη συμμετοχή τους στους Ολυμπιακούς Αγώνες και πολύ εύστοχα, αναφέρθηκε στις επιστημονικές μεθόδους που ακολουθούνται για την προετοιμασία των αθλητών.

- Ο **Αλέκος Σπανός** στην ομιλία του αναφέρθηκε στην



Οι πρωταθλητές μας, τιμούν τις εκδηλώσεις της ΚΟΕ με την παρουσία τους. Ο κολυμβητής μας, Σταύρος Μιχαηλίδης υπογράφει αυτόγραφο.

προετοιμασία των κυπρίων αθλητών ενόψει των Ολυμπιακών Αγώνων και έδωσε στοιχεία για τα εξειδικευμένα προγράμματα καθώς και για την προετοιμασία που γίνεται από την Κυπριακή Ολυμπιακή Επιτροπή και τον ΚΟΑ. Στη συνέχεια, αναφέρθηκε στις δυσκολίες που υπάρχουν και θα ξεπεραστούν. Στόχος είναι η συμμετοχή με 15-20 αθλητές, σε 5-7 αγωνίσματα. Ταυτόχρονα, επισήμανε και την ανάγκη της σωστής παρουσίας μας ως αποστολής στους Ολυμπιακούς Αγώνες.

- Η **Κλέα Παπαέλληνα** στην ομιλία της, αναφέρθηκε στο ρόλο και την αποστολή του γραφείου Ολυμπιακού Συντονισμού και έδωσε αδρομερώς τους σκοπούς και τους στόχους του Γραφείου. Έδωσε επίσης και στοιχεία σύμφωνα με τα οποία 2.300 άτομα - εθελοντές - εξέφρασαν την επιθυμία να βοηθήσουν. Επίσης αναφέρθηκε και στον μόνιμο πυρήνα εθελοντών που βοηθούν

και συμβάλλουν στην επιτυχία των διαφόρων δραστηριοτήτων και εκδηλώσεων στον αθλητισμό και στις πολιτιστικές εκδηλώσεις που οργανώνονται στην Κύπρο.

Κλείνοντας θα ήθελα να ευχαριστήσω θερμά όλους τους ομιλητές και όπως τόνισα, από την αρχή (ήταν μια από τις διαπιστώσεις), ότι ήταν όλοι εξαιρετικοί, μας έδωσαν πλήρη εικόνα με γλαφυρό ύφος και με πολύ ενδιαφέρουσες πληροφορίες οι οποίες και θα μας είναι χρήσιμες για τις μελλοντικές δραστηριότητές μας.

Ευχαριστώ, τέλος, όλους εσάς που είχατε την υπομονή για αρκετές ώρες, να παρακολουθήσετε τις ομιλίες, αλλά και να συμμετάσχετε στις συζητήσεις που ακολουθούσαν.

Ο Πρόεδρος της Εφορείας της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας κλείνοντας τις εργασίες της 15ης Συνόδου, ευχαρίστησε όλους όσους συνέβαλαν στην επιτυχία των εργασιών της Συνόδου.



Μαθήτριες του Λανιτείου Γυμνασίου παρουσίασαν ένα εξαιρετικό καλλιτεχνικό πρόγραμμα που απέσπασε τα συγκαρτητήρια όλων. Το πρόγραμμα επιμελήθηκε η Στέλλα Γρηγορίου Καλοπαίδη, και συντόνισε ο Σταύρος Γρηγορίου, που είχε μεγάλη συμβολή στο εισαγωγικό μέρος του καλλιτεχνικού προγράμματος.

Η Αξιολόγηση της 15ης Συνόδου

Προκειμένου να είναι σε θέση να αξιολογήσει τις εργασίες, αλλά και τη δομή της Συνόδου, η Εφορεία της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, ετοίμασε και έδωσε στους Συνέδρους το πιο κάτω ερωτηματολόγιο, το οποίο αφού συμπληρώθηκε το επέστρεψαν. Ήταν καθαρά ένα εργαλείο για την καλύτερη δυνατή αξιολόγηση. Το ερωτηματολόγιο ήταν το ακόλουθο:

Παρακαλώ σημειώστε σε κύκλο τον αριθμό που νομίζετε, σύμφωνα με την πιο κάτω κλίμακα:

- 1 = σε ελάχιστο βαθμό
- 2 = σε μικρό βαθμό
- 3 = σε ικανοποιητικό βαθμό
- 4 = σε μεγάλο βαθμό
- 5 = σε μέγιστο βαθμό

1. Το θέμα της Συνόδου ήταν χρήσιμο;					
α. Η οργανωτική προετοιμασία της Επιτροπής «Αθήνα 2004»	1	2	3	4	5
β. Ολυμπιακή Παιδεία	1	2	3	4	5
γ. Η αγωνιστική προετοιμασία των αθλητών ενόψει των Ολυμπιακών Αγώνων. Η συμμετοχή σε Ολυμπιακούς Αγώνες	1	2	3	4	5
2. Το περιεχόμενο της Συνόδου ήταν ενδιαφέρον;	1	2	3	4	5
3. Το περιεχόμενο της Συνόδου διεύρυνε την αντίληψη για το θέμα;	1	2	3	4	5
4. Τα μέσα που χρησιμοποιήθηκαν (ενημερωτικό υλικό, σημειώσεις, κτλ.), ήταν βοηθητικά;	1	2	3	4	5
5. Οι σύνεδροι είχαν ευκαιρίες για συζήτηση-ανταλλαγή απόψεων;	1	2	3	4	5
6. Η διάρκεια της Συνόδου ήταν ικανοποιητική;	1	2	3	4	5
7. Η Σύνοδος ήταν προετοιμασμένη σε όλες της τις λεπτομέρειες;	1	2	3	4	5



8. Σημειώστε θέμα/θέματα που εισηγείστε να αποτελέσουν το θέμα της επόμενης Συνόδου.

.....

9. Σημειώστε οποιαδήποτε άλλα σχόλια ή παρατηρήσεις σχετικά με τη Σύνοδο.

.....

Συμπληρωματικές πληροφορίες:

1. Φύλο : Άνδρας Γυναίκα
2. Ιδιότητα : Γυμναστής
- Εκπαιδευτικός Δημοτικής
- Εκπαιδευτικός Μέσης
- Άλλη

Έχετε παρακολουθήσει ξανά Σύνοδο της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου;

ΝΑΙ ΟΧΙ

Αν ΝΑΙ, πόσες φορές

Ο Φιλολογικός Διαγωνισμός της ΔΟΑ

ΘΕΜΑ: «Η εκπαίδευση και το Ολυμπιακό Κίνημα»

Η Διεθνής Ολυμπιακή Ακαδημία (ΔΟΑ), σε συνεργασία και με υποστήριξη της Ολυμπιακής Αλληλεγγύης (Olympic Solidarity) της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής, προκήρυξε Διεθνή Διαγωνισμό με την ευκαιρία της Ολυμπιακής Χρονιάς (2004) και τους Ολυμπιακούς Αγώνες της Αθήνας. Θέμα του διαγωνισμού που χωριζόταν σε δύο στάδια, ήταν «η εκπαίδευση και το Ολυμπιακό Κίνημα («Education and the Olympic Movement»).

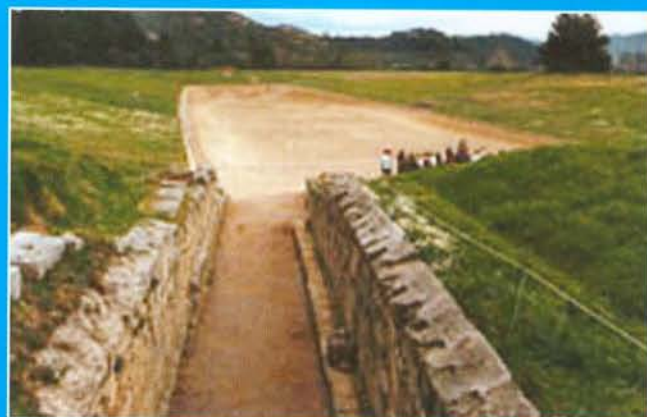
Το πρώτο στάδιο του διεθνούς αυτού διαγωνισμού διοργανώθηκε απ' όλες τις Εθνικές Ολυμπιακές Ακαδημίες και ίσχυε μέχρι 15 Μαρτίου, 2004. Κάθε Εθνική Ολυμπιακή Ακαδημία θα επέλεγε από τη χώρα της την καλύτερη έκθεση την οποία και θα έστελνε στη Διεθνή Ολυμπιακή Ακαδημία για το δεύτερο στάδιο του διαγωνισμού. Η έκθεση έπρεπε να ήταν γραμμένη σε μια από τις τρεις επίσημες γλώσσες της ΔΟΑ (Γαλλικά, Αγγλικά, Ελληνικά).

Δικαίωμα συμμετοχής στο διαγωνισμό είχαν νέοι ηλικίας 18-21 χρονών (συμπεριλαμβανομένων ατόμων που συμπλήρωσαν 21 χρόνια μέχρι την 1η Δεκεμβρίου 2003). Κάθε υποψήφιος μπορούσε να συμμετάσχει στο Διεθνή αυτό Διαγωνισμό μόνο με μια έκθεση.

Ο Διαγωνισμός θα ίσχυε αν η ΔΟΑ λάμβανε περισσότερες από 30 εκθέσεις.

Η ΚΟΕ κοινοποίησε με ανακοίνωση της στον τύπο τον φιλολογικό αυτό διαγωνισμό στον οποίο τελικά έλαβε μέρος ο Γεώργιος Βασιλειάδης.

Η Εφορεία της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας σε συνεδρία της αποφάσισε ομόφωνα τιμής ένεκεν να συμπεριλάβει στην ύλη αυτού του Λευκώματος τη μελέτη του Γιώργου Βασιλειάδη.



Αρχαία Ολυμπία. Εκεί όπου γεννήθηκαν οι Ολυμπιακοί αγώνες.

«Η εκπαίδευση και το Ολυμπιακό Κίνημα»

Είναι κοινά αποδεκτή η αξίωση ότι Εκπαίδευση και Ολυμπισμός είναι έννοιες αλληλένδετες. Πρόκειται για αξίες διαχρονικές και οι οποίες αποτελούν απότοκο αυτού που ονομάζουμε σήμερα αρχαίο ελληνικό κλασικό πολιτισμό.

Με τον όρο εκπαίδευση εννοούμε το σύστημα εκείνο μέσα από το οποίο κάθε πολιτεία παρέχει την παιδεία στα μέλη της. Αποσκοπεί δε στην καλλιέργεια της προσωπικότητας του ατόμου, ώστε να αποτελέσει συνειδητό και υπεύθυνο πολίτη μιας ελεύθερης και δημοκρατικής πολιτείας, της οποίας και θα καθίσταται προασπιστής και θεμελιωτής.

Ξεχωριστός λόγος θα πρέπει να γίνει και για τους Ολυμπιακούς Αγώνες. Γέννημα της Αρχαίας Ελλάδας, ο Ολυμπισμός πρόσφερε και προσφέρει στο άτομο ψυχική και πνευματική καλλιέργεια, ενέπνευσε και εμπνέει αξίες και ιδανικά, προέβαλε και προβάλλει πρότυπα αξιοπρέπειας, αυτοπειθαρχίας και ανυστεροβουλίας. Συνεπώς, Ολυμπισμός και εκπαίδευση είναι αξίες με κοινό στόχο και κοινή συνισταμένη.

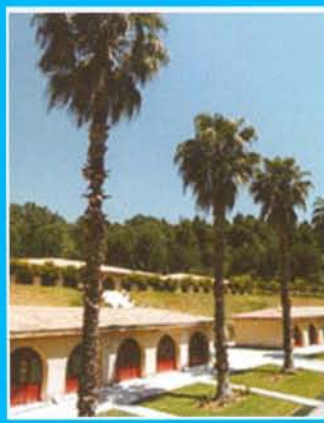
Οι Ολυμπιακοί Αγώνες γεννήθηκαν στην Ελλάδα, πριν από είκοσι έξι αιώνες και αναβίωσαν στην Αθήνα το 1896. Σήμερα, οι Ολυμπιακοί Αγώνες είναι κτήμα ολοκληρωμένης της

ανθρωπότητας, αφού κάθε χώρα δίνει τη δική της πολιτισμική χροιά και χαρακτήρα στα πλαίσιά τους. Η παγκοσμιότητα των Αγώνων εκφράζεται μέσα από τα ολυμπιακά ιδεώδη, που είναι κατανοητά σε όλες τις χώρες του κόσμου. Τα ιδεώδη αυτά γεννήθηκαν στην Ελλάδα και διατηρούνται ζωντανά και αναλλοίωτα μέσα από τα ελληνικά τους σύμβολα, την Αρχαία Ολυμπία, την Ολυμπιακή Φλόγα και το Μαραθώνιο, που γεφυρώνουν τους Αγώνες της αρχαιότητας με τη σύγχρονη εποχή. Η επιστροφή, λοιπόν, των Αγώνων στην Αθήνα το 2004 αναδεικνύει τη μοναδικότητα των Αγώνων στην Ελλάδα, προσδίδοντας μια νέα δυναμική και ήθος στις πανανθρώπινες αξίες του Ολυμπισμού.

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες ήταν εκδήλωση πραγματικού πολιτισμού, αφού οι αθλητές δεν αγωνίζονταν για χρήμα και αμοιβή, αλλά για το μοναδικό έπαθλο κάθε αγώνα, που δεν ήταν τίποτα άλλο παρά μόνο ένα κλαδί αγριελιάς. Και σ' αυτό ακριβώς το γεγονός συνίσταται η ειδοποιός διαφορά των Ελλήνων από τους βαρβάρους, διαφορά που ανακάλυψε έκπληκτος ο Πέρσης στρατηγός Τριτανχαίμης, όταν, ύστερα από την ελληνική νίκη στο Αρτεμίσιο το 480 π.Χ., άκουσε ότι οι Έλληνες αγωνίζονταν στην Ολυμπία μόνο για ένα δάφνινο

στεφάνι. Και τότε, απευθυνόμενος στο Μαρδόνιο, είπε: "Αλίμονο, Μαρδόνιε, με ποιους άνδρες μάς έφερες να πολεμήσουμε που δεν αγωνίζονται για χρυσάφι, αλλά μόνο για αρετή". Αυτή, λοιπόν, η αρετή, η αριστεία, όχι μόνο η σωματική, αλλά προπάντων η πηκοπνευματική και πολιτική, ήταν το μέγα "δέον" των αρχαίων Ελλήνων.

Είναι αναντίρρητο πως με τον Ολυμπισμό θεμελιώνεται το ιδανικό της ευγενούς άμιλλας, το οποίο αποτέλεσε βάση της αγωγής των νέων σε όλες τις ελληνικές πόλεις της αρχαιότητας, καθώς και το κίνητρο για την καλλιέργεια και τη μεγαλύτερη δυνατή ανάπτυξη των σωματικών, ψυχικών και διανοητικών ικανοτήτων του ανθρώπου. Κανένας άλλος λαός, εκτός από τους Έλληνες, δεν έθεσε έναν τέτοιο στόχο και σε κανένα άλλο λαό η επιβράβευση του ιδανικού αυτού, που ήταν το στεφάνι της νίκης, δε στάθηκε τόσο σταθερά ως το ύψιστο αγαθό ανάμεσα σε όλους τους θησαυρούς της υψηλίου. Το αγωνιστικό, λοιπόν, στοιχείο υπήρξε ο βασικός παράγοντας για τη διαμόρφωση του ελληνικού πολιτισμού στο σύνολό του και σε αυτό οφείλεται κάθε σπουδαία επίτευξη, όχι μόνο στην άθληση αλλά και στα γράμματα, στις τέχνες, στην πολιτική και σε κάθε άλλη εκδήλωση της ζωής. Η ευγενής



Εγκαταστάσεις της ΔΟΑ στην Αρχαία Ολυμπία.

άλλα και γενικά η ολυμπιακή ιδέα οδήγησαν στην ανάπτυξη δεσμών φιλίας και στην καλλιέργεια αισθημάτων ειρήνης και καλής θέλησης, καθώς επίσης και στην ανύψωση του ιδίου του ατόμου.

Αξιοσημείωτο είναι το γεγονός ότι ο Ολυμπισμός συμβάδιζε με την αρχαία ελληνοκλασική ανθρωποκεντρική παιδεία. Τόσο η παιδεία των Αρχαίων Ελλήνων όσο και οι Ολυμπιακοί Αγώνες πρόσφεραν στους Έλληνες ψυχοπνευματική και σωματική αγωγή. Συντέλεσαν στη διεύρυνση των πνευματικών τους οριζώντων και στην καλλιέργεια αξιολογικών πτυχών του ανθρώπου, όπως η κριτική σκέψη, η αυτενέργεια, ο προβληματισμός και η ενσυνείδητη βούληση. Αξίες, όπως ο αλτρουϊσμός, η ανιδιοτέλεια, ο ανθρωπισμός, η εντιμότητα, η αξιοπρέπεια, η αυτοπειθαρχία, είχαν καταστεί αρχές του Ολυμπισμού και της αρχαιοελληνικής παιδείας. Η άρρηκτη αυτή σύνδεση Ολυμπισμού και Παιδείας διαφαίνεται μέσα από το αρχαίο ρητό “Νους υγιής εν σώματι υγιεί”. Οι δύο, λοιπόν, αυτές αξίες των Ελλήνων απέβλεπαν στη συνολική καλλιέργεια της ανθρώπινης προσωπικότητας διαμέσου της σύμμετρης ανάπτυξης σώματος και πνεύματος, της ηθικής, του τίμιου συναγωνισμού και της πολιτικής ακεραιότητας του ατόμου.

Μέσα στα πλαίσια των Ολυμπιακών Αγώνων, η ψυχική και πνευματική καλλιέργεια του ανθρώπου δεν αντιμάχεται την άσκηση του σώματος, αλλά τη συναρθρώνει σε μια ενότητα. Η

γυμναστική και η άθληση δένονται με τη μουσική παιδεία του νέου, δηλαδή τη συνολική ψυχοπνευματική καλλιέργειά του. Αθλητές και θεατές γνωρίζουν, λοιπόν, ότι η ώρα των Αγώνων αποτελεί την κατάληξη μιας μακρόχρονης παιδείας, ενώ η νίκη αναδεικνύει την πολιτεία που κατόρθωσε να προετοιμάσει τους νικητές. Συνεπώς, το αγωνιστικό πνεύμα, που στάθηκε αποφασιστικός παράγοντας στην ανάπτυξη της ελληνικής ιστορίας, κατακτούσε το πνευματικό και θρησκευτικό βάθος που το καταξίωνε και ύψωνε σε πολύ υψηλότερες σφαίρες από το απλό παιχνίδι, από όπου ίσως ξεκίνησε. Η φυσική αυτή διάθεση του ανθρώπου να δοκιμάσει τις δυνάμεις του, στάθηκε βέβαια το αρχικό κίνητρο για την αγωνιστική διάθεση των Ελλήνων. Το ίδιο όμως κίνητρο επηρέασε και άλλους λαούς, οι οποίοι όμως ποτέ δε μπόρεσαν να φτάσουν στην ιδέα του αθλητισμού, όπως την εννοούσαν οι αρχαίοι Έλληνες. Δεν είναι βέβαια δύσκολο να κατανοήσουμε ότι η αθλητική ιδέα, όπως προβάλλει στους Ολυμπιακούς Αγώνες, προϋποθέτει την καταξίωση του ανθρώπου, την πίστη στην ελευθερία και στην αξία του, τη συνειδητοποίηση της ευθύνης του στον κόσμο και τέλος στην παραδοχή της ισότιμης και δημοκρατικής συμμετοχής του στα κοινά.

Η καλλιέργεια του αθλητικού πνεύματος εδράζεται στις ίδιες πνευματικές βάσεις όπου εδράζονται και οι υπόλοιπες πολιτιστικές αξίες του ελληνικού πολιτισμού. Πρώτη ανάμεσα σε

αυτές στέκεται η απελευθέρωση του ανθρώπου από την κάθε μορφή δεσποτεία. Η θρησκευτική πίστη δεν τους στερεί την ανθρώπινη ελευθερία, με συνέπεια τη μη απαλλαγή τους από την ανθρώπινη ευθύνη. Αυτό το πνεύμα της πίστης στον άνθρωπο, στη σωματική αλκή, στην ηθική του καταξίωση, στη δημοκρατική ισότητα και στην παναθρώπινη συναδέλφωση, στην παγκόσμια ειρήνη και αγάπη, εκφράζεται καίρια με τους Ολυμπιακούς Αγώνες.

Η παγκόσμια συναδέλφωση των αθλητών, που κυριαρχεί και στους Ολυμπιακούς Αγώνες, όπου έστω και για μικρό χρονικό διάστημα καταργούνται όλα τα σύνορα που χωρίζουν τους λαούς, όπου η γλώσσα, η ψυχή και η θρησκεία δεν υψώνουν τους φραγμούς τους ανάμεσα στους ανθρώπους, όπου η κοινωνική θέση, ο υλικός πλούτος και η κρατική δύναμη δε λογαριάζονται, όπου ο άνθρωπος, απελευθερωμένος από κάθε τι άλλο, αγωνίζεται με τους συνανθρώπους του τίμια και ειρηνικά για να κερδίσει την τιμή της νίκης, μπορεί να ισχύσει παντοτινά. Όσοι, λοιπόν, έχουν ζήσει αυτό το γεγονός ελπίζουν και πιστεύουν ότι το Ολυμπιακό πνεύμα, πορευόμενο στις αξίες του ωραίου, του μεγάλου και του αληθινού μπορεί να φωτίσει ολόκληρο τον κόσμο.

Συγκεφαλαιώνοντας, βλέπουμε ότι η σύγχρονη παγκόσμια κοινωνία έχει ανάγκη την ιδεολογική παρακαταθήκη του Ελληνισμού για να βοηθήσει κάθε άτομο και κοινωνική ομάδα, κάθε ιδεολογική και θρησκευτική κοινότητα, κάθε κρατική οντότητα και έθνος να ζήσουν με αγαστή συμπόνοια πέρα από την αμάθεια και την καταπίεση, μακριά από το μίσος και τους πολέμους, την “ύβριν”, κοντά στη θαλπωρή της δικαιοσύνης, της άδολης επικοινωνίας, με άλλα λόγια του Πραγματικού Πολιτισμού. Ας συμβάλλουμε, λοιπόν, όλοι μας στην ενίσχυση και διατήρηση του Ολυμπιακού Πνεύματος με σύνθημα “Citius, Altius, Fortius” με σύνθημά μας “Πιο γρήγορα, πιο ψηλά, πιο δυνατά”.

Γεώργιος Βασιλειάδης

Β' ΜΕΡΟΣ

Ολυμπιακή Ημερίδα Πάφου

Σάββατο, 8 Μαΐου 2004

Ολυμπιακή ημερίδα



ΑΘΗΝΑ 2004



Σάββατο 8 Μαΐου 2004, ώρα 7:30 μ.μ.
Πολιτιστικό Κέντρο Λαϊκής Τράπεζας, Πάφος
ΕΘΝΙΚΗ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΚΥΠΡΟΥ Τμήμα Πάφου

Το πρόγραμμα που εκδόθηκε για την Ολυμπιακή Ημερίδα Πάφου.



Πρόλογος

Ήταν πάντα ένας από τους βασικούς στόχους της Εφορείας της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου. Η δημιουργία περιφερειακών πυρήνων, για να συμβάλουν ενεργά στον κύριο σκοπό της Εφορείας που δεν είναι άλλος από την διάδοση του Ολυμπισμού και την εμπέδωση των αξιών και των αρχών που πρεσβεύει. Αυτός ο στόχος άρχισε σιγά-σιγά να υλοποιείται με την σύσταση των Επαρχιακών Επιτροπών. Στις επαρχιακές επιτροπές όλων των πόλεων και σε ειδική συγκέντρωση που έγινε στη Λευκωσία εξηγήθηκε ο ρόλος τον οποίο καλούνται να διαδραματίσουν οι επαρχιακές επιτροπές της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας, ενώ τους δόθηκε και το κατάλληλο έντυπο υλικό.

Πρώτη Επαρχιακή Επιτροπή που δραστηριοποιήθηκε ήταν αυτή της Πάφου η οποία διοργάνωσε την δική της ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΗΜΕΡΙΔΑ.

Η Εκδήλωση έγινε στο Πολιτιστικό Κέντρο της Λαϊκής Τράπεζας Πάφου το Σάββατο 8 Μαΐου 2004 και στέφθηκε από πλήρη επιτυχία. Η αίθουσα του Πολιτιστικού Κέντρου της Λαϊκής ήταν κατάμεστη και την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους παράγοντες της Πάφου από το πολιτικό, αθλητικό εκκλησιαστικό και κοινωνικό φάσμα. Στο Β΄ μέρος αυτής της έκδοσης φιλοξενούμε την εκδήλωση της Πάφου.



πρόσκληση



Η Εθνική Ολυμπιακή Ακαδημία Κύπρου (τμήμα Πάφου) σας προσκαλεί να τιμήσετε με την παρουσία σας, την ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΗΜΕΡΙΔΑ, που θα γίνει στην αίθουσα εκδηλώσεων του πολιτιστικού κέντρου της Λαϊκής Τράπεζας (Λεωφ. Απ. Παύλου, Πάφος) το Σάββατο 8 Μαΐου 2004 και ώρα 7:30 μ.μ.



Το Πρόγραμμα

1. ΤΕΛΕΤΟΥΡΚΙΚΟ

- A. Ολυμπιακός ύμνος
- B. Χορικό: «Το φώς της Ολυμπίας».
- Γ. Καλλιπάτειρα, Λ. Μαβίλη, απαγγελία.

2. ΟΜΙΛΙΕΣ

A. «Το σύγχρονο Ολυμπιακό πνεύμα»

Ομιλητής **Τάκης Ευθυβούλου**, πρόεδρος επαρχιακής επιτροπής Πάφου, Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου.

B. «Η συμμετοχή της Κύπρου στους Ολυμπιακούς Αγώνες από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα»

Ομιλητής **Ζαχαρίας Κυριάκου**, κοσμήτορας Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου.

Γ. «Ολυμπισμός και παιδεία»,

Ομιλητής **Δρ. Ανδρέας Φυλακτού**, πρόεδρος Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου.

3. ΑΠΟΝΟΜΗ Τιμητικής πλακέτας στους Πανελληνιονίκες μαθητές 2004.

4. ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΑΙΝΙΑΣ: «Η Κύπρος στους

Ολυμπιακούς αγώνες».

5. ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ: 8-15 Μαΐου.

Στο τελετουργικό μέρος συμμετέχουν οι πιο κάτω μαθητές και μαθήτριες του Λυκείου Κύκκου Πάφου: Καλυψώ Θεοχαρίδου, Λία Παπαμιχαήλ, Σταυριλένα Πέτρου, Μαριλένα Κάιζερ, Ασπασία Χριστοδούλου, Γιάννα Μιλτιάδου, Χρίστια Χριστοδούλου, Δέσπω Κωνσταντίνου, Νατάσα Κλεοβούλου, Άντρια Ευσταθίου, Χριστίνα Γεωργίου, Μαριλένα Δημητρίου, Ιάσωνας Τηλεμάχου, Χαράλαμπος Γλυκύς, Υβόννη Νεοφύτου, Ιωάννου Νικόλας, Χαράλαμπος Πάζαρος, Σωφρόνης Νεοκλέους, Αντρέας Χρυσέλης, Λούκας Συμεού, Παρασκευάς Νικολάου, Πέτρος Χ΄ Παναγιώτου.

Παρουσίαση προγράμματος: Γ. Φλουρή και Χρ. Ζαβρός.

Επιμέλεια τελετουργικού μέρους και έκθεσης φωτογραφίας:

Λύκειο Κύκκου Πάφου και ΕΟΑΚ Πάφου.

Επιμέλεια προγράμματος – Κείμενα: Αργυρώ Μαρκάκη.

Χορηγοί: G.L.I. Ioannides Ltd, Paphilia

Γεννήθηκα στην Ολυμπία!

Κι από τα πρώτα μου βήματα, σκοντάφτω πάνω στην ιστορία.
Τ' αγάλματα μου μάθανε την ομορφιά και μου διδάξανε τη γαλήνη.
Αγγίζω με τα δάκτυλά μου την αφή του Πραξιτέλη πάνω στις πέτρες.
Χαιδεύω τις ρημαγμένες κολώνες και βλέπω τον ήλιο μ' άλλα μάτια.
Κάποτε εδώ πάλεψε ο Ηρακλής.
Κάποτε εδώ πάτησε ο Διαγόρας.
Κάποτε εδώ γεννήθηκε το Ολυμπιακό Πνεύμα.
Άναψε η ιερή φλόγα και ντύθηκε με φως η οικουμένη.
Κι άνοιξε ο δρόμος που οδηγεί στον εξανθρωπισμό του ανθρώπου.



Η συντονίστρια της εκδήλωσης στην Πάφο Γεωργία Φλουρή στο θήμα.

Εισαγωγική Ομιλία

Στην εισαγωγική της ομιλία, η συντονίστρια της εκδήλωσης και παρουσιάστρια του προγράμματος Γεωργία Φλουρή ανέφερε τα εξής, αφού καλωσόρισε τους προσκεκλημένους:

«Η Επαρχιακή Επιτροπή Πάφου, της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, πραγματοποιεί αυτήν την Ολυμπιακή ημερίδα με στόχο την προώθηση του Ολυμπισμού, την ενημέρωση για το μοναδικό γεγονός -την έναρξη των Ολυμπιακών αγώνων – από το οποίο τώρα πια μας χωρίζουν μόνο 97 μέρες.

Με το ελληνικό φως, της Ολυμπιακής Φλόγας να έχει ξεκινήσει το παγκόσμιο ταξίδι του, και που ένας του σταθμός θα είναι η Κύπρος – η Πάφος.

Με το πλοίο, «Κερύνεια – Ελευθερία» να έχει ανοίξει πανιά για την Αθήνα, κομίζοντας προϊόντα της κυπριακής γης, θελήσαμε, με χορό, μουσική, ήχο, φως, εικόνες και χρώματα, να σας ταξιδέψουμε στο χώρο και στο χρόνο, στο χτες και στο σήμερα του Ελληνισμού.

Να ζήσουμε για λίγο, στιγμές Ελλάδας, σε ώρες Κύπρου.

Στις 13 Αυγούστου 2004, οι Ολυμπιακοί αγώνες επιστρέφουν στην Ελλάδα, τη χώρα που τους γέννησε, και στην Αθήνα, την πόλη όπου αναβίωσαν».

Η εκδήλωση άρχισε με το τελετουργικό μέρος, που περιλαμβάνει τον Ολυμπιακό ύμνο, μια χορογραφία σχετική με την αφή της Ολυμπιακής φλόγας και το ποίημα του Λορέντζου Μαβίλη «Καλλιπάτειρα».

Ακολούθως έγινε σύντομη αναφορά και εισαγωγή για τα θέματα των ομιλητών, ενώ μετά τις ομιλίες και την ταινία που προβλήθηκε, έγιναν οι απονομές τιμητικών πλακετών στους Πανελληνιονίκες μαθητές της Πάφου.



Ο Τάκης Ευθυβούλου στο βήμα.

ΤΑΚΗΣ ΕΥΘΥΒΟΥΛΟΥ:

«Το πνεύμα του υλισμού, της ευδαιμονίας και της πρωταθλητολαγνείας συντέλεσε ώστε πολλές από τις αξίες του Ολυμπισμού να φθαρούν και να εμπορευματοποιηθούν».

Στην ομιλία του με θέμα «Το σύγχρονο Ολυμπιακό Πνεύμα» ο Τάκης Ευθυβούλου, πρόεδρος της Επαρχιακής Επιτροπής της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, τόνισε την ανάγκη όλοι μας αγωνιστούμε, ώστε το 2004 να αναδειχθεί ο μεγαλύτερος ιστορικός σταθμός των Ολυμπιακών Αγώνων.

Είπε τα εξής στην ομιλία του ο κ. Τάκης Ευθυβούλου:

«Είναι αδύνατο να μιλήσει κανείς για το Ολυμπιακό πνεύμα και να μην αισθανθεί την εσωτερική ανάγκη να εκφράσει την υπερηφάνειά του, γιατί ο διαχρονικός αυτός θεσμός έχει τις ρίζες του στην αγαπημένη μας πατρίδα, την αρχαία Ελλάδα.

Η Ελλάδα υπήρξε η πνευματική μητέρα του σύγχρονου κόσμου και πολιτισμού, γιατί, μέσω της Ευρώπης πρόσφερε σ' αυτόν την επιστημονική γλώσσα, το φιλοσοφικό στοχασμό, την τέχνη και τις άλλες αξίες της ζωής. Πρόσφερε στην ανθρωπότητα, τις βιωματικές αξίες της ελευθερίας, της δημοκρατίας, του μέτρου και του ανθρώπου.

Αλλά, πέραν των πιο πάνω, η Ελλάδα αναδεικνύεται ως η

Μητέρα του Αθλητισμού. Η ιδέα του ΚΑΛΟΥΚΑΓΑΘΟΥ, δηλαδή του γυμνασμένου και ενάρετου πολίτη, φυτρώνει, «θάλλει και καρποροφεί» σ' ολόκληρο τον ελλαδικό χώρο. Μέσα, σ' αυτό το πνεύμα θεσπίζονται οι αθλητικοί αγώνες με κέντρο την Ολυμπία. Πρόκειται για τους αγώνες, οι οποίοι θα γίνουν ο τπλαυγής φάρος της ανθρωπότητας και που ονομάζονται ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ.

ΚΑΛΟΝ ΚΑΓΑΘΟΝ, δηλαδή όμορφο και ενάρετο, ωραίο, αγνό και αληθινό ήταν το πνεύμα μέσα στο οποίο διεξάγονταν οι αρχαίοι Ολυμπιακοί Αγώνες, τα Ολύμπια, που ήταν αφιερωμένα στον Πατέρα των Θεών και των Ανθρώπων, τον Δία! Να γιατί τα Ολύμπια έχουν μια βαθιά σχέση με τις διαιώνιες αξίες που οι αρχαίοι Έλληνες ταύτισαν με την υψηλή έννοια του ΑΝΘΡΩΠΟΥ και με την πολυσέβαστη έννοια του ΘΕΟΥ. Και να γιατί οι Ολυμπιακοί Αγώνες έχουν ως αξονικό χαρακτήρα τη θρησκευτικότητα, όπως το τόνιζαν οι σπονδοφόροι επισκέπτες όλων των πόλεων, προτού αρχίσουν επίσημα οι αγώνες. Γι' αυτό η φιλοσοφία και ο στόχος τόσο των αθλητών, όσο και των θεατών ήταν «ΟΥ ΤΟ ΝΙΚΑΝ ΑΛΛΑ ΤΟ ΕΥ

ΑΓΩΝΙΖΕΣΘΑΙ». Και το τίμημα της νίκης ο αμαράντινος της δόξης στέφανος που εκφραζόταν σ' ότι πιο αγνό και ωραίο υπήρχε στη Μητέρα Γη: Σ' ένα ΚΟΤΙΝΟ.

Μ' αυτόν όμως άνοιγε και η θύρα της αθανασίας! Ανδριάντες στήνονταν προς τιμή των νικητών και οι ποιητές, όπως ο Πίνδαρος, συνέθεταν επινίκιους ύμνους προς τιμή των ολυμπιονικών.

Φέτος, τη σημαντική αυτή χρονιά του Ελληνισμού, η σκέψη μας νοσταλγικά και με ιερή συγκίνηση ανάγεται αιώνες πίσω, στον ιστορικό εκείνο σταθμό του 776 π.Χ., που ανέτειλε το πρώτο ΦΩΣ των Ολυμπιακών Αγώνων. Ένα φως το οποίο έκτοτε έγινε πηγή ζείδωρου πολιτιστικού φωτός, το οποίο φώτισε την οικουμένη και ακόμη εξακολουθεί να τη φωτίζει με τα ζωγόνα μηνύματά του και να καθοδηγεί το πνεύμα του ανθρώπου στα υψηλά ολυμπιακά ιδεώδη. Ένα ΦΩΣ το οποίο τείνει να αναπτύξει αρμονικά τις σωματικές, τις πνευματικές και πητικές δυνάμεις του νέου ανθρώπου, ώστε να πραγματοποιηθεί ο ιδανικός στόχος της αρχαίας Ελληνικής Παιδείας, που ήθελε τον κάθε άνθρωπο να έχει ασκημένο σώμα και γυμνασμένο πνεύμα.

Έκτοτε, μέσα στο διάβα των



Κατάμεστη η αίθουσα για την Ολυμπιακή Ημερίδα στην Πάφο.

αιώνων, δυστυχώς, αυτά τα ωραία ιδανικά νοθεύτηκαν. Το πνεύμα του υλισμού, της ευδαιμονίας και της πρωταθλητολαγνείας, συντέλεσε ώστε πολλές από τις αξίες του Ολυμπισμού να φθαρούν και να εμπορευματοποιηθούν.

Διαπιστώσαμε αυτήν τη σκληρή πραγματικότητα στις τελευταίες Ολυμπιάδες, πίσω από τις οποίες έδρασαν ασύστολα οι πολυεθνικές εταιρείες, οι οποίες προώθησαν αθλητές, εξαγόρασαν παίκτες, διαμόρφωσαν πνεύμα εκμετάλλευσης, και προέβαλαν με κάθε τρόπο τα προϊόντα τους, ντύνοντας ακόμη και τους αθλητές με τα δικά τους διαφημιστικά σύμβολα και όχι με τα εθνικά τους χρώματα.

Γι' αυτό τώρα είναι η ώρα του περήφανου ελληνικού πνεύματος να δράσει και πάλι. Είναι η ώρα του Ελληνισμού να δράσει ατομικά και συλλογικά! Είναι η ώρα, στις παγκόσμιες αυτές εξετάσεις που μας περιμένουν, να αποδείξουμε ότι «ου περί χρημάτων τους Ολυμπιακούς ποιούμεθα, αλλά περί Αρετής». Είναι η ώρα να αποδείξουμε «λόγω τε και έργω» ότι στο σύγχρονο κόσμο του ατομικισμού, του υλισμού και της αλλοτρίωσης των συγκρούσεων και των αντιπαραθέσεων, το Ολυμπιακό Πνεύμα και οι αξίες του Ολυμπισμού μπορούν να συμβάλουν καθοριστικά στη διασφάλιση της ελευθερίας και της ειρήνης, στην επικράτηση του ανθρωπισμού και τη δημιουργία

ενός οικουμενικού πολιτισμού.

Είναι αίτημα των καιρών η Ολυμπιάδα των Αθηνών του 2004 να είναι Ολυμπιάδα ΗΘΟΥΣ, μήπως και η ανθρωπότητα ξανάβρει τον ηθικό της ρυθμό και έτσι η Ελλάδα ξανατεθεί στις προφυλακές της Οικουμένης. Και εμείς όλοι, ψυχολογικά, νιώθουμε ότι ήδη εισήλαμε με υψηλό αίσθημα ευθύνης σ' αυτό το στάδιο του χρέους και της τιμής.

Εκατομμύρια μάτια είναι στραμμένα πάνω μας. Και καλούμαστε από την Ιστορία, από το αθάνατο αρχαίο ελληνικό πνεύμα, από το πνεύμα του Ολυμπισμού και από τη συνειδησή μας να αριστεύσουμε στο ηλίβατο τούτο αγώνισμα!

Ο Ελληνισμός έχει μία ιστορία τεσσάρων χιλιετηριδίων με οικουμενικές διαστάσεις, η οποία μας χρεώνει όχι μόνο με το τίμημα της αντάξιας διαδοχής των προγόνων μας, αλλά και με το ηθικό χρέος να αναδειχτούμε «πολλώ κάρρονες εκείνων».

Εκλεκτοί προσκεκλημένοι,

Η τέλεση του πιο σημαντικού, αθλητικού επικοινωνιακού και οικονομικού γεγονότος του πλανήτη μας, των Ολυμπιακών αγώνων, στην αρχαία τους κοιτίδα επαναφέρει και πάλι στο διεθνές προσκήνιο τις αιώνιες αξίες του Ελληνικού πνεύματος με τις οποίες έχουμε χρέος πρώτοι εμείς να αναζωογονηθούμε και στη συνέχεια να ανατροφοδοτήσουμε

και την ανθρωπότητα ολόκληρη.

Ναι, εκλεκτοί φίλοι, ας αγωνιστούμε όλοι λοιπόν με μια καρδιά, με μια ψυχή ώστε και ο τελευταίος ξένος μας, από τα εκατομμύρια που θα μας επισκεφτούν, να συναντήσει στην Ελλάδα μας τον Ξένιο Δία και τη γλαυκή μας Αθηνά, τη Θεά της Σοφίας και το Σύμβολο της Αρετής.

Χρέος ιερό, αλλά και εθνικό όλων μας, είναι να αγωνιστούμε, ώστε το 2004 να αναδειχτεί ο μεγαλύτερος ιστορικός σταθμός των Ολυμπιακών Αγώνων. Ένας σταθμός που θα αναδείξει και πάλι την Ελλάδα μας ως την «ΠΟΤΝΙΑ ΜΗΤΕΡΑ», τη σεβαστή οικοδέσποινα της Ανθρωπότητας και θα αναζωογονήσει για άλλη μια φορά –και ελπίζουμε για πάντα– τα ανθρωποπλαστικά και θεαφόρα διαχρονικά ιδεώδη του Ολυμπισμού».



Ο Ζαχαρίας Κυριάκου στο θήμα.

ΖΑΧΑΡΙΑΣ ΚΥΡΙΑΚΟΥ:

Η διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 στην Αθήνα, δεν αποτελεί χαριστική ενέργεια προς την Ελλάδα, αλλά οφειλόμενη υποχρέωση στη χώρα που γέννησε τον Ολυμπισμό.

Οκοσμήτορας της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου Ζαχαρίας Κυριάκου, ανέπτυξε το θέμα «Η συμμετοχή της Κύπρου στους Ολυμπιακούς Αγώνες από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα». Αφού έκανε διαχρονική αναφορά στην συμμετοχή της Κύπρου στις Ολυμπιάδες, τόνισε πως ορθά η ΔΟΕ ανέθεσε την Ολυμπιάδα του 2004 στην Αθήνα. Είπε τα εξής στην ομιλία του ο Ζαχαρίας Κυριάκου:

«Οι Ολυμπιακοί Αγώνες αποτελούν αδιάψευστη ιστορική μαρτυρία για την ελληνικότητα της Κύπρου, αφού στους αρχαίους Ολυμπιακούς Αγώνες που πρωτοδιοργανώθηκαν το 776 π.Χ., στην Αρχαία Ολυμπία, επιτρεπόταν η συμμετοχή μόνο σε Έλληνες.

Σε επιγραφές και άλλα ιστορικά ευρήματα αναφέρονται οι ακόλουθοι Κύπριοι αθλητές που έλαβαν μέρος στους αγώνες και κέρδισαν νίκες:

Αρίστων Νίκωνος Καρπασεώτης

Αρτεμίδωρος Σαλαμίνιος

Ζώιλος Ζωΐλου Πάφιος

Νέων Καρπασεώτης

Στρατοκλής Απολλοδώρου

Σαλαμίνιος

Χάρης Κύπριος

Εξάλλου, ο Φιλόστρατος, στο

«Γυμναστικόν» αναφέρει ως Ολυμπιονίκες τους Κύπριους Ηρακλείδη το Σαλαμίνιο που κέρδισε στην 144η Ολυμπιάδα, το 204 π.Χ. και τον Ονησίκρατο το Σαλαμίνιο που κέρδισε στην 150η Ολυμπιάδα, το 180 π.Χ.

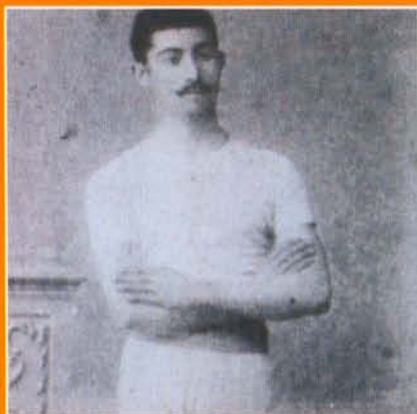
Οι αρχαίοι Ολυμπιακοί, άρχισαν το 776 π.Χ. και συνεχίστηκαν για 1168 χρόνια. Είναι μια διαδρομή γεμάτη δόξα που αποτελεί τιμή και κόσμημα για τις μετέπειτα γενιές. Θεμελιώθηκε τότε ο αθλητικός αγώνας, η συμμετοχή και διεκδίκηση της νίκης, το «ευ αγωνίζεσθαι», η επιβράβευση της επιτυχίας, αλλά και η τιμωρία της ανέντιμης προσπάθειας.

Δυστυχώς, όμως το 394 μ.Χ. με διάταγμα του αυτοκράτορα Θεοδοσίου, οι Ολυμπιακοί Αγώνες απαγορεύθηκαν. Η Αρχαία Ολυμπία έχασε σιγά – σιγά τη λάμψη της. Μεταβλήθηκε σε κρανίου τόπο, από σεισμούς, πυρκαγιές, λεπλασίες βαρβάρων και καταστροφές που προκάλεσαν κατακτητές.

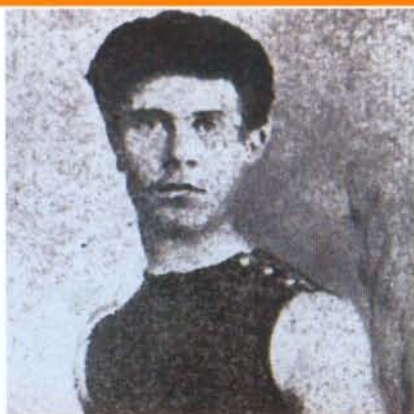
Αρχαιολόγοι άρχισαν να αναζητούν την κοιτίδα των Ολυμπιακών Αγώνων πολύ αργότερα, στις αρχές του 18ου αιώνα. Οι μεγαλύτερες ανασκαφές έγιναν μεταξύ 1875-1881 από το Γερμανικό Αρχαιολογικό Ινστιτούτο.

Η Ελλάδα που γέννησε το Ολυμπιακό Κίνημα, ήταν, όμως, η χώρα που το αναβίωσε το 1896, με τη διοργάνωση των πρώτων σύγχρονων Ολυμπιακών Αγώνων στο Παναθηναϊκό Στάδιο. Η Κύπρος ήταν εκεί, με αθλητές που αγωνίστηκαν με τα ελληνικά χρώματα. Πρώτος νικητής ο Ιωάννης Φραγκούδης στο πιστόλι από 25 μέτρα. Σε 30 βολές είχε 23 επιτυχίες και συγκέντρωσε 344 βαθμούς, οι οποίοι του χάρισαν το χρυσό μετάλλιο. Ο Φραγκούδης ήταν λοχαγός του Πυροβολικού και μετά την επιτυχία του τοποθετήθηκε τιμητικά στη συνοδεία του τότε βασιλιά Γεωργίου. Ήταν παρών κατά τη στιγμή της δολοφονίας του βασιλιά στη Θεσσαλονίκη. Στους Ολυμπιακούς Αγώνες του 1896, έλαβε επίσης μέρος στο δρόμο 110 μέτρων μετ' εμποδίων και ο αθλητής του ΓΣΟ Αναστάσιος Ανδρέου που ήταν ιδιαίτερα αγαπητός στον ελλαδικό χώρο. Ο αθλητικός συντάκτης της εποχής Όλυμπος Κέρκης περιέγραψε με τα ακόλουθα λόγια τη νίκη του Ανδρέου στους πανελλήνιους προκριματικούς, πριν από τους Ολυμπιακούς του 1896:

«Η νίκη του Κύπριου αγωνιστού εγένετο ενθουσιωδώς δεκτή υπό του πλήθους του Σταδίου. Δεν έτρεχε. Εφραίνετο πετών.



Αναστάσιος Ανδρέου



Μιχάλης Ρωσσιάδης



Γεώργιος Ζήνων

Μετewορίζόμενος διήρηxετο υπερπηδών τα εμπόδια μετά ασυλλήπτου ταχύτητος. Ο ανθρώπινος ωκεανός εξέσπασεν εις ατελευτότητα χειροκροτήματα, ενθουσιάσθη, συνεκινήθη, εδάκρυσεν. Ουδενός άλλου εγένετο τόσο ασπαστή η νίκη όσον του αλκίμου Κύπριου, διότι ήτο ο θεαματικότερος αγών και διότι η Κύπρος κατέλαβεν από τινός, λίαν δικαίως περηφανή θέση εν τη καρδιά του πανελληνίου».

Η επόμενη συμμετοχή Κυπρίων ήταν στη Μεσολυμπιάδα Αθηνών, το 1906. Έλαβαν μέρος ο Μιχάλης Ρωσσιάδης του ΓΣΟ στα 100 μέτρα, ο Γεώργιος Ζήνων επίσης του ΓΣΟ στα 110 μ. μετ' εμποδίων και ο Γεώργιος Σκουταρίδης του ΓΣΠ, επίσης στα 110 μ. μετ' εμποδίων.

Στους Ολυμπιακούς Αγώνες του 1908 στο Λονδίνο, η Κύπρος ήταν παρούσα με το Γεώργιο Σκουταρίδη, μια πολύ μεγάλη μορφή του στίβου της εποχής εκείνης. Αναφέρω χαρακτηριστικά ότι το 1908 σημείωσε πανελλήνιο ρεκόρ στα 100 μ. μετ' εμποδίων με χρόνο 16.6.

Η επόμενη συμμετοχή Κυπρίων αθλητών σε Ολυμπιακούς Αγώνες ήταν το 1924 στο Παρίσι. Ο Ιωάννης Ταλιάνος του ΓΣΠ έλαβε μέρος στα 110 μ. μετ' εμποδίων και 400 μ. μετ' εμποδίων. Ο επίσης αθλητής του ΓΣΠ, Κώστας Παντελίδης, έλαβε μέρος σε τρία αγωνίσματα: Στα 100 μ., 200., και άλμα εις μήκος. Ο Ταλιάνος που

κατετάγη 16ος στα 400 μ. μετ' εμποδίων, ήταν πατέρας του ποδοσφαιριστή του ΑΠΟΕΛ, Κώστα Ταλιάνου και του παγκυπριονίκη αθλητή στίβου Γλαύκου Ταλιάνου.

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες του Άμστερνταμ, το 1928, βρίσκουν στις επάλξεις δύο Κύπριους αθλητές. Ο πολυσύνθετος Κώστας Πετρίδης του ΓΣΠ έλαβε μέρος σε 4 αγωνίσματα. Στα 100 μ., τριπλούν, μήκος και σκυταλοδρομία 4Χ100. Ο Πετρίδης ήταν ο πρώτος αθλητής στον ελληνικό χώρο που έσπασε το φράγμα των 14 μέτρων στο τριπλούν, με άλμα 14.08 εκατοστών. Ο Ρένος Φραγκούδης του ΓΣΟ συμμετείχε στα 100 μ. και στη σκυταλοδρομία 4Χ100, με τα χρώματα της Ελλάδας. Ο Ρένος αποκαλείτο «φτερωτός», λόγω της εκρηκτικής ταχύτητάς του.

Αναδείχτηκε εφτά φορές πρώτος Πανελληνιονίκης και 11 φορές πρώτος Βαλκανιονίκης. Ο Ρένος Φραγκούδης ήταν παρών και στους Ολυμπιακούς Αγώνες του 1932 στο Λος Άντζελες, με συμμετοχή στα προκριματικά των 100 και 200 μ. και στη σκυταλοδρομία 4Χ100.

Φωτεινό ορόσημο στην ιστορία του κυπριακού αθλητισμού αποτελούν οι Ολυμπιακοί Αγώνες του 1936 στο Βερολίνο. Η πρώτη γυναίκα από τον ευρύτερο ελληνικό χώρο που κατέβηκε στους στίβους προερχόταν από την Κύπρο και ήταν η Δομνίτσα Λανίτου Καβουνίδου από τη

Λεμεσό, κόρη του Νικόλαου Λανίτη. Αγωνίστηκε στα προκριματικά των 100 μ. και 80 μ. μετ' εμποδίων. Κατείχε για 20 χρόνια τις πανελλήνιες επιδόσεις των 100 μ., 80 μ. μετ' εμποδίων, μήκους και ύψους. Αναδείχτηκε 27 φορές πανελληνιονίκης. Σε πέντε συνολικά αγωνίσματα κατέρριψε 30 φορές την πανελλήνια επίδοση. Μαζί της, στους Ολυμπιακούς του 1936, ήταν και οι Ρένος Φραγκούδης στα 100 μ., 200 μ. και σκυταλοδρομία 4Χ100 καθώς και ο Στέλιος Κυριακίδης στο Μαραθώνιο. Στους επόμενους Ολυμπιακούς του 1948 στο Λονδίνο, ο Στέλιος Κυριακίδης έλαβε πάλι μέρος στο Μαραθώνιο και η Δομνίτσα Λανίτου στα 80 μ. μετ' εμποδίων.

Το 1952 στο Ελσίνκι δύο Κύπριοι αθλητές ήταν μέλη της προολυμπιακής ομάδας της Ελλάδας: ο Ανδρέας Χατζηβασιλείου στο άλμα εις ύψος και ο αείμνηστος Αντώνης Παπαδόπουλος στο άλμα επί κοντώ.

Επόμενος σταθμός το 1968 στο Μεξικό. Ο σκοπευτής Μενέλαος Μιχαηλίδης κατέλαβε την ένατη θέση στο σκιτ με 192 βαθμούς. Ήταν μια πολύ σημαντική επιτυχία. Ο Χάρης Αϊβαλιώτης ήταν μέλος της προολυμπιακής ομάδας της Ελλάδας και κατέρριψε την πανελλήνια επίδοση στα 100 μέτρα.

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες του 1972 στο Μόναχο δημιούργησαν μια



Γεώργιος Σκουταρίδης



Κώστας Πετρίδης



Ιωάννης Ταλιάνος

χρυσή σελίδα στη μακρά ιστορική διαδρομή του κυπριακού και ελλαδικού αθλητισμού. Ο Σταύρος Τζιωρτζής του ΓΣΕ αναδείχθηκε 6ος Ολυμπιονίκης στο δρόμο 400μ. μετ' εμποδίων, με χρόνο 49.66 που αποτελεί μέχρι σήμερα παγκύπρια επίδοση.

Έκανε μια συγκλονιστική κούρσα. Ο Σταύρος Τζιωρτζής διέγραψε στη συνέχεια μια λαμπρή καριέρα, με σημαντικές επιτυχίες σε βαλκανικούς, πανευρωπαϊκούς και παγκόσμιους αγώνες. Για αυτό το λόγο αναδείχτηκε από την Ένωση Αθλητικογράφων ως ο κορυφαίος αθλητής της Κύπρου του 20ού αιώνα.

Στους Ολυμπιακούς του Μονάχου είχαμε και άλλες τρεις συμμετοχές Κυπρίων. Του Κυριάκου Ονησιφόρου στα 400 μ., του Λουκά Λουκά στη σφαιροβολία και του σκοπευτή Λάκη Ψημολοφίτη, που κατέλαβε την 8η θέση στο σκιτ με 192 βαθμούς. Ήταν μια πάρα πολύ μεγάλη επιτυχία. Οι Ολυμπιακοί Αγώνες στο Μόντρεαλ, το 1976, βρίσκουν τον Σταύρο Τζιωρτζή να ενισχύει ξανά την ομάδα της Ελλάδας στα 400 μ. μετ' εμποδίων, τη Μαρούλα Λάμπρου να συμμετέχει στο άλμα εις μήκος και τον Παναγιώτη Χατζησπύτη να αγωνίζεται επίσης στο άλμα εις μήκος.

Οι επόμενοι Ολυμπιακοί Αγώνες αποτελούν κομβικό σημείο ιστορικής αναφοράς. Ήταν η πρώτη φορά που λάβαμε μέρος σε Ολυμπιακούς Αγώνες ως κυπριακή Δημοκρατία. Η Κυπριακή σημαία μας, με

σημαιοφόρο τον Κώστα Παπακώστα, έκανε την πρώτη εμφάνισή της στο ολυμπιακό κίνημα. Η κυπριακή αποστολή περιελάμβανε 14 αθλητές σε τρία αθλήματα. Ιστιοπλοΐα, τζούντο και κολύμβηση. Η κυπριακή ομάδα στίβου αγωνίστηκε με τα χρώματα της Ελλάδας γιατί δεν είχε αποσυνδεθεί ακόμα η τότε τοπική επιτροπή ΤΕΣΚ από το ΣΕΓΑΣ Ελλάδας.

Γι' αυτήν την πρώτη ιστορική συμμετοχή μας ως Κυπριακή Δημοκρατία σε Ολυμπιακούς Αγώνες, επιτρέψτε μου ν' αναφέρω την πλήρη σύνθεση της Κυπριακής αποστολής:

-Δημήτρης Δημητριάδης, τότε πρόεδρος ΚΟΕ.

-Ιωσήφ Χ΄ Ιωσήφ τότε Γ.Γ. ΚΟΕ.

-Ανδρέας Χ΄ Βασιλείου Αρχηγός Ολυμπιακής ομάδας. Ιστιοπλοϊκή ομάδα: Τοτός Θεοδοσίου Αρχηγός και αθλητές: Δημήτρης Δημητρίου, Μάριος Καραπατάκης, Παναγιώτης Νικολάου, Πανίκος Ρίμης, Δημήτρης Καραπατάκης.

Ομάδα Τζούντο: Χαράλ. Μακρίδης Συνοδός, Κυριάκος Λανίτης, προπονητής και αθλητές: Κώστας Παπακώστας, Πανίκος Ευριπίδου, Σπύρος Σπύρου, Νεόφυτος Αρέστη, Κωνσταντίνος Κωνσταντίνου.

Κολύμβηση: Νικόλαος Κοναράς προπονητής και αθλητές: Λάρης Φυλακτού, Λίνος Πετρίδης, Όλγα Λοϊζου, Αναμπέλ Δρουσιώτη.

Στην ομάδα του στίβου ήταν η Μαρούλα Λάμπρου και ο

Λάμπρος Κεφάλας.

Το 1984 στο Λος Άντζελες η Κύπρος συμμετείχε σε 4 αθλήματα (σκοποβολή, στίβο, τζούντο και ποδηλασία) με δέκα αθλητές. Σημαντική ήταν η επιτυχία του σκοπευτή Πέτρου Κυρίτση, που κατέλαβε τη 13η θέση στο σκιτ. Πολυπληθής ήταν και η παρουσία μας στους Ολυμπιακούς Αγώνες της Σεούλ, το 1988. Δέκα αθλητές έλαβαν μέρος σε τέσσερα αθλήματα: στίβο, ιστιοπλοΐα, σκοποβολή και τζούντο.

Εντυπωσιακή ήταν η συμμετοχή μας στους Ολυμπιακούς της Βαρκελώνης το 1992. Στο στίβο, τη σκοποβολή, την κολύμβηση, την πάλη, το τζούντο, τη ρυθμική γυμναστική, την ιστιοπλοΐα και την τοξοβολία. Έλαβαν μέρος 18 συνολικά αθλητές. Η παρουσία αυτή σε περισσότερα αθλήματα δείχνει και την αλματώδη πρόοδο του αθλητισμού μας στις αρχές της δεκαετίας του 1990. Όλες αυτές οι συμμετοχές ήταν αποτέλεσμα σχεδιασμού, επίπονης προσπάθειας και εξασφάλισης της πρόκρισης ύστερα από σειρά προολυμπιακών συμμετοχών των αθλητών μας.

Με 16 αθλητές λάβαμε μέρος στους Ολυμπιακούς Αγώνες της Ατλάντα, το 1996. Αγωνίστηκαν στον στίβο, την πάλη, την ιστιοπλοΐα, τη σκοποβολή και την κολύμβηση. Σε αυτούς τους Ολυμπιακούς Αγώνες είχαμε δύο σημαντικές επιτυχίες. Ο σκοπευτής Αντώνης Ανδρέου κατέλαβε την 9η θέση στο σκιτ,



Ρένος Φραγκούδης



Δομνίτσα Λανίτου-Καβουνίδου



Κώστας Παντελίδης

ενώ ο Άννινος Μαρκουλίδης ήταν ο γρηγορότερος λευκός αθλητής στον κόσμο, στο δρόμο 100 μέτρων. Κατέλαβε τη 16η θέση με 10.23.

Στο Σίδνεϊ, το 2000, στους πιο πρόσφατους Ολυμπιακούς Αγώνες πήγαμε με την πολυπληθέστερη ομάδα. 23 συνολικά αθλητές και αθλήτριες, εκπροσώπησαν την Κύπρο σε αγωνίσματα στίβου, στη σκοποβολή, την ιστιοπλοία και την κολύμβηση. Είχαμε, μάλιστα, και τη μεγάλη διάκριση του σκοπευτή Αντώνη Ανδρέου, ο οποίος κατέλαβε την 8η θέση στο σκιτ. Προσεγγίζοντας σφαιρικά την παρουσία της Κύπρου στους Ολυμπιακούς Αγώνες τη χαρακτηρίζω ιδιαίτερος επιτυχία. Από το 1896 μέχρι το 1976 ενισχύαμε αδιάλειπτα την ομάδα της Ελλάδας. Σε καιρούς χαλεπούς η Κύπρος δήλωνε παρούσα στον αθλητισμό και οι αθλητές μας βρίσκονταν στην εμπροσθοφυλακή των ωραίων αγώνων της μητροπολιτικής Ελλάδας, αντάξιοι συνεχιστές της λαμπρής παράδοσης των αρχαίων Ολυμπιακών Αγώνων. Από το 1980 και μετά, η Κύπρος έχει αυτοτελή παρουσία στους Ολυμπιακούς Αγώνες. Η κρατική μας οντότητα προβάλλεται μέσω του αθλητισμού στα πέρατα της οικουμένης. Ο αθλητισμός αναδεικνύεται έτσι σε άριστο πρέσβη της Κυπριακής Δημοκρατίας στο εξωτερικό. Σκεφτείτε: ένας αθλητής με τη σημαία μας στην παρέλαση των

Ολυμπιακών Αγώνων προβάλλει εκείνη τη στιγμή την Κύπρο σε δισεκατομμύρια τηλεθεατές. Οι Ολυμπιακοί Αγώνες του 2004 επιστρέφουν στην κοιτίδα τους. Η Κύπρος θα είναι εκεί με ό,τι καλύτερο διαθέτει από αγωνιστικής πλευράς, αλλά και με χιλιάδες εθελοντές που θα ενισχύσουν την τιτάνια προσπάθεια του έθνους, για μια άρτια διοργάνωση.

Η Κυπριακή Ολυμπιακή Επιτροπή βρίσκεται σε διαρκή κινητοποίηση για να ανταποκριθεί στο ιστορικό κάλεσμα. Επισημαίνω τα εξής χαρακτηριστικά λόγια του προέδρου της ΚΟΕ και μέλους της ΔΟΕ κ. Κίκη Λαζαρίδη:

«Εργαζόμαστε με έμπνευση, με ενθουσιασμό, με δύναμη, με πάθος για την επιτυχία της Ολυμπιάδας της Αθήνας. Γιατί, επιτυχία της Ελλάδας σημαίνει επιτυχία της Κύπρου, σημαίνει επιτυχία του έθνους».

Κάποιοι, ωστόσο, εκφράζουν αμφιβολίες κατά πόσο η Ελλάδα θ' ανταποκριθεί πλήρως και θα είναι πανέτοιμη στο ιστορικό κάλεσμα της 13ης Αυγούστου, όταν θα πραγματοποιείται η τελετή έναρξης.

Παρακολουθώ πολύ συστηματικά την οργανωτική προσπάθεια της Ελλάδας. Με επισκέψεις στους χώρους όπου πραγματοποιούνται τα έργα, αλλά και με συχνές επαφές με αρμόδια πρόσωπα της οργανωτικής επιτροπής και καταλήγω στο συμπέρασμα ότι η Ελλάδα θ' ανταποκριθεί. Οι

αγωνιστικοί χώροι θα είναι έτοιμοι. Αρκετά γήπεδα έχουν ήδη παραδοθεί. Από την άλλη, το έμπυχο υλικό είναι αρκούντως εκπαιδευμένο, με σημαντικές εμπειρίες από παγκόσμια πρωταθλήματα που διοργάνωσε η Ελλάδα.

Εκείνο που απασχολεί και καίει πράγματι τους διοργανωτές είναι ο τομέας της ασφάλειας των Αγώνων, γιατί υπάρχει μια ενορχηστρωμένη προσπάθεια ξένων κύκλων να πλήξουν και να διασύρουν την Ελλάδα.

Πιστεύω, όμως, ότι ο ελληνικός λαός στο σύνολο του θα θωρακίσει τους αγώνες και δεν θα επιτρέψει σε κανένα να δημιουργήσει προβλήματα.

Η διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 στην Αθήνα, δεν αποτελεί χαριστική ενέργεια προς την Ελλάδα. Είναι οφειλόμενη υποχρέωση του διεθνούς Ολυμπιακού Κινήματος στη χώρα που γέννησε τον Ολυμπισμό. Είμαι βέβαιος ότι η Αθήνα θα διοργανώσει άρτιους Ολυμπιακούς Αγώνες και θα δώσει την ευκαιρία στο Ολυμπιακό Κίνημα ν' αναβαπτιστεί στην κολυμβήθρα του. Οι πολυπληθείς εκδηλώσεις για την πολιτιστική Ολυμπιάδα, θ' αναδείξουν το πραγματικό πνεύμα του Ολυμπισμού και θα στείλουν μηνύματα σ' όλο τον κόσμο.



Ο Δρ Αντρέας Φυλακτού στο βήμα.

ΑΝΤΡΕΑΣ ΦΥΛΑΚΤΟΥ:

Οι επιδιώξεις του Ολυμπισμού και της εκπαίδευσης, ταυτίζονται στον τομέα της προώθησης της διεθνούς κατανόησης και της ανεκτικότητας ανάμεσα στους λαούς.

Ο Δρ Αντρέας Φυλακτού, Πρόεδρος της Εφορείας της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, ανέπτυξε το θέμα «Ολυμπισμός και Παιδεία». Στην ομιλία του, τόνισε ότι η Ολυμπιακή Παιδεία, δείχνει στους νέους το δύσκολο δρόμο της αρετής και της αρμονικής ολόπλευρης ανάπτυξης του ανθρώπου. Η ομιλία του Δρ. Αντρέα Φυλακτού ήταν η ακόλουθη:

«Η Εθνική Ολυμπιακή Ακαδημία Κύπρου μέσα στα πλαίσια των προσπαθειών της για τη διάδοση των ιδεωδών του Ολυμπισμού, αποφάσισε, τη χρονιά που πέρασε, να αναθέσει σε επαρχιακές επιτροπές τη διοργάνωση σεμιναρίων, ημερίδων, ομιλιών, εκθέσεων και άλλων εκδηλώσεων, που θα αποσκοπούν στην όσο το δυνατό καλύτερη επίτευξη των στόχων της. Στην Πάφο, η επαρχιακή επιτροπή που καταρτίστηκε για το σκοπό αυτόν, δραστηριοποιήθηκε αμέσως και υπέβαλε από την αρχή της χρονιάς αυτής το πρόγραμμα των δικών της δραστηριοτήτων. Η σημερινή εκδήλωση, που είναι και η πρώτη που οργανώνεται από επαρχιακή επιτροπή παγκύπρια,

δείχνει το μεγάλο ενδιαφέρον, την αποφασιστικότητα και το δυναμισμό της επαρχιακής Επιτροπής Πάφου, η οποία, με τον τρόπο αυτόν καθίσταται πρωτοπόρος στη διάδοση των ολυμπιακών ιδεωδών στην πόλη και την επαρχία της Πάφου. Η τιμή αυτή ανήκει στον Πρόεδρο της Επιτροπής κ. Τάκη Ευθυβούλου και στα μέλη της. Εμείς, από το κέντρο, δεσμευόμαστε να παρακολουθούμε στενά τις δραστηριότητες της Επιτροπής, να συνεργαζόμαστε μαζί της και να βοηθούμε στην επιτυχία του έργου της, όσο μας είναι μπορετό.

Θα ήθελα να εκφράσω τη χαρά και τη συγκίνησή μου γιατί βρίσκομαι μαζί σας εδώ στην Πάφο και ευχαριστώ θερμά την Επαρχιακή Επιτροπή της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου για την ευγενική της πρόσκληση να παραστώ και να μιλήσω με θέμα «Ολυμπισμός και Παιδεία» στη σημερινή εκδήλωση.

Κατεξοχήν παιδευτικό και ανθρωπιστικό είναι το κίνημα του Ολυμπισμού, για το οποίο θα κάμω λόγο παρακάτω, συνδέοντάς το με την Παιδεία, αλλά και με τους Ολυμπιακούς Αγώνες, που διεξάγονται σε λίγους μήνες στη

χώρα που τους γέννησε, την Ελλάδα. Οι φωτισμένοι πρωτεργάτες του σύγχρονου ολυμπιακού κινήματος, από τους οποίους οι πιο σημαντικοί ήταν ο Γάλλος βαρώνος Πιερ ντε Κουμπερντέν και ο Έλληνας διανοούμενος Δημήτριος Βικέλας, συνέδεσαν στενά τον Ολυμπισμό από τη μια με την πίστη στην παιδαγωγική αποστολή του αθλητισμού και από την άλλη με τα ιδανικά της ευγενικής άμιλλας, της συναδέλφωσης μεταξύ των λαών και της προσπάθειας για τη δημιουργία ενός καλύτερου και ειρηνικότερου κόσμου.

Η Ολυμπιακή Παιδεία δείχνει στους νέους το δύσκολο δρόμο της αρετής, το δρόμο της αρμονικής ολόπλευρης ανάπτυξης του ανθρώπου, μέσω του οποίου στοχεύεται η δημιουργία ανθρώπων ελεύθερων και δημοκρατικών, που δε συμβιβάζονται με τις διακρίσεις, την ανισότητα και την κοινωνική απόρριψη. Μέσω του Ολυμπισμού και της Ολυμπιακής Παιδείας οι άνθρωποι και οι κοινωνίες τείνουν προς την τελείωση.

Σε έναν κόσμο όπου, όπως εύστοχα έχει λεχτεί, η αρετή ντύθηκε με δολάρια, όπου η εμπορευματοποίηση των ιδεωδών,

ο χρησιμοθηρισμός, τα συμφέροντα και οι σκοπιμότητες, ο παράλογος φανατισμός και η αλόγιστη βία διαβρώνουν ολοένα και περισσότερο το γνήσιο αθλητικό πνεύμα, αδήριτη και επιτακτική προβάλλει η ανάγκη να επανεύρει ο Ολυμπισμός το αληθινό του πρόσωπο. Η συμβολή της Παιδείας σ' αυτήν την προσπάθεια είναι πολύ μεγάλη.

Ο Ολυμπισμός αποτελεί μια κοινωνική φιλοσοφία, η οποία, θέτοντας στο επίκεντρο τον Άνθρωπο, προβάλλει το ρόλο του αθλητισμού στην παγκόσμια ανάπτυξη, την αλληλοκατανόηση και στην ειρηνική συνύπαρξη μεταξύ των λαών και στην κοινωνική και ηθική παιδεία.

Παράλληλα, είναι κι ένας τρόπος ζωής, που πηγάζει από βαθιά εσωτερική πίστη στις αιώνιες αξίες του Ανθρωπισμού και μια αδιάκοπη προσπάθεια επίτευξης του ιδεώδους της «καλοκαγαθίας». Βασικό μήνυμα του Ολυμπισμού είναι η ευγενική άμιλλα μέσα σε συνθήκες ειρήνης, αδελφότητας, ισότητας, δικαιοσύνης και ελευθερίας.

Με άλλα λόγια, ο Ολυμπισμός αποτελεί στην πράξη μια μορφή ανθρωπιστικής παιδείας, με την ευρύτερη έννοια του όρου. Αυτή η πραγματικότητα σημειώνεται και στον Ολυμπιακό Καταστατικό Χάρτη. Η παράγραφος 2 του Χάρτη ορίζει ότι «ο Ολυμπισμός είναι φιλοσοφία ζωής που προωθεί και συνδυάζει, σε αρμονικό σύνολο, τις αρετές του σώματος,

του πνεύματος και της ψυχής». Συγκεράζοντας τον αθλητισμό με τον πολιτισμό και την παιδεία, ο Ολυμπισμός προσπαθεί να δημιουργήσει έναν τρόπο ζωής, που στηρίζεται στη χαρά της προσπάθειας, στην εκπαιδευτική αξία του καλού παραδείγματος και στο σεβασμό για οικουμενικές θεμελιώδεις ηθικές αξίες.

Ένας, εξάλλου, από τους τέσσερις θεμελιώδεις σκοπούς του Ολυμπιακού Καταστατικού είναι «να εκπαιδεύσει τα νεαρά άτομα μέσω του αθλητισμού, μέσα σ' ένα πνεύμα καλύτερης επικοινωνίας και φιλίας μεταξύ τους, που να συντελεί στην οικοδόμηση ενός καλύτερου και πιο ειρηνικού κόσμου».

Αυτή η έμφαση στην παιδαγωγική πτυχή του Ολυμπισμού δεν ήταν τυχαία. Αρκεί να αναλογιστεί κανείς ότι η σύγχρονη αναβίωση των Ολυμπιακών Αγώνων, πριν από 108 χρόνια, αποτελούσε μέρος μιας εκπαιδευτικής μελέτης και ότι, εκτός του πατέρα του σύγχρονου Ολυμπισμού, εκπαιδευτικού και μεταρρυθμιστή Πιέρ ντε Κουπερτέν, πέραν των μισών μελών της Πρώτης Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής ήταν παιδαγωγοί. Όλοι αυτοί οι εκπαιδευτικοί, όπως και το σύνολο των μελών, πίστευαν ακράδαντα ότι η επίτευξη των στόχων και η παγκόσμια διάδοση του Ολυμπισμού, μόνο μέσα από την ολυμπιακή παιδεία μπορούν να επιτευχθούν. Έντονο ενδιαφέρον και απεριόριστη αγάπη για την

εκπαίδευση είχε, εξάλλου, και η μεγάλη ολύμπια μορφή του Α' Προέδρου της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής Δημητρίου Βικέλα, ο οποίος χαρακτηριστικά πρωτοστάτησε στην οργάνωση του Πρώτου Πανελληνίου Εκπαιδευτικού Συνεδρίου.

Πώς, όμως, οι ηθικές αρχές, ιδανικά και επιδιώξεις του Ολυμπισμού συμβιβάζονται με τις αντίστοιχες της Παιδείας και πώς μπορεί να συμβάλουν στην αγωγή των νέων;

Θεμελιώδη αντίληψη του Ολυμπισμού αποτελεί η θεώρηση του ανθρώπου ως ενιαίας και ολοκληρωμένης οντότητας, που παλεύει καθημερινά για να υπερβεί τον εαυτό της και αγωνίζεται διαρκώς για την αρμονική ανάπτυξη του σώματος, του πνεύματος και της ψυχής της. Όπως εύγλωττα διατυπώθηκε, το ολυμπιακό αξίωμα *citius, altius, fortius*, σημαίνει για τον κάθε νέο, ταχύτερα στην αθλητική απόδοση, αλλά και στην αντίληψη, ψηλότερα στην ηθική ανάταση, και δυνατότερα, με θάρρος στον αγώνα της ζωής.

Από αυτήν την αντίληψη πηγάζει και η έννοια της ευγενικής άμιλλας. Ευγενική άμιλλα όταν λέμε, εννοούμε την πράξη και το κίνητρο για πράξη για την ανάδειξη και την υπεροχή στον ίδιο τομέα από κάποιο άλλο. Είναι η προσπάθεια για υπερτέρηση. Είναι το αίσθημα που υποδαυλίζει τη φιλοδοξία, αλλά όχι την

Η Ολυμπιακή Εκπαίδευση

Η Ολυμπιακή Εκπαίδευση και τρόπος εφαρμογής της στην εκπαίδευση μας, ήταν πάντα ένα θέμα που απασχολούσε τους συνέδρους.

Αξίζει τον κόπο να αναδημοσιεύσουμε από το Λεύκωμα της ΕΟΑΚ (9η Σύνοδος) πως μια ομάδα εργασίας της 9ης Συνόδου, παρουσίασε μετά από διαβουλεύσεις των μελών της το θέμα:

«Πιθανότητες και τρόποι εφαρμογής της Ολυμπιακής εκπαίδευσης στην Κύπρο». Η ομάδα εργασίας που επεξεργάστηκε το θέμα στο τελικό συμπέρασμά της αναφέρει τα εξής:

Με τον όρο «Ολυμπιακή Εκπαίδευση» εννοούμε το σύστημα που προάγει ένα τρόπο ζωής βασισμένο στις αρχές και ιδεώδη του Ολυμπισμού και που οδηγεί στην ολοκλήρωση και διαμόρφωση της ανθρωπιστικής κοινωνίας.

Στην αρχή της συζήτησης ετέθη το ερώτημα: «Αν υπάρχουν δυνατότητες εφαρμογής της Ολυμπιακής Εκπαίδευσης στην Κύπρο».

Η Ομάδα κατέληξε στο συμπέρασμα ότι υπάρχουν τέτοιες δυνατότητες καθότι στην κυπριακή κοινωνία υπάρχουν οι κατάλληλοι φορείς όπως:

1) Οικογένεια, 2) Σχολείο, 3) Μέσα μαζικής ενημέρωσης και 4) Γενικά

αντιζηλία και το φθόνο. Το ομηρικό παράγγελμα «αιέν αριστεύειν και υπείροχον έμμεναι άλλων» αποτελεί το βάθρο και την ψυχή της άμιλλας. Η άμιλλα αυτή οιστρηλατείται από την ευγενική τάση για αυτοτελείωση με την εξάντληση και της τελευταίας δυνατότητας του ανθρώπου, παντού και πάντοτε και μέσω κάθε εμποδίου που παρουσιάζεται. Είναι η ανοδική, η δημιουργική, η προοδευτική τάση, με ανυπολόγιστη κοινωνική ωφέλεια και σκοπιμότητα. Γιατί αυτή η τάση και την ευψυχία χαλυβδώνει και τον πολιτισμό ανυψώνει και προωθεί. Η άμιλλα είναι η παραγωγική αρχή πάνω στην οποία στηρίχτηκαν οι διάφοροι πολιτισμοί. Ιδιαίτερα ο αρχαιοελληνικός πολιτισμός είχε ως βάση του την ευγενική και δημιουργική άμιλλα, τόσο στον αθλητισμό, όσο και την τέχνη και σε όλους τους άλλους τομείς του δημόσιου και του ιδιωτικού βίου. Η άμιλλα είναι η πιο λαμπρή από τις ελληνικές αρετές και η πιο παλιά. Οι αρχαίοι Έλληνες αυτήν την αρχή αποθέωσαν στην άκρα εξιδανίκευσή της.

Στην Ολυμπιακή Κίνηση, η ευγενική άμιλλα, δεν εμπερικλείει μόνο το σεβασμό των κανονισμών και των κανόνων του αγώνα. Περιέχει ταυτόχρονα, από τη μια, τη δέσμευση μέσα στον αγωνιστικό χώρο για τον αθλητή που συμμετέχει να αγωνιστεί με τέτοιο πνεύμα, ώστε να οδηγηθεί σε πράξεις σωστές, πέρα από όσα

προβλέπουν οι κανονισμοί. Από την άλλη, περιέχει μια ευρύτερη αντίληψη για τον αθλητισμό και την ίδια τη ζωή, που διακρίνεται από το σεβασμό για τους συνανθρώπους, τη γενναιοφροσύνη, την ταπεινοφροσύνη στη νίκη, την αυτοσυγκράτηση στην ήττα. Πρόκειται, δηλαδή, για μια προσέγγιση ζωής, βασισμένης στο σεβασμό των κανόνων, αλλά και στο σεβασμό όχι μόνο του αντιπάλου, αλλά και του κάθε συνανθρώπου.

Είναι φανερό πως αυτή η προσέγγιση συμβαδίζει απόλυτα και με τις σύγχρονες παιδαγωγικές αντιλήψεις. Επιδίωξη της ανθρωπιστικής και δημοκρατικής εκπαίδευσης είναι η δημιουργία ολόπλευρα αναπτυγμένων, υπεύθυνων, δραστήριων και ανεξάρτητων ατόμων, που θα σέβονται το συνάνθρωπό τους και θα πειθαρχούν στους νόμους της πολιτείας, συναγωνιζόμενοι τίμια μέσα στο πλαίσιο που αυτοί θέτουν.

Ο απόλυτος σεβασμός των γραπτών και άγραφων κανόνων των αγώνων και ο σεβασμός του αντιπάλου είναι θεμελιώδους σημασίας, γιατί θέτει το κατάλληλο υπόβαθρο, πάνω στο οποίο οικοδομείται η υγιής ανάπτυξη της προσωπικότητας του αθλητή, ο οποίος μαθαίνει να πειθαρχεί στους νόμους και να συναγωνίζεται τίμια μέσα στο πλαίσιο που αυτοί θέτουν. Αυτό βέβαια έχει και τις ανάλογες

θετικές συνέπειες και για την όλη ανάπτυξη της προσωπικότητας των νέων.

Συναφής με την ευγενική άμιλλα είναι και η επιδίωξη τελειότητας στην απόδοση από τα αθλούμενα νιάτα, τελειότητας, όπως αναφέραμε και προηγουμένως, όχι μόνο στην ψυχοσωματική διάπλαση και στις αθλητικές επιδόσεις, αλλά και στη σκέψη και στα αισθήματα. Οι σύγχρονες παιδαγωγικές αντιλήψεις επικροτούν αυτήν την προσέγγιση, αφού πρωταρχική επιδίωξη της εκπαίδευσης, όπως είπαμε, παραμένει η ολόπλευρη και αρμονική ανάπτυξη του ανθρώπου. Ο αυτοσεβασμός και η αυτοπεποίθηση αποτελούν τα σημαντικότερα προϊόντα του επιτυχούς αγώνα του καθενός, για να υπερβεί τον προηγούμενο εαυτό του.

Μια άλλη βασική αρχή του Ολυμπισμού, η οποία είναι ταυτόχρονα και επιδίωξη της εκπαίδευσης, είναι η συμμετοχή όλων στον αγώνα. Η διεύρυνση των ευκαιριών για αθλητισμό και παιχνίδι, ως μέρους της προετοιμασίας του κάθε νέου και της κάθε νέας για τη ζωή, συμβαδίζει απόλυτα με τις επιδιώξεις των εκπαιδευτικών για μαζική συμμετοχή στα προγράμματα σωματικής αγωγής. Ο Ολυμπισμός, ως θεωρία και ως πράξη, είναι συνυφασμένος με την ομαδική και την ατομική ζωή των ανθρώπων και μπορεί να

οργανωμένα σύνολα.

Εφόσον θεωρούμε ότι η Ολυμπιακή Εκπαίδευση είναι σύστημα τότε υπόκειται σε κάποιους «κανόνες» και η ομάδα κατέληξε στο πιο κάτω:

1) Να καθοριστούν οι στόχοι, 2) Να ευρεθούν η ΥΛΗ και τα ΜΕΣΑ, 3) Να προταθούν δραστηριότητες.

1) Στόχοι:

- Να κοινοποιηθούν οι αρχές και τα ιδεώδη του Ολυμπισμού και
- Να καλλιεργηθούν τάσεις και

τρόποι συμπεριφοράς σύμφωνα με τις αρχές του Ολυμπισμού (ανθρωπισμός, ευγενής άμιλλα, αλληλοκατανόηση, τίμιο παιχνίδι, αθλητοπρέπεια κ.τ.λ.)

2) Ύλη και μέσα:

Καθορίσαμε πως Ύλη και Μέσα είναι οι εκφάνσεις της ζωής που δίνουν ευκαιρίες για υιοθέτηση και καλλιέργεια των αρχών του Ολυμπισμού.

Επίσης παραδείγματα από την

καθημερινότητα που δίνουν ευκαιρίες για παραδειγματισμό.

Η ύλη δεν προσφέρεται ούτε σε καθορισμένο τόπο, ούτε σε καθορισμένο χρόνο.

3) Δραστηριότητες:

Οι δραστηριότητες ποικίλουν αλλά μπορούν να χωριστούν σε 4 κατηγορίες. Σ' εκείνες που αφορούν:

- Την οικογένεια, β) Το σχολείο,
- Τα μέσα μαζικής ενημέρωσης,
- Τα οργανωμένα σύνολα.

διαδραματίζει σημαντικό ρόλο στη διαμόρφωση των σύγχρονων κοινωνιών ως ιδεολογία και ως πηγή αξιών που αφορούν τη νεότερη καταξίωση της ομαδικής, κοινωνικής και παγκόσμιας διάστασης της ζωής.

Οι επιδιώξεις του Ολυμπισμού και τη Εκπαίδευσης ταυτίζονται επίσης και στον τομέα της προώθησης της διεθνούς κατανόησης και της ανεκτικότητας ανάμεσα στους λαούς. Τόσο ο Ολυμπισμός όσο και η δημοκρατική αντίληψη για την εκπαίδευση επιδιώκουν την αλληλοκατανόηση και τη συναδέλφωση ανάμεσα στους λαούς, καθώς και την επικράτηση της ειρήνης σ' ολόκληρο τον κόσμο.

Από αυτήν τη σύντομη ανάλυση, αβίαστα συνάγεται το συμπέρασμα ότι, πραγματικά, το Ολυμπιακό Κίνημα και η δημοκρατική ανθρωπιστική παιδεία έχουν κοινό όραμα για τη νέα γενιά και εμπνέονται από τα ίδια ιδανικά και τις ίδιες αξίες, καθώς και τα δυο εκπηγάζουν από την ίδια πηγή: από τα κρυστάλλινα νάματα της κλασικής Ελλάδας και τη φιλοσοφία του Ανθρωπισμού.

Παράλληλα, διαφαίνεται και η καθοριστική συμβολή που μπορεί η Ολυμπιακή Παιδεία να έχει προς την κατεύθυνση της αγωγής της νέας γενιάς και της βελτίωσης των αθλητικών πραγμάτων, αλλά και της κοινωνίας ως συνόλου. Επομένως, ιδιαίτερα στην εποχή μας, όπου το γνήσιο αθλητικό

πνεύμα διαρκώς υποβαθμίζεται, η εισδοχή της ολυμπιακής φιλοσοφίας σε όλο το φάσμα της εκπαίδευσης όχι μόνο θεμιτή είναι, αλλά και απαραίτητη.

Κυρίες και Κύριοι,

Από όλες τις απόψεις που έχω εκθέσει πιο μπροστά, ανέκκλητη προκύπτει η αναγκαιότητα ενίσχυσης, προστασίας και διαφύλαξης του γνήσιου Ολυμπιακού Πνεύματος από τους ολοένα αυξανόμενους κινδύνους που προέρχονται από τους υλιστικούς και ωφελιμιστικούς ρυθμούς της σύγχρονης κοινωνίας. Η Ολυμπιακή Ιδέα, γνήσιο τέκνο του ίδιου ελληνικού πνεύματος, που αποτέλεσε το στέρεο πνευματικό υπόβαθρο πάνω στο οποίο στηρίζεται ολάκερος ο σύγχρονος πολιτισμός, συνιστά μια πανανθρώπινη πλέον κατάκτηση, που πρέπει με κάθε τρόπο να τεθεί πάνω από κάθε σκοπιμότητα και συμφεροντολογική θεώρηση. Η Ολυμπιακή Παιδεία αποτελεί το μοναδικό μέσο επίτευξης αυτού του σκοπού.

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες, που επιστρέφουν εφέτος στον τόπου που τους γέννησε, θα αποτελέσουν την αφητηρία επιστροφής στο γνήσιο Ολυμπιακό Πνεύμα και θα αναδειχτεί για μια ακόμη φορά το ολόλαμπρο και αληθινό πρόσωπο του Ολυμπισμού σε μια ανθρωπότητα που τόσο το χρειάζεται. Το πνεύμα της αρχαίας Ολυμπίας δεν πρέπει να νοθευτεί

είτε από την πολιτική είτε από την εμπορική υποδούλωση. Οι Ολυμπιακοί Αγώνες θα πρέπει να παραμείνουν πηγαίοι και ανεξάρτητοι. Να μείνουν χώρος αγωγής, όπως ήταν η Ολυμπία στην αρχαιότητα. Αυτή, νομίζω, θα είναι και η μεγαλύτερη προσφορά των πρώτων Ολυμπιακών Αγώνων του νέου αιώνα και της νέας χιλιετίας.

Η Παιδεία, από την άλλη πλευρά, καλείται και πάλι να ανταποκριθεί ανάλογα και επάξια, σε αυτήν τη νέα πρόκληση, με τους θεσμούς της, με τα μέσα της, με τις μεθόδους της και προπαντός με τους εκπαιδευτικούς της. Και ενώ θα κινείται πάνω σε σύγχρονη πορεία, θα κρατεί άφθαρτο τον ανθρωποπλαστικό χαρακτήρα της, που είναι και το χαρακτηριστικό γνώρισμα του σύγχρονου ολυμπιακού κινήματος. Με έντονη προσπάθεια η Παιδεία μας θα κρατεί σε συμφιλίωση την ψυχή του ανθρώπου με τις απαιτήσεις του σημερινού τεχνικού πολιτισμού. Με ήθος και σεμνότητα, θα κρατεί σε ισορροπία της απαιτήσεις της κοινωνίας με τις ανάγκες του ατόμου. Με μέτρο και φρόνηση θα πραγματοποιεί την υψηλή αποστολή της. Ο Ολυμπισμός και η Παιδεία ανεβάζουν τον άνθρωπο εκεί που πραγματικά του αξίζει».

Τέτοιες δραστηριότητες είναι:

Η επιμόρφωση των στελεχών και των άλλων φορέων που έχουν σχέση με την αγωγή.

Η οργάνωση διαφόρων εκδηλώσεων όπως αγώνες, θεατρικές παραστάσεις, διαγωνισμοί.

Το σύστημα Α.Γ.Ο.

Τα μέσα μαζικής ενημέρωσης με τη συστηματική προβολή των προγραμμάτων που προάγουν τις θετικές στάσεις έναντι συγκεκριμένων

γεγονότων.

Οι διάφοροι κανόνες και αρχές καθορίζονται από κοινού στα διάφορα σύνολα όπως στις σχολικές τάξεις, στις ομάδες ατόμων με κοινά ενδιαφέροντα κ.ά.

Οργάνωση διαλέξεων προς τους γονείς, συνδέσμους φιλάθλων κτλ.

Εισηγήσεις:

1) Να μπει στα σχολεία υπό έμφαση στόχος από το Υπουργείο Παιδείας σε όλες τις βαθμίδες της

εκπαίδευσης «Η διάδοση του Ολυμπιακού ιδεώδους» ιδιαίτερα το 1996 που είναι η χρονιά διεξαγωγής των Ολυμπιακών Αγώνων.

2) Να ετοιμαστούν εκπαιδευτικά προγράμματα με θέμα τον Ολυμπισμό από την Υπηρεσία Ανάπτυξης προγραμμάτων του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού για όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης.

Γ΄ ΜΕΡΟΣ

Πολιτιστική Ολυμπιάδα

Ενδιαφέρουσες ερωτήσεις και απαντήσεις

Πολιτιστική Ολυμπιάδα

Κάποια θέματα που συζητήθηκαν και αναλύονται στις Διεθνείς Συνόδους της ΔΟΑ, ιδιαίτερα για τους νέους, μας αφορούν και μας ενδιαφέρουν ιδιαίτερα.

Στο δικό μας λεύκωμα, μεταφέρουμε ερωτήσεις και απαντήσεις που απασχόλησαν τις ομάδες εργασίας στην 42η Σύνοδο της ΔΟΑ. Τόσο οι ερωτήσεις όσο και οι απαντήσεις έχουν ξεχωριστό ενδιαφέρον, αλλά είναι παράλληλα και εκπαιδευτικά χρήσιμες. Επιλέξαμε την ενότητα που αφορά την Πολιτιστική Ολυμπιάδα.

Μεταφέρουμε μερικές από τις ερωτήσεις και τις απαντήσεις για την Πολιτιστική Ολυμπιάδα:

Ερώτηση 1: Ποια πρέπει να είναι, κατά τη γνώμη σας, τα βασικά στοιχεία μιας Πολιτιστικής Ολυμπιάδας;

Με το γιγαντισμό των Αγώνων, τη μεγάλη διαφθορά, τα σκάνδαλα και το ντόπιγκ, η Πολιτιστική Ολυμπιάδα φαίνεται να είναι το μόνο μέσο που μπορεί να επαναφέρει το Ολυμπιακό Κίνημα στο δρόμο και τα ιδανικά του Πιέρ ντε Κουμπερτέν.

Στοιχεία της Πολιτιστικής Ολυμπιάδας είναι:

- Η οργάνωση πολιτιστικών εκδηλώσεων (τέχνης, μουσικής φωτογραφίας και θεάτρου) για τη διευκόλυνση των ανταλλαγών ανάμεσα στις διάφορες κουλτούρες του κόσμου.
- Η προώθηση της τέχνης από καλλιτέχνες εμπνευσμένους από τον αθλητισμό.
- Η αναβίωση των κλασικών χρόνων της Ελλάδας.
- Η χρησιμοποίηση της επικοινωνίας ως κύριου μέσου για την προώθηση των πολιτισμών και των αξιών.
- Η οργάνωση καλλιτεχνικών θεαμάτων στην αρχή των Ολυμπιακών Αγώνων.
- Η διαπαιδαγώγηση των λαών των διαφόρων χωρών ώστε να διατηρήσουν και να αναπτύξουν τις δικές τους πολιτιστικές αξίες, να αισθάνονται υπερήφανοι για τον πολιτισμό τους και εμπνευσμένοι να συμβάλουν σε ευρύτερες παγκόσμιες αλλαγές.
- Η προώθηση της Ολυμπιακής Εκπαίδευσης.
- Η εκπροσώπηση όλων των πολιτισμών της υφηλίου ακόμα και των αυτοχθόνων.
- Η έκφραση του πολιτισμού της διοργανώτριας πόλης.

Άλλα σημεία που επισημάνθηκαν:

- Κάθε χώρα έχει τα δικά της ξεχωριστά πολιτιστικά στοιχεία και η Πολιτιστική Ολυμπιάδα είναι μια ιδανική ευκαιρία για να παρουσιαστούν σε όλο τον κόσμο.

- Ευαισθητοποίηση σε πολιτιστικά θέματα (η κουλτούρα δεν αφορά μόνο τον αθλητισμό) και συσχετισμός σώματος και πνεύματος.
- Η τέχνη είναι μια παγκόσμια γλώσσα που επιτρέπει σε όλα τα έθνη του κόσμου να εκφράσουν την κουλτούρα και το πνεύμα τους.
- Η επικοινωνία πρέπει να χρησιμοποιηθεί ως κύριο μέσο για την προώθηση των πολιτισμών και των αξιών.

Ερώτηση 2: Ποιοι είναι οι σκοποί/στόχοι της προώθησης των πολιτιστικών στοιχείων στα πλαίσια του Ολυμπιακού Κινήματος;

Διατυπώθηκε η άποψη ότι υπήρχε διαφορά ανάμεσα σ αυτό που θα έπρεπε να είναι οι σκοποί/στόχοι της προώθησης των πολιτιστικών στοιχείων στα πλαίσια του Ολυμπιακού Κινήματος και σ αυτό που ήταν στην πραγματικότητα. Γενικά, θα έπρεπε να είναι:

Στον τομέα του αθλητισμού:

- Η ενίσχυση των Ολυμπιακών Ιδεωδών και η διατήρηση της ισορροπίας ανάμεσα στο Σώμα και το Πνεύμα.
- Η χρησιμοποίηση του αθλητισμού ως μέσου για την προώθηση της ειρήνης, του fair play, της φιλίας, της ειλικρίνειας, της αρμονίας, της ενότητας, της κατανόησης και του σεβασμού.
- Η εκπαίδευση των αθλητών.
- Η συναδέλφωση έξω από τους αγωνιστικούς χώρους.
- Η παρότρυνση για συμμετοχή όλων, ακόμα και χορηγών, εθελοντών, θεατών κλπ.
- Ταύτιση των πάντων με το Ολυμπιακό Κίνημα «Οι Αγώνες για Όλους».
- Επισήμανση της συνέργειας ανάμεσα στον αθλητισμό και την κουλτούρα με τη βοήθεια των ΜΜΕ.

Στον τομέα του πολιτισμού:

- Η προώθηση των πολιτιστικών στοιχείων στα πλαίσια του Ολυμπιακού Κινήματος για να υπάρξει κατανόηση των διαφόρων πολιτισμών, αμοιβαίος σεβασμός και καλή θέληση ανάμεσα στους λαούς.
- Η επισήμανση ομοιοτήτων ανάμεσα στους πολιτισμούς αλλά και η εκτίμηση της μοναδικότητας του καθενός.

- Η αναβίωση και η κατανόηση των ιστορικών και πολιτιστικών εκδηλώσεων που επηρέασαν τις σύγχρονες κοινωνίες. Αυτό διευκολύνει τους ανθρώπους να μιλήσουν ανοικτά για ευαίσθητα θέματα (καταρρίπτοντας τα στερεότυπα).
- Η οργάνωση πολιτιστικών και παραδοσιακών εκθέσεων παράλληλα με τους Ολυμπιακούς Αγώνες ώστε οι συμμετέχουσες χώρες να δείξουν αντικείμενα που εκφράζουν την παράδοση και τον πολιτισμό τους σε όλο τον κόσμο.
- Η κατάλληλη εκπαίδευση του κάθε λαού με σκοπό να διατηρήσει και να αναπτύξει τις πολιτιστικές του αξίες.
- Η υπερηφάνεια που μπορεί κανείς να αποκτήσει για τον πολιτισμό του, πράγμα που μπορεί να συμβάλει σε μεγαλύτερες παγκόσμιες αλλαγές.
- Η αύξηση των διεθνών ευκαιριών για παγκοσμιοποίηση και αρμονία προσφέροντας συγχρόνως ίσες ευκαιρίες σε όλες τις χώρες.
- Η παρότρυνση των τοπικών κυβερνήσεων να υποστηρίξουν τα πολιτιστικά στοιχεία του Ολυμπιακού Κινήματος.
- Η σύνδεση Αθλητισμού και Πολιτισμού.
- Η ανανέωση της εικόνας των Ολυμπιακών Αγώνων που κηλιδώθηκε από σκάνδαλα, διαφθορά και ντόπιγκ.

Ερώτηση 3: Τι σημασία έχει η Πολιτιστική Ολυμπιάδα για το Ολυμπιακό Κίνημα; Ποιες είναι οι σημαντικότερες ιδέες που πρέπει να μεταδοθούν και ποια είναι τα καταλληλότερα προγράμματα που θα το επιτύχουν;

Η σημασία της Πολιτιστικής Ολυμπιάδας για το Ολυμπιακό Κίνημα συνίσταται στα εξής:

- Προώθηση θετικής ενέργειας (έμφαση στις καλές αξίες και στάσεις) σε όλους τους αθλητές, προπονητές κλπ. διευκολύνοντας την οργάνωση παραδοσιακών εκδηλώσεων.
- Οι τέχνες μπορούν να εκφράσουν αθλητικές ιδέες.
- Το πνεύμα πρέπει να αναπτύσσεται όπως και το σώμα.
- Διαπολιτιστική κατανόηση.

Οι σημαντικότερες ιδέες της Πολιτιστικής Ολυμπιάδας είναι:

- Ο Ολυμπισμός αγκαλιάζει όλους τους λαούς, ανεξάρτητα από φυλή, θρησκεία, φύλο ή ικανότητα.

- Η Πολιτιστική Ολυμπιάδα μπορεί να ευαισθητοποιήσει γύρω από τις παραδόσεις.
- Η διαπαιδαγώγηση του κοινού σε σχέση με τα ιδανικά του Ολυμπισμού.

Τα καλύτερα προγράμματα για την μετάδοση αυτών των ιδεών είναι:

- Εθνικές και περιφερειακές Ολυμπιακές Ακαδημίες.
- Σχολικά προγράμματα για παιδιά.
- Ολυμπιακές καλλιτεχνικές εκθέσεις όχι μόνο στην διοργανώτρια χώρα αλλά και σε άλλα κράτη.
- Σελίδες στο διαδίκτυο.
- Εθνικά κέντρα φιλοξενίας στους Ολυμπιακούς Αγώνες, στη διάθεση αθλητών, θεατών, ΜΜΕ κλπ.
- Αθλήματα επίδειξης στους Αγώνες, που θα παρουσιάζουν αθλήματα αυτόχθονων πληθυσμών.
- Οργάνωση έκθεσης που παρέχει τη δυνατότητα σε κάθε χώρα να παρουσιάσει τον πολιτισμό της.

Μια από τις ομάδες ανέφερε ότι υπήρχαν ήδη αρκετές πληροφορίες για τις Πολιτιστικές Ολυμπιάδες οι οποίες, κατά την άποψη τους, δεν ήταν καλλιτεχνικά γεγονότα αλλά ένα είδος πολιτιστικής έκθεσης γύρω από τους Ολυμπιακούς Αγώνες.

Ερώτηση 4: Με ποιο τρόπο η Οργανωτική Επιτροπή μπορεί να επεκτείνει τις δραστηριότητες της Πολιτιστικής Ολυμπιάδας στη διάρκεια των Αγώνων, χωρίς να παραφορτώσει το πρόγραμμα;

Δίνοντας προτεραιότητα σε πολιτιστικά προγράμματα που είναι απλά αλλά αποτελεσματικά.

- Οργανώνοντας μια περιοδεύουσα και ζωντανή έκθεση που θα μετακινείται σε όλες τις περιοχές της διοργανώτριας χώρας. Η έκθεση θα πρέπει να καλύπτει όλους τους χώρους (π.χ. πολιτισμό) και να λειτουργεί πριν, κατά τη διάρκεια και μετά τους Αγώνες.
- Διαμορφώνοντας ένα πρόγραμμα για εθελοντές και αθλητές. Με αυτό τον τρόπο, η κάθε τοπική κοινότητα θα έχει τη δυνατότητα να δείξει στους άλλους τον τρόπο ζωής της.

- Ενσωματώνοντας πολιτιστικές δραστηριότητες, εκδηλώσεις και εκθέματα στο Ολυμπιακό Πάρκο, παρουσιάζοντας τις διάφορες πλευρές της κάθε κουλτούρας.
- Παρέχοντας στους θεατές πολιτισμικές πληροφορίες που θα ενσωματώνονται σε ορισμένες πολυπολιτισμικές δραστηριότητες.
- Οργανώνοντας ποικίλες πολιτιστικές δραστηριότητες σε διαφορετικούς χώρους, με τη συνεργασία σχολείων, πρεσβειών και άλλων οργανισμών. Ιδιαίτερη προσοχή πρέπει να δοθεί στους Παραολυμπιακούς.
- Οργανώνοντας διεθνή φεστιβάλ κινηματογράφου, προβολές κινηματογράφου, τέχνης και αθλητισμού. Η απονομή βραβείων θα προσελκύσει μεγαλύτερο αριθμό συμμετεχόντων.
- Δημιουργώντας σύγχρονα μουσεία με εκθέσεις, δραστηριότητες και εργαστήρια για αθλητές, ιθύνοντες και ευρύ κοινό.
- Προβάλλοντας πολιτιστικά βίντεο σε μεγάλες οθόνες πριν, κατά τη διάρκεια και μετά τους αγώνες.
- Διακοσμώντας το Ολυμπιακό Χωριό με σχέδια που εκφράζουν τους διαφορετικούς πολιτισμούς.
- Προβλέποντας στις τελετές απονομής των βραβείων, την κατάλληλη ένδυση (π.χ. χιτώνες και στεφάνι ελιάς, ενώ το προσωπικό στο Ολυμπιακό Χωριό θα φοράει παραδοσιακές στολές στις καθημερινές του δραστηριότητες).
- Διαμορφώνοντας συγκροτήματα πολλαπλών λειτουργιών, με καταστήματα, εστιατόρια και πολιτιστικές δραστηριότητες από διάφορες χώρες.
- Επιλέγοντας Ολυμπιακά προϊόντα που θα έχουν πολιτιστικές παραστάσεις και θα πωλούνται διεθνώς.
- Δημοσιεύοντας πολύγλωσσα βιβλία με πολιτιστικές πληροφορίες, διαθέσιμα σε όλους τους αγωνιστικούς χώρους.
- Οργανώνοντας τελετή λήξης που δε θα περιορίζεται στους χώρους του σταδίου.
- Συνάπτοντας συμφωνία με τα ΜΜΕ για να καλύψουν σημαντικό μέρος των πολιτιστικών εκδηλώσεων.
- Διαφημίζοντας πολιτιστικά στοιχεία σε εισιτήρια, λοταρίες, αγωνιστικούς χώρους, μέσα μεταφοράς, μετρό, τουαλέτες, ταξί, τράπεζες, ταχυδρομεία, γραμματόσημα, κτίρια, εστιατόρια και καταστήματα.

- Ζητώντας σε μουσικούς διεθνούς φήμης να συνθέσουν μια επίσημη μελωδία για τους Ολυμπιακούς.
- Δημιουργώντας εταιρική σχέση με χορηγούς και εξασφαλίζοντας αργότερα την υποστήριξη τους σε πολιτιστικά θέματα.
- Εξασφαλίζοντας ότι οι πολιτιστικές εκθέσεις ενσωματώνονται στις Τελετές Αφής της Φλόγας.
- Διαμορφώνοντας ένα ιδανικό χρονοδιάγραμμα για τις πολιτιστικές εκδηλώσεις που να μην επικαλύπτεται με το πρόγραμμα των αγώνων.

Ερώτηση 5: Πώς μπορούν οι πολιτιστικές και αθλητικές εκδηλώσεις να προσελκύσουν περισσότερο κόσμο απ ό,τι οι συναυλίες;

Αυτό το ερώτημα υπονοεί ότι οι συναυλίες είναι δημοφιλέστερες απ ό,τι οι πολιτιστικές και καλλιτεχνικές εκθέσεις.

Η πρόσβαση σ αυτές τις εκθέσεις μπορεί να καταστεί ευκολότερη με διάφορους τρόπους:

- Να υπάρξει διαφήμιση σε πολλά μέτωπα πριν από τις εκθέσεις.
- Το έργο τέχνης πρέπει να απευθύνεται σ ένα συγκεκριμένο κοινό το οποίο να μπορεί να το εκτιμήσει.
- Πρέπει να υπάρχει ποικιλία εκθεμάτων για να προσελκύουν μεγαλύτερο κοινό.
- Προηγούμενη γνώση της τέχνης είναι χρήσιμη για να υπάρχει γενικά ενδιαφέρον για την Τέχνη.
- Να απευθύνονται οι εκθέσεις σε όλη την οικογένεια.
- Δωρεάν είσοδος για παιδιά σε πολιτιστικά και καλλιτεχνικά εργαστήρια με επίβλεψη καλλιτεχνών. Κατόπιν να εκτίθενται τα έργα που φιλοτέχνησαν τα παιδιά.
- Προσφορά μειωμένων ναύλων για επίσκεψη εκθέσεων.
- Δωρεάν είσοδος σε εκθέσεις.
- Συνδυασμός εκθέσεων με μουσικές εκδηλώσεις.
- Συνδυασμός πολιτιστικών και καλλιτεχνικών εκθέσεων με αθλητικές εκδηλώσεις για την προσέλκυση μεγαλύτερου αριθμού ατόμων.
- Οργάνωση διαδραστικών εργαστηρίων για την καλύτερη κατανόηση των διαφόρων μορφών τέχνης.
- Δωρεάν είσοδος σε καλλιτεχνικές εκθέσεις με την αγορά Ολυμπιακών εισιτηρίων.

Ερώτηση 6: Με ποιους τρόπους το Ολυμπιακό Κίνημα λαβαίνει υπόψη την κουλτούρα της κάθε χώρας;

Για να μπορεί το Ολυμπιακό Κίνημα να είναι παγκόσμιο, πρέπει να λαβαίνει υπόψη την κουλτούρα της κάθε χώρας και να ευαισθητοποιεί περισσότερο τον κόσμο γύρω από τις αξίες της κάθε χώρας.

Ορισμένες ομάδες υποστήριξαν ότι, κατά τη γνώμη τους, το Ολυμπιακό Κίνημα δε λάβαινε αρκετά υπόψη την κουλτούρα της κάθε χώρας, επειδή η πλειοψηφία των αθλημάτων στους Ολυμπιακούς προέρχονταν από την Ευρώπη και τη Βόρεια Αμερική. Ενώ το Κίνημα υποστηρίζει ότι πρέπει να υπάρχει σεβασμός και κατανόηση όλων των πολιτισμών, σημειώθηκαν τα εξής:

- Τα ιδανικά και οι θεμελιώδεις αρχές που αποτελούν τη βάση του Κινήματος, αναπτύχθηκαν στην Ευρώπη και τη Βόρεια Αμερική.
- Οι βασικές γλώσσες του Ολυμπιακού Κινήματος προέρχονται από αυτές τις περιοχές.
- Οι Αγώνες οργανώνονται με βάση τις καπιταλιστικές επιχειρηματικές πρακτικές που χαρακτηρίζουν την Ευρώπη και τη Βόρεια Αμερική.
- Είναι ακόμα εμφανή ορισμένα στοιχεία πολιτιστικού ιμπεριαλισμού, παρόλο που παρουσιάζουν κάμψη σε σχέση με την εποχή που δημιουργήθηκε το Ολυμπιακό Κίνημα.

Τα ΜΜΕ θεωρήθηκαν ως το ισχυρότερο μέσο στη διάθεση του Ολυμπιακού Κινήματος για τη μετάδοση των ποικίλων πολιτιστικών μηνυμάτων. Μπορεί να υπάρξει μεγαλύτερη πολιτιστική ευαισθητοποίηση με την εφαρμογή των εξής μέτρων:

- Οι Ε.Ο.Ε. πρέπει να παρουσιάζουν στην ιστοσελίδα τους σύντομο βίντεο με την κουλτούρα τους, τη χώρα και τους αθλητές τους και να τη συνδέσουν με την ιστοσελίδα της Δ.Ο.Ε.
- Να προβληθούν ντοκυμαντέρ στην τηλεόραση που θα παρουσιάζουν τους πολιτισμούς των χωρών που συμμετέχουν στους Ολυμπιακούς.
- Η ιστοσελίδα της Δ.Ο.Ε. να μεταφραστεί σε περισσότερες γλώσσες (π.χ. ισπανικά και κινέζικα).

Οι τελετές έναρξης και λήξης είναι σημαντικά μέσα για την παρουσίαση των διαφορετικών πολιτισμών, όπως με:

- Παρέλαση των ομάδων με εθνικές φορεσιές που θα εκφράζουν τη μοναδικότητα των πολιτισμών τους.
- Πολιτιστικά θεάματα και παραστάσεις.

