

Ο ΟΛΥΜΠΙΣΜΟΣ ΣΤΟ ΔΙΕΘΝΗ ΧΩΡΟ

17η ΣΥΝΟΔΟΣ
ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗΣ
ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ



ΕΚΔΟΣΗ: ΕΘΝΙΚΗ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ
ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΚΥΠΡΟΥ

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Λουκής Τερεζόπουλος

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: Πάμπος Σαββίδης και
Αρχείο Λουκή Τερεζόπουλου

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΕΚΔΟΣΗΣ: Dorographics Ltd

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ: Printco Ltd

17η Σύνοδος

Εθνικής
Ολυμπιακής Ακαδημίας
Κύπρου

ΘΕΜΑ:

**Ο ΟΛΥΜΠΙΣΜΟΣ
ΣΤΟ ΔΙΕΘΝΗ ΧΩΡΟ**

Η Δημοσιογραφική διάσκεψη


Η 17η Σύνοδος της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, εξαγγέλθηκε μέσα από δημοσιογραφική διάσκεψη που διοργάνωσε η ΕΟΑΚ στη Δημοσιογραφική Εστία στη Λευκωσία, στις 14 Νοεμβρίου 2005. Μιλώντας στη διάσκεψη ο πρόεδρος της ΕΟΑΚ Δρ Αντρέας Φυλακτού είπε τα ακόλουθα.

«Φίλοι Δημοσιογράφοι,

Σας καλωσορίζω στη δημοσιογραφική αυτή διάσκεψη, που διοργανώνεται από την Εθνική Ολυμπιακή Ακαδημία Κύπρου και που αποσκοπεί στην ενημέρωσή σας για τις εργασίες της 17ης Συνόδου της Ακαδημίας, που θα πραγματοποιηθεί στη Λευκωσία, εδώ στη Δημοσιογραφική Εστία, στις 19 Νοεμβρίου 2005.

Προτού προχωρήσω, ωστόσο, στην παράθεση των λεπτομερειών για τις εργασίες της Συνόδου, θα ήθελα να σας ευχαριστήσω γιατί ανταποκριθήκατε στην πρόσκλησή μας να παρευρεθείτε στη διάσκεψη αυτήν και να εκφράσω την ευαρέσκεια όλων των μελών της Εφορείας της Ακαδημίας και τη δική μου για τη στενή μας συνεργασία. Η Ακαδημία εκτιμά ιδιαίτερα το γεγονός ότι χάρη στη συνεργασία μας αυτήν και στο δικό σας ζωηρό ενδιαφέρον, γίνονται ευρύτατα γνωστές οι δικές της δραστηριότητες, που έναν και μοναδικό σκοπό έχουν: τη διάδοση και την εμπέδωση των αρχών του Ολυμπισμού στον τόπο μας.

Η Εφορεία της Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου έχει καθορίσει ως θέμα για τη 17η Σύνοδό της το «Ολυμπισμός στο Διεθνή Χώρο». Το θέμα κρίθηκε ως σημαντικό, αλλά και επίκαιρο, έναν περίπου



χρόνο μετά την επιτυχημένη διεξαγωγή των Ολυμπιακών Αγώνων στην Αθήνα και τρία περίπου χρόνια πριν από τη διεξαγωγή των Ολυμπιακών στο Πεκίνο.

Στη διάρκεια των εργασιών της Συνόδου θα ακουστούν απόψεις, θα διατυπωθούν θέσεις και θα υποβληθούν ερωτήματα όπως: Πώς η σημερινή παγκόσμια κοινότητα αντιμετωπίζει τις ιδέες του Ολυμπισμού, που ξεπήδησαν από την αναβίωση των Ολυμπιακών Αγώνων του 1896; Ποια είναι η απήχηση των ιδεών εκείνων στις διάφορες χώρες στις μέρες μας; Πώς σήμερα, μετά τη διεξαγωγή τόσων Ολυμπιακών Αγώνων, τα ιδεώδη που ενέπνευσαν το βαρόνο Πιέρ ντε Κουμπερτέν και τον Έλληνα διανοούμενο Δημήτριο Βικέλα έγιναν αποδεχτά από τους λαούς των διαφόρων χωρών του πλανήτη μας; Πώς το Διεθνές Ολυμπιακό

Κίνημα διαχειρίζεται τις νέες συνθήκες που διαμορφώνονται στον κόσμο μας σε σχέση με τα ιδεώδη του Ολυμπισμού; Μπορούμε να είμαστε αισιόδοξοι για το μέλλον του Ολυμπισμού στο Διεθνή Χώρο; Σε αυτά και σε άλλα παρόμοια με αυτά ερωτήματα που θα εγερθούν από τους συνέδρους, θα προσπαθήσουν να δώσουν απαντήσεις οι εκλεκτοί ομιλητές της Συνόδου.

Κύριος ομιλητής στη Σύνοδο θα είναι ο Πρόεδρος της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής και μέλος της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής κ. Κίκης Λαζαρίδης, ο οποίος θα αναπτύξει το θέμα: «Ολυμπισμός στο Διεθνή χώρο», με μια προσωπική βιωματική προσέγγιση. Θα μιλήσει επίσης η Κλόντια Μπόκελ, ολυμπιονίκης της «Αθήνας 2004», στην Ξιφασκία και Πρόεδρος της Επιτροπής Αθλητών της Ένωσης Ευρωπαϊκών Ολυμπιακών Επιτροπών, ο

Ιωάννης Θεοδωρακόπουλος, Πρόεδρος του Πανελληνίου Συνδέσμου Αθλητικού Τύπου και Αντιπρόεδρος του Διεθνούς Συνδέσμου Αθλητικού Τύπου, ο Λάμπρος Παπακώστας, πρώην Πρωταθλητής Ελλάδας στο Άλμα σε Ύψος, ο Κυριάκος Ιωάννου, Πρωταθλητής Κύπρου στο Άλμα σε Ύψος και η Καρολίνα Πελεντρίτου, χρυσή Ολυμπιονίκης στην Κολύμβηση, στους Παραολυμπιακούς της «Αθήνας 2004». Τέλος, θα καταθέσουν τις εντυπώσεις τους από τις Συνόδους για Νέους της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας η Ελένη Παναγή και ο Μιχάλης Ζαμπυρίνης.

Στο Πρόγραμμα της Συνόδου περιλαμβάνονται επίσης τρεις βραβεύσεις. Θα βραβευτούν με τα βραβεία της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής, «Αθλητισμός και Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας» και «Αθλητισμός και Ευ Αγωνίζεσθαι» οι Λουκίς Τερεζόπουλος και Παλλάδιος Νικολάου αντίστοιχα.

Θα παραλάβουν επίσης τα βραβεία τους οι τρεις πρώτοι νικητές του μαθητικού διαγωνισμού «Αθλητισμός και Λογοτεχνία» της Δ.Ο.Ε. Η νικήτρια του πρώτου βραβείου Κατερίνα Τερτίτοναγια θα διαβάσει την έκθεσή της στη Σύνοδο.

Χαιρετισμούς στη Σύνοδο θα απευθύνουν ο Πρόεδρος του Κ.Ο.Α., ο Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού και ο Πρόεδρος της Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, ο οποίος και θα κηρύξει στην την έναρξη των εργασιών της Συνόδου. Ο συντονισμός των εργασιών της Συνόδου θα γίνει από τον Κοσμήτορα της Ακαδημίας.

Στο τελετουργικό μέρος του Προγράμματος, η χορωδία του «Άρη» Λεμεσού, κάτω από τη διεύθυνση του μουσικού Μαρίνου Μιτέλα, θα τραγουδήσει τον «Ολυμπιακό Ύμνο» και άλλα τραγούδια.

Σας ευχαριστώ.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΤΗΣ 17ΗΣ ΣΥΝΟΔΟΥ

- 09.00 – 09.30 **Διαπίστευση**
- 09.30 – 09.40 **Τελετουργικό, με τη χορωδία ΑΡΗΣ Λεμεσού**
- 09.40 – 09.55 **Τελετή έναρξης**
1. Χαιρετισμός από τον Πρόεδρο του ΚΟΑ, **Δρα Τίτο Χριστοφίδη**
2. Χαιρετισμός από τον Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού, **κ. Πεύκιο Γεωργιάδη**
3. Καλωσόρισμα και κήρυξη της έναρξης των εργασιών της Συνόδου από τον Πρόεδρο της Ε.Ο.Α.Κ., **Δρα Αντρέα Φυλακτού**
- 09.55 – 10.00 **ΒΡΑΒΕΥΣΕΙΣ**
α) Βραβεία Δ.Ο.Ε.
- Αθλητισμός και Μ.Μ.Ε.
- Αθλητισμός και "Ευ Αγωνίζεσθαι"
β) Μαθητικός Διαγωνισμός "Αθλητισμός και Λογοτεχνία" της Δ.Ο.Ε.
- 10.00 – 10.45 **ΟΜΙΛΙΑ - ΣΥΖΗΤΗΣΗ**
Θέμα: "Ο Ολυμπισμός στο Διεθνή Χώρο"
Ομιλητής: Κίκης Ν. Λαζαρίδης, Πρόεδρος Κ.Ο.Ε., Μέλος Δ.Ο.Ε.
- 10.45 – 11.15 **ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ**
- 11.15 – 11.45 **ΟΜΙΛΙΑ - ΣΥΖΗΤΗΣΗ**
Θέμα: "Ολυμπιακές Εμπειρίες"
Ομιλήτρια: **Κλόντια Μπόκελ**, Ολυμπιονίκης στην Ξιφασκία και Πρόεδρος της Επιτροπής Αθλητών της Ένωσης Ευρωπαϊκών Ολυμπιακών Επιτροπών
- 11.45 – 13.15 **ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ**
1. **Γιάννης Θεοδωρακόπουλος**, Πρόεδρος Π.Σ.Α.Τ. και Αντιπρόεδρος Α.Ι.Ρ.Σ.
2. **Λάμπρος Παπακώστας**, Πρώην Πρωταθλητής Ελλάδας στο Άλμα σε Ύψος
3. **Κυριάκος Ιωάννου**, Πρωταθλητής Κύπρου στο Άλμα σε Ύψος
4. **Καρολίνα Πελεντρίτου**, Χρυσή Ολυμπιονίκης στην Κολύμβηση, στους Παραολυμπιακούς Αγώνες, "Αθήνα 2004"
- 13.15 – 13.30 Εμπειρίες από τη συμμετοχή στην 45η Σύνοδο για Νέους της Δ.Ο.Α.
Ομιλητές: Οι εκπρόσωποι που συμμετείχαν στις Συνόδους, **Ελένη Παναγή, Μιχάλης Ζαμπυρίνης**
- 13.30 – 13.45 **Ανάγνωση έκθεσης** που πήρε το Α' Βραβείο στο Διαγωνισμό Αθλητισμού και Λογοτεχνίας, της Δ.Ο.Ε., από τη βραβευθείσα Κατερίνα Τερτίτοναγια, Ενιαίο Λύκειο Κύκκου Β' Λευκωσία.
- 13.45 **Συμπεράσματα Συνόδου και κήρυξη λήξης εργασιών** της 17ης Συνόδου από τον Πρόεδρο της Εφορείας της Ε.Ο.Α.Κ. **Δρα Αντρέα Φυλακτού**
- Συντονισμός Εργασιών: **Ζαχαρίας Κυριάκου**, Κοσμήτορας Ε.Ο.Α.Κ.

ΤΗΝ ΕΡΧΟΜΕΝΗ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΜΕ ΘΕΜΑ: «Ο ΟΛΥΜΠΙΣΜΟΣ ΣΤΟ ΔΙΕΘΝΗ ΧΩΡΟ»

17η Σύνοδος Ε.Ο.Α.Κ.

Συνέντευξη Τύπου παρέθεσε χθες η Εθνική Ολυμπιακή Ακαδημία Κύπρου, ενόψει των εργασιών της 17ης Συνόδου της Ακαδημίας, που θα πραγματοποιηθεί στη Δημοσιογραφική Εστία στη Λευκωσία την ερχόμενη Παρασκευή (19/11).

Ως θέμα της φετινής Συνόδου έχει καθοριστεί το "Ολυμπισμός στο Διεθνή Χώρο". Στη διάρκεια των εργασιών θα ακουστούν απόψεις, θα διατυπωθούν θέσεις και θα υποβληθούν ερωτήματα όπως: Πώς η σημερινή παγκόσμια κοινότητα αντιμετωπίζει τις ιδέες του Ολυμπισμού, που ξεπήδησαν από την αναβίωση των Ολυμπιακών Αγώνων του 1896; Ποια είναι η απήχηση των ιδεών εκείνων στις διάφορες χώρες στις μέρες μας; Πώς σήμερα, μετά τη διεξαγωγή τούσων Αγώνων, τα ιδεώδη που ενέπνευσαν το βαρόνο Πιέρ ντε Κουμπρτέν και τον Έλληνα διανοούμενο Δημήτριο Βικέλα έγιναν αποδεχτά από τους λαούς των διαφόρων χωρών; Πώς το Διεθνές Ολυμπιακό Κίνημα διαχειρίζεται τις νέες συνθήκες που διαμορφώνονται στον κόσμο σε σχέση με τα ιδεώδη του Ολυμπισμού; Μπορούμε να εμπίσαστε αισιόδοξα για το μέλλον του Ολυμπισμού;

Κύριος ομιλητής στη Σύνοδο θα είναι ο πρόεδρος της ΚΟΕ και μέλος της ΔΟΕ κ. Κίκης Λαζαρίδης, ο οποίος θα αναπτύξει το θέμα με μια προσωπική βιωματική προσέγγιση. Θα μιλήσει επίσης η Κλάυδια Μπόκελ, ολυμπιονίκης της Αθήνας στην ξιφασκία και πρόεδρος της Επιτροπής Αθλητών της Ένωσης Ευρωπαϊκών Ολυμπιακών Επιτροπών, ο Ιωάννης Θεοδωρακόπουλος, πρόεδρος του Πανελληνίου Συνδέσμου Αθλητικού Τύπου και Αντιπρόεδρος του Συνδέσμου Αθλητικού Τύπου, ο Λάμπρος Παπακώστας, πρώην πρωταθλητής Ελλάδας στο υψός, ο Κυριάκος Ιωάννου, πρωταθλητής Κύπρου στο ίδιο αγώνισμα και η Καρολίνα Πελενδρίτου, χρυσή παραολυμπιονίκης στην καλλιμίσηση. Τις εντυπώσεις τους από τις Συνόδους για νέους της Λεθνοῦς Ολυμπιακής Ακαδημίας θα καταθέσουν η Ελένη Παναγή και ο Μιχάλης Ζαμπυρίνης.

Στο πλαίσιο της Συνόδου θα βραβευτούν με τα βραβεία της ΔΟΕ "Αθλητισμός και ΜΜΕ" και "Αθλητισμός και Ευ Αγωνίζεσθε" οι Λουκας Τερεζόπουλος και Παλλάδιος Νικολάου αντίστοιχα.

Θα παραλάβουν επίσης τα βραβεία τους οι τρεις πρώτοι νικητές του μαθητικού διαγωνισμού "Αθλητισμός και Λογοτεχνία" της ΔΟΕ, ενώ η πρώτη νικήτρια Κατερίνα Τερτίτοναγια θα διαβάσει την έκθεσή της.

Χαιρετισμούς θα απευθύνουν ο πρόεδρος του ΚΟΑ, ο Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού και ο Πρόεδρος της Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, ο οποίος και θα κηρύξει την έναρξη των εργασιών της Συνόδου. Ο συνταγματισμός των εργασιών θα γίνει από τον Κοσμήτορα της Ακαδημίας.



Από τη συνέντευξη Τύπου της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου.

Προβολή των εργασιών της 17ης Συνόδου από τα Μ.Μ.Ε.

ΣΗΜΕΡΑ Η ΣΥΝΟΔΟΣ ΤΗΣ Ε.Ο.Α.Κ. Ο Ολυμπισμός στον Διεθνή Χώρο

Σήμερα Σάββατο, 19 Νοεμβρίου και ώρα 09.30 μ.μ. θα πραγματοποιηθεί στη Δημοσιογραφική Εστία στη Λευκωσία, η 17η Σύνοδος της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου (Ε.Ο.Α.Κ.). Θέμα της Συνόδου θα είναι:

"Ο Ολυμπισμός στον Διεθνή Χώρο". Κύριος ομιλητής της Συνόδου θα είναι ο Πρόεδρος της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής και Μέλος της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής, Κίκης Ν. Λαζαρίδης, ενώ ομιλίες και παρεμβάσεις θα κάνουν, μεταξύ άλλων, ο κ. Γιάννης Θεοδωρακόπουλος, Αντιπρόεδρος της Παγκόσμιας Ομοσπονδίας Αθλητικών Συντακτών, η Cladia Bokel, αργυρή Ολυμπιονίκης στους Ολυμπιακούς Αγώνες της Αθήνας και Πρόεδρος της Επιτροπής της Ένωσης Ευρωπαϊκών Ολυμπιακών Επιτροπών, ο Λάμπρος Παπακώστας, πρώην πρωταθλητής στίβου Ελλάδας, ο Κυριάκος Ιωάννου, πρωταθλητής στίβου και η χρυσή Παραολυμπιονίκης, Καρολίνα Πελενδρίτου.

Μετά τη λήξη των εργασιών της Συνόδου θα παρατεθεί γεύμα στους συνέδρους. Καλούνται όσοι επιθυμούν να λάβουν μέρος στην 17η Σύνοδο της Ε.Ο.Α.Κ., όπως επικοινωνήσουν με τα γραφεία της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής στην οδό Ίωνος 20, Εγκωμη, Λευκωσία (τηλ. 22661875).

Καλούνται όσοι επιθυμούν να λάβουν μέρος στην 17η Σύνοδο της Ε.Ο.Α.Κ., όπως επικοινωνήσουν με τα γραφεία της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής στην οδό Ίωνος 20, Εγκωμη, Λευκωσία (τηλ. 22661875).

ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟ 19 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ ΣΤΗ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΣΤΙΑ Σύνοδος με θέμα τον Ολυμπισμό στον διεθνή χώρο

Το Σάββατο 19 Νοεμβρίου και ώρα 09.30 π.μ. θα πραγματοποιηθεί στη Δημοσιογραφική Εστία στη Λευκωσία, η 17η Σύνοδος της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου (Ε.Ο.Α.Κ.). Θέμα της Συνόδου θα είναι: "Ο Ολυμπισμός στο Διεθνή Χώρο".

Κύριος ομιλητής της Συνόδου θα είναι ο Πρόεδρος της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής και Μέλος της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής, Κίκης Ν. Λαζαρίδης, ενώ ομιλίες και παρεμβάσεις θα κάνουν, μεταξύ άλλων, ο κ. Γιάννης Θεοδωρακόπουλος, Αντιπρόεδρος της Παγκόσμιας Ομοσπονδίας Αθλητικών Συντακτών, η Cladia Bokel, αργυρή Ολυμπιονίκης στους Ολυμπιακούς Αγώνες της Αθήνας και Πρόεδρος της Επιτροπής

Αθλητών της Ένωσης Ευρωπαϊκών Ολυμπιακών Επιτροπών, ο Λάμπρος Παπακώστας, πρώην πρωταθλητής στίβου Ελλάδας, ο Κυριάκος Ιωάννου, πρωταθλητής στίβου και η χρυσή Παραολυμπιονίκης, Καρολίνα Πελενδρίτου.

Μετά τη λήξη των εργασιών της Συνόδου θα παρατεθεί γεύμα στους συνέδρους.

Καλούνται όσοι επιθυμούν να λάβουν μέρος στην 17η Σύνοδο της Ε.Ο.Α.Κ., όπως επικοινωνήσουν με τα γραφεία της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής στην οδό Ίωνος 20, Εγκωμη, Λευκωσία, (τηλ. 22661875). Περισσότερες πληροφορίες θα ανακοινωθούν σε αργότερο στάδιο.

ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΕΙΤΑΙ ΣΗΜΕΡΑ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΑΣ

17η Σύνοδος Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας

Κ. ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ

«Θ' αναπτύξει το θέμα «Ο Ολυμπισμός στο διεθνή χώρο»

Πραγματοποιείται σήμερα τον πρωί η 17η Σύνοδος της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, με κύριο ομιλητή τον Κίκη Λαζαρίδη, πρόεδρο της ΚΟΕ και μέλος της ΔΟΕ, που θα αναπτύξει το θέμα «Ο Ολυμπισμός στο διεθνή χώρο».

Θα έχουμε σημαντικές παρεμβάσεις από τον Γιάννη Θεοδωρακόπουλο, πρόεδρο του Π.Σ.Α.Τ. και αντιπρόεδρο της Α.I.P.S., καθώς και από τους αθλητές Λάμπρο Παπαδόστα, Κυριάκο Ιωάννου και Καραλίνα Πελενιρίδου, ενώ ξεχωριστό ενδιαφέρον αναμένεται να προκαλέσει η ομιλία της Κλάυδια Βοκέλ, Ολυμπιονίκης στην Ξαρισία με θέμα «Ολυμπισμός και εμπειρίες». Στη συνέχεια θα καταθέσουν και τις εμπειρίες τους η Ελένη Παναγή και η Σοφία Ζαμπηρίνη, που παρακολούθησαν τη Σύνοδο για νεώους της ΔΟΑ, τον περασμένο χρόνο, στην Αρχαία Ολυμπία.

Δεν υπάρχει αμφιβολία πως μέσα από τις Συνόδους της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας οι Σύνοδοι έχουν τη μεγάλη ευκαιρία να ακούσουν σημαντικές παραμέτρους του αθλητισμού μας και του Ολυμπιακού Κινήματος. Πέρα από τους ομιλητές που αναπτύσσουν εξειδικευμένα θέματα, έχουμε και τους μεγάλους αθλητές μας να μεταφέρουν με μοναδικό τρόπο τις εμπειρίες τους και να δίνουν τις δικές τους νοηθείσεις, που έχουν μια ιδιαίτερη βαρύτητα λέγοντας όσα, αφού περνούσαν το θυρωτικό σταθμό.

Στην 16η Σύνοδο, όλοι είχαν εντυπωσιαστεί από την παρέμβαση και την κατάθεση του χρυσού Ολυμπιακού της Γυμναστικής Δημοσθένη Ταμπάκου, που άφησε άρτατες εντυπώσεις. Το ίδιο έγινε και με τον Νίκο Κασκλαμανάκη, χρυσό Ολυμπιονίκη της ιστοπλοΐας σε παλαιότερη Σύνοδο.

Ο Νίκος Κασκλαμανάκης είχε πει τότε χαρακτηριστικά: «Ο Αθλητισμός με βοήθησε να γίνω πιο σωστός άνθρωπος». Λόγια, που έκαναν ιδιαίτερη αίσθηση.

Ο Δημοσθένης Ταμπάκος άφησε κι αυτός το δικό του στίγμα στην περαστική Σύνοδο με τα λόγια που είπε: «... Σημασία έχει ν' αγωνιζόσαι. Ό,τι και αν κόψεις, με ό,τι και αν ασκολεσαι, δώσε τον καλύτερό σου εαυτό. Αν έρθει η επιτυχία, κολοδεχοίμενι. Αν όχι, σημασία έχει το γεγονός ότι προσπάθησες...»

Επιτυχία για έναν αθλητή είναι να ξεπερνά τον εαυτό του. Στους στόχους μας δεν υπάρχουν όρια. Αυτό που μετρά είναι η κατάθεση ψυχής από πλευράς του αθλητή... Πιστεύω ότι είναι σημαντικό να διασκόμιαστε μέσα από τα γεγονότα, αλλά να μη μένοκαμε σ' αυτό. Είναι γέφυρες που μας βοηθούν να συνεχίσουμε και να προχωράμε. Δεν έχει νόημα να κτίζουμε ένα σπίτι πάνω σε μια γέφυρα. Η γέφυρα είναι για να τη διαβούμε και να προχωρήσει».

Δεν υπάρχει, λοιπόν, καμία αμφιβολία πως οι αθλητές, οι Ολυμπιονίκες μας, αλλά και κάθε χώρα, μέσα από την τρομερή, θα λέγα, αυτοπεριοριστική διαφορά από τον αυτοέλεγχο, αλλά και την απαραίτητη αποφασιστικότητα αποκτούν μια δική τους φιλοσοφία και μια δική τους ξεχωριστή, μοναδική, θα λέγαμε, προσέγγιση για τα καθημερινά του ανθρώπου. Κοντά σ' όλα αυτά που αναφέραμε, είναι και το υρωστότερο. Η ομογένεια, η απλότητα, στοιχεία που κατά κανόνα χαρακτηρίζουν τους μεγάλους και σε επίπεδο ολυμπιακό αθλητές και αθλήτριές μας.



Επιτυχής η 17η Σύνοδος Ολυμπιακής Ακαδημίας

ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΘΗΚΑΝ με μεγάλη επιτυχία οι εργασίες της 17ης Συνόδου της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας το περασμένο Σάββατο στη Δημοσιογραφική Εστία. Το κυρίως θέμα της Συνόδου που ήταν «Ο Ολυμπισμός στο διεθνή χώρο», ανέπτυξε ο Πρόεδρος της Κ.Ο.Ε. και μέλος της Δ.Ο.Ε., Κίκη Λαζαρίδης. Ήταν μια θαυμάσια θεωρητική προσέγγιση στο διεθνή χώρο του Ολυμπισμού και η κατάληξη της ως συμπέρασμα ήταν ότι «οι αθλητές είναι οι βασικοί, οι πιο σημαντικοί συντελεστές στο χώρο του αθλητισμού». Επίσης στάθηκε και στο θεσμό του Ολυμπιακού Χωρισμού, που το χαρακτηρίζει ως την καρδιά των Ολυμπιακών Αγώνων, για να καταλήξει στους Ολυμπιακούς πρεσβευτές που δεν είναι άλλοι από τους εθελοντές. Μεγάλο ενδιαφέρον επικεντρώθηκε γύρω από την ομιλία της Claudia Bokei, (Αργυρή Ολυμπιονίκης) στους Αγώνες της Αθήνας το 2004 στην Ξαρισία, η οποία μετέφερε τις δικές της ολυμπιακές εμπειρίες, τονίζοντας μέσα από την ομιλία της τις δυσκολίες και θυσίες που κάνει ο κάθε αθλητής για να κληρονομήσει τους στόχους του και την ανάγκη της σωστής υποστήριξης.

Ακολούθησαν παρεμβάσεις από τον Γιάννη Θεοδωρακόπουλο, ο οποίος έκανε μια ανασκόπηση των Ολυμπιακών Αγώνων της Αθήνας, αναφέροντας στα θετικά αλλά και τα αρνητικά στοιχεία, τον Λάμπρο Παπαδόστα, τον Κυριάκο Ιωάννου και την Καραλίνα Πελενιρίδου. Οι τρεις τελευταίοι μίλησαν για την πορεία τους στον αθλητισμό, με ιδιαίτερη έμφαση στο τι τους έχει προσφέρει ο συγκεκριμένος χώρος.

Ενδιαφέρον προκάλεσε επίσης και η παρουσίαση των εκπαιδευτικών Μ. Ζαμπηρίνη και Ε. Παπαγή, οι οποίοι μετέφεραν στο κοινό τις εντυπώσεις τους από τη Σύνοδο Μένων της Δ.Ο.Α.

Πριν από τις εργασίες της Συνόδου, τμήθηκαν οι Παλλόδοι Νικολάου και Λουκίας Τερεζόπουλος με έπαθλο της Δ.Ο.Ε., για την προσφορά τους στον αθλητισμό και τον Ολυμπισμό.

Τέλος, ιδιαίτερη αίσθηση προκάλεσε η ανάγνωση της έκθεσης της Κατερίνης Τερζιάνγιο, του Επαύσιου Λουκίου Κίκακου Β', Λευκωσία, η οποία πήρε το Α' βραβείο στο Διαγωνισμό Αθλητισμού και Λογοτεχνίας της Δ.Ο.Ε.



ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΤΗΣ 17ΗΣ ΣΥΝΟΔΟΥ ΤΗΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ

Τιμήθηκαν Λ. Τερεζόπουλος - Π. Νικολάου

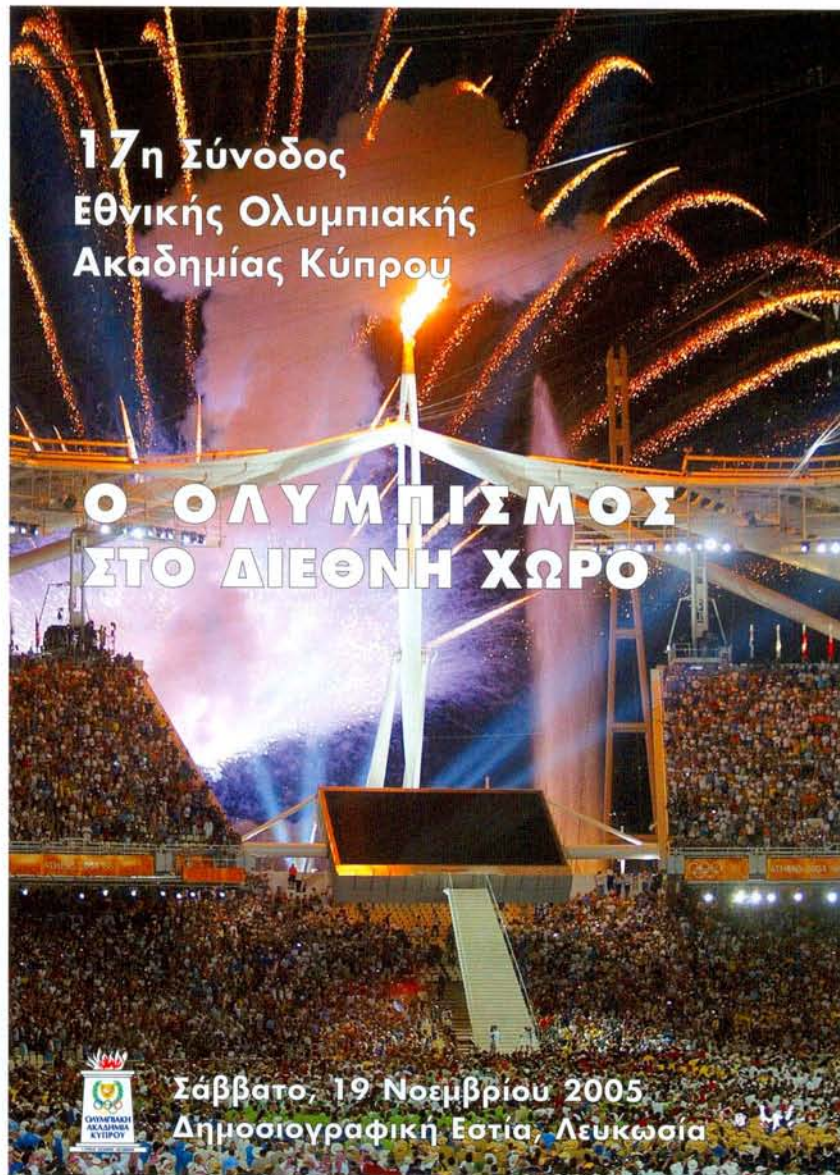
Πραγματοποιήθηκε χθες, στη Δημοσιογραφική Εστία, η 17η Σύνοδος της Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, με κύριο θέμα «Ο Ολυμπισμός στο διεθνή χώρο». Κύριος ομιλητής ήταν ο πρόεδρος της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής και μέλος της ΔΟΕ, Κίκη Λαζαρίδης.

Ομιλίες και παρεμβάσεις έκαναν μεταξύ άλλων ο κ. Γιάννης Θεοδωρακόπουλος, Αντιπρόεδρος της Παγκόσμιας Ομοσπονδίας Αθλητικών Συνακτών, η Claudia Bokei, αργυρή Ολυμπιονίκης στους Ολυμπιακούς Αγώνες της Αθήνας και Πρόεδρος της Επιτροπής Αθλητών της Ένωσης Ευρωπαϊκών Ολυμπιακών Επιτροπών, ο Λάμπρος Παπαδόστας, πρώην πρωταθλητής στίβου Ελλάδας, ο Κυριάκος Ιωάννου, πρωταθλητής στίβου, και η χρυσή Παραολυμπιονίκης, Καραλίνα Πελενιρίδου. Στο πλαίσιο των εργασιών της συνόδου τιμήθηκαν δύο άνθρωποι του αθλητισμού με ειδικά βραβεία της ΔΟΕ.

Ο Λεωνφόρος της ΚΟΕ, Λουκίας Τερεζόπουλος, τιμήθηκε με το βραβείο «Αθλητισμός και ΜΜΕ», το οποίο απονέμεται σε προσωπικότητες από το χώρο των ΜΜΕ, που έχουν συνεισφέρει στην προώθηση του αθλητισμού και του Ολυμπισμού σε εθνικό και διεθνές επίπεδο. Ο εκπαιδευτικός - προπονητής στίβου και μέλος του συμβουλίου του ΚΟΑ, Παλλόδοι Νικολάου, τιμήθηκε με το βραβείο «Sport and Fair Play», το οποίο απονέμεται σε προσωπικότητες ή οργανισμούς που έχουν αποδείξει το ενδιαφέρον τους για προώθηση του «Ευ Αγωνίζεσθαι» στη χώρα τους και σε διεθνές επίπεδο.



Λουκίας Τερεζόπουλος και Παλλόδοι Νικολάου με τον πρόεδρο της ΚΟΕ και μέλος της ΔΟΕ, Κίκη Λαζαρίδη



ΝΟΥΘΗΣΙΕΣ ΟΛΥΜΠΙΟΝΙΚΩΝ



ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ ΤΑΜΠΑΚΟΣ:

- ... Σημασία έχει ν' αγωνίζεσαι. Ότι και αν κάνεις, με ότι και αν ασχολείσαι, δώσε τον καλύτερό σου εαυτό. Αν έρθει η επιτυχία, καλοδεχούμενη. Αν όχι, σημασία έχει το γεγονός ότι προσπάθησες.
- Επιτυχία για έναν αθλητή, είναι να ξεπερνά τον εαυτό του. Στους στόχους μας δεν υπάρχουν όρια. Αυτό που μετρά, είναι η κατάθεση ψυχής από πλευράς του αθλητή.
- Πιστεύω ότι είναι σημαντικό να διδασκόμαστε μέσα από τα γεγονότα, αλλά να μη μένουμε σ' αυτά. Είναι γέφυρες που μας βοηθάνε να συνεχίσουμε και να προχωράμε. Δεν έχει νόημα να κτίσουμε ένα σπίτι πάνω σε μια γέφυρα. Η γέφυρα είναι για να την διαβαίνεις και να προχωρείς.

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΥΜΝΟΣ

Αρχαίο Πνεύμ' αθάνατο, αγνέ πατέρα,
του ωραίου, του μεγάλου και τ' αληθινού
κατέβα, φανερώσου κι άστραψ' εδώ πέρα
στη δόξα της δικής σου γης και τ' ουρανού.

Στο δρόμο και στο πάλεμα και στο λιθάρι
στων ευγενών Αγώνων λάμψε την ορμή
και με τ' αμάραντο στεφάνωσε κλωνάρι
και σιδερένιο πλάσε κι άξιο το κορμί.

Κάμποι, βουνά και πέλαγα φέγγουν μαζί σου
σαν ένας λευκοπόρφυρος μέγας ναός
και τρέχει στο ναό εδώ προσκυνητής σου,
Αρχαίο Πνεύμ' αθάνατο, κάθε λαός

Κ. ΠΑΛΑΜΑΣ

Σημαντικά μηνύματα

Η 17η σύνοδος της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας ανήκει στο παρελθόν. Μπορεί να χαρακτηριστεί χωρίς ιδιαίτερη δυσκολία ως μια από τις πλέον πετυχημένες. Όχι μόνο για τη μαζική προσέλευση των συνέδρων, αλλά και για την ποιότητα των ομιλιών και των παρεμβάσεων. Έφυγαν πολλά και σημαντικά μηνύματα από τους κυρίως ομιλητές, στο θέμα «Ο Ολυμπισμός στο διεθνή χώρο». Ήταν κατηγορηματική η θέση του προέδρου της ΚΟΕ και μέλους της ΔΟΕ, κ. Κίκη Λαζαρίδη, ότι μέσα στο διεθνή χώρο του αθλητισμού, ο πιο βασικός συντελεστής δεν είναι ούτε ο παράγοντας, ούτε ο

Ο Ζαχαρίας Κυριάκου (κέντρο), που είναι ο κοσμήτορας της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, ήταν ο συντονιστής των εργασιών της 17ης Συνόδου.

Αριστερά ο Δρ Αντρέας Φυλακτού, πρόεδρος της ΕΟΑΚ και δεξιά το μέλος της ΕΟΑΚ Γιώργης Καθητζιώτης,



προπονητής, αλλά ο ίδιος ο αθλητής. Ήταν μια ξεκάθαρη και σαφέστατη θέση, που όλοι μας την αποδεχόμαστε, χωρίς καμιά αμφιβολία. Ήταν μια θέση που θέλησε να στείλει πολλαπλά μηνύματα σε όλους εκείνους που προσπαθούν να εκμεταλλευτούν για δική τους προβολή και όφελος επιτυχίες αθλητών.

Εξάλλου, η Κλόντια Μπόκελ, που στους Ολυμπιακούς Αγώνες της Αθήνας 2004 κατέκτησε το αργυρό μετάλλιο στην ξιφασκία, κατάθεσε τη δική της εμπειρία στην όλη πορεία της στον αθλητισμό, που άρχισε με τη συμπαράσταση της οικογένειάς της και δεν σταμάτησε ούτε από σοβαρούς τραυματισμούς, ούτε από εγχειρήσεις. «Ο αθλητισμός με έμαθε να παλεύω, να ξεπερνάω τον εαυτό μου, να αγωνίζομαι, σεβόμενη τον αντίπαλο και πολλά άλλα».

Όμως, η Κλόντια Μπόκελ δεν παρέλειψε με την ιδιότητά της ως προέδρου της Επιτροπής Αθλητών της Ένωσης Ευρωπαϊκών Ολυμπιακών Επιτροπών, να σταθεί και στα κοινά προβλήματα που

αντιμετωπίζουν οι αθλητές, όπως είναι η επαγγελματική αποκατάσταση, καθώς και εκπαιδευτικά θέματα. «Πρέπει να επιδιώκεται μια ισόρροπη ανάπτυξη εκπαίδευσης και αθλητικής καριέρας», τόνισε η Κλόντια, που με την απλότητά της, αλλά και τις θέσεις που ανέπτυξε, έκανε ιδιαίτερη αίσθηση.

Σίγουρα, όσοι μπόρεσαν και παρακολούθησαν τις εργασίες της 17ης Συνόδου - γέμισε ασφυκτικά η αίθουσα της Δημοσιογραφικής Εστίας - ήταν τυχεροί. Γιατί άκουσαν πρωτόγνωρες εμπειρίες από όλους τους ομιλητές, μια και οι Γιάννης Θεοδωρακόπουλος, Λάμπρος Παπακώστας, Κυριάκος Ιωάννου, Καρολίνα Πελεντρίτου, είχαν δώσει με τις παρεμβάσεις τους σημαντικά ερεθίσματα, που προκάλεσαν το ενδιαφέρον όλων.

Ακόμη, ξεχωριστή ήταν και η παρουσίαση των εντυπώσεων από σύνοδο της ΔΟΑ, την οποία παρακολούθησαν οι εκπαιδευτικοί μας Μιχάλης Ζαμπυρίνης και Ελένη Παναγή. Θα λέγαμε πως είναι

Ο Νίκος Μαρκουλίδης (δεξιά), μέλος του Ε.Σ. της ΚΟΕ μαζί με τους Δρ Κώστα Χριστοδουλάκη, Αντρέα Φυλακτού και τη Λίτσα Ικωβίδου λίγο πριν από την έναρξη των εργασιών της 17ης Συνόδου.

καιρός αυτές οι σύνοδοι της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας να μεταδίδονται ζωντανές από τηλεοράσεως. Πολλά έχουν να προσφέρουν στην κυπριακή κοινωνία και στη νεολαία μας ιδιαίτερα. Είναι πολύ σημαντικό να δίνεται η ευκαιρία στο πλατύ κοινό να ακούει βιωματικές εμπειρίες από κορυφαίους αθλητές, αλλά και παράγοντες του αθλητισμού μας με διεθνές εκτόπισμα και ακτινοβολία.



ΔΡ ΤΙΤΟΣ ΧΡΙΣΤΟΦΙΔΗΣ:

Τα Ολυμπιακά ιδεώδη από ιδιωτική υπόθεση να μετατραπούν σε συλλογική κοινωνική αξία

Ο πρόεδρος του ΚΟΑ Δρ Τίτος Χριστοφίδης με το μεστό λόγο του, είπε τα ακόλουθα στον χαιρετισμό του.

Κύριε Υπουργέ,
Αγαπητοί προσκεκλημένοι,
Κυρίες και κύριοι

Και μόνο η αρίθμηση της σημερινής συνόδου της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου σαν της 17ης καταδεικνύει με τον πιο εμφαντικό τρόπο ότι αυτές οι σύνοδοι έχουν αποκτήσει μια μόνιμη διαχρονικότητα.

Ο πρόεδρος του ΚΟΑ Δρ Τίτος Χριστοφίδης απευθύνει από το βήμα της Συνόδου τον χαιρετισμό του στη 17η Σύνοδο της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου.



Συνέρχονται αδειάλειπτα για δεκαεπτά συνεχή τώρα χρόνια. Και διαχρονικό στη ζωή είναι μόνο εκείνο που επιβιώνει μέσα από τις δυσκολίες και τα προβλήματα επειδή έχει να προσφέρει κάτι ουσιαστικό και σημαντικό. Είναι για τούτο που αξίζουν συγχαρητήρια στον Πρόεδρο, κοσμήτορα αλλά και τα υπόλοιπα μέλη της εφορείας της εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας για το αξιόλογο έργο που επιτελούν.

Η θεματολογία της σημερινής συνόδου, όπως και ο κατάλογος των εκλεκτών ομιλητών και προσκεκλημένων με πρώτο στη σειρά τον Πρόεδρο της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής κ. Κίκη Λαζαρίδη, προσδίδει πιστεύω μια ξεχωριστή λαμπρότητα στη σύνοδο και εγγυάται και τη φετεινή επιτυχία της.

Ο Ολυμπισμός στο σύγχρονο κόσμο αποκτά μια ιδιαιτερότητα επειδή καλείται να αναπτύξει τις ιδέες και τα ιδανικά του, που μας έρχονται βαθιά μέσα από τους αιώνες, μέσα σε ένα αντιφατικό

αλλά και όχι σπάνια και αρνητικό κοινωνικό περιβάλλον.

Δεν πρέπει ποτέ να ξεχνούμε ότι οι πρώτες Ολυμπιακές προσπάθειες στον αρχαίο Ελληνικό κόσμο υπήρξαν καλλιτεχνικές συνάξεις με αντικείμενο την ποίηση, το δράμα, το χορό, τη ζωγραφική και τη μουσική και μόνο στο διάβα των χρόνων αναπτύχθηκαν σε αθλητικές επιδείξεις και αργότερα σε αγώνες, προσδίδοντας σε αυτούς και το στοιχείο του συναγωνισμού και ανταγωνισμού.

Τα Ολυμπιακά ιδεώδη με μια επιφανειακή εξέταση εμφανίζονται να έχουν μια ατομική αποδοχή, να απευθύνονται στον κάθε ένα από εμάς ξεχωριστά και να αποτελούν μια ατομική υπόθεση του καθενός από εμάς.

Πέραν όμως από αυτό, για να μπορέσουν τα Ολυμπιακά ιδεώδη να είναι κοινωνικά γόνιμες ιδέες, να έχουν μια θετική κοινωνική επίδραση και να είναι σε θέση να ακτινοβολήσουν και να πραγματώσουν τους ψηλούς τους στόχους οφείλουν από ιδιωτική

Από αριστερά: Οι Κώστας Ματσουκάρης, Πάμπος Στυλιανού, Παναγιώτης Φελλούκας, Κώστας Παπακώστας κατά τη διάρκεια του ολυμπιακού ύμνου.

υπόθεση να μετατραπούν σε συλλογική κοινωνική αξία. Να γίνουν κτήμα των πολλών.

Και μάλιστα, όχι με ένα στεγνό και εξειδικευμένο περίβλημα που πέραν από τις στομφώδεις διακηρύξεις να μην προσφέρει τίποτε το ουσιαστικό, αλλά να αποτελέσουν μέρος της πολιτισμικής υπόστασης, να εμπλουτίσουν και να διαμορφώσουν τον πολιτισμικό χαρακτήρα και των ατόμων ξεχωριστά, αλλά και της κοινωνίας στο σύνολο της.

Με έναν απώτερο, αλλά και μοναδικό ίσως στόχο. Να βοηθήσουν στη βελτίωση της ζωής των ανθρώπων, να συμβάλουν στην ευζωία και ευημερία τους. Ο αθλητισμός να είναι ο καταλύτης, το εργαλείο για τη συνολική ολοκλήρωση της προσωπικότητας, του ήθους της αξιοπρέπειας των ανθρώπων.

Είναι σε τέτοιες στιγμές που συνειδητοποιείς τη μεγαλοσύνη του πνεύματος των τότε Ελλήνων. Ότι δηλαδή στην καρδιά του Ολυμπισμού δεν τοποθέτησαν τις οικονομικές διεργασίες και τα οικονομικά οφέλη την ατομική προβολή και τον ωφελισμό αλλά και τον Πολιτισμό ζωής, έκφρασης, κίνησης και συμπεριφοράς. Αυτή είναι η μεγαλοσύνη



των Ολυμπιακών αξιών γιατί κατατέθηκαν τρεις χιλιάδες περίπου χρόνια πριν και είναι επίκαιρες και σύγχρονες σήμερα όσο ποτέ προηγούμενα.

Είναι μέσα από αυτές τις σκέψεις που καλώ όλους, αν θα πρέπει να μεταφέρουμε μαζί μας ένα συνολικό μήνυμα μέσα από τη φετεινή σύνοδο αυτό να είναι το μήνυμα της ανάγκης για επαναδιαπραγμάτευση και στον τόπο μας των στόχων και επιδιώξεων των αθλητικών μας προσπαθειών.

Πριν εγκαταλείψω το βήμα θέλω να συγχαρώ ακόμα μια φορά τους οργανωτές αλλά και όλους όσοι βραβεύονται σήμερα.

Θέλω όμως να μου επιτραπεί να πω δυο λόγια για τους δύο φίλτατους και εκλεκτούς εργατές του αθλητισμού τον Παλλάδιο Νικολάου, και τον Λούκα Τερεζόπουλο που επίσης βραβεύονται σήμερα.

Δε διεκδικώ ούτε τη μακροχρόνια φιλία μα ούτε και τη μακρόχρονη γνωριμία μαζί τους. Δεν ευτύχησα να τους γνωρίζω από παλιά. Είχα όμως την εξαιρετική τιμή, αλλά και ευτυχία στη ζωή να τους γνωρίσω τα τελευταία λίγα χρόνια. Χρόνος μικρός σε διάρκεια αλλά περιεκτικός, πολύ περιεκτικός σε



ουσία. Είναι για τούτο που έχω μια βεβαιότητα για τη θετική μου κρίση και άποψη για αυτούς.

Τους γνώρισα και τους ζω μέσα από απλές πράξεις ζωής και συμπεριφοράς, στάσεων και προβληματισμών, τοποθετήσεων, αλλά και αντιθέσεων. Τέτοιων πράξεων που δεν επιτρέπουν όμως, δεν αφήνουν χώρο στην απόκρυψη της πραγματικής ποιότητας των ανθρώπων, που ξεγυμνώνουν την αλήθεια των χαρακτήρων, που είναι ικανές να ξεδιπλώσουν και την ποιότητα των αισθημάτων, αλλά και τον εσωτερικό πλούτο των ανδρών.

Καταξιωμένοι και οι δύο αξίζουν κάθε έπαινο και βράβευση και τιμούνται στη δική μου σκέψη απλά γιατί τίμησαν και τιμούν αυτό που υπηρέτησαν και συνεχίζουν με τόσο ζήλο και υποδειγματική αγνότητα να υπηρετούν.

Σας ευχαριστώ».

Από αριστερά: Κυριάκος Ιωάννου, Κλόντια Μπόκελ, Εβελίνα Γεωργιάδου και Λάμπρος Παπακώστας λίγο πριν από την έναρξη της 17ης Συνόδου.

ΠΕΥΚΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ:

Να γίνει καθημερινό βίωμα στα παιδιά και στους νέους το ολυμπιακό πνεύμα

Σε χαιρετισμό του στην 17η Σύνοδο, που διάβασε ο πρώτος λειτουργός του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, Ιωάννης Βαρέλλας, ο υπουργός Πεύκιος Γεωργιάδης ανέφερε τα εξής:

Είμαι ιδιαίτερη η χαρά μου, γιατί βρίσκομαι σήμερα μαζί σας, για να χαιρετήσω τη 17η Σύνοδο της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, η οποία έχει ως γενικό θέμα: «Ολυμπισμός στο διεθνή χώρο». Συγχαίρω επίσης

Ο πρώτος λειτουργός του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, Ιωάννης Βαρέλλας, που μετέφερε στη 17η Σύνοδο το χαιρετισμό του Υπουργού Παιδείας και Πολιτισμού Πεύκιου Γεωργιάδη.

και καλωσορίζω τους εκλεκτούς εισηγητές της Συνόδου, ανάμεσα στους οποίους περιλαμβάνονται ολυμπιονίκες αθλητές και εξέχοντες αθλητικοί παράγοντες της Κύπρου και της Ελλάδας.

Η Εθνική Ολυμπιακή Ακαδημία Κύπρου είναι πραγματικά άξια συγχαρητηρίων για το πολύ σημαντικό έργο που επιτελεί, συμβάλλοντας στην ανάπτυξη της ολυμπιακής ιδέας και στην προώθηση των αρχών και των αξιών του ολυμπισμού στον τόπο μας. Η περσινή καθ' όλα επιτυχή συμμετοχή της Κύπρου στους Ολυμπιακούς και Παραολυμπιακούς Αγώνες της Αθήνας, όπου καταξιώθηκε με τον καλύτερο τρόπο το μεγαλείο του ολυμπισμού, δημιουργεί σε όλους μας αυξημένες ευθύνες για την περαιτέρω ανάπτυξη της ολυμπιακής ιδέας στον τόπο μας.

Η ευγενική άμιλλα, η επίπονη προσπάθεια, η συνεργασία, το ομαδικό πνεύμα και άλλες βασικές αρχές και αξίες που συναποτελούν ότι ονομάζουμε ολυμπιακό πνεύμα, είναι βασικές αξίες και προϋποθέσεις της κοινωνικής ζωής, τις οποίες τα παιδιά και οι νέοι μας θα πρέπει απαραίτητα να κάνουν καθημερινό βίωμά τους.

Μέσα σε αυτό το πνεύμα είναι αξιέπαινη η



πρωτοβουλία της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου να επιλέξει ως θέμα της σημερινής Συνόδου το θέμα του Ολυμπισμού στο διεθνή χώρο. Είμαι βέβαιος ότι μέσα από τις πολύ ενδιαφέρουσες εισηγήσεις και συζητήσεις που θα αναπτυχθούν στη σημερινή σύνοδο θα προκύψουν σημαντικές ιδέες και συμπεράσματα, τα οποία θα αξιοποιηθούν από την Ολυμπιακή Ακαδημία στο μεγαλύτερο δυνατό βαθμό.

Τέλος, δράττομαι της ευκαιρίας αυτής για να εκφράσω τις ευχαριστίες και τα συγχαρητήριά μου στον πρόεδρο της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής και μέλος της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής κ. Κίκη Λαζαρίδη, κύριο ομιλητή της σημερινής Συνόδου, ο οποίος τιμά και προβάλλει την πατρίδα μας από τη σημαντική θέση την οποία κατέχει. Συγχαίρω επίσης όλους όσοι βραβεύονται μέσα στα πλαίσια της σημερινής συνόδου και τους εύχομαι κάθε επιτυχία και διάκριση στις μελλοντικές τους προσπάθειες.

Με αυτές τις σκέψεις χαιρετίζω τη 17η Σύνοδο της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, συγχαίρω τον πρόεδρο κ. Ανδρέα Φυλακτού και όλα τα μέλη



για το έργο που επιτελούν, και εύχομαι κάθε επιτυχία στις εργασίες σας.

*Η χορωδία του Άρη Λεμεσού με το μαέστρο
Μαρίνο Μπέλα που εντυπωσίασε για άλλη μια
φορά για το ψηλό επίπεδό της.*

ΔΡ ΑΝΤΡΕΑΣ ΦΥΛΑΚΤΟΥ:

Τα ιδεώδη του Ολυμπισμού βοηθούν στην κατανόηση μεταξύ των λαών και στη δημιουργία συνθηκών ειρήνης σε ολόκληρο τον κόσμο

Στην εισαγωγική του ομιλία ο πρόεδρος της Ε.Ο.Α.Κ. Δρ Αντρέας Φυλακτού είπε τα ακόλουθα:



Ο Δρ Αντρέας Φυλακτού που κήρυξε τις εργασίες της 17ης Συνόδου.

«**Τ**ο Ολυμπιακό Ιδεώδες είναι ένας ύμνος προς την ανοχή και την κατανόηση ανάμεσα στους λαούς και στους πολιτισμούς τους. Είναι μια πρόσκληση στο συναγωνισμό, αλλά ένα συναγωνισμό με κάθε σεβασμό προς τους άλλους. Με αυτόν τον τρόπο, ο Ολυμπισμός αποτελεί τη σχολή της Δημοκρατίας. Αυτό σημαίνει ότι υπάρχει ένας φυσικός δεσμός μεταξύ της δεοντολογίας των Ολυμπιακών Αγώνων και των βασικών αρχών του Οργανισμού των Ηνωμένων Εθνών».

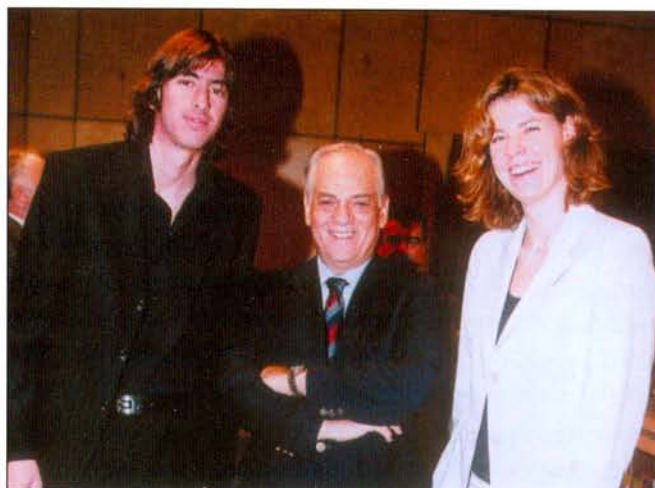
Τα λόγια αυτά ανήκουν στον πρώην Γενικό Γραμματέα του Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών, τον πολύ γνωστό σε μας εδώ στην Κύπρο, για τις προσπάθειες που κατέβαλε παλαιότερα, για την επίλυση του κυπριακού ζητήματος, τον Μπούτρος Μπούτρος Γκάλι.

Τα ιδεώδη του Ολυμπισμού βοηθούν στην κατανόηση μεταξύ των λαών και στη δημιουργία συνθηκών ειρήνης σε ολόκληρο τον κόσμο. Με την επικράτηση των αρχών και ιδεωδών, που ξεπήδησαν ζωντανά από τη βρυσσομάνα αρχαία Ολυμπία και έγιναν κτήμα ολόκληρης της ανθρωπότητας, είναι βέβαιο πως και οι πόλεμοι θα

σταματήσουν και η βία θα περιοριστεί. Γιατί ο πολιτισμός του κάθε λαού διαθέτει αρχές και αξίες οι οποίες ενισχύουν τις έννοιες της ευγενούς άμιλλας, της αλληλεγγύης και της αδερφοσύνης, αρχές και αξίες πάνω στις οποίες θεμελιώθηκε το σύγχρονο διεθνές ολυμπιακό κίνημα.

Η αρμονική ανάπτυξη του ατόμου, στην οποία στοχεύει η ολυμπιακή παιδεία, οδηγεί αβίαστα στην επικράτηση της ανθρώπινης αξιοπρέπειας και της ειρήνης σε ολόκληρη την ανθρωπότητα. Γιατί ο Ολυμπισμός είναι τρόπος ζωής, ο οποίος στηρίζεται στη χαρά που δίνει η προσπάθεια και στο συνδυασμό των χαρισμάτων του πνεύματος και του σώματος, που οδηγούν στην ολοκληρωμένη ανάπτυξη του ατόμου. Αυτήν την ολοκληρωμένη ανάπτυξη του ατόμου επιδιώκουν οι κοινωνίες όλων των χωρών σήμερα. Γι' αυτό και ο Ολυμπισμός αποτελεί ένα διαπολιτισμικό και πανανθρώπινο ιδεώδες. Αυτή η προσπάθεια που καταβάλλεται από τον αθλητισμό αποτελεί και το πιο αποτελεσματικό όπλο όχι μόνον εναντίον των διαφόρων διενέξεων και πολέμων που χωρίζουν τους λαούς, αλλά και εναντίον των διαφόρων

***Ο Κυριάκος Ιωάννου και η Κλόντια Μπόκελ
μαζί με τον Κίκη Ν. Λαζαρίδη σε
αναμνηστική φωτογραφία.***



εχθρών που ελλοχεύουν και που απειλούν τους νέους σε όλες τις χώρες του κόσμου: της βίας, των ναρκωτικών, του έιτς.

Ο τρόπος ζωής που προτείνει ο Ολυμπισμός αποτελεί την καλύτερη απάντηση σε όλα τα προβλήματα που απασχολούν σήμερα τη νεολαία όλων των χωρών. Η επικράτηση των αρχών του Ολυμπισμού στο διεθνή χώρο μόνο αγαθά αποτελέσματα θα προσκομίσει στην ανθρωπότητα.

Η Εφορεία της Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, η οποία ιδρύθηκε για να υπηρετήσει τα ολυμπιακά ιδεώδη, να τα διαδώσει και να τα εμπεδώσει στον τόπο μας, επέλεξε ως θέμα για τη σημερινή 17η Σύνοδό της το «Ο Ολυμπισμός στο διεθνή χώρο». Το θέμα αυτό κρίθηκε ότι από τη μια ανταποκρίνεται πλήρως στους σκοπούς και στις επιδιώξεις της Ακαδημίας και από την άλλη παρουσιάζει πολύ ενδιαφέρον και είναι επίκαιρο. Δεν απέχουμε πολύ από την «Αθήνα 2004». Η προετοιμασία για τους επόμενους Ολυμπιακούς Αγώνες θα αρχίσει σύντομα.

Κύριος ομιλητής στη Σύνοδό μας αυτή δε θα μπορούσε να είναι άλλος από τον Πρόεδρο της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής και μέλος της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής Κίκη Λαζαρίδη. Αυτός γνωρίζει, όσο λίγοι, ίσως, άνθρωποι στον κόσμο, τα όσα συμβαίνουν στο διεθνή χώρο και έχουν σχέση, άμεση ή έμμεση, με τον Ολυμπισμό. Είναι ο άνθρωπος με τους ανοιχτούς ορίζοντες της σκέψης και του οράματος και η προσωπικότητα της Κύπρου, που ξεπερνώντας τα σύνορα της μικρής μας πατρίδας, ενίσχυσε και πρόβαλε παντοιοτρόπως τον αθλητισμό μας. Μας έκανε όλους περήφανους με την εκλογή του ως μέλους της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής. Πράγμα που για πρώτη φορά συμβαίνει στον τόπο μας. Τον ευχαριστούμε που πρόθυμα αποδέχτηκε την πρόσκλησή μας να μιλήσει στη σημερινή μας Σύνοδο. Η ομιλία του αυτή είναι και η πρώτη που δίνεται σε Σύνοδο της Ακαδημίας Κύπρου, παρόλο που ο ίδιος υπήρξε ιδρυτής της και για πολλά



Ο πρόεδρος του ΠΣΑΤ και αντιπρόεδρος της ΑΙΡΣ Γιάννης Θεοδωρακόπουλος αριστερά μαζί με το Λάμπρο Παπακώστα. Δεξιά, ο Λουκής Λουκά, μέλος του Ε.Σ. της ΚΟΕ.

χρόνια Πρόεδρός της. Τον ευχαριστούμε και για το λόγο αυτόν.

Καλωσορίζω στην Κύπρο και ευχαριστώ την Κλόντια Μπόκελ, που αποδέχτηκε την πρόσκλησή μας και θα μας μιλήσει με θέμα «Ολυμπιακές εμπειρίες». Καλωσορίζω επίσης και ευχαριστώ τον Ιωάννη Θεοδωρακόπουλο και το Λάμπρο Παπακώστα, όπως επίσης και τον Κυριάκο Ιωάννου και την Καρολίνα Πελεντρίτου, για τις παρεμβάσεις τους στη Σύνοδο. Οι εμπειρίες τους από τη συμμετοχή τους σε διεθνείς συναντήσεις θα είναι πολύ χρήσιμες και ωφέλιμες για τους συνέδρους. Για τις εμπειρίες τους από τη συμμετοχή τους στη 45η Σύνοδο για Νέους της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας θα μας μιλήσουν η Ελένη Παναγή και ο Μιχάλης Ζαμπυρίνης. Ευχαριστώ και τους δύο.

Ευχαριστώ ακόμη τον Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού κ. Πεύκιο Γεωργιάδη, τον Πρόεδρο του Κυπριακού Οργανισμού Αθλητισμού κ. Τίτο Χριστοφίδη για τους χαιρετισμούς που απηύθυναν στη Σύνοδο και τη χορωδία του «Άρη» Λεμεσού και

το μαέστρο της Μαρίνο Μιτέλα για το σεμνό τελετουργικό που μας παρουσίασαν.

Τέλος, συγχαίρω όλους όσοι βραβεύονται με τα βραβεία της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής, τον Παλλάδιο Νικολάου και το Λουκή Τερεζόπουλο. Συγχαρητήρια ταιριάζουν και για τους τρεις μαθητές που πρώτευσαν στο διαγωνισμό «Αθλητισμός και Λογοτεχνία» της Δ.Ο.Ε. και του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού. Ως μέλος της κριτικής επιτροπής του διαγωνισμού αισθάνθηκα και ανακούφιση, αλλά και περηφάνια για το υψηλό επίπεδο των εκθέσεων αυτών. Η έκθεση της μαθήτριας Κατερίνας Τερτίτωναγια, που πήρε το πρώτο βραβείο και που θα διαβαστεί στη Σύνοδο, αποτελεί άριστο δείγμα πραγμάτευσης θέματος σχετικού με τον Ολυμπισμό, πιο ψηλό από το μαθητικό επίπεδο.

Με την πίστη ότι η 17η Σύνοδος της Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου θα καταστεί μια ανεπανάληπτη εμπειρία αγωγής και Παιδείας, κηρύσσω την έναρξη των εργασιών της.

Σας ευχαριστώ.



*Κατάμεση ήταν η αίθουσα της Δημοσιογραφικής
Εστίας όπου διεξήχθησαν οι εργασίες
της 17ης Συνόδου.*

Βραβεύτηκαν με έπαθλα της ΔΟΕ, Παλλάδιος Νικολάου - Λουκής Τερεζόπουλος

Πριν από την έναρξη των εργασιών της 17ης Συνόδου και αμέσως μετά τη λήξη του καλλιτεχνικού προγράμματος, ο πρόεδρος της ΚΟΕ και μέλος της ΔΟΕ (Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής) Κίκης Ν. Λαζαρίδης, απένειμε τα βραβεία της ΔΟΕ «Αθλητισμός και ΜΜΕ» και «Αθλητισμός και ευ αγωνίζεσθαι» στους Λουκή Τερεζόπουλο και Παλλάδιο Νικολάου.



Ο Γ. Γ. της ΚΟΕ Ανδρέας Σταύρου, ανακοινώνει το σκεπτικό για την επιλογή του Παλλάδιου Νικολάου και του Λουκή Τερεζόπουλου, στους οποίους απονεμήθηκαν τα βραβεία της ΔΟΕ.

Η ΑΠΟΦΑΣΗ ΤΗΣ ΚΟΕ

Συγκεκριμένα, το Εκτελεστικό Συμβούλιο της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής (ΚΟΕ), σε συνεδρία του την Τρίτη, 6 Σεπτεμβρίου 2005, ομόφωνα αποφάσισε όπως:

α) Το βραβείο της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής του 2004 με τίτλο «**Αθλητισμός και ΜΜΕ**» που απονέμεται σε προσωπικότητες από το χώρο των ΜΜΕ οι οποίες έχουν συνεισφέρει στην προώθηση του αθλητισμού και ολυμπισμού σε εθνικό και διεθνές επίπεδο, απονεμηθεί στο Λουκή Τερεζόπουλο, Λειτουργό Τύπου ΚΟΕ.

β) Το βραβείο της ΔΟΕ για το 2005 «**Sport and Fair Play**» που απονέμεται σε προσωπικότητες ή Οργανισμούς που έχουν αποδείξει το ενδιαφέρον τους για την προώθηση του αθλητισμού και του «Ευ Αγωνίζεσθαι» στη χώρα τους και σε διεθνές επίπεδο, απονεμηθεί στον Παλλάδιο Νικολάου, εκπαιδευτικό, προπονητή στίβου και μέλος του Δ.Σ. του ΚΟΑ.

ΤΟ ΣΚΕΠΤΙΚΟ

Το σκεπτικό του Ε.Σ. της ΚΟΕ για τις δύο αυτές βραβεύσεις έχει ως ακολούθως:

ΤΟ ΒΡΑΒΕΙΟ ΤΗΣ ΔΟΕ «ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΜΜΕ»

Ο **Λουκίας Τερεζόπουλος** έχει ασχοληθεί με την αθλητική δημοσιογραφία από το 1969 και ανέπτυξε μια αξιόλογη προσπάθεια να συμβάλει στην διάδοση αθλημάτων και πέραν από το χώρο του ποδοσφαίρου.

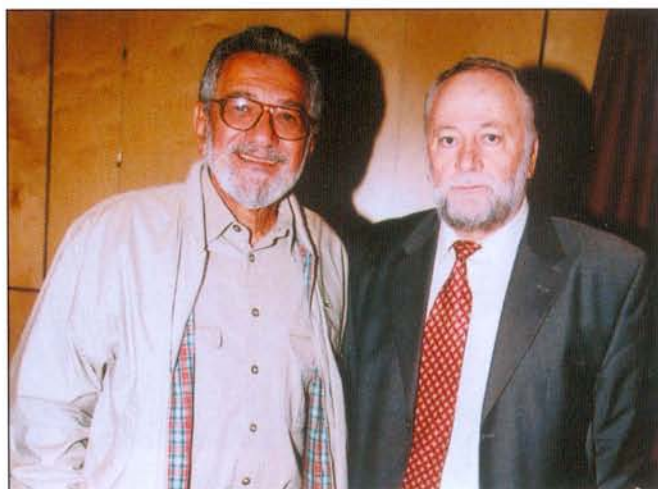
Επί σειρά ετών βοήθησε στην προβολή του κλασικού αθλητισμού, της καλαθόσφαιρας, της πετοσφαιρας και της ολυμπιακής γυμναστικής.

Τα τελευταία 20 χρόνια, βοηθά το Γραφείο Τύπου της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής και της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου. Έχει βραβευθεί από την ΕΑΚ τόσο για την ιδιότητά του ως ιδρυτικό μέλος όσο και για εργασίες του.

Τιμήθηκε επίσης από την αθλητική εφημερίδα «Αθλητικό Βήμα» και το συγκρότημα ΔΙΑΣ για την προσφορά του στην εφημερίδα «Σημερινή».

ΤΟ ΒΡΑΒΕΙΟ ΤΗΣ ΔΟΕ ΓΙΑ ΤΟ FAIR PLAY

Ο **Παλλάδιος Νικολάου** συνέδεσε την εκπαιδευτική του καριέρα ως καθηγητή Φυσικής Αγωγής και



μετέπειτα επιθεωρητή με την προπονητική καριέρα στο στίβο.

Επί σειρά ετών, προσφέρει πολύτιμες υπηρεσίες στον κλασικό αθλητισμό ως προπονητής, αναδεικνύοντας μεγάλους αθλητές όπως τους Μάριο Χατζηανδρέου, Δημήτρη Αραούζο, κ.ά.

Πέραν από τον κλασικό αθλητισμό, ο Παλλάδιος Νικολάου προσέφερε πολύτιμες υπηρεσίες και στην καλαθόσφαιρα με σημαντικές επιτυχίες.

Μετά την αφυπηρέτησή του ως προϊστάμενος Φυσικής Αγωγής διορίστηκε μέλος του Δ.Σ. του ΚΟΑ. Έχει μια 40ετή και πλέον αδιάλειπτη προσφορά στον αθλητισμό.

Ο Παλλάδιος Νικολάου (αριστερά) και Λουκίας Τερεζόπουλος, στενοί συνεργάτες στον αθλητισμό επί σειρά ετών με την ιδιότητα του παράγοντα και προπονητή ο πρώτος και του αθλητικού συντάκτη ο δεύτερος.



Η απονομή στον Π. Νικολάου



Η απονομή στο Λουκή Τερεζόπουλο

Αναμνηστική φώτο των τιμωμένων με τον πρόεδρο της ΚΟΕ Κίκη Λαζαρίδη.



Ο Παλλάδιος Νικολάου και Λουκής Τερεζόπουλος ευχαριστούν την ΚΟΕ για την τιμητική διάκριση.

Τι δήλωσαν για τη βράβειυσή τους

Ο **Παλλάδιος Νικολάου** δήλωσε τα εξής μετά τη βράβειυσή του:

«Νιώθω βαθιά συγκινημένος από τη μεγάλη αυτήν τιμητική διάκριση και θέλω να ευχαριστήσω το Εκτελεστικό Συμβούλιο της ΚΟΕ για την τιμή που μου έκανε».

Ο **Λουκίης Τερεζόπουλος** δήλωσε τα εξής:

«Θέλω και εγώ με τη σειρά μου να ευχαριστήσω το Εκτελεστικό Συμβούλιο της ΚΟΕ και την Εφορεία της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας» για τη σημαντική αυτή τιμητική διάκριση,

Διακονώντας την αθλητική δημοσιογραφία τα



τελευταία 36 χρόνια και το Ολυμπιακό Κίνημα της Κύπρου για 20 χρόνια, έμαθα αρκετά πράγματα στο αθλητικό μας γίγνεσθαι. Ένα από αυτά, είναι πως ποτέ, κανένα βραβείο, καμιά διάκριση δεν ανήκει σ' ένα άτομο. Να μου επιτρέψετε λοιπόν να μοιραστώ αυτήν τη μεγάλη τιμητική διάκριση με όλους τους αθλητικούς συντάκτες μέλη της ΕΑΚ και του ΠΣΑΤ και ασφαλώς με όλους εσάς που αποτελείτε τη μεγάλη αθλητική οικογένεια του τόπου μας».

Ο Παλλάδιος Νικολάου δέχεται τα συγχαρητήρια για τη βράβειυσή του από τη Λίτσα Ιακωβίδου διευθύντρια της ΚΟΕΑΣ και μέλος της ΕΟΑΚ.

Τα λογοτεχνικά βραβεία ΔΟΕ του Μαθητικού Διαγωνισμού

Πριν από την έναρξη των εργασιών της 17ης Συνόδου έγιναν και οι απονομές του Μαθητικού Διαγωνισμού «Αθλητισμός και Λογοτεχνία» της ΔΟΕ.

Ο διαγωνισμός περιλάμβανε συγγραφική έκθεσης επικοινωνιακού τύπου με συγγραφέα και παραλήπτη της ελεύθερης επιλογής των μαθητών, σε ένα από τα πιο κάτω θέματα:

- (α) Υπερβαίνοντας τον εαυτό μου
- (β) Ευ αγωνίζεσθαι
- (γ) Χαρά στην προσπάθεια



(δ) Σεβασμός των άλλων

(ε) Αρμονία μεταξύ σώματος και πνεύματος

Η Κριτική Επιτροπή του πιο πάνω διαγωνισμού, αποτελούμενη από τον Ιωάννη Βαρέλλα, Π.Λ.Ε., την Κάλλη Κατζηωσήφ, Β.Δ.Α', και τον κ. Ανδρέα Φυλακτού πρώην Γ.Δ. Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, μέλος της ΚΟΕ, εξέδωσε ομόφωνα τα πιο κάτω αποτελέσματα.

ΒΡΑΒΕΙΑ

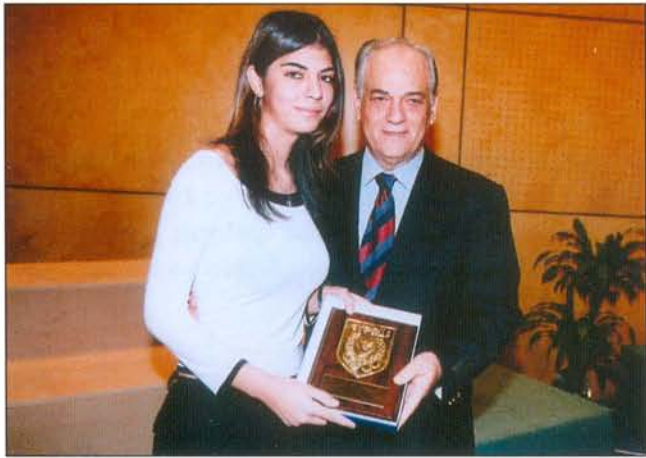
Α' Βραβείο: Τερτίσκαγια Κατερίνα, Ενιαίο Λύκειο Κύκκου Β'. Έκθεση καλογραμμένη, αναπτύσσει με πρωτοτυπία και άνεση το θέμα σε πλάτος και βάθος, επιτυχής η αναφορά στους Ειδικούς Ολυμπιακούς Αγώνες. Γλώσσα, ύφος, μορφή της έκθεσης πολύ πλούσια.

Β' Βραβείο: Ιακώβου Χριστίνα, Θέκλειο Γυμνάσιο Λεμεσού. Γράφει σε πρωτότυπο - ποιητικό ύφος, εμβαθύνει, συλλαμβάνει, προβληματίζεται. Καλογραμμένη έκθεση.

Γ' Βραβείο: Παναγίδου Ειρήνη, Λύκειο Αποστόλου Βαρνάβα. Διακρίνεται από σαφήνεια και καθαριότητα σκέψης, επιτυχής η αναφορά στον αθλητή Μπεν Τζιόνσον (εύηχο σύνθημα το Ευ Αγωνίζεσθαι;). Δίνει πολύ εύγλωττα τα θετικά της ενασχόλησης με τον αθλητισμό.

ΕΠΑΙΝΟΙ: Κωνσταντίνου Ιωάννα, Ευρωπαϊκή Ελληνική Σχολή Φίλιπς, Παπαντωνίου Άννα, Λύκειο Κύκκου Πάφου, Καβάζης Ανδρόνικος Παναγιώτη, Λύκειο Πέτρου και Παύλου.

Το μέλος του Ε.Σ. της ΚΟΕ, Κλέα Χατζηστεφάνου Παπαέλληνα ανακοινώνει το σκεπτικό βράβευσης του Μαθητικού Διαγωνισμού «Αθλητισμός και Λογοτεχνία» της ΔΟΕ, της Κριτικής Επιτροπής.



*Οι απονομές των βραβείων στον λογοτεχνικό μαθητικό διαγωνισμό της ΔΟΕ
Τις απονομές έκανε ο πρόεδρος της ΚΟΕ Κίκης Ν. Λαζαρίδης.*

«Ο Ολυμπισμός στο Διεθνή Χώρο»

Ομιλητής:

Κίκης Ν. Λαζαρίδης

Αθλήτριες και Αθλητές,
Κύριε Πρόεδρε της Ολυμπιακής Ακαδημίας,
Φίλες και Φίλοι,

Πρώτα απ' όλα θα ήθελα να ευχαριστήσω εσάς, κ. Πρόεδρε, και τα μέλη της Εφορείας για την πρόσκλησή σας να παραστώ και ν' απευθύνω το λόγο σ' αυτό το αξιόλογο ακροατήριο.



Ο πρόεδρος της ΚΟΕ και μέλος της ΔΟΕ, Κίκης Ν. Λαζαρίδης, στο βήμα της 17ης Συνόδου της οποίας ήταν και ο κύριος ομιλητής με θέμα «Ο Ολυμπισμός στον διεθνή χώρο».

Το θέμα που μου αναθέσατε να διαπραγματευθώ, κ. Πρόεδρε, όντως είναι ενδιαφέρον, πλην όμως, μεγάλο, πολύπλευρο και πολυσύνθετο. Πραγματικά μου πήρε αρκετό χρόνο για να αποφασίσω πώς να το προσεγγίσω, έτσι που, μέσα σ' ένα λογικό χρονικό πλαίσιο, να το τιμήσω. Να μπορέσω, δηλαδή, να δώσω μια, όσο το δυνατό, εμπειριστατωμένη και ενδιαφέρουσα εικόνα και, ταυτόχρονα, να προκαλέσω ένα διάλογο – που είναι άλλωστε και το βασικό ζητούμενο σ' αυτές τις συνάξεις της Ακαδημίας.

Όπως μερικοί από σας γνωρίζετε, προσωπικά αποφεύγω τις μακροσκελείς ομιλίες και τούτο γιατί γνωρίζω, τόσο από προσωπικές εμπειρίες, όσο και από παθήματα κάποιων φίλων, τους κινδύνους που διατρέχει ένας φλύαρος ομιλητής.

Έτσι το πρώτο ευχάριστο νέο που σας ανακοινώνω είναι ότι θα είμαι σύντομος!

Όσον αφορά την προσέγγισή μου στο θέμα της παρέμβασής μου, αποφάσισα να σας προσκαλέσω να με συνοδεύσετε σ' ένα οδοιπορικό της δικής μου μακρόχρονης ολυμπιακής διαδρομής.

Ελπίζω και εύχομαι πως, μέσα απ' αυτή τη

διαδρομή, τα δικά μου βιώματα, εμπειρίες και τις διασυνδέσεις μου στο διεθνή ολυμπιακό χώρο, θα ενημερωθείτε, έστω και σ' ένα μικρό βαθμό, πώς μετουσιώνεται η ιδέα, οι αρχές του Ολυμπισμού, σε πράξη, πώς μπορεί να ευεργετηθεί ένα άτομο από την ολυμπιακή αγωγή, πώς διαμορφώνεται η διεθνής αθλητική στρατηγική.

Μυήθηκα στον αθλητισμό από τον πατέρα μου, ο οποίος διέπρεψε στον αθλητισμό ως μαθητής στο Ιεροδιδασκαλείο Λάρνακος – παρ' όλον ότι ήταν και ρασοφόρος. Μετά το Ιεροδιδασκαλείο, έβγαλε τα καλογηρικά ράσα, αφού διορίστηκε δάσκαλος. Συνέχισε να ασχολείται με τον αθλητισμό και, ταυτόχρονα, συνέβαλε στη δημιουργία αθλητικής υποδομής σ' όλα τα χωριά όπου εργάστηκε ως δάσκαλος. Από αυτά τα χωριά, ξεπήδησαν αργότερα μεγάλα αστέρια του αθλητισμού.

Από τα χωριά καταλήξαμε στην πόλη του Ζήνωνος και στο Παγκύπριο Εμπορικό Λύκειο Λάρνακος – όπου συνέχισα να αθλούμαι, αλλά ποτέ δεν έφθασα σε ψηλά επίπεδα. Στα παιδιά μου, όταν ήταν μικρά και μπορούσα να τους πείσω εύκολα, έλεγα ότι ο λόγος που δε διέπρεψα ως αθλητής ήταν γιατί

***Ο Αντρέας Βασιλείου και Σταύρος Μιχαηλίδης
με την Κλόντια Μπόκελ. Και οι δυο είναι στελέχη
της Επιτροπής Αθλητών.***



αποφοίτησα από το Λύκειο πολύ μικρός – 16 ετών – και δε μου δόθηκε η ευκαιρία τάχατες να αναπτύξω το ταλέντο μου. Η πικρή αλήθεια, όμως, ίσως να είναι ότι απουσίαζε το μεγάλο ταλέντο!

Συνέχισα να ενδιαφέρομαι έντονα για τον αθλητισμό και όταν ήμουν στο εξωτερικό για σπουδές. Παρακολουθούσα αθλητικούς αγώνες πάσης μορφής: ποδόσφαιρο, στίβο, αντισφαίριση, καλαθόσφαιρα, κτλ. Ταυτόχρονα, το έριξα και στο διάβασμα για την ιστορία του Ολυμπισμού, τους Ολυμπιακούς Αγώνες και άλλα συναφή θέματα με τον Αθλητισμό.

Επιστρέφοντας στην Κύπρο, μια από τις προτεραιότητες που έθεσα στον εαυτό μου ήταν η ενασχόλησή μου με τη διοίκηση του αθλητισμού. Το μεγάλο μου όνειρο, όμως, ήταν να εμπλακώ στα διεθνή δρώμενα του Ολυμπισμού. Γι' αυτό, πρώτο μέλημά μου ως Πρόεδρος του ΚΟΑ (διορίστηκα το 1975) ήταν να δημιουργήσω – στα χαρτιά σε πρώτο στάδιο – την Κυπριακή Ολυμπιακή Επιτροπή και να αποδυθώ σ' ένα δύσκολο και σκληρό αγώνα για την

αναγνώρισή της από τη ΔΟΕ. Τελικά, τα καταφέραμε. Αναγνωρίστηκε η ΚΟΕ από τη ΔΟΕ το 1979. Έφυγα από τον ΚΟΑ το 1983 και μεταπήδησα λίγο αργότερα – εκλέγηκα για να είμαι πιο ακριβής – στην Προεδρία της ΚΟΕ το 1984. Και αξίζει να αναφέρω ότι τρία χρόνια αργότερα, το 1987, ιδρύσαμε την Ολυμπιακή Ακαδημία Κύπρου και 17 χρόνια μετά λέω με βεβαιότητα ότι αυτό έδωσε μια νέα διάσταση στην ευρύτερη αθλητική οικογένεια.

Από την έπαλξη της ΚΟΕ άρχισε η εμπλοκή μου στα διεθνή αθλητικά δρώμενα και η επαφή μου με τα ιερά τέρατα του αθλητισμού: τους γίγαντες αθλητές (Carl Lewis, Sebastian Coe, Daley Thompson, Sevinska, Lia Manoliu, Jean Claude Killy), τους Προέδρους των διεθνών Αθλητικών Σωμάτων, τη ΔΟΕ, την Επιτροπή Μεσογειακών Αγώνων, την Επιτροπή Ολυμπιακών Αγώνων Ευρώπης, τους Κοινοπολιτειακούς Αγώνες, κτλ. και άρχισα να πλάθω όνειρα και να θέτω στον εαυτό μου άπιαστους, εκ πρώτης όψεως, στόχους: Να



Από αριστερά: Κυριάκος Ιωάννου, Κλόντια Μπόκελ, Εβελίνα Γεωργιάδου Κίκης Ν. Λαζαρίδης, Δρ Τίτος Χριστοφίδης και Λάμπρος Παπακώστας

πετύχω μια μέρα να συμμετέχω και εγώ στα διεθνή αθλητικά κέντρα λήψης αποφάσεων. Να συμβάλλω στη διαμόρφωση της διεθνούς αθλητικής στρατηγικής και πολιτικής. να συνεργάζομαι με όλα τα ιερά τέρατα του αθλητισμού, αθλητές και αθλητικούς παράγοντες.

Είπα «όνειρα» γιατί έτσι φάνταζαν τότε. Εγώ, μια άγνωστη, αμελητέα αθλητική προσωπικότητα στο διεθνή αθλητικό χώρο, προερχόμενος από ένα μικρό, αδύναμο, ημικατεχόμενο νησάκι που προσπαθούσε να ανασυντάξει τότε τις δυνάμεις του, να ξαναγεννηθεί από την τέφρα του, να ανοικοδομήσει την οικονομία του πάνω στα ερείπια που άφησε πίσω του ο Αττίλας.

Όντως, η Προεδρία μου στην ΚΟΕ υπήρξε καταλυτική στη διεθνή αθλητική μου πορεία. Μου έδωσε την ευκαιρία να γνωρίσω τους ισχυρούς του Διεθνούς Ολυμπισμού, να γίνουν γνωστές οι θέσεις μου, οι απόψεις μου και γενικά το πάθος μου για τον Ολυμπισμό.

Πρωτοστάτησα στη δημιουργία του θεσμού των Αγώνων Μικρών Κρατών και πείσαμε τη ΔΟΕ να τους υιοθετήσει, δώσαμε μάχη με το νυν Πρόεδρο της Ολυμπιακής Επιτροπής της Νοτίου Αφρικής να

γίνουν δεκτοί οι αθλητές της χώρας στους Κοινοπολιτειακούς Αγώνες. Υιοθετήθηκε πρότασή μου σε ειδική Επιτροπή που συστάθηκε από τη ΔΟΕ για την προσθήκη πρόνοιας στο Καταστατικά των Εθνικών Ολυμπιακών Επιτροπών που να επιτρέπει στα Συμβούλιά τους να διορίζουν γυναίκα ως μέλος τους – για να αναφέρω μόνο μερικά παραδείγματα ενεργειών και δράσεων μου που εκτιμήθηκαν από τα διεθνή Αθλητικά Σώματα και παράγοντες.

Σταδιακά, λοιπόν, με υπομονή, επιμονή, προσπάθεια και με τον πήχη πάντα ψηλά, η Διεθνής Ολυμπιακή Οικογένεια άνοιξε τις αγκάλες της. Εκλέγηκα Ταμίας των Μεσογειακών Αγώνων και αμέσως μετά μέλος της Εκτελεστικής Επιτροπής Ευρωπαϊκών Ολυμπιακών Επιτροπών και, τέλος, εκλέγηκα μέλος της ΔΟΕ – που αποτελεί το πιο ψηλό σκαλοπάτι στο διεθνές αθλητικό στερέωμα. Φίλες και Φίλοι,

Οι σύγχρονοι Ολυμπιακοί Αγώνες αποτελούν σήμερα το μεγαλύτερο κοινωνικό φαινόμενο της εποχής μας με παγκόσμιο κύρος, και στηρίζονται στην ιδέα την οποία μας κληροδότησε ο αρχαίος

*Ακόμη μια φωτογραφία
από τη 17η Σύνοδο, όπου η αίθουσα της
Δημοσιογραφικής Εστίας ήταν κατάμεστη.*



Ελληνικός Πολιτισμός. Η αθλητική αυτή ιδεολογία πραγματικά εμπλουτίζει την ανθρώπινη ζωή.

Η επιβράβευση της αθλητικής αρετής, η προσήλωση προς τα πανανθρώπινα ιδανικά, η διδασκαλία του καλώς και τιμίως αγωνίζεσθαι, ο αλληλοσεβασμός, η αναγνώριση της υπεροχής του αντιπάλου, η επιθυμία της διάκρισης είναι τα βασικά στοιχεία που συνθέτουν την Ολυμπιακή Ιδεολογία.

Ο παιδαγωγός Πιερ Ντε Κουμπερτέν, μελετώντας διάφορα εκπαιδευτικά συστήματα στην Ευρώπη, με στόχο τη βελτίωση της Παιδείας στη χώρα του, ανακάλυψε ότι οι αρχαίοι Έλληνες χρησιμοποιούσαν την αγωνιστική όχι μόνο για να αναπτύξουν σώματα και να δημιουργήσουν συναρπαστικά θεάματα, αλλά για να καλλιεργήσουν τους χαρακτήρες των ανθρώπων. Εμπνεύστηκε από τις ολυμπιακές αρχές και ιδεώδη, λοιπόν, ο Κουμπερτέν και αποφάσισε, μαζί με το Βικέλα, να αναβιώσει τους Ολυμπιακούς Αγώνες γιατί, μέσω αυτών, έλπιζε να αναμορφώσει την παιδεία και την

εκπαίδευση. Πολλές φορές εκδήλωσε την αντίθεσή του στο εκπαιδευτικό σύστημα της Γαλλίας και έγραψε άρθρα εναντίον των μονολιθικών μεθόδων που χρησιμοποιούνταν. Αναβιώνοντας τους Ολυμπιακούς Αγώνες, πρόσθεσε, ταυτόχρονα, και κάποια σύγχρονα στοιχεία, όπως το διεθνή χαρακτήρα των αγώνων, κάποια νέα αθλήματα, την ίδρυση Διεθνούς Επιτροπής, και άλλα. Με αυτόν τον τρόπο δημιουργήθηκε η σύγχρονη Ολυμπιακή Ιδέα, η οποία έκτοτε πέρασε από διάφορα στάδια εξέλιξης, ανάλογα με τις διάφορες κοινωνικές μεταβολές. Πάντως, η βασική ιδέα μένει αναλλοίωτη και στηρίζεται πάνω στο αρχαίο πρότυπο.


Ο Ολυμπισμός είναι μια φιλοσοφία ζωής με εκπαιδευτικούς σκοπούς και η διδασκαλία της επεκτείνεται από τον αθλητικό στίβο στον κοινωνικό. Δεν είναι καθόλου υπερβολή να πούμε ότι οι ολυμπιακές αρχές αποδεικνύονται χρήσιμες για κάποιον που τις ενστερνίζεται και στον επαγγελματικό τομέα. Ο προγραμματισμός, η

*Από αριστερά: Αντρέας Γεωργιάδης,
Κώστας Χριστοδουλάκης, Λίτσα Ιακωβίδου,
Δρ Αντρέας Φυλακτού, Ζαχαρίας Κυριάκου,
Γιώργης Καθητζιώτης,
Κλέα Χατζηστεφάνου Παπαέλληνα.*

σκληρή δουλειά, ο καθορισμός υψηλών στόχων, το ευ αγωνίζεσθαι. Εφόδια ζωής που οδηγούν στην επιτυχία. Ο βασικός σκοπός της Ολυμπιακής Κίνησης και το κύριο μέρος του έργου της δεν είναι οι Ολυμπιακοί Αγώνες. Οι Ολυμπιακοί Αγώνες αποτελούν μια ανά τετραετία υπόμνηση και εορτάζονται με μεγαλοπρέπεια για να προκαλέσουν το ενδιαφέρον όλου του κόσμου για την ωφελιμότητα, την αναγκαιότητα και τη χρησιμότητα των αρχών της Ολυμπιακής Κίνησης που είναι η πεμπτουσία του αθλητισμού. Η ΚΟΕ συνταυτίζεται με την πιο πάνω διαχρονική άποψη ότι δηλαδή η παιδεία αποτελεί τον ακρογωνιαίο λίθο του Ολυμπιακού Κινήματος. Δεν είναι τυχαίο ότι στο Ολυμπιακό Μέγαρο που θα ολοκληρωθεί σύντομα έχουμε θέσει σαν μια από τις προτεραιότητές μας την έναρξη εκπαιδευτικών Προγραμμάτων Ολυμπιακής Παιδείας, για την εξάπλωση των Ολυμπιακών ιδεωδών στο ευρύτερο κοινωνικό σύνολο και ιδιαίτερα στους νέους.

Οι αθλητικοί αγώνες εμπνέουν, ενώνουν, μορφώνουν. Είχα την τύχη να παρακολουθήσω πολλούς αγώνες: Ολυμπιακούς, Μεσογειακούς, Κοινοπολιτειακούς, Αγώνες Μικρών Κρατών





Ευρώπης και άλλους και οι αναμνήσεις και συγκινήσεις είναι πολλές. Μια από τις πιο σημαντικές στιγμές που προσωπικά απολαμβάνω στους Αγώνες, πέραν της παρακολούθησης των διάφορων αγωνισμάτων, είναι η ώρα των απονομών. Μου αρέσει να βλέπω τα πρόσωπα των πρωταθλητών και να μελετώ τις αντιδράσεις τους. Προσπαθώ να καταλάβω τι σκέφτονται εκείνη τη στιγμή. Άραγε το όνειρο που έγινε πραγματικότητα; Άραγε τις θυσίες που έκαναν για να φτάσουν εκεί; Άραγε την επόμενη μέρα; Μ' αρέσει πάντοτε να ανταλλάσσω μια κουβέντα με τους αθλητές στη διάρκεια της απονομής. Θυμάμαι στους Αγώνες της Αθήνας, ενώ έκανα απονομή, είπα στη Χρυσή Ολυμπιονίκη: «Συνειδητοποιείς ότι είσαι η πρώτη στον κόσμο;» Αμέσως ξέσπασε σε λυγμούς και το ευχάριστο είναι ότι μου έδωσε και ένα ωραίο φιλί !!!

Θα πω κάτι απλοϊκό, αυτονόητο και βαθυστόχαστο συνάμα, που πρέπει να μην το ξεχνούμε ποτέ εμείς που ασχολούμαστε με τον αθλητισμό σε οποιαδήποτε έκφασή του. Στον Αθλητισμό, οι βασικοί, οι πιο σημαντικοί συντελεστές είναι οι

αθλητές. Μπορεί να έχουμε καλούς αθλητικούς παράγοντες και στελέχη, τους καλύτερους προπονητές και κριτές, αξιόλογες αγωνιστικές και προπονητικές εγκαταστάσεις, να δημιουργούμε πολύ καλά προγράμματα μάρκετινγκ... Χωρίς αθλητές, δεν μας μένει τίποτε. Δε θα ξεχάσω στη Σιγκαπούρη, την κατάμεστη αίθουσα πριν από την ψηφοφορία για τη διοργανώτρια πόλη των Ολυμπιακών Αγώνων του 2012, το φίλο, αθλητή και επικεφαλής της Ομάδας διεκδίκησης Λονδίνου, Sebastian Coe, στην παρουσίασή του. Αντί να μιλήσει για το Λονδίνο, μίλησε για τη δική του αθλητική πορεία και βιώματα. Και σας διαβεβαιώ: τούτο έκανε τη διαφορά και ίσως έκρινε και το τελικό αποτέλεσμα, αφού όντως άγγιξε τις καρδιές των Αθανάτων. Δε θέλω να περιαυτολογήσω (άλλωστε το δήλωσε ο ίδιος και δημόσια από τηλεοράσεως και μου το ανάφερε σ' επιστολή του), αλλά η προσέγγιση του Σεμπάστιαν έγινε μετά από δική μου συμβουλή, όταν είχαμε βρεθεί κάποια άλλη στιγμή σε κάποιο συνέδριο στα Τίρανα και μου

ζήτησε τη γνώμη μου τι να πει. Όχι γιατί υποστήριζα το Λονδίνο, αλλά λόγω φιλίας. Τα ίδια θα έλεγα και σε κάποιον εκπρόσωπο άλλης πόλης, αν με ρωτούσε. Οι αθλητές έχουν δυνατή φωνή όταν μιλούν για αθλητικά θέματα, γιατί αφιέρωσαν τη ζωή τους στο στίβο και πείθουν. Δεν είναι τυχαίο ότι οι πιο σημαντικοί και αποτελεσματικοί αθλητικοί παράγοντες υπήρξαν και συνεχίζουν να είναι οι ίδιοι αθλητές, όπως ο Jacques Rogge, ο Guy Drut, ο Sergei Bubka, η Annita De Franze, ο Jean Claude Killy, η Λία Μανολιού, Sebastian Coe και τόσο άλλοι.

Οι εμπειρίες μου γύρω από το Ολυμπιακό Χωριό, που είναι η καρδιά των Ολυμπιακών Αγώνων, είναι το δεύτερο θέμα που θα ήθελα να μοιραστώ μαζί σας. Είναι, όντως, ένας χώρος που πρέπει να τον βιώσει κανείς για να τον εκτιμήσει πλήρως. Είναι εκεί όπου ο Ολυμπισμός εφαρμόζεται έμπρακτα, αφού οι καλύτεροι αθλητές και προπονητές του κόσμου συνυπάρχουν χωρίς διακρίσεις, με σεβασμό και εμπιστοσύνη, ανεξάρτητα από χρώμα, φύλο,



Η Ολυμπιακή Φλόγα, ένα από τα αιώνια σύμβολα του Ολυμπισμού, που η μεταφορά της σ' όλα τα μέρη του πλανήτη μας, συμβολίζει την ευγενική άμιλλα και την ειρηνική συνύπαρξη.

φυλή ή θρησκεία. Αν θεωρήσουμε τους Ολυμπιακούς Αγώνες σαν ένα ύμνο στην ανθρώπινη αριστεία, το χωριό είναι το σπίτι εκείνων που εκτιμούν και εξασκούν την αριστεία. Και από το Ολυμπιακό Χωριό, ας πάμε τώρα στους Εθελοντές, που είναι Ολυμπιακοί Πρεσβευτές και εκφράζουν το ζωντανό πνεύμα των Αγώνων. Οι Εθελοντές είναι σημαντικός παράγοντας της διοργάνωσης των Αγώνων. Έχει εδραιωθεί το «φαινόμενο του Ολυμπιακού εθελοντή», όρος που χρησιμοποιείται για να τονίσει τη σημασία του ρόλου των εθελοντών στα πλαίσια της διοργάνωσης των Αγώνων. Και υπήρξε πολύ μεγάλη η συμβολή και άξια κάθε επαίνου η προσφορά του Γραφείου Ολυμπιακού Συντονισμού που εγκαθίδρυσε η ΚΟΕ προς την κατεύθυνση αυτή. (Δεν είναι τυχαία η ιδιαίτερη αναφορά του Προέδρου της ΔΟΕ στην τελετή λήξης). Οι 950 Κύπριοι Εθελοντές, που αντιπροσώπευσαν επάξια τη χώρα μας και απέσπασαν εγκωμιαστικά σχόλια για την προσφορά τους στους Αγώνες της Αθήνας, ήρθαν πίσω γεμάτοι γνώσεις, εμπειρίες, ευχάριστα συναισθήματα και, ως ένδειξη εκτίμησης, η Πολιτεία τους τίμησε στο Προεδρικό Μέγαρο. Αυτοί οι

εθελοντές και όσοι άλλοι ενδιαφερθούν, θα εφαρμόσουν σε τοπικό επίπεδο τις γνώσεις τους με τη διοργάνωση των ΑΜΚΕ 2009 που θα γίνουν στην Κύπρο και θα μας κάνουν περήφανους, όπως και το 1989, που η διοργάνωση ήταν τέλεια και έμεινε στην ιστορία του Κυπριακού αθλητισμού, και ακόμα αποτελούν σημείο αναφοράς σε όλα τα Μικρά Κράτη Ευρώπης αλλά και τη ΔΟΕ.

Φίλες και Φίλοι,

Οι ιστορίες είναι ατέλειωτες, οι αναμνήσεις πολλές και το Ολυμπιακό μου τετράδιο μεγάλο. Θα μπορούσα να μιλώ για ώρες για τους αθλητές που έγιναν πρότυπα, για τη δύναμη της θέλησης, για τα σύμβολα και τις τελετές, για τους

Παραολυμπιακούς Αγώνες, για ολυμπιακές ιστορίες αθλητών, την ολυμπιακή εκπαίδευση και τόσα άλλα που μας διδάσκει το Ολυμπιακό Κίνημα. Με την ευκαιρία των Αγώνων της Αθήνας, θυμάστε πόσο ευαισθητοποιημένοι ήμασταν όλοι στην Κύπρο, και ιδιαίτερα οι μαθητές που ταυτίστηκαν με το Φοίβο και την Αθηνά, που στήριξαν τη λαμπαδηδρομία, που γνώρισαν από κοντά τους αθλητές μας, που έκαναν δραστηριότητες στα σχολεία τους

Ο ευγενής συναγωνισμός, η άμιλλα που αναπτύσσεται μεταξύ αθλητών με διαφορετικό χρώμα, θρησκεία και πολιτισμό, είναι χαρακτηριστικό των Ολυμπιακών Αγώνων.



εμπνευσμένοι από τους Αγώνες. Θα μοιραστώ μαζί σας μέρος μιας από τις πάρα πολλές επιστολές που είχα πάρει τότε και η οποία με συγκλόνησε, από το Δημήτρη Μακρυγιάννη μαθητή της Ε' τάξης τότε του Δημοτικού Σχολείου Ανθούπολης. Μου έγραψε, ο Δημήτρης, μεταξύ άλλων:

«Θα ήθελα να κλείσω, λέγοντας ότι από μικρός λάτρευα τους Ολυμπιακούς Αγώνες και πάντα επιθυμούσα να γίνουν στην Κύπρο. Μπορεί αυτό να είναι πολύ δύσκολο και το ξέρω, αλλά θα ήθελα να σας το ζητήσω ως χάρη. Προσπαθήστε γι' αυτό. Εγώ σας δίνω το λόγο μου ότι η δική μου γενιά θα συνεχίσει το έργο σας και όταν θα τα καταφέρουμε να φέρουμε τους Ολυμπιακούς Αγώνες στο νησί μας, θα διεξαχθούν στο Γ.Σ.Ε. της Αμμοχώστου, γιατί ως τότε θα είμαστε ελεύθεροι».

Φίλες και Φίλοι,

Στο σημείο αυτό, θα πρέπει να σταματήσω. Πρώτο, γιατί σας υποσχέθηκα ότι θα είμαι σύντομος και, δεύτερο, γιατί πρέπει να δώσω την ευκαιρία και σ' άλλους ομιλητές να κάνουν τις δικές

τους παρεμβάσεις – που σίγουρα θα είναι πολύ ενδιαφέρουσες.

Εγώ δεν έχω παρά να ευχαριστήσω ακόμα μια φορά την Ολυμπιακή Ακαδημία για την πρόσκληση να κάμω παρέμβαση σ' αυτήν τη Σύναξη.

Προτού εγκαταλείψω το βήμα, όμως, θα ήθελα να κάμω και μια ομολογία – μήπως και κατηγορηθώ για περιαυτολογία: Η επιτυχία στην πορεία μου στο διεθνή αθλητικό χώρο δεν ήταν αποτέλεσμα μόνο προσπάθειας και ταλέντου. Έπαιξε και η τύχη το ρόλο της. Κάποιες συγκυρίες, κάποιες γνωριμίες, κάποιες ενέργειες που ενδεχομένως έκαμα τυχαία, βοήθησαν.

Όμως, όπως ελεγαν και οι αρχαίοι μας πρόγονοι: «Συν Αθηνά και χείρα κίνει». Γι' αυτούς που προσπαθούν, γι' αυτούς που τολμούν, το πεδίο τιμής είναι πάντα ανοικτό.

Συμβουλή μου, αν μου επιτρέπεται να σας δώσω μια συμβουλή, ιδιαίτερα στους νεότερους, είναι: Να βάζετε πάντοτε ψηλούς στόχους, να τοποθετείτε τον πήχη ψηλά – όπως οι μεγάλοι

Οι τελετές έναρξης και λήξης των Ολυμπιακών Αγώνων, είναι κάτι που καθλώνουν δισεκατομμύρια τηλεθεατές.

αθλητές – να δουλεύετε σκληρά, να μην απογοητεύεστε από δυσκολίες που θα συναντήσετε στο δρόμο σας, γιατί ο δρόμος της ζωής γενικά δεν είναι στρωμένος με ροδοπέταλα. Είναι δύσκολος, είναι ανηφορικός. Όμως, οπλισμένοι με τις Αρχές του Ολυμπισμού, θα τα καταφέρετε. Και, αν δεν πετύχετε τους ψηλούς στόχους που θέσατε, να είστε σίγουροι ότι θα φτάσετε πολύ πιο ψηλά από εκεί που ξεκινήσατε. Σας ευχαριστώ όλους, όσους τουλάχιστον κατάφεραν να μην κοιμηθούν, για την υπομονή σας να με ακούσετε.



ΚΛΟΝΤΙΑ ΜΠΟΚΕΛ:

Η οικογένεια ήταν το δικό μου στήριγμα

Η Κλόντια Μπόκελ στη μεστή μηνυμάτων ομιλία της, αφού ευχαρίστησε για την πρόσκληση την Εφορεία της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας για την ευκαιρία που της έδωσε να μιλήσει για τις εμπειρίες της, μεταξύ άλλων στάθηκε στην σημασία του παράγοντα οικογένεια και το ρόλο που διαδραμάτισε στην αθλητική της καριέρα.

«Είχα συνεχώς τη στήριξη της οικογένειάς μου, ιδιαίτερα του πατέρα μου. Σε καμιά περίπτωση δεν μπορεί να θεωρηθεί εύκολος ο δρόμος προς τον καλό αγωνιστικό αθλητισμό, ιδιαίτερα όταν μπεις και στην Ολυμπιακή ομάδα της χώρας σου.

Η Κλόντια Μπόκελ που στην ομιλία της έδωσε έμφαση στον ρόλο που διαδραματίζει η οικογένεια του αθλητή στην όλη καριέρα του.



Σ' όλη αυτήν την διαδρομή, είχα πληρη την συμπαράσταση από την οικογένειά μου». Σαφέστατη η Κλόντια Μπόκελ με την πιο πάνω επισήμανσή της, πλην όμως δεν έμεινε μόνο σ' αυτήν.

Έθιξε και πολλά άλλα στοιχεία που συγκροτούν κάθε αθλητή και αθλήτρια η Κλόντια Μπόκελ, που είναι ο σωστός προγραμματισμός, η πειθαρχία, ο αυτοέλεγχος και η επιμονή.

«Είναι σημαντικό να μπορεί κάθε αθλητής και αθλήτρια να προγραμματίζει σωστά το χρόνο του, που είναι μεταξύ μελέτης και προπόνησης, ενώ συνήθως για ψυχαγωγία είναι ελάχιστος.

Πουθενά δεν μπορείς να φτάσεις αν δεν κάνεις καλό προγραμματισμό του χρόνου σου και αν δεν αναπτύξεις σε μεγάλο βαθμό το θέμα της πειθαρχίας και του αυτοελέγχου. Επίσης, χρειάζεται και η επιμονή. Σε καμιά περίπτωση δεν πρέπει να απογοητεύεσαι και να τα παρατάς ύστερα από μια δυσκολία ή μια ατυχία. Και εμείς που έχουμε ψηλούς στόχους ως Ολυμπιακή ομάδα,

έχουμε κάποτε και σοβαρούς τραυματισμούς ή που είμαστε απολύτως καλά, μένουμε πίσω από την αποδόσή μας».

Όμως η Κλόντια Μπόκελ δεν έμεινε μόνο αυτό. Έθιξε στην ομιλία της και τα προβλήματα που συναντούν οι μεγάλοι αθλητές στον τομέα της επαγγελματικής αποκατάστασής τους.

Είναι ένα θέμα που αντιμετωπίζουν όλοι οι αθλητές σ' όλο τον κόσμο. Είναι πρόβλημα που αρμόδια επιτροπή της ΔΟΕ προσπαθεί να επιλύσει ή να συμβάλει τουλάχιστο στην απάμβλυσή του.

Τέλος, στην ομιλία της η κ. Μπόκελ, εξέφρασε την ικανοποίησή της που μέσα από τον αθλητισμό της δόθηκε η ευκαιρία να βιώσει αξίες μοναδικές, όπως είναι η αλληλεγγύη, η αποδοχή του κάθε ανθρώπου ανεξάρτητα από φυλή, χώρα και θρησκεία. Αξίες που η εφαρμογή τους στην πράξη, προωθούν την ίδια την ειρήνη.

Η Κλόντια Μπόκελ, ετοιμάζεται για τους Ολυμπιακούς Αγώνες του Πεκίνου. Αγαπά με πάθος το άθλημα της Ξιφασκίας.



ΓΙΑΝΝΗΣ

ΘΕΟΔΩΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ:

Η Ελλάδα δεν πήρε όλα όσα έπρεπε να πάρει από τους Ολυμπιακούς

Ο Γιάννης Θεοδωρακόπουλος, πρόεδρος του ΠΣΑΤ και αντιπρόεδρος της AIPS, με την παρέμβασή του στάθηκε στα θετικά, αλλά και στα αρνητικά των Ολυμπιακών Αγώνων της Αθήνας. Και απάντησε στο καίριο ερώτημα, αν η Ελλάδα πήρε όσα έπρεπε να πάρει από τη διοργάνωση των Ολυμπιακών. Η παρέμβαση του Γιάννη Θεοδωρακόπουλου, ήταν η ακόλουθη.

Να συγχαρώ την Κλόντια για την πολύ καλή ομιλία της. Οι μεγάλοι αθλητές ανέβασαν και το δικό μας επάγγελμα. Σας ευχαριστώ για την πρόσκληση και σας μεταφέρω τους

Ο Γιάννης Θεοδωρακόπουλος, πρόεδρος του ΠΣΑΤ και αντιπρόεδρος της AIPS έχει σημαντικές εμπειρίες από Ολυμπιακούς Αγώνες και άλλες μεγάλες διοργανώσεις.



χαιρετισμούς του προέδρου της Διεθνούς Ένωσης Αθλητικών Συντακτών του κ. Τζιάνι Μέρλο. Έχει βάλει στο πρόγραμμά του να επισκεφτεί το γρηγορότερο την Κύπρο.

Συγχαίρω την Εθνική Ολυμπιακή Ακαδημία για τις δραστηριότητές της και μακάρι και εμείς στην Ελλάδα να μπορούσαμε να ακολουθήσουμε το δρόμο της. Δεν υπήρχε στην Ελλάδα χώρος για Εθνική Ολυμπιακή Ακαδημία. Ιδρύθηκε πριν από τέσσερα χρόνια αλλά παραμένει ακόμη στα χαρτιά. Ζήλεψα παρακολουθώντας την εκδήλωση της Ολυμπιακής Ακαδημίας και θα μεταφέρω το πνεύμα αυτό στην Ελλάδα. Μόνο οι Ολυμπιακές Ακαδημίες μπορούν να αναδείξουν το ρόλο του Ολυμπιακού κινήματος και τις αξίες του αθλητισμού, κι εγώ πιστεύω σε αυτές τις αξίες. Πολλές φορές δε γνωρίζουμε την πραγματική σημασία των εννοιών... Για παράδειγμα λέμε ειρήνη και δεν ξέρουμε τι πραγματικά σημαίνει αυτό. Λέμε υγεία και μόνο όταν αισθανθούμε στην πόρτα μας κάποιο σοβαρό πρόβλημα την καταλαβαίνουμε. Έτσι συμβαίνει και στον αθλητισμό, αλλά ...βλέπουμε πόσο σημαντικό ρόλο παίζει ο

αθλητισμός στην διαπαιδαγώγηση των νέων, πόσο δυναμώνει τους χαρακτήρες. Οι απέξω όμως δεν καταλαβαίνουν ότι ο αθλητισμός είναι αρχές. Χάνεις και μαθαίνεις να δυναμώνεις και να ξανασηκώνεσαι. Γι αυτό και η Πολιτεία δίνει προνόμια σε όσους διακρίνονται. Τους προβάλλει ώστε να είναι τα πρότυπα για τους νέους.

Τα ΜΜΕ είναι ταυτισμένα με τους Ολυμπιακούς Αγώνες και αναπτύχθηκαν ταυτόχρονα με αυτούς. Σήμερα, οι εκπρόσωποι των ΜΜΕ στους αγώνες είναι διπλάσιοι από τους αθλητές. Γίνεται μάλιστα μια προσπάθεια από τη Διεθνή Ολυμπιακή Επιτροπή να ελαττώσει τον αριθμό των δημοσιογράφων, γιατί δεν πάει άλλο. Οι διοργανωτές είναι υποχρεωμένοι να φτιάχνουν χωριά, ολόκληρες πόλεις για να καλύψουν στις 17 μέρες των Αγώνων τις απαιτήσεις του Τύπου. Πέραν των θέσεων στα στάδια.

Στους θερινούς Ολυμπιακούς Αγώνες παρευρίσκομαι από τη Μόσχα, το 1980, από τότε



Η Γιάννα Αγγελοπούλου Δασκαλάκη, ο πρώην πρόεδρος της Ελληνικής Δημοκρατίας Κωνσταντίνος Στεφανόπουλος και ο πρόεδρος της ΔΟΕ Ζακ Ρογκ στους Ολυμπιακούς Αγώνες της Αθήνας.

που η Κύπρος είχε την πρώτη ανεξάρτητη παρουσία της και θυμάμαι ότι είχα στείλει πολλές δημοσιογραφικές ανταποκρίσεις για την αποστολή. Άκουσα τον κ. Λαζαρίδη να μιλάει για το διαχωρισμό του Κυπριακού από τον Ελλαδικό Αθλητισμό που έδειχνε ότι θα είναι επιζήμιος. Και μετά φάνηκε πόσο προόδευσαν οι δύο πλευρές. Στην αρχή υπήρχε και μια δυσλειτουργία σχετικά με τα κίνητρα και με τις σχέσεις των αθλητικών αρχών της Αθήνας και της Κύπρου και κάποια παιδιά έμειναν στην Κύπρο και δεν προόδευσαν. Για να είμαι ειλικρινής είχα προετοιμαστεί να μιλήσω για το πώς είδα τους Ολυμπιακούς από τη Μόσχα. Εκεί έζησα κάτι μοναδικό. Την πρώτη μου επαφή με το φαξ. Είχε πρωτομπει το φαξ στη ζωή μας. Τώρα θεωρείται τριτοκοσμικό. Οι εξελίξεις είναι ραγδαίες. Επίσης, μεγάλο θέμα ήταν η ασφάλεια. Στο ξενοδοχείο του Τύπου γινόταν αυστηρός έλεγχος. Αλλά, το χαρακτηριστικό ήταν οι τελετές έναρξης και λήξης. Είχα στείλει τότε ανταπόκριση στην Απογευματινή και είχα γράψει «ανεπανάληπτη». Τότε κλήθηκα να δώσω για το χαρακτηρισμό εξηγήσεις. Είχαν στη διάθεσή τους οι οργανωτές 500.000 γυμναστές για να επιλέξουν 10.000. Καμία χώρα δεν είχε και δεν έχει τέτοιο επίπεδο. Έπειτα διαλύθηκε η Σοβιετική Ένωση, οπότε ο χαρακτηρισμός «ανεπανάληπτη» δικαιώνεται εκ

των πραγμάτων. Πιστεύω ότι το Πεκίνο θα κάνει καταπληκτικές τελετές, λόγω κουλτούρας.

Ήθελα να σταθώ και λίγο στην Αθήνα, η οποία πέρασε από σαράντα κύματα και φτάσαμε να λέμε «ονειρεμένοι αγώνες». Μπορούμε να κάνουμε τον απολογισμό. Και να δούμε τι έδωσαν αυτοί οι αγώνες στην Ελλάδα.

Φτάνει που ήρθαν στη χώρα μας και τους διοργανώσαμε; Αρκεί αυτό; Κατά τη γνώμη μου δεν είναι αρκετό. Τα πράγματα είναι διαφορετικά. Και λέω διαφορετικά γιατί η Κορέα έκανε τη βιομηχανική της επανάσταση, το άνοιγμα των κόσμων με τους Ολυμπιακούς Αγώνες, η Βαρκελώνη ανέδειξε την πόλη σαν την πρώτη πόλη στον συνεδριακό τουρισμό της Ευρώπης, Η Κίνα ανοίγεται στον κόσμο μέσω των Ολυμπιακών αγώνων. Η Ελλάδα πήρε όμως όσα έπρεπε να πάρει; Κατά τη γνώμη μου όχι. Είχαμε βεβαίως προβολή διεθνή της χώρας, δώσαμε το μήνυμα ότι Ελλάδα δεν είναι μόνο αρχαίος πολιτισμός, αλλά μια σύγχρονη χώρα, αναδείξαμε μια νέα γενιά νέων ανθρώπων που μπορούν να σταθούν διεθνώς, αναδείξαμε τους εθελοντές, που για μένα είναι το



βασικότερο όλων. Ήταν μια έκπληξη, γιατί δεν το περίμενα ποτέ. Όλοι οι εθελοντές ήταν εκπληκτικοί. Στα πλην είχαμε μεγάλες καθυστερήσεις στα έργα, μεγάλο κόστος, είχαμε πολλές όχι απαραίτητες γιγαντιαίες αθλητικές υποδομές. Το Πεκίνο, μια πόλη των 15 εκατ. Κατοίκων, θα έχει 9 από τις 31 εγκαταστάσεις λυόμενες. Εμείς, καμία. Ο αθλητισμός είχε ανάγκη από μικρές υποδομές. Τώρα καμαρώνουμε αυτά που έχουμε χωρίς να μπορούμε να τα αξιοποιήσουμε. Αν εγώ ήμουν αρμόδιος θα είχα γκρεμίσει τα μισά. Το κόστος είναι πολύ μεγάλο για τη συντήρηση. Άλλο αρνητικό. Δεν κάναμε πολιτική στον τουρισμό. Και αυτό γιατί τον εκμεταλλεύτηκαν με τυχοδιωκτικό τρόπο κάποιοι ξενοδόχοι. Ένα δωμάτιο που στοίχιζε 100 ευρώ στη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων ανέβηκε στα 600 ευρώ. Τότε όμως φώτιζε την Αθήνα ο παγκόσμιος τύπος. Κι έτσι όλα αυτά τα προβληματάκια που άλλοτε τα περνούσαμε κρυφά, φωτίστηκαν. Όλοι λοιπόν μιλούσαν για μια λαμπρή αλλά πανάκριβη Αθήνα, που μας τσάκισε. Να πάμε όμως και στον Τύπο. Τα αρνητικά

Ο Νίκος Κακλαμάνης, ανάβει το βωμό στους Ολυμπιακούς Αγώνες της Αθήνας.

δημοσιεύματα του παγκόσμιου τύπου. Που μιλούσαν για χάος. Ήταν συνάδελφοι μεγάλων εφημερίδων, που πίστευαν ότι φτάνοντας στην Αθήνα θα συναντούσαν την απόλυτη αναρχία. Και σε αυτό φταίμε εμείς που δώσαμε μια τέτοια εικόνα της χώρας μας. Έφταιγε ο φάκελος που αναφερόταν σε ημερομηνίες για την ανάληψη των Ολυμπιακών Αγώνων και έλεγε σε πόσο καιρό θα είναι έτοιμες οι εγκαταστάσεις. Ενώ η πραγματικότητα είναι διαφορετική. Θέλεις δύο χρόνια για να πάρεις άδεια και για την ωρίμανση, όχι να τα έχεις χτίσει κιόλας σε 14 μήνες. Φταίνε συμφέροντα και πολλά. Ο διεθνής Τύπος στο τέλος αναγνώρισε πάντως την επιτυχία της Αθήνας και η αντιμετώπιση των δημοσιογράφων άλλαζε από τη στιγμή της άφιξής τους στην πόλη. Έβλεπαν ότι δεν ίσχυαν όλα αυτά τα δημοσιεύματα. Η δική μας ευθύνη ήταν ότι αφήσαμε τελευταίο έργο το ΟΑΚΑ, που ήταν η βάση μας. Και έτσι δώσαμε δικαίωμα να μας σχολιάσουν. Ενώ πέρασε στα ψιλά ότι ετοιμάσαμε πιο γρήγορα από οποιαδήποτε άλλη χώρα το Ολυμπιακό χωριό, το οποίο δεν είχε λυόμενες κατασκευές όπως έκαναν αλλού.



Η μεταφορά της Ολυμπιακής σημαίας στην τελετή έναρξης στους Ολυμπιακούς Αγώνες της Αθήνας το 2004.

Ένα άλλο ερώτημα που πρέπει να απαντηθεί είναι αν πέρασε με τους Ολυμπιακούς Αγώνες της Αθήνας το μήνυμα των αξιών του αθλητισμού; Η γνώμη μου είναι ότι όχι, δεν πέρασε. Γιατί το μεγαλύτερο διάστημα στην Ελλάδα ασχολιόμασταν με τα έργα κι έτσι χάσαμε τον προσανατολισμό. Και σε αυτό δεν φταίνε μόνο οι δημοσιογράφοι, φταίει όλο το σύστημα. Και έτσι το ρεπορτάζ των Ολυμπιακών Αγώνων το έκαναν μη αθλητικοί δημοσιογράφοι με εξαίρεση τρία ΜΜΕ (από τα 25). Έτσι η ενημέρωση πήγαινε αλλού, σε άλλους χώρους. Ήρθε και το θέμα Κεντέρη-Θάνου και τελείωσαν όλα.

Τώρα ζούμε τουλάχιστον σε μια πολύ καλύτερη πόλη λόγω των Ολυμπιακών Αγώνων. Ο κύριος Κίκης Λαζαρίδης αναφέρθηκε στην τελετή στη Σιγκαπούρη και πόσο όμορφα ήταν. Η Ελλάδα, η διοργανώτρια των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 δεν την είδε. Και το θέμα πέρασε απαρατήρητο. Δεν έγινε καμία ερώτηση στη Βουλή. Τίποτα απολύτως. Εκεί μετείχαν πέντε από τις μεγαλύτερες δυνάμεις. Βρετανία, Γαλλία, Ρωσία, ΗΠΑ, Ισπανία, που διεκδικούσαν τους Ολυμπιακούς Αγώνες. Αυτό το μεγάλο γεγονός δεν μεταδόθηκε στην Ελλάδα, ενώ μεταδιδόταν τα προηγούμενα 25 χρόνια.

Αυτή είναι η επόμενη ημέρα των Ο.Α. της Αθήνας.

ΛΑΜΠΡΟΣ ΠΑΠΑΚΩΣΤΑΣ:

**Ο αθλητισμός είναι
μικρογραφία της
κοινωνίας μας και της
προσπάθειας όλων μας
να ξεπεράσουμε τον
εαυτό μας**



**Ο επί σειρά ετών πρωταθλητής Ελλάδας στο άλμα
εις ύψος Λάμπρος Παπακώστας, και με
παγκόσμιας εμβέλειας επιτυχίες στο ενεργητικό
του, στην ομιλία του, ανέφερε τα ακόλουθα:**

Αγαπητοί σύνεδροι, φίλοι και φίλες

Πρώτα απ' όλα θα ήθελα να ευχαριστήσω τον πρόεδρο της ΚΟΕ και μέλος της ΔΟΕ κ. Κίκη Λαζαρίδη καθώς και τον πρόεδρο και τα μέλη της Εφορείας της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας για την τιμητική πρόσκλησή σας και την ευκαιρία που μου έχετε δώσει να είμαι σήμερα μαζί σας και να καταθέσω κάποιες δικές μου εμπειρίες που απόκτησα μέσα από τον αθλητισμό.

Επιτρέψτε μου πριν καταθέσω τις σκέψεις μου, να εκφράσω τα θερμά μου συγχαρητήρια για την ωραία αυτήν εκδήλωση της Ακαδημίας σας.

Σας διαβεβαιώ πως τέτοιες εκδηλώσεις είναι που έχει ανάγκη σήμερα η κοινωνία μας. Τέτοιες εκδηλώσεις είναι που χρειάζονται οι νέοι μας. Δυστυχώς στην Ελλάδα, τέτοιου είδους εκδηλώσεις τις έχουμε ψιλοκαταργήσει...

Θάλεγα πώς μεγάλωσα αθλητικά μέσα από πολλές τέτοιες εκδηλώσεις και όπως τόνισε στην ομιλία του ο πρόεδρος του ΠΣΑΤ, φίλος Γιάννης

Θεοδωρακόπουλος, πρέπει τέτοιες εκδηλώσεις να τις επαναφέρουμε.

Αγαπητοί φίλοι,

Ξεκίνησα να ασχολούμαι με τον αθλητισμό πριν από 22 χρόνια και 18 απ' αυτά ήμουν μέλος της εθνικής ομάδας στίβου της Ελλάδας.

Είχα την ευκαιρία να αγωνιστώ σε δύο Ολυμπιακούς Αγώνες και συμμετείχα ως μέλος της αποστολής σε άλλους 4 Ολυμπιακούς Αγώνες. Συμμετείχα επίσης, σε παγκόσμια και πανευρωπαϊκά πρωταθλήματα, διεθνείς συναντήσεις και έζησα ουσιαστικά ένα μεγάλο μέρος της ζωής μου μέσα στο χώρο του αθλητισμού, ταξιδεύοντας από χώρα σε χώρα, γνωρίζοντας πολιτισμούς, δημιουργώντας φίλους και το σημαντικότερο, αποκτώντας εμπειρίες.

Βρέθηκα στο χώρο που λάτρευα από μικρός με στόχους και οράματα από την πρώτη στιγμή, έχοντας πάντα πρότυπα αθλητές της εποχής, που θαύμαζα. Ήθελα να τους μοιάσω και είχα την τύχη



Η Τασούλα Κελεσίδου, μια από τις μεγαλύτερες αθλήτριες που ανέδειξε η Ελλάδα.

να αγωνιστώ μαζί τους, να τους γνωρίσω και κάποια στιγμή να τους κερδίσω.

Είχα την τύχη να ανήκω στην ομάδα των αθλητών που φέραμε την αναγέννηση του στίβου στην Ελλάδα. Μια αναγέννηση που έγινε ξαφνικά, ομαδικά και τη θεωρώ αποτελεσματική. Και τι εννοώ; Πρώτα απ' όλα υπήρχε η ψυχή και ο αθλητικός εγωϊσμός που μας έκανε να πιστέψουμε αυτό που πρεσβεύει ο αγώνας. Ότι ο καλύτερος κερδίζει.

Και ότι εμείς δεν είμαστε χειρότεροι. Ψάξαμε λοιπόν, μπήκαμε στο πνεύμα, την ψυχολογία, την προπονητική προετοιμασία των μεγάλων αθλητών του κόσμου. Διεκδηκήσαμε και δημιουργήσαμε κίνητρα (γιατί θα πρέπει να αφιερώσουμε τη ζωή μας) και το πετύχαμε. Αφήνουμε τώρα μια κληρονομιά στη νέα γενιά αθλητών στην Ελλάδα. Μια κληρονομιά που κύριο στοιχείο της είναι η πίστη, η ψυχή και ο αγώνας.

Γιατί είναι όμορφο να αγωνίζεσαι για κάτι που πιστεύεις και να δίνεις τον αγώνα μ' όλη σου την ψυχή.

Παράλληλα με την αθλητική δραστηριότητα έπρεπε

να αναπτύξουμε και το κοινοτικό κομμάτι για να καταφέρουμε να περάσουμε στην κοινωνία μας το μήνυμα του «Ευ αγωνίζεσθαι» σ' όλες τις εκδηλώσεις της ζωής μας, γιατί για εμάς ο αθλητισμός είναι μικρογραφία της προσπάθειας όλων μας να ξεπερνούμε τον εαυτό μας, γιατί για μας ο αθλητισμός είναι μήνυμα ζωής. Γιατί για μας ο αθλητισμός είναι παιδιά!!!

Προσπαθήσαμε μέσα απ' τον αθλητισμό να δώσουμε περισσότερη προβολή στο κομμάτι αυτό οργανώνοντας παράλληλα συνέδρια ολυμπιονικών, αθλητικές δραστηριότητες αλλά και επισκέψεις αθλητών σε σχολεία, νοσοκομεία για να φέρουμε τους αθλητές πρότυπα κοντά στον κόσμο κοντά στα παιδιά.

Σήμερα έχω την τιμή να υπηρετώ το χώρο του αθλητισμού από άλλο πόστο δίνοντάς μου τη δυνατότητα να μεταφέρω τις εμπειρίες και τη γνώση που απέκτησα στους νέους αθλητές που συγκροτούν την εθνική ομάδα στίβου της χώρας μου και κύριος στόχος μου είναι να κρατήσω ψηλά αυτό που λέγεται βιτρίνα του αθλητισμού γιατί



μέσα απ' αυτό δημιουργούμε κίνητρα και θεμελιώνουμε τη βάση.

Δεν θα πω πως αισθάνομαι που σταμάτησα γιατί νιώθω ακόμη αθλητής.

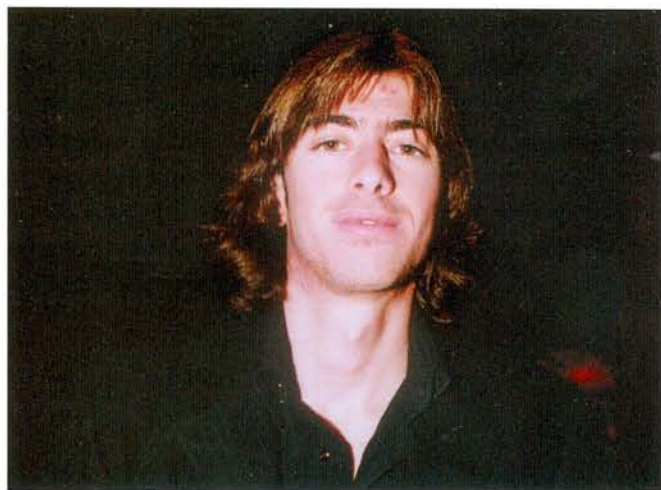
Η συμμετοχή σε Ολυμπιακούς Αγώνες είναι το όνειρο κάθε αθλητή. Ένα όνειρο που ο Λάμπρος Παπακώστας το υλοποίησε.

ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΙΩΑΝΝΟΥ:

Είμαι περήφανος που με τη στολή της Κύπρου αγωνίστηκα στην Ολυμπιάδα της Αθήνας

Ο πρωταθλητής μας στο άλμα σε ύψος Κυριάκος Ιωάννου, στην παρέμβασή του, είπε τα ακόλουθα:

Καταρχάς θέλω να ευχαριστήσω ιδιαίτερα για την τιμή που μου κάνατε να με καλέσετε εδώ σήμερα. Από τα πρώτα μου βήματα στον αθλητισμό είχα όνειρα και βλέψεις για την μελλοντική μου πορεία, υπήρχαν στιγμές χαράς, περισσότερες όμως ήταν οι στιγμές απογοήτευσης,



αλλά έτσι έχουν τα πράγματα στον αθλητισμό. Πρότυπο αθλητή, ήθους και προσωπικότητας είχα κι εγώ τον παγκόσμιο ρέκορμαν Χαβιέρ Σοτομαγιόρ που εξακολουθεί να είναι ένα πραγματικό φαινόμενο για τον κλασσικό αθλητισμό με την μεγάλη του επίδοση το 2.45μ. Ωστόσο ξεχωριστή θέση για μένα σαν πρότυπο αθλητή και μεγάλη προσωπικότητα που λατρεύω και θαυμάζω είναι ο Λάμπρος Παπακώστας γιατί κατάφερε να φτάσει στην κορυφή των καλύτερων αθλητών του κόσμου στο άλμα σε ύψος και να κάνει υπερήφανο όλο τον Ελληνισμό. Από την αρχή της διεθνούς μου καριέρας είναι δίπλα μου και με βοηθά με το δικό του τρόπο. Θέλω να τον ευχαριστήσω ιδιαίτερα και για το λόγο ότι πολλοί λένε πως τον διαδέχομαι θα προσπαθήσω να κάνω το μεγαλύτερο δυνατό να τα καταφέρω.

Το 2004 ύστερα από μεγάλη προσπάθεια, εμένα και του πρώην προπονητή μου του κ. Αποστολίδη, κατάφερα να υλοποιήσω μία μεγάλη μου προσδοκία, που είμαι σίγουρος ότι είναι στόχος και όνειρο κάθε αθλητή. Από τη στιγμή που υπερπήδησα το όριο για την Ολυμπιάδα της Αθήνας, πραγματοποιώντας ταυτόχρονα και

παγκόσμιο ρεκόρ άνοιξε ο δρόμος για την διεθνή μου πορεία. Ότι ένιωσα εκείνη την στιγμή ήταν πραγματικά απερίγραπτο. Ήμουν υπερήφανος που φορούσα την στολή της Κύπρου και αγωνιζόμουν στην μεγαλύτερη γιορτή του αθλητισμού, στην Ολυμπιάδα της Αθήνας. Το σημαντικότερο για εμένα ήταν ότι η έναρξη της διεθνούς μου καριέρας έγινε στη χώρα που γεννήθηκε ο αθλητισμός και το ολυμπιακό ιδεώδες, εκεί αγωνίστηκα με τους καλύτερους αθλητές του κόσμου στο άλμα σε ύψος και η γνωριμία μου μαζί τους ήταν πολύ θερμή, ιδιαίτερα με τον χρυσό ολυμπιονίκη της Αθήνας Stefan Holm. Η όλη εμπειρία ήταν για εμένα πρωτόγνωρη και μου άφησε τις καλύτερες εντυπώσεις.

Η πορεία μου όμως δε σταμάτησε εκεί, οι στόχοι μου άλλαξαν και πέρα από τη συμμετοχή, επιδίωξη ήταν και η διάκριση. Ύστερα από την εγκατάστασή μου στο προπονητικό κέντρο του Αγίου Κοσμά και ύστερα από την βοήθεια του σημερινού μου προπονητή κ. Δημήτρη Ευθυμίου η διάκριση ήρθε στους Μεσογειακούς αγώνες. Στους αγώνες αυτούς κατέκτησα το χρυσό μετάλλιο το οποίο ήταν και το

Ο Κυριάκος Ιωάννου που κατέκτησε το χρυσό μετάλλιο στους Μεσογειακούς Αγώνες και το χάλκινο στους Κοινοπολιτειακούς Αγώνες της Μελβούρνης.



πρώτο αυτής της χρονιάς. Στον αγώνα αυτό μοναδικός μου στόχος ήταν να κερδίσω, είχα αποκτήσει πλέον την εμπειρία των μεγάλων αγώνων και πίστευα στις δυνάμεις μου. Ένιωσα πραγματικά μεγάλη συγκίνηση και χαρά που άκουσα για πρώτη φορά το εθνικό μας ύμνο και είδα την σημαία μας στον ψηλότερο ιστό.

Η μεγαλύτερη επιτυχία της χρονιάς όμως ήρθε στο παγκόσμιο πρωτάθλημα του Ελσίνκι με την πρόκρισή μου στο τελικό. Ο αγώνας του προκριματικού ήταν πολύ σημαντικός για εμένα, επιζητούσα την πρόκριση μου στο τελικό. Ύστερα από πραγματικά δύσκολο αγώνα με όλα τα μεγάλα ονόματα του ύψους κατάφερα να εξασφαλίσω την πρόκριση μου στον τελικό με επίδοση 2.27μ. η οποία επισφραγίστηκε με μία πρόταση του Stefan Holm η οποία ομολογώ με εξέπληξε και μου έμεινε αξέχαστη. Το «welcome to the final» δια στόματος του χρυσού ολυμπιονίκη δεν μπορούσε παρά να είναι ήδη μια προδιαγραμμένη επιτυχία.

Η μέρα του τελικού αν και επισκιάστηκε από το

τραγικό αεροπορικό δυστύχημα στο Γραμματικό που συγκλόνισε όλο τον Ελληνισμό φυσικά δεν άφησε ανεπηρέαστο και εμένα. Η ενημέρωσή μου λίγο πριν τον αγώνα για το συμβάν με επηρέασε ψυχολογικά. Παρόλα αυτά προσπάθησα να δώσω τον καλύτερό μου εαυτό.

Παρόλη την ψυχολογική πίεση και τον τραυματισμό που είχα έμεινα πολύ ευχαριστημένος για την επίδοσή μου και που κατάφερα να μπω στους 10 καλύτερους του κόσμου με 2.25μ. Ακόμα πιστεύω ότι είχα τις δυνατότητες για μία καλύτερη θέση σε αυτόν τον τελικό αν δε γίνονταν ορισμένα περιστατικά.

Το 2005 έκλεισε με μεγάλες επιτυχίες για εμένα, παρόλο τον τραυματισμό μου. Μία καινούρια σεζόν ξεκινά με τις καλύτερες προοπτικές και με εξίσου μεγάλους στόχους όπως οι περσινοί. Η προετοιμασία μου έχει ήδη ξεκινήσει για τους Κοινοπολιτειακούς που θα γίνουν το Μάρτιο του

Ο Πύρρος Δήμας, η μεγαλύτερη σύγχρονη φυσιογνωμία αθλητή στην Ελλάδα και ένας από τους αθλητές πρότυπο για τον Κυριάκο Ιωάννου.

2006 στην Μελβούρνη της Αυστραλίας και ευελπιστώ να έχω ένα καλό αποτέλεσμα.

Με αφορμή την σημερινή εκδήλωση θα ήθελα να ευχαριστήσω τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας κ. Τάσσο Παπαδόπουλο, τον υπουργό Παιδείας κ. Πεύκιο Γεωργιάδη, τον πρόεδρο της ΚΟΕ κ. Κίκη Λαζαρίδη και τον πρόεδρο του ΚΟΑ κ. Τίτο Χριστοφίδη για τι ενέργειες που έκαναν σχετικά με το πανεπιστήμιό μου.

Σας ευχαριστώ πολύ...



ΚΑΡΟΛΙΝΑ ΠΕΛΕΝΤΡΙΤΟΥ:

Ο αθλητισμός δημιουργεί άξιους νέους στην κοινωνία, μακριά από εξαρτήσεις, με ψηλά ιδανικά



Στην ομιλία της η χρυσή ολυμπιονίκης μας στην κολύμβηση Καρολίνα Πελεντρίτου είπε τα ακόλουθα:

«Φέρνοντας πίσω στη μνήμη μου τις 05/09/1997 ημέρα κατά την οποία η ΔΟΕ ανέθεσε στην Ελλάδα τη διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004, στην Αθήνα. Ο απανταχού Ελληνισμός γιόρτασε την επιστροφή των Ολυμπιακών Αγώνων στη γενέτειρά τους.

Η χρυσή ολυμπιονίκης μας στην κολύμβηση Καρολίνα Πελεντρίτου που έκανε παρέμβαση στη 17η Σύνοδο.

Εντεκάχρονο κορίτσι τότε γιόρτασα και εγώ. Αυτήν την μέρα όμως εγώ είχα ονειρευτεί. Θα ήθελα να είμαι και γω εκεί και να αγωνιστώ στους Ολυμπιακούς αγώνες της Αθήνας. Αρχικά άπιαστο όνειρο, μετά έγινε το όραμα μου και στόχος ζωής. Είχα δείξει τότε τα πρώτα στοιχεία ότι είχα ταλέντο στον αθλητισμό. Παράλληλα όμως και ένα σκληρό αγώνα αντιμετώπισης του προβλήματος με την όραση μου με απώλεια όρασης 90% σε ηλικία 9 ετών. Η παρακέντηση στον σπόνδυλο που είχα υποστεί σε νοσοκομείο του Λονδίνου ήταν μια από τις πολλές εξετάσεις που πέρασα. Αυτό με οδήγησε σε ένα κολυμβητήριο στο Λονδίνο. Ένωσα τότε υπέροχα μέσα στο νερό και αποφάσισα ότι επιστρέφοντας πίσω στην Κύπρο ήθελα να γίνω κολυμβήτρια.

Κάποιους μήνες αργότερα είχα πρωτεύσει σε Παγκύπριους αγώνες κολύμβησης. Ο αγώνας δύσκολος, γιατί κάθε εξάμηνο τότε ήμουν υποχρεωμένη να αφήνω την προπόνησή μου για έναν ολόκληρο μήνα πολλές φορές και να πηγαίνω στο εξωτερικό για θεραπεία σταθεροποίησης της

όρασης μου. Επιστρέφοντας κάθε φορά προσπαθούσα να κερδίσω το χαμένο έδαφος στην προπόνηση.

Είχε στιγμές που σκέφτηκα να τα παρατήσω. Αλλά η πίστη της μητέρας μου σε μένα δε με άφησε. Είχε όμως δίκαιο. Η διάκρισή μου στον αθλητισμό εξίσωνε την ίδια στιγμή την χαμένη μου όραση. Άρχισα να νιώθω όλο και πιο δυνατή για να συνεχίσω να αγωνίζομαι γενικά στη ζωή.

Σίγουρα ο αγώνας του πρωταθλητισμού σκληρός και επίπονος. Θυσίες, προπόνηση στη ζέστη και στο κρύο, τραυματισμοί, απαγοητεύσεις και γενικά στερήσεις από τις μικροαπολαύσεις της νεανικής ηλικίας, αλλά και πίστη στο όνειρο.

Στην Ολυμπιάδα της Αθήνας

Άρχισαν να έρχονται οι πρώτες σημαντικές αγωνιστικές επιτυχίες. Το 2000, δεκατεσσάρων χρονών, καταφέρνω να καταγράψω 45 νέες παγκύπριες επιδόσεις και αργυρό και χάλκινο μετάλλιο σε Βαλκανικούς Αγώνες (ανδρών -



Η Καρολίνα Πελεντρίτου που μας χάρισε χρυσό στην Ολυμπιάδα της Αθήνας.

γυναικών). Αργυρό μετάλλιο στο Μίτιγκ Αλέξανδρος, αργυρό μετάλλιο σε πολυεθνείς αγώνες νέων.

Το 2001 τυχαία πληροφορούμαι ότι μπορώ λόγω της χαμηλής μου όρασης να ενταχτώ και να αγωνίζομαι με την Παραολυμπιακή Ομάδα της Κύπρου. Απόφαση δύσκολη και με πολλά ανάμεικτα συναισθήματα. Μέχρι τότε προσπαθούσα να βρίσκω τρόπους να κρύβω το πρόβλημα της χαμηλής μου όρασης. Με βοήθησε πολύ η συνεργάτιδα της ΚΟΕ αθλητική ψυχολόγος κα Μαρία Ψυχουντάκη.

Το 2002 λαμβάνω για πρώτη φορά μέρος με την Παραολυμπιακή Ομάδα στους Κοινοπολιτειακούς Αγώνες στο Μάντσεστερ. Επίσης θα λάμβανα μέρος και με την ομάδα της Κύπρου (αρτιμελείς αθλητές) στη σκυταλοδρομία. Τα συναισθήματα ανάμεικτα. Ξαφνικά γινόταν η αποκάλυψη δημόσια του προβλήματός μου. Έδωσα τις πρώτες μου συνεντεύξεις και μίλησα για πρώτη φορά για το πρόβλημά μου. Από τη μια πλευρά του εαυτού μου να νιώθω μειονεκτικά και από την άλλη να νιώθω ότι είχα υποχρέωση να καταφέρω να ανοίξω δρόμους και για άλλα παιδιά που ίσως να αντιμετωπίζουν κάποια προβλήματα υγείας. Καταφέρνω τότε να περάσω στον τελικό και να κατακτήσω την έβδομη θέση, καταγράφοντας

Κοινοπολιτειακό ρεκόρ για την κατηγορία S13 (κατηγορία που αφορά αθλητές με απώλεια όρασης 90% και άνω). Ακολουθεί μετά το τέλος του 2002 το 3ο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Κολύμβησης στην Αργεντινή. Έτοιμη πια χωρίς ντροπή καταφέρνω να κερδίσω το αργυρό μετάλλιο καταγράφοντας νέα πανευρωπαϊκή επίδοση. Η εμπειρία τεράστια. Όντως κατάφερα να μιλούν στη μακρινή Αργεντινή για την μικρή κολυμβήτρια από την Κύπρο που κατάφερε να μπει ανάμεσα στις δύο μεγάλες υπερδυνάμεις στο χώρο της κολύμβησης, Καναδά και Αυστραλία. Εκεί κατάλαβα και θαύμασα τους αθλητές που αγωνίζονταν με θέληση ψυχής.

Μετά το παγκόσμιο πρωτάθλημα έθεσα ακόμη πιο ψηλούς στόχους στον εαυτό μου. Όνειρο και στόχος πια στην Αθήνα τίποτα λιγότερο από το ψηλότερο βάθρο, ένα στεφάνι ελίας και ένα χρυσό ολυμπιακό μετάλλιο στο στήθος μου. Τον εθνικό ύμνο της μικρής μου πατρίδας και την σημαία στον πιο ψηλό ιστό.

Καταφέρνω στις 25 Σεπτεμβρίου το 2004 εκεί στο Ολυμπιακό Κολυμβητήριο να κατακτήσω το πρώτο χρυσό ολυμπιακό μετάλλιο για μένα και τη χώρα μου. Δάκρυσα από συγκίνηση γιατί εκείνη τη στιγμή εκπληρωνόταν ένα όνειρο και ένας στόχος ζωής.

Οι αθλήτριες της κολύμβησης, για να φθάσουν στην κορυφή τους απαιτείται από μέρους τους σκληρή δουλειά.



Ναι και άκουσα τον εθνικό μας ύμνο και αντίκρισα την σημαία της μικρής μας πατρίδας να κυματίζει στον πιο ψηλό ιστό.

Εκεί στο ολυμπιακό χωριό αισθάνθηκα επίσης το νόημα του ολυμπισμού. Τις αξίες του «ευ αγωνίζεσθαι» και τη σημασία να γίνεσαι φίλος και να συναγωνίζεσαι ευγενικά με ανθρώπους από όλη την ανθρωπότητα.

Επέστρεψα πίσω στην Κύπρο με πολλή αυτοπεποίθηση. Ένωσα να με αγκαλιάζει ένας ολόκληρος λαός με αγάπη. Οι επισκέψεις μου που ακολούθησαν στα σχολεία με έκαναν να νιώσω ακόμη πιο δυνατή. Μοιράστηκα τις εμπειρίες μου μαζί τους.

Επίσης, η εμπειρία που έζησα στο Λονδίνο σε σχολεία της παροικίας ήταν ανεπανάληπτες. Ευχαριστώ το Ίδρυμα Ραδιομαραθώνιου και τη Λαϊκή Τράπεζα που μου είχαν δώσει εκείνη την ευκαιρία.

Αξίζει ο άνθρωπος να ονειρεύεται και να θέτει ψηλούς στόχους. Ο αθλητισμός δημιουργεί άξιους νέους στην κοινωνία, μακριά από εξαρτήσεις με ψηλά ιδανικά».

Εντυπώσεις από την 45η Σύνοδο της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας για νέους μετέχοντες

Η Ελένη Παναγή και ο Μιχάλης Ζαμπυρίνης που παρακολούθησαν τις εργασίες της 45 Συνόδου για νέους της ΔΟΑ, στην Αρχαία Ολυμπία. Μεταφέρουμε τις εντυπώσεις, όπως καταγράφηκαν από την Ελένη Παναγή.

Η 45η Σύνοδος για Νέους Μετέχοντες της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας ήταν για μένα μια μοναδική εμπειρία και θα ήθελα να ευχαριστήσω την Κυπριακή Ολυμπιακή Επιτροπή που μου έδωσε την ευκαιρία 1) να συμμετάσχω σε αυτήν και 2) να σας ταξιδέψω στην Ολυμπία έστω και νοερά, και να μοιραστώ μαζί σας τις εντυπώσεις και τα συμπεράσματα της συνόδου. Οι εργασίες της συνόδου κράτησαν δυο εβδομάδες. Ο χώρος διεξαγωγής τους ήταν οι εγκαταστάσεις

της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας που βρίσκονται στην περιοχή της Ολυμπίας. Οι μετέχοντες είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν πρωινές διαλέξεις και να θέτουν ερωτήσεις στους ομιλητές σε ένα μοντέρνο κλειστό αμφιθέατρο με ταυτόχρονη μετάφραση σε αγγλικά, ελληνικά ή/και γαλλικά. Αξιοσημείωτη ήταν και η δυνατότητα υποβολής ερωτήσεων μέσω του διαδικτύου, από άτομα που ενδιαφέρονται για τον Ολυμπισμό.

Το ειδικό θέμα της συνόδου ήταν: « Ολυμπιακοί και Παραολυμπιακοί Αγώνες της Αθήνας 2004». Σημαντικές προσωπικότητες από όλο τον κόσμο, όπως ο κ. Zhenliang He (Κίνα), η κ. Mala Zaoui (Τυνησία), ο κ. Philip Craven (Μεγάλη Βρετανία), ο Δρ Roland Baar (Γερμανία), ο Δρ Αλέξανδρος Κιτροεφ (Ελλάδα), ανέλυσαν θέματα όπως : « Ο Πολιτιστικός Αντίκτυπος των Ολυμπιακών Αγώνων της Αθήνας 2004», «Οι αθλητές των Ολυμπιακών Αγώνων της Αθήνας», «Η Γυναίκα στο Ολυμπιακό Κίνημα», « Νεότερη Ελλάδα και Ολυμπιακοί Αγώνες: Πολιτική και Αθλητισμός», « Το Παραολυμπιακό Κίνημα και οι Παραολυμπιακοί Αγώνες της Αθήνας 2004» και έδωσαν τα ερεθίσματα στους μετέχοντες για περαιτέρω συζήτηση.



Οι εργασίες συνεχίζονταν και το απόγευμα είτε με απογευματινές διαλέξεις είτε με συζητήσεις στις ομάδες εργασίας που είχαν σχηματιστεί με την ενεργό συμμετοχή των μετεχόντων. Η κάθε ομάδα συναντιόνταν σ' ένα καθορισμένο χώρο για ανταλλαγή απόψεων και όχι μόνο. Μέσω εποικοδομητικών συζητήσεων, η κάθε ομάδα κατέληγε στα δικά της συμπεράσματα, τα οποία μοιραζόταν με τις άλλες ομάδες, έτσι ώστε τα τελικά πορίσματα να αποτελέσουν τα πρακτικά της συνόδου.

Πέρα από το γνωσιολογικό κέρδος της Ολυμπιακής αυτής εκδήλωσης, αξιόλογη ήταν και η ίδια η εμπειρία της σύναξης, η οποία με βοήθησε να φύγω από την Ολυμπία πλουσιότερη σε γνώσεις, συναισθήματα και εμπειρίες.

Το να έχεις την ευκαιρία να ζήσεις δεκαπέντε μέρες μια παγκόσμια σύνοδο είναι από μόνο του σημαντικό. Το να έχεις την ευκαιρία όμως να ζήσεις αυτό το γεγονός για δεκαπέντε μέρες στο χώρο της Αρχαίας Ολυμπίας είναι μοναδικό και ανεπανάληπτο. Η λεκτική περιγραφή ενός τέτοιου βιώματος είναι δύσκολη, σχεδόν αδύνατη. Γιατί; Διότι απλούστατα οι στιγμές εκείνες ήταν μοναδικές

Η είσοδος στο αρχαίο στάδιο της Ολυμπίας.



και το βίωμα ανεπανάληπτο. Φαντασθείτε τον εαυτό σας να συμβιώνει από το πρωί μέχρι το βράδυ, να τρώει και να κοιμάται με άλλα 200 άτομα από 102 χώρες, από 6 ηπείρους, να παρακολουθεί διαλέξεις, να συμμετέχει σε συζητήσεις, σε αθλητικές και καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, σε ξεναγήσεις, σε κοινωνικές βραδιές στο φως του φεγγαριού και να βιώνει το πνεύμα του Ολυμπισμού.

Διότι Ολυμπισμός είναι θεωρία ζωής που καλλιεργεί την ενότητα του πνεύματος, τη φιλία, τη συνεργασία των λαών, επιτρέποντας στους εκπροσώπους των χωρών να συναντηθούν σε μια ατμόσφαιρα αμοιβαίου σεβασμού, διεθνούς φιλίας και αποδοχής. Σε μια τέτοια ατμόσφαιρα βρέθηκα και εγώ για 15 μέρες και νιώθω τυχερή που το βίωσα και όχι απλά το άκουσα. Διότι, καμιά περιγραφή ή εξήγηση, λεκτική ή οπτική δεν είναι αρκετή για όσους δεν έχουν ζήσει την εμπειρία της Ολυμπίας. Ας προσπαθήσω όμως να σας μεταδώσω τον παλμό των ημερών εκείνων. Από πού να ξεκινήσουμε;

Από το λόφο της Πνύκας όπου για να ανεβεί κανείς χρειάζεται αρκετός χρόνος για να περπατήσει ένα ανηφορικό μονοπάτι αλλά ελάχιστος χρόνος για να νιώσει το δέος του ελληνικού μεγαλείου αντικρίζοντας την Ακρόπολη;

Ή από την ξενάγηση στο Καλλιμάρμαρο Στάδιο, στο οποίο αναβίωσαν οι σύγχρονοι Ολυμπιακοί Αγώνες το 1896, ή από την ίδια την Ακρόπολη, όλοι είχαν καθηλωθεί από την ιστορία και την ομορφιά των μνημείων και οι φωτογραφικές μηχανές αδυνατούσαν να απαθανατίσουν το θαυμασμό αυτό.

Επιβλητικότερο είναι και το σύγχρονο Ολυμπιακό στάδιο στο οποίο οι μετέχοντες στη σύνοδο είχαν την ευκαιρία να δοκιμάσουν τις δυνάμεις τους σαν σύγχρονοι αθλητές ή μάλλον... να εξωτερικεύσουν το παιδί που κρύβεται σε όλους μας!

Συνεχίζουμε το ταξίδι μας στον αρχαιολογικό χώρο των Δελφών όπου άτομα διαφορετικής εθνότητας, φυλής, θρησκείας, γλώσσας,



Το αρχαίο στάδιο της Ολυμπίας.

κουλτούρας έμειναν άφωνα μπροστά στο μεγαλείο του χώρου.

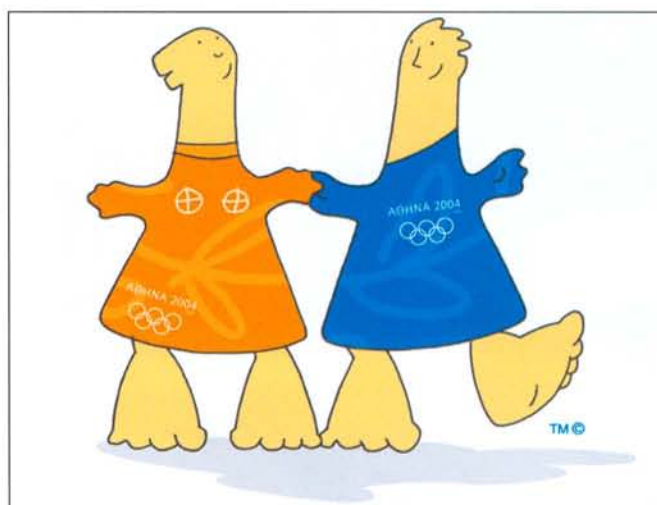
Φθάνοντας στον ιερό χώρο της Αρχαίας Ολυμπίας νιώσαμε πραγματικά να μεταφερόμαστε στην εποχή και στο πνεύμα της δημιουργίας του Ολυμπιακού ιδεώδους και αισθανθήκαμε δέος αντικρίζοντας τη μεγαλοπρέπεια του ιερού εκείνου χώρου. Ένα δέος που έγινε μεγαλύτερο όταν συνειδητοποιήσαμε ότι ο παραδεισένιος τόπος στον οποίο μεγαλούργησε η Ολυμπιακή φιλοσοφία είναι πέρα για πέρα αληθινός και ζωντανός. Τα 210 άτομα από κάθε γωνιά της γης που βρέθηκαν εκείνη τη μέρα εκεί, τα οποία γνώριζαν και σέβονταν την ιστορία του τόπου, υποκλίθηκαν στην ομορφιά του τοπίου και στις ασήκωτες πια πέτρες. Όχι μόνο υποκλίθηκαν αλλά θέλησαν να ζήσουν την εμπειρία του συναγωνισμού και αφού δόθηκε το σύνθημα, οι μετέχοντες μεταμορφώθηκαν σε καλούς δρομείς.

Το θαυμασμό των μετεχόντων κέρδισαν και οι εγκαταστάσεις της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας. Σε ένα μαγευτικό φυσικό περιβάλλον και ιστορικά πλαισιωμένο τοπίο, η παρουσία και μόνο 200 ατόμων από όλες τις γωνιές της γης, εκπροσώπων διαφορετικών κουλτούρων, τρόπων

ζωής και σκέψης ήταν αρκετή για να διαμορφώσει σχέσεις μοναδικές.

Σχέσεις που ενισχύθηκαν από τη συμμετοχή στις καλλιτεχνικές δραστηριότητες, τις κοινωνικές βραδιές και τις αθλητικές δραστηριότητες. Δε φαντάζεστε την αγωνία μου μέχρι να συγκροτηθούν οι μικτές ομάδες πετόσφαιρας ή καλαθόσφαιρας. Αν χρειαζόταν να αντιμετωπίσω τον πανύψηλο Dan από την Τσεχία ή τη Humod από τη Συρία που ήταν επαγγελματίας παίκτρια; Πώς θα τους αντιμετώπιζα; Άδικα όμως ανησυχούσα! Στις αθλητικές δραστηριότητες η θεωρία γινόταν πράξη. Οι αξίες του Ολυμπισμού, το «ευ αγωνίζεσθαι», ο σεβασμός, η ανοχή βρήκαν την εφαρμογή τους. Στην Ολυμπιά όλοι αισθανθήκαμε τη χαρά της συμμετοχής στον αθλητισμό, σε ολυμπιακά ή μη αθλήματα, σε συνηθισμένα ή/ και ασυνήθιστα, πρωτότυπα παιχνίδια.

Υπάρχει, άραγε, καλύτερος τρόπος να γνωρίσεις τα έθιμα ενός τόπου από το να πάρεις μέρος σ' αυτά; Η επιθυμία όλων μας να γνωρίσουμε τον πολιτισμό, τα τραγούδια, τους χορούς άλλων λαών, μας οδήγησε στην εκμάθηση διαφορετικών χορών και



τραγουδιών είτε άτυπα είτε οργανωμένα στα εργαστήρια χορού και μουσικής.

Εκείνο που μας συγκίνησε περισσότερο στο εργαστήριο μουσικής ήταν η επιθυμία των μετεχόντων, προερχόμενων από όλες τις γωνίες της γης, να μάθουν τον Ολυμπιακό Ύμνο και εκείνο που μας διασκέδασε πιο πολύ ήταν οι αυτοσχεδιασμοί.

Παρόλο που η εκμάθηση ελληνικών χορών στους ξένους μετέχοντες μπορεί να θύμιζε τουρίστες που χορεύουν άτσαλα, η παρουσίαση των ελληνικών χορών απέσπασε τις καλύτερες κριτικές και τα πιο δυνατά χειροκροτήματα από όλες τις άλλες παρουσιάσεις!

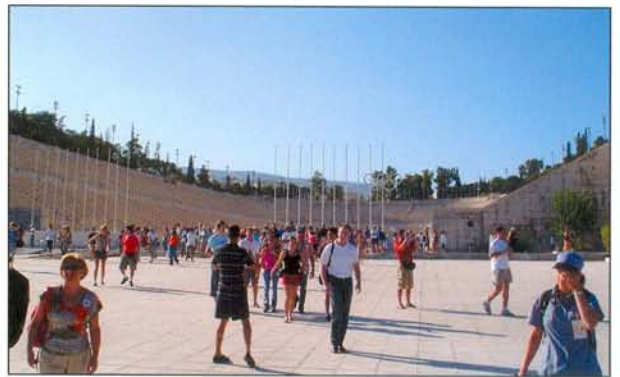
Ολοκληρώνουμε το ταξίδι μας με τον τρόπο που είχε τελειώσει την παρουσίαση του ο φίλος μου ο Phelane από το Selotho. «Σημασία δεν έχει η κορυφή αλλά η πορεία προς την κατάκτησή της. Ο Ολυμπισμός περνάει από εδώ».

Αθηνά και Φοίβος η δημοφιλής μασκότη των Ολυμπιακών Αγώνων της Αθήνας 2004.



Τρεις φωτογραφικές σελίδες από τις δραστηριότητες αυτών που συμμετέχουν σε Συνόδους της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας στην Αρχαία Ολυμπία.





ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΟΕ

Α΄ ΒΡΑΒΕΙΟ

ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΤΕΡΤΙΣΝΑΓΙΑ:

Υπερβαίνοντας τον εαυτό μου

Αθλητές του κόσμου,

Σε σας που με τον αγώνα σας δε μετράτε τον ανήφορο αλλά τον εαυτό σας, σε σας που “της ευκλείας ο έρωσ” είναι το υπέρτατο κίνητρο, υποκλίνεται η ανθρωπότητα. Μια ανθρωπότητα που χάρη στον επίπονό σας αγώνα για την κατάκτηση της κορυφής, για το φτάσιμο του ανυπέρβλητου, για την υπέρβαση του ιδιού σας του εαυτού βιώνει αιώνες τώρα το αρχαίο πνεύμα το αθάνατο του ωραίου και του αληθινού.

*«Μην ντρέπεσαι όταν έπαιξες και έχασες.
Να ντρέπεσαι και να στεναχωριέσαι μόνο όταν
δεν έπαιξες καλά και γι’ αυτό ηττήθηκες, αλλά
πολύ περισσότερο όταν νίκησες παίζοντας όμως
άτιμα». Αυτά επώθησαν από
τον Νίκο Καζαντζάκη.*



Συνοδοιπόροι σας σε αθλητικές διοργανώσεις, απολαμβάνουμε και χειροκροτούμε κάθε φορά την προσπάθειά σας, νιώθουμε το είναι μας να πάλλεται συθέμελα και την ψυχή μας να γεμίζει με μια ανέκφραστη ανατριχίλα όταν κατακτητές της κορυφής δαφνοστεφανώνεστε στο βάθρο. Πολύ περισσότερο ακόμη γεμίζουμε με περηφάνια για το ανθρώπινο είδος κάθε φορά που σας βλέπουμε να πέφτετε κι όμως να συνεχίζετε, να χάνετε τον αγώνα, μα να συνεχίζετε με τον ίδιο ζήλο και την ίδια αγάπη την προσπάθεια. Δακρύζουμε μαζί σας από χαρά κι ενθουσιασμό για το επίτευγμα μα και για το δύσκολο και δίκαιο αγώνα που καταβάλλετε κάθε φορά. Γιατί στο τέλος της ημέρας, αυτό που ‘χει τη μεγαλύτερη αξία, αυτό που σας καταξιώνει σαν προσωπικότητες, δεν είναι το νικηφόρο αποτέλεσμα, δεν είναι το βάθρο αλλά ο σωστός και τίμιος αγώνας, η αρετή που εφαρμόζετε με τη ζωή σας, το “ευ αγωνίζεσθαι”. Αναφέρει χαρακτηριστικά ο Ν. Καζαντζάκης “Μην ντρέπεσαι όταν έπαιξες και έχασες. Να ντρέπεσαι και να

στεναχωριέσαι μόνο όταν δεν έπαιξες καλά και γι' αυτό ηττήθηκες, αλλά πολύ περισσότερο όταν νίκησες παίζοντας όμως άτιμα”.

Η στάση και το πνεύμα σας, σας καθιστούν ως ένα περιλαμπρο πρότυπο ζωής για τους ανθρώπους τούτης της γης. “Σε τούτα τα χρόνια τα σακάτικα” σύμφωνα με το λόγο του Εγγονόπουλου, που οι αξίες κλονίζονται συθέμελα, που ο αγώνας για την επίτευξη του δύσκολου άθλου αποτελεί αρρωστημένο ρομαντισμό για τη γενιά τούτη της παραίτησης, εσείς δεν αρκείστε με τα ανάξια λάφυρα. Αγέρωχη η στάση σας μπρος τις πρόσκαιρες απολαύσεις των καιρών. Αφιερώνεστε ψυχή τε και σώματι στον τίμιο αγώνα, που ' ναι γεμάτος με δυσκολίες και εμπόδια, δίνοντας ένα τέλειο παράδειγμα ζωής. Αγωνίζεστε κι ενσυνειδητα στερείστε αγαθών κι άλλων απολαύσεων που θυσιάζετε για την επίτευξη του στόχου.

Οι μεγάλες κατακτήσεις απαιτούν και ανάλογες



Για να φθάσεις ψηλά στον αθλητισμό απαιτούνται θυσίες. Ο αθλητής ή η αθλήτρια στερούνται αγαθών και απολαύσεων

θυσίες καθώς ότι αξίζει πονάει πολύ και είναι δύσκολο, όπως καθημερινά αποδεικνύετε στα στάδια και τα γυμναστήρια. Κάθε φορά που το σώμα προστάζει κατάκοπο την παραίτηση, όμως το πνεύμα δεν επιτρέπει, κάτι τέτοιο, κάθε φορά που υπερβαίνετε κυριολεκτικά τον εαυτό σας και τα πάθη του, ανυψώνετε τον άνθρωπο σε επίπεδα δυσανάβατα, εφαρμόζετε δε στον υπέρτατο βαθμό το Ολυμπιακό ιδεώδες, διαιωνίζοντάς το αναλλοίωτο, αγνό και αληθινό από το χώρο της Ολυμπίας όπου γεννήθηκε μέχρι και στις μέρες τούτες που ζούμε.

Κι Ολυμπιακό ιδεώδες, δε σημαίνει τίποτα άλλο παρά την αγάπη για τον άνθρωπο, για την τελειοποίηση του πνεύματος, αλλά και του κορμιού του. Αποτελούσε μάλιστα για τους αρχαίους Έλληνες ο αθλητικός αγώνας χρέος προς το θείο. Η επίμοχθη προσπάθεια του “καλού καγαθού” πολίτη, του τύπου ανθρώπου που γέννησε ο ελληνικός πολιτισμός, αποσκοπούσε ακριβώς στο να μεταβάλει το φθαρτό ανθρώπινο σώμα σε προσωποποίηση του θείου με παράλληλη ανάπτυξη σωματικής ακμής και πνευματικής διάνοησης. Έννοιες του πολιτισμού και του

αθλητισμού ταυτίζονται και συγχωνεύονται κάτω από τον όρο του Ολυμπιακού ιδεώδους.

Στους πρώτους Ολυμπιακούς οι αθλητές αγωνίζονταν γυμνοί από κάθε είδος δεσποτείας, μισαλλοδοξίας και αυταρχισμού. Το ομαδικό, αλλά κι ατομικό παιχνίδι τους δίδασκε τότε, όπως άλλωστε διδάσκει και σας σήμερα, το σεβασμό του αντιπάλου και τη χαρά της προσπάθειας, την αξία του αγώνα και την ικανοποίηση της επίτευξης του στόχου. Αποτελούσε κι αποτελεί παράλληλα έμπρακτη εφαρμογή των πανανθρώπινων κι οικουμενικών αξιών, της αλληλεγγύης, της κατανόησης και της ανεκτικότητας, του συναδελφικού και συναγωνιστικού πνεύματος, της αρμονικής και ειρηνικής συμβίωσης. Ζώντας από κοντά τους πρόσφατους αγώνες της XXVIIης Ολυμπιάδας, η σφαίρα αισθάνθηκε την ελπίδα πως όλος ο κόσμος μπορεί να μετατραπεί σε χώρο ευγενούς άμιλλας και υγιούς αγώνα, όπου η ολυμπιακή εκειχειρία θα ισχύει για πάντα, κι αυτό όχι μόνο για λίγες μέρες, χάρις ακριβώς στη δική σας αξιέπαινη προσπάθεια. Η ελπίδα αυτή, δεν αποτελεί παρά το έναυσμα ενός άλλου, μεγάλου και

Η Ολυμπιακή Φλόγα κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων



ακόμη πιο επίπονου αγώνα για την επικράτηση των ουμανικών τούτων αξιών. Η ολυμπιακή φλόγα που άναψε και φούντωσε απ' το δικό σας ιδρώτα, απ' τα δικά σας δάκρια, τη δική σας πίκρα αλλά και ενθουσιασμό, απ' την τιτάνιά σας προσπάθεια ως συνοδεύει τον κάθε πολίτη. Κι ως αγωνιστεί κι αυτός, μαζί με 'σας τον αγώνα τον καλό και τον ωραίο για την προώθηση των ολυμπιακών ιδεωδών που δεν μπορεί, παρά να εξυψώσουν το ανθρώπινο είδος και να το γεμίσουν με περηφάνια και συγκίνηση.

Παρακολουθώντας συχνά κάθε είδους αθλητικές διοργανώσεις, μένουμε εμβρόντητοι μπροστά στον αγώνα σας, γεμάτοι θαυμασμό για την προσπάθεια και τα επιτεύγματά σας. Πολύ περισσότερο όμως,

όταν πρόκειται για διοργάνωση του επιπέδου των Ειδικών Ολυμπιακών.

Ποιος αλήθεια άνθρωπος, δεν αισθάνεται δέος μπροστά στον κολυμβητή εκείνο που αφήνει τα πλαστικά του πόδια στο βατήρα κι έπειτα βουτάει στο νερό για ν' αγωνιστεί, ή μπροστά στο δρομέα που μόνο με τ' άγρυπνα μάτια της ψυχής του ατενίζει το τέρμα που κατακτά. Και ποιος μπορεί να δειλιάσει μπροστά στα προβλήματα που προκύπτουν καθημερινώς στη ζωή του έχοντας εσάς, τους σύγχρονους ήρωες σαν πρότυπο ζωής; Η ανθρωπότητα ολάκερη σας έχει ανάγκη, σαν ένα από τα πιο υγιή της στοιχεία, ο κόσμος μας που



Η σημαία των Ολυμπιακών Αγώνων της Αθήνας, παραδίδεται στον εκπρόσωπο του Πεκίνου για τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2008.

παραπαίει παρατούμενος κι αδρανής. Γι' αυτό αντισταθείτε στους κινδύνους, στη διαβρωτική δύναμη των απειλών που πνίγουν το Ολυμπιακό πνεύμα. Προστατέψτε το και συνεχίστε να αναδεικνύετε όπως οι πρώτοι εκείνοι αθλητές που για τη δόξα της φυλής, το μεγαλείο του έθνους και για τον κότινο παλεύανε και αγωνίζονταν. Σαν ένδειξη τιμής, αλλά και σαν υπέρτατο χρέος για τους ανθρώπους που θα 'ρθουν αλλά γι' αυτούς που μας κληροδότησαν τις ανώτατες ουμανικές πνευματικές τούτες αξίες. "Μπορείς, θέλησε μόνο" τονίζει ο Γκαίτε.

Β' ΒΡΑΒΕΙΟ


ΕΙΡΗΝΗ ΠΑΝΑΓΙΔΟΥ:

Εύ Αγωνίζεσθαι

Αγαπητοί Αναγνώστες,

Αναφορικά με το μέγα θέμα του «ευ αγωνίζεσθαι», όπως αυτό εξετάζεται μέσα από την εφημερίδα, καταθέτω και εγώ τις απόψεις μου.

Από τότε που ο κότινος της νίκης – στους



Ολυμπιακούς Αγώνες της Αρχαίας Ολυμπίας – αποτελούσε υπέρτατη αξία ζωής έχουν περάσει χρόνια κι όλα σήμερα έχουν αλλάξει. Η αχαλίνωτη επιδίωξη του υλικού πλούτου - στην εποχή που ζούμε – αλλοτρίωσε ουσιαστικά την ανθρώπινη φύση. Ο Καναδός Μπεν Τζόνσον στην Ολυμπιάδα της Σεούλ το 1988 μπορεί να έκανε την ανθρωπότητα να πιστέψει – για λίγο – στο θαύμα των ανθρώπινων δυνατοτήτων, την αποκάλυψη όμως - λίγο αργότερα – της χρήσης αναβολικών ουσιών προσγείωσε όλους στην πραγματικότητα των σύγχρονων «αξιών».

Είναι λοιπόν το «ευ αγωνίζεσθαι» ένα εύηχο σύνθημα που η σημασία του εξαντλείται στις γραμμές ενός δοκιμίου, ή μήπως εξακολουθεί ακόμα να σημαίνει κάτι σε όλους όσοι αφιερώνουν χρόνο και κόπο στο χώρο του αθλητισμού και όχι μόνο; Θα έλεγα ότι το «ευ αγωνίζεσθαι» είναι στάση ζωής – ένας ιδεολογικός προσανατολισμός, μια καθημερινή διαπροσωπική σχέση. Η αγωγή που ο καθένας από εμάς λαμβάνει μέσα από το σπίτι, το σχολείο και γενικά την κοινωνία καθορίζει την πορεία μας σε μεγάλο βαθμό. Είναι γεγονός ότι μέσα από το εκπαιδευτικό μας σύστημα γίνεται μεγάλη προσπάθεια να τονίζονται οι αξίες που προάγουν τη συνεργασία, τον υγιή ανταγωνισμό και την άμιλλα. Υπάρχει όπως το πρόσφορο έδαφος να γίνει αυτό αποδεκτό όχι ως μια κατάσταση του νου, αλλά ως πράξη αυθόρμητης καθημερινής πρακτικής;

Στην εποχή που ζούμε – την εποχή των αμέτρητων προσωπικών στόχων και επιδιώξεων – το «ευ αγωνίζεσθαι» φαίνεται να χάνεται ανάμεσα στις αδηφάγες και αχαλίνωτες επιθυμίες του ανθρώπινου μυαλού. Εδώ είναι που ο αθλητισμός μπορεί να συμβάλει θετικά ενισχύοντας την ομαδικότητα εμποδίζοντας τη συνεργασία και

καλλιεργώντας αξίες αποδοχής και σεβασμού του αντιπάλου.

Ποια είναι όμως τα οφέλη που προκύπτουν σε όσους ζουν πραγματικά το «ευ αγωνίζεσθαι»; Θα έλεγα ότι είναι μια βιωματική κατάσταση απαλλαγμένη από το ψυχοφθόρο άγχος της τελικής επικράτησης. Η δεύτερη θέση μπορεί να μην - και σίγουρα δεν είναι πρώτη, επιβραβεύεται όμως με την ίδια θέρμη, γιατί εδώ μετρά και εκτιμάται η προσπάθεια.

Η χαρά της πρωτιάς – όποτε αυτή μας προκύπτει – πρέπει να μετατρέπεται σε μεγαλόψυχο χειροκρότημα προς όποιο βρεθεί εκεί και εμείς ακολουθούμε. Η εναλλαγή των θέσεων είναι κάτι ανάλογο με την εναλλαγή των ρόλων στην κοινωνία. Βοηθά να κατανοούμε ο ένας τον άλλον και ενισχύει την ικανότητά μας να αποδεχόμαστε αυτό που άλλοι πετυχαίνουν.

Πολλές είναι οι αξίες που προσπαθεί να μας μεταφέρει ο αθλητισμός, πολλά και τα ωφέλη τόσο ατομικά όσο και ομαδικά. Και αυτά δεν είναι άλλα από την καλλιέργεια ευγενικής άμιλλας, φιλοτιμίας, σεβασμού των ανταγωνιστών – συναθλητών μας και την ανάπτυξη ηθικών αρετών όπως η βούληση, η αντοχή, η εργατικότητα, η υπομονή, η πειθαρχία, η υπακοή και η συλλογικότητα. Επιπρόσθετα, μέσα από τον αθλητισμό και το «ευ αγωνίζεσθαι» ολοκληρωνόμαστε κοινωνικά αναπτύσσοντας τη φιλία, τη συνεργασία, τον υγιή ανταγωνισμό. Τέλος, ο αθλητισμός συμβάλλει στην πολιτική συναδέλφωσης, ειρήνης και υγιούς διεθνούς ανταγωνισμού, κάτι που είναι ιδιαίτερα σημαντικό στην εποχή της παγκοσμιοποίησης στην οποία ζούμε.

Το ζωογόνο πνεύμα της ευγενούς άμιλλας – όπως αυτό εκπορεύτηκε από την αρχαία Ολυμπία – οδηγεί τον άνθρωπο σε μια ουσιαστική ζωή. Εξάγει – ακόμα – την ηθική στην τίμια διεκδίκηση της νίκης

Γ' ΒΡΑΒΕΙΟ

ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΙΑΚΩΒΟΥ:

Υπερβαίνοντας τον εαυτό μας

στην κονίστρα και της ευτυχίας στην αιώνια κοινωνική διαπάλη.

Στα ομαδικά αθλήματα μαθαίνεις να περιμένεις την κατάλληλη στιγμή, να συγκρατιέσαι, να μην είσαι ευέξαπτος, να είσαι έτοιμος, να θυσιάζεις τις ατομικές χαρές ή προτιμήσεις για τα συμφέροντα της ομάδας. Μαθαίνεις να δαμάζεις τον εγωισμό σου και να προσαρμόζεις τις ιδιότητές σου στις ανάγκες του συνόλου. Μόνο έτσι θα μπορέσουμε να ασκηθούμε για το μεγάλο παιχνίδι – αργότερα – της δημόσιας ζωής.

Το μεγαλύτερο ηθικό διδάγμα που μπορεί να μας μάθει το παιχνίδι είναι πως ανώτατος σκοπός του παιχνιδιού δεν είναι η νίκη, αλλά η πορεία που ακολουθείς μέχρι να φτάσεις σ' αυτήν, η οποία πρέπει να χαρακτηρίζεται από πειθαρχία, υπακοή στους νόμους του παιχνιδιού και τιμιότητα. Η ζωή είναι κι αυτή σαν ένα παιχνίδι με πολλούς ανταγωνιστές και συναγωνιστές. Οφείλουμε λοιπόν να σεβόμαστε τους συντρόφους μας, όπως οφείλουν να μας σεβονται κι αυτοί. Άτομο και ομάδα είναι ένα. Η ζωή όπως και το παιχνίδι έχει νόμους τους οποίους πρέπει να υπακούει και να σέβεται όποιος θέλει να λαμβάνει αξία μέρος σ' αυτό το παιχνίδι που λέγεται ζωή. Σημασία δεν έχει αν θα κερδίσεις αλλά αν θα κερδίσεις τίμια.

Παρ' όλα τα σημαντικά – ελέω αναβολικών ουσιών και οικονομικών συμφερόντων – που έχει υποστεί ο σύγχρονος αθλητισμός, εξακολουθεί να είναι ο κατ' εξοχής θεσμός στο κέντρο του οποίου βρίσκεται η άμιλλα και ο ευγενής συναγωνισμός. Οφείλουμε λοιπόν να τον προστατεύσουμε. Έτσι θα διασφαλίσουμε αξίες ζωής ...

Σας ευχαριστώ για την προσοχή σας.

Η υπέρβαση φαντάζει έννοια συνδεδεμένη με τους ψηλούς αιθέρες. Κίνηση πάνω και ψηλά, όπως το αρχέγονο δαιδαλώδες όνειρο της πτήσης. Υπερβαίνοντας τον εαυτό μας, ο δρόμος που υπέδειξαν σοφοί και άγιοι, δίνει μια άλλη διάσταση στην ανθρώπινη ύπαρξη που μας παίρνει σε σφαίρες ανώτερες. Ο άνθρωπος υπερβαίνει τον εαυτό του και λυτρωίνεται από τη βαρύτητα του εφήμερου. Εκεί ψηλά, στην κορυφή μοναδικού άλματος βλέπει ένα ουράνιο στίβο.

Όλες οι σημαντικές ανθρώπινες υπερβάσεις οδήγησαν στα μεγάλα βήματα και σαν ήλιος ζέσταναν όλο τον ανθρώπινο χειμώνα στον κόσμο του πολιτισμού, του αθλητισμού και των επιστημών. Όλες γίνονται αξεπέραστες μελωδίες στις χορδές της μεγάλης Άρπας συνταράζοντας την οικουμένη. Γίνονται απ' ανθρώπους που ναυρίς λοξοδρόμησαν απ' τις κοινές ωφέλιμες πραγματικότητες. Άνθρωποι που οδηγημένοι από ένα ανυπόμονο φως, βρίσκουν, ψάχνοντας στα σπασμένα πλεούμενα, το σχοινί που θα κρατήσει τον κόσμο.

Κάτω απ' του ήλιου την αιώνια αιχμή, σκυφτός αθλητής που προσεύχεται πριν από τη μεγάλη συγκίνηση, είναι η ιερή εικόνα που συνενώνει την ιστορία αιώνων. Η συγκέντρωση του άλτη πριν από το άλμα και η σιωπή του κολυμβητή τη μεγάλη ώρα αποτελούν την επανάσταση μέσα στη γενική φλυαρία του κόσμου.

Ο αρσιβαρίστας σαν νέος άτλαντας σηκώνει πάνω απ' τους ώμους του τον ουρανό του ατέλειωτου

κόπου, της ακατάπαυστης προσπάθειας και της μεγάλης καρτερίας.

Ο αθλητισμός υμνεί σε εξάισια μουσική τους υψηλούς άθλους, τη ρωμαλέα απόφαση, την επιβλητική στάση ζωής. Αποτελεί μια απόδειξη της καθολικότητας του ατόμου, της αισθητικής σύνθεσης σώματος – ψυχής στους πιο ψηλούς ρυθμούς έκφρασης.

Θα' ρθε κι εκείνη νύχτα χωρίς φεγγάρι. Όταν σκέψεις ορμητικές και απρόσκλητες βυθίζουν το μυαλό στο πέλαγο της απόγνωσης. Οι ψευδαισθήσεις του μάταιου αγώνα και του ανεκπλήρωτου πόθου γίνονται δυνατοί βοριάδες και δέρνουν παράθυρα και φύλλα και ψυχή.

Αρκετές φορές έφερα στο νου τη μεγάλη αθλήτρια, εσένα την Καρολίνα.

Η πορεία θα 'ταν δύσβατη και ατέλειωτη. Ησυχία απόκοσμη της νύχτας. Μοναξιά σαν την τελευταία πανσέληνο μα η πορεία της Ανατολής, σ' οδήγησε μακριά απ' το θολό ημίφως. Σε έστειψε νικήτρια.

Οι γραμμές στον υγρό στίβο δεν ορίζουν απλά ένα διάδρομο. Αλλά την οδό της αρετής προς το μεγάλο έπαθλο και την καταξίωση εκείνης που για χρόνια διάλεξε τη σιωπή και την άσκηση. Και μας έκανε όλους περήφανους!

Φτιαγμένος από ιδρώτα κι όνειρα ο μεγάλος αγώνας, η φωτιά που καίει στα στάδια του νου γίνεται η υπέρβαση των σημαδεμένων ορίων, κι ο ήλιος ο αθάνατος, η καταξίωση.

Σε σένα είδαμε, η υπερβατική ανάταση του ατόμου να στηρίζεται στον κώδικα της αγωνιστικής ηθικής, της θεώρησης τ' ανθρώπου σαν σώμα και πνεύμα. Η βούληση και θέληση τ' ανθρώπου να κινείται πάνω από τα όρια του εαυτού του και να γεννά την ανθρώπινη πλευρά του πολιτισμού. Αυτή την πλευρά νιώσαμε να ζεσταίνει τις ψυχές μας όταν σε είδαμε Καρολίνα ν' ανεβαίνεις το ψηλό βάθρο.

Στα πανάρχαια χρόνια ο δρόμος της Ολυμπίας ήταν δρόμος προς τους θεούς. Αθλητής σήμαινε "εξιδανίκευση", μια ιδιότητα που θα την αποκτούσε με τη σωματική αρτιότητα, το ψυχικό κάλλος και την πνευματική διαύγεια. Ο αθλητισμός βάζει στο κέντρο τον άνθρωπο του μεγάλου ήθους, της θέλησης και της μεγάλης υπέρβασης.

Υπερβαίνοντας τον εαυτό μας, υπερπηδούμε τα κυκλώπεια τείχη της αποξένωσης. Ο αθλητισμός, συνώνυμος με την υπέρβαση, είναι ο φάρος που θα μας οδηγήσει προς όλα τα μυστικά περάσματα τ' ανθρώπου.

Η υπέρβαση του δικού μας εαυτού προϋποθέτει την ελευθερία και την ανθρώπινη βούληση για το ταξίδι του απλησίαστου, του μυστικού. Αυτήν τη φορά τα φτερά μας δεν ήταν κέρινα. Θαυμάσια αθλήτρια δική μας, κολύμπησε στο μέγα πέλαγος του καλού αγώνα. Και νίκησε.

Ξεπερνώντας το δικό μου εαυτό, αυτόν που ονομάζω ολάκερο τον κόσμο μου, καρφώνω τη σημαία της νίκης μου σε ψηλότερη κορφή, απάτητη απ' τους πολλούς ανθρώπους. Με χρώμα ελευθερίαςμπογιατίζω το νέο μου όριο. Και σαν λιγάκι ξαποστάσω, το νέο μου όνειρο έρχεται να δώσει άλλη ώθηση στην ατελεύτητη πορεία μου προς τις κρυψώνες του ήλιου.

Η μνήμη μας θ' αναπολεί πάντοτε τον ήρωα άνθρωπο. Εκείνο της μεγάλης έμπνευσης που στάθηκε πάνω απ' τη φυλή του και έγινε ο αυγερινός μας τη μεγάλη νύχτα.

Υπερβαίνοντας τον εαυτό μας, παίρνουμε συνειδητά το δρόμο για την άνοιξη της ανθρωπότητας. Εκεί όπου τα μεγάλα δέντρα ανθίζουν και καρποφορούν για την ανθρώπινη ύπαρξη.

Η πιο πάνω έκθεση και οι σκέψεις αυτές απευθύνονται στην Ολυμπιονίκη Καρολίνα Πελεντρίτου.

Συμπεράσματα - Πορίσματα από τη Σύνοδο της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου

έμπρακτα αφού οι καλύτεροι αθλητές και προπονητές του κόσμου συνυπάρχουν χωρίς διακρίσεις, με σεβαστή και εμπιστοσύνη ανεξάρτητα από χρώμα, φύλο, φυλή ή θρησκεία.

ΚΛΟΝΤΙΑ ΜΠΟΚΕΛ

Στην ομιλία της η Κλόντια Μπόκελ, ολυμπιονίκης στην ξιφασκία και πρόεδρος της επιτροπής αθλητών της Ένωσης Ευρωπαϊκών Ολυμπιακών Επιτροπών, έκανε μια αφηγηματική θα λέγαμε περιγραφή της αθλητικής της καριέρας στην οποία είχε τη συμπαράσταση της οικογένειάς της, αφού πέρασε μέσα από πολλές δυσκολίες από τις οποίες οι πιο μεγάλες εντοπίζονται σε τραυματισμούς, εγχείρηση σε νεφρούς. Όμως, όλων αυτών των δυσκολιών, περίσχυσε τελικά η αγάπη που ένιωθε για το άθλημα της ξιφασκίας και την οδήγησε μέχρι τον τελικό στους Ολυμπιακούς αγώνες της Αθήνας του 2004, όπου κέρδισε το αργυρό μετάλλιο. Αυτά για την αγωνιστική της παρουσία που πιθανό να συνεχιστεί μέχρι τους Ολυμπιακούς τους Πεκίνου, αλλά και προβληματίστηκε, όπως χαρακτηριστικά είπε, από το εισαγωγικό φιλμάκι που παρουσιάστηκε στη Σύνοδο, πριν από την ομιλία της.

Όσο για την ιδιότητά της ως προέδρου της επιτροπής αθλητών της Ένωσης Ευρωπαϊκών Ολυμπιακών Επιτροπών, στάθηκε σε κοινά προβλήματα αθλητών, όπως είναι η επαγγελματική αποκατάσταση, ενώ στάθηκε και στον ορθό προγραμματισμό της αθλητικής καριέρας, την οποία πρέπει να προσέχουν οι ίδιοι οι αθλητές, έτσι που να υπάρχει ισόρροπη ανάπτυξη και να μην περιμένουμε εμείς οι αθλητές να τα βρούμε όλα έτοιμα στο πιάτο. Θέση της ΔΟΕ είναι πως το θέμα της μόρφωσης αποτελεί προσωπικό θέμα των αθλητών.

Θα σταθούμε όμως σε ένα πολύ σημαντικό μήνυμα

Παραθέτουμε τα συμπεράσματα - πορίσματα από τις ομιλίες που κατατέθηκαν στην 17η Σύνοδο της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου.

Θα περιοριστούμε στα βασικά μηνύματα που βγαίνουν μέσα από τις ομιλίες, μια και φιλοξενούμε στην παρούσα έκδοση όλες τις ομιλίες.

Συγκεκριμένα τα μηνύματα που έχουμε επισημάνει στις ομιλίες που ακούστηκαν ήταν τα πιο κάτω:

ΚΙΚΗΣ ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ

Μέσα πόντην ομιλία του Κίκη Ν. Λαζαρίδη έφυγε ξεκάθαρα ένα απλό, αλλά τόσο σημαντικό μήνυμα το οποίο όλοι μας πρέπει να κατανοήσουμε καλά.

«Στον αθλητισμό, οι βασικοί, οι πιο σημαντικοί συντελεστές είναι οι αθλητές. Οι αθλητές έχουν δυνατή φωνή όταν μιλούν για αθλητικά θέματα, γιατί αφιέρωσαν τη ζωή τους στο στίβο και πειθούν.

Όσο για την αγωνιστική κορωνίδα σε παγκόσμια κλίμακα που είναι οι Ολυμπιακοί αγώνες, η καρδιά τους είναι το ολυμπιακό χωριό που είναι χώρος που θα πρέπει να τον βιώσει κανείς για να τον εκτιμήσει πλήρως.

Είναι εκεί όπου ο Ολυμπισμός εφαρμόζεται

που βγήκε μετά από αφηγηματική ανασκόπηση της Κλόντια Μπόκελ και είπε:

«Ο Αθλητισμός μου έδωσε πολλές ευκαιρίες να μάθω πολλά πράγματα. Έμαθα να σέβομαι όλους, να αναγνωρίζω την αξία των αθλητών καθώς και το ομαδικό πνεύμα».

ΓΙΑΝΝΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

Ο πρόεδρος του ΠΣΑΤ και αντιπρόεδρος της AIPS γνωστότατος δημοσιογράφος. Γιάννης Θεοδωρακόπουλος, στην ομιλία του, επισήμανε - αφού συνεχάρη την ΚΟΕ για την σύσταση της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας - πως στην Ελλάδα, δεν υπάρχει, είναι μόνο στα χαρτιά, Ακαδημία. Υπάρχει μόνο η ΔΟΑ στην Ακαδημία που είναι βασικά για τους ξένους.

Κάνοντας μια αναφορά - ιστορική αναδρομή θα λέγαμε - από το 1980, τους ολυμπιακούς αγώνες της Μόσχα μέχρι την Ολυμπιάδα της Αθήνας, ανέφερε πως όντως τα Μ.Μ.Ε. γιγάντωσαν, όπως ακριβώς και οι Ολυμπιακοί αγώνες.

Επεσήμανε την σταδιακή τεχνολογική ανάπτυξη στον τομέα των Μ.Μ.Ε., όπου δόθηκε στις συσκευές fax την Ολυμπιάδα της Μόσχας, κάτι που ήταν τότε πρωτοποριακό.

Φτάνοντας από την Ολυμπιάδα της Μόσχας στην Ολυμπιάδα της Αθήνας το 2004, όπου κάνοντας μια αντικειμενική κριτική, τόνισε πως η Ελλάδα στο θέμα της κατασκευής των έργων, ξεπέρασε το μέτρο και έγιναν ογκώδεις αθλητικές εγκαταστάσεις, που δεν ήταν αναγκαίο.

Επίσης, το γεγονός ότι το κυρίως ολυμπιακό στάδιο, έμεινε από πλευράς αποπεράτωσης, τελευταίο - πρώτο ετοιμάστηκε το ολυμπιακό χωριό - κάτι που έδωσε το δικαίωμα για να αμφισβητούν τότε πολλοί, αν θα μπορούσαν τα έργα να είναι έτοιμα στην ώρα τους.

Επίσης, δε δίστασε να αναφερθεί και στην υπέρμετρη αύξηση των τιμών στα διάφορα καταναλωτικά αγαθά, κατά την περίοδο των αγώνων κάτι που έπνιξε τον αθλητικό τουρισμό, αφού οι ξένοι σχημάτισαν την εικόνα ότι η Ελλάδα είναι μια πανάκριβη χώρα.

ΛΑΜΠΡΟΣ ΠΑΠΑΚΩΣΤΑΣ

Στην κατάθεση των εμπειριών του ο Λάμπρος Παπακώστας, πρωταθλητής επί σειρά ετών της Ελλάδας στο άλμα σε ύψος, τόνισε πως, πιστεύοντας στο ότι «ο καλύτερος κερδίζει» μας βοήθησε να φέρουμε την αναγέννηση του αθλητισμού στην Ελλάδα.

Τώρα, όπως εύστοχα τόνισε ο Λάμπρος Παπακώστας, πιστεύοντας στο ότι «ο καλύτερος κερδίζει» μας βοήθησε να φέρουμε την αναγέννηση του αθλητισμού στην Ελλάδα.

Τώρα, όπως εύστοχα τόνισε ο Λάμπρος Παπακώστας «αφήνουμε μια κληρονομιά στη νέα γενιά αθλητών. Μια κληρονομιά που κύριο στοιχείο της είναι η πίστη, η ψυχή και ο αγώνας. Και όπως εμφαντικά είπε, «είναι όμορφο να αγωνίζεσαι για κάτι που πιστεύεις και να δίνεις τον αγώνα μ' όλη σου την ψυχή. Θελήσαμε παράλληλα με την αθλητική μας καριέρα, να υπηρετήσουμε και την κοινωνία, περνώντας το μήνυμα του «ευ αγωνίζεσθαι» σ' όλες τις εκδηλώσεις της ζωής μας, αφού ο αθλητισμός είναι μικρογραφία της προσπάθειας όλων μας να ξεπεράσουμε τον εαυτό μας».

ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΙΩΑΝΝΟΥ

Στην ομιλία του ο Κυριάκος Ιωάννου, τόνισε με συγκίνηση θα λέγαμε την επιτυχία του να συμμετάσχει στην Ολυμπιάδα της Αθήνας το 2004. «Ήμουνα περήφανος που φορούσα την στολή της

Κύπρου και αγωνιζόμενοι στην μεγαλύτερη γιορτή του αθλητισμού, στην Ολυμπιάδα της Αθήνας».

Στους Μεσογειακούς Αγώνες στην Αλμερία, ο Κυριάκος Ιωάννου μας χάρισε το χρυσό μετάλλιο στο άλμα εις ύψος και περιέγραψε ως ακολούθως τα συναισθήματά του:

«Ένωσα πραγματικά μεγάλη συγκίνηση και χαρά που άκουσα για πρώτη φορά τον εθνικό μας ύμνο και είδα τη σημαία μας στο ψηλότερο ιστό».

Τέλος ο Κυριάκος Ιωάννου θα θυμάται για πάντα το καλωσόρισμα στον τελικό στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα του Ελσίνκι όπου ο χρυσός ολυμπιονίκης της Αθήνας Σουηδός Στέφαν Χόλμ τον καλωσόρισε με το Welcome to the final».

ΚΑΡΟΛΙΝΑ ΠΕΛΕΝΤΡΙΤΟΥ

Η χρυσή μας Ολυμπιονίκης στην κολύμβηση, Καρολίνα Πελεντρίτου, έκανε μια αναδρομή στην πλούσια από διακρίσεις σταδιοδρομία της μέχρι να φθάσει στο χρυσό μετάλλιο στους Παραολυμπιακούς Αγώνες της Αθήνας το 2004. Απ' όσα ανέφερε η Καρολίνα, βγήκε αβίαστα το συμπέρασμα ότι κάθε αθλητής και αθλήτρια μπορεί να φθάσει ψηλά και να υλοποιήσει τους στόχους που θέτει όταν έχει θέληση, πίστη στον εαυτό του και δουλέψει σκληρά. Αυτό ήταν το τρίπτυχο πάνω στο οποίο βασίστηκε η Καρολίνα και μας έκανε όλους περήφανους στην παραολυμπιάδα της Αθήνας το 2004.



Το Ολυμπιακό Μέγαρο στο οποίο στεγάζεται τώρα η Εθνική Ολυμπιακή Ακαδημία Κύπρου.

