



**Δίνουμε ώθηση στην
κυπριακή ολυμπιακή ομάδα**

**Τράπεζα Κύπρου, Μέγας Χορηγός
Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής**

Για πληροφορίες καλέστε στο
800.00.800 ή επισκεφθείτε
την ιστοσελίδα μας
www.bankofcyprus.com

Με περηφάνια στηρίζουμε τους Κύπριους Αθλητές μας από το
2006. Στους Ολυμπιακούς Αγώνες του Λονδίνου 2012, ενισχύσαμε
με τις πράξεις μας και τις ευχές μας, τις προσπάθειές τους.



ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΡΥΘΜΟΙ



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΤΕΥΧΟΣ: 2012/3-4

ISSN 1986-2458 (PRINT)
ISSN 1986-2466 (ONLINE)



ΑΦΙΕΡΩΜΑ
30οι ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ
ΑΓΩΝΕΣ
«ΛΟΝΔΙΝΟ 2012»

ΣΤΟ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΒΑΘΡΟ

ΤΟ 1ο ΜΕΤΑΛΛΙΟ ΜΕ ΤΟΝ ΑΡΓΥΡΟ
ΙΣΤΙΟΠΛΟΥ ΠΑΥΛΟ ΚΟΝΤΙΔΗ



ΕΓΚΑΙΝΙΑ
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ
ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΚΥΠΡΟΥ

24η
ΣΥΝΟΔΟΣ Ε.Ο.Α.Κ.

32η
ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ
ΕΠΑΝΕΚΛΟΓΗ
ΟΥΡΑΝΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΔΗ



ΕΚΤΕΛΕΣΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΚΟΕ

Από 2 Οκτωβρίου 2012

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: **Ουράνιος Ιωαννίδης**
 ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: **Δημήτρης Λόρδος**
 ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ: **Χαράλαμπος Λόττας**
 ΤΑΜΙΑΣ: **Δαμιανός Χατζηδαμιανού**

Μέλη:

Ανδρέας Βασιλείου, Νάκης Μιχαηλίδης,
 Κίκης Παρασκευάς, Σώτος Τρικωμίτης,
 Παύλος Φωτιάδης, Σοφοκλής
 Χαράλαμπίδης, Γιώργος Χρυσοστόμου,
 Λένια Αντωνιάδου, Απόστολος Παρέλλης

Γενική Διευθύντρια: **Όλγα Πιπερίδου Χρυσάφη**

ΕΚΤΕΛΕΣΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΚΟΕ

Μέχρι 1 Οκτωβρίου 2012

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: **Ουράνιος Ιωαννίδης**
 ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: **Δημήτρης Λόρδος**
 ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ: **Χαράλαμπος Λόττας**
 ΤΑΜΙΑΣ: **Δαμιανός Χατζηδαμιανού**

Μέλη:

Ανδρέας Βασιλείου, Κωστάκης
 Ματσουκάρης, Νάκης Μιχαηλίδης, Πανίκος
 Προκοπίου, Σώτος Τρικωμίτης, Παύλος
 Φωτιάδης, Γιώργος Χρυσοστόμου, Λένια
 Αντωνιάδου, Παναγιώτης Τρισόκκας

Γενική Διευθύντρια: **Όλγα Πιπερίδου Χρυσάφη**

www.olympic.org.cy

Η επίσημη ιστοσελίδα της ΚΟΕ

05

32^η ΕΚΛΟΓΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ
ΕΠΑΝΕΚΛΟΓΗ ΟΥΡΑΝΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΔΗ

10

Η ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ
30^{οι} ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ «ΛΟΝΔΙΝΟ 2012»

12

HELLENIC CENTRE
ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΚΟΕ ΣΤΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

20

Ο ΘΡΙΑΜΒΟΣ ΤΟΥ ΠΑΥΛΟΥ ΚΟΝΤΙΑΝΗ
ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΑΡΓΥΡΟ ΟΛΥΜΠΙΟΝΙΚΗ

34

ΛΟΝΔΙΝΟ 2012
Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΩΝ ΑΘΛΗΤΩΝ

60

ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΔΙΑΚΡΙΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟ
«COUNTRY OF SPORTS 2012»

62

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΜΕΓΑΡΟ
ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ

69

ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ
ΟΙ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΤΗΣ 24^{ης} ΣΥΝΟΔΟΥ

72

ΜΠΑΚΟΥ 2015
ΑΝΑΤΕΘΗΚΑΝ ΟΙ 1^{οι} ΠΑΝΕΥΡΩΠΑΪΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

**ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ
ΡΥΘΜΟΙ**

ISSN 1986-2458 (PRINT)
ISSN 1986-2466 (ONLINE)

Ειδική έκδοση της Κυπριακής
Ολυμπιακής Επιτροπής

Αμφιπόλεως 2, Τ.Θ. 23931, 1687 Λευκωσία
τηλ: 22449880, φαξ: 22449890
Ηλεκτρονική Διεύθυνση: cypnoc@cytanet.com.cy

Σύνταξη - Επιμέλεια:

Νίκος Σοφιόπουλος
Λειτουργός Τύπου

Δημιουργικό:

CY DESIGNERS

support@cydesigners.com

Φωτογραφίες:

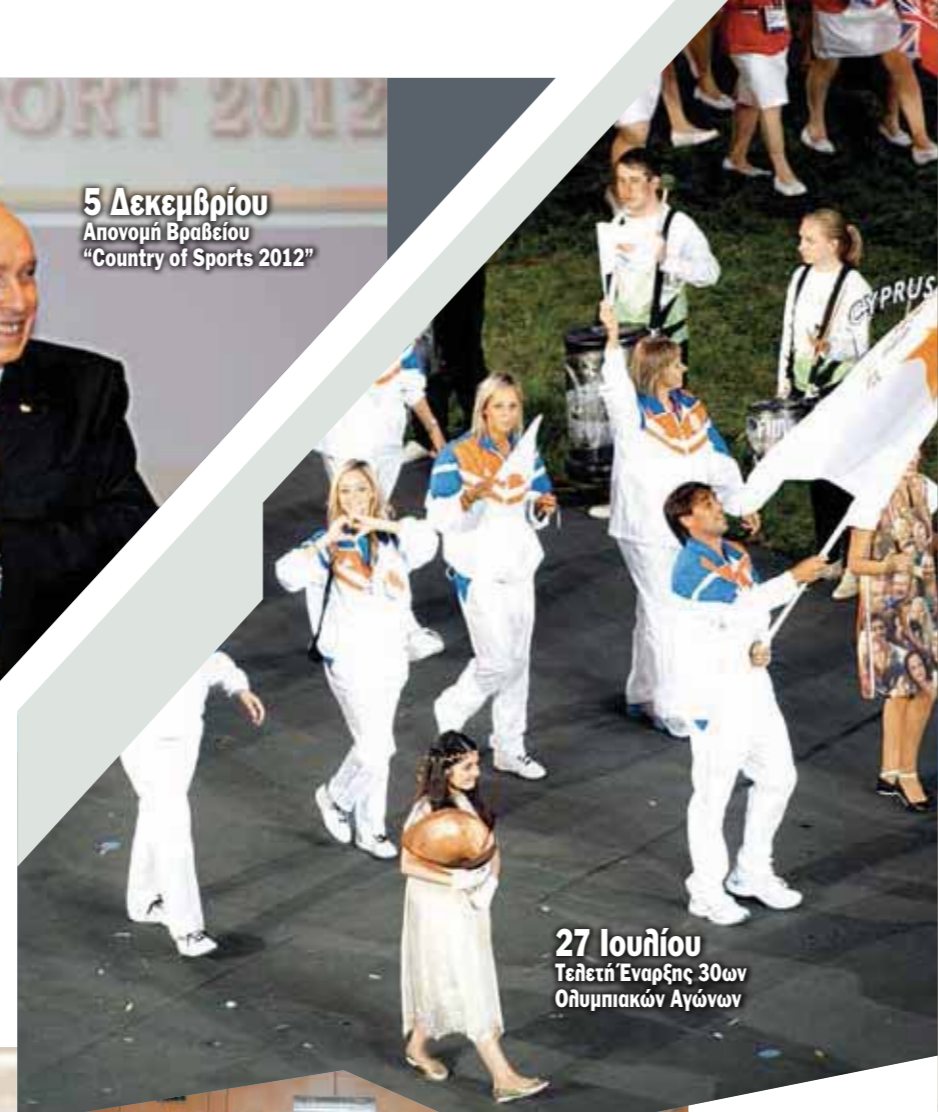
Αρχείο ΚΟΕ

Εκτύπωση:

Theopress



5 Δεκεμβρίου
Απονομή Βραβείου
"Country of Sports 2012"



27 Ιουλίου
Τελετή Έναρξης 30ων
Ολυμπιακών Αγώνων



2 Οκτωβρίου
32η Γενική Συνέλευση ΚΟΕ



22 Νοεμβρίου
Εγκαίνια Ολυμπιακού
Μουσείου



6 Αυγούστου
Πάυλος Κοντίδης :
Αργυρός Ολυμπιονίκης



32^η ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΗΣ ΚΟΕ



Πραγματοποιήθηκε στις 2 Οκτωβρίου στο Ολυμπιακό Μέγαρο, η Γενική Εκλογική Συνέλευση της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής η οποία παράλληλα ήταν και εκλογική. Στη θέση του Προέδρου του Εκτελεστικού Συμβουλίου επανεξελέγη χωρίς ανθυποψήφιο, ο Επιτ. Καθ. Ουράνιος Μ. Ιωαννίδης. Χωρίς ανθυποψήφιο επανεξελέγησαν και οι άλλοι τρεις αξιωματούχοι του Εκτελεστικού Συμβουλίου. Θα συνεχίσουν και για την επόμενη τετραετία οι κ. Δημήτρης Λόρδος (Αντιπρόεδρος), Στρατηγός Χαράλαμπος Λόττας (Γενικός Γραμματέας) και Δαμιανός Χατζηδαμιανού (Ταμίας). Εκλογές πραγματοποιήθηκαν για τις θέσεις των επτά μελών του Εκτελεστικού Συμβουλίου για τις οποίες έθεσαν υποψηφιότητα 12 υποψήφιοι. Ύστερα από ψηφοφορία που πραγματοποιήθηκε εξελέγησαν στο νέο Εκτελεστικό Συμβούλιο οι παρακάτω : Βασιλείου Ανδρέας, Μιχαηλίδης Νάκης, Παρασκευάς Κίκης, Τριχωμίτης Σώτος, Φωτιάδης Παύλος, Χαραλαμπίδης Σοφοκλής, και Χρυσοστόμου Γιώργος. Υποψήφιοι ήταν επίσης οι Μασουκάρης Κώστας, Προκοπίου Πανίκκος, Κωνσταντίνου Παντελής, Καμαρήλγος Ανδρέας και Φωτίου Γιάννος.



ΕΠΑΝΕΚΚΛΟΓΗ ΟΥΡΑΝΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΔΗ ΣΤΗΝ ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΝΕΑ ΜΕΛΗ ΣΤΟ ΕΚΤΕΛΕΣΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Μέγας Χορηγός
 Τράπεζα Κύπρου

Μέγας Χορηγός
 ΟΠΑΠ ΚΥΠΡΟΥ

Επίσημος Χορηγός
 CYPRUS AIRWAYS
ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΑΕΡΟΜΕΤΑΦΟΡΕΑΣ

Επίσημο Προϊόν/Υπηρεσία
 PEAK



Ενώπιον της 32ης Γενικής Συνέλευσης, ο Πρόεδρος της ΚΟΕ παρουσίασε την Έκθεση Πεπραγμένων για το έτος που ολοκληρώθηκε, ενώ αναφέρθηκε παράλληλα στο συνοδικό έργο και τα αποτελέσματα ολόκληρου του Ολυμπιακού κύκλου, με έμφαση στην τελευταία χρονιά της θητείας του προηγούμενου Εκτελεστικού Συμβουλίου.

Στη συνέχεια παρουσιάστηκαν, η Έκθεση από τον Ταμία της ΚΟΕ για τις οικονομικές καταστάσεις του 2011, όπως επίσης και η Έκθεση του Ελεγκτή για την αντίστοιχη περίοδο, ενώ κατατέθηκε και εγκρίθηκε ο προϋπολογισμός για το 2013.

Στην παρουσίαση της Έκθεσης Πεπραγμένων ο κ. Ιωαννίδης προέβη σε ένα πλήρη αγωνιστικό απολογισμό, της τετραετίας από τον οποίο προκύπτει ότι σε όλες τις συμμετοχές στον παρόντα Ολυμπιακό κύκλο, τα αποτελέσματα ήταν καλύτερα από τις προηγούμενες παρουσίες της Κύπρου στις αντίστοιχες διοργανώσεις.

«Είμαστε απόλυτα ικανοποιημένοι για το έργο που επιτελέστηκε. Έργο που επιτελέστηκε μέσα σε συνθήκες οικονομικής κρίσης που έκαναν το έργο μας σε ότι αφορά την εξασφάλιση οικονομικών χορηγιών δυσκολότερο από ποτέ. Εν τούτοις κάποιοι πίστεψαν σε μας και μας στήριξαν, η Διεθνής Ολυμπιακή Επιτροπή μέσω του Olympic Solidarity, η EOC, η Μεσογειακή Ένωση, η ΟΠΑΠ, η Τράπεζα Κύπρου, οι Κυπριακές Αερογραμμές, ο Συνεργατισμός και η ΡΕΑΚ. Και τα καταφέραμε με μπροστάρτηδες τους αθλητές, τους τεχνικούς, τους διοικητικούς των ομοσπονδιών και την υποστήριξη της πλειοψηφίας του τύπου, εσάς δηλαδή και τους συνεργάτες σας, να γράψουμε με χρυσά γράμματα τούτη την τετραετία, 2008 - 2012» τόνισε στην ομιλία του ο Πρόεδρος της ΚΟΕ.

Ο κ. Ιωαννίδης αναφέρθηκε ιδιαίτερα στην επιτυχία της ανάδειξης της Κύπρου ως "Country of Sport" για το 2012 με απόφαση της FICTS (Federation Internationale Cinema Television Sports), οργάνωσης που υποστηρίζεται από τη ΔΟΕ, η οποία αποτέλεσε την επιβράβευση ύστερα από την πρωτοφανή επιτυχία της κατάκτησης ενός Ολυμπιακού μεταλλίου και της ανάδειξης του Παύλου Κοντιδή ως Αργυρού Ολυμπιονίκου. Η επιτυχία αυτή έφερε την Κύπρο στην 69η θέση της Παγκόσμιας κατάταξης μεταξύ 204 χωρών και στην 4η θέση των μικρών χωρών της Οικουμένης. Στο πλαίσιο αυτό, η ΚΟΕ απένευσε στα Επίτιμα Μέλη και σε όλες τις Ομοσπονδίες μέλη της, αναμνηστικά διπλώματα για την προσπάθεια που καταβάλλουν καθημερινά για να φτάσει η αθλητική Κύπρος σε αυτές τις μεγάλες επιτυχίες.



ΚΛΕΙΝΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΕΠΙΤΥΧΗ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΥΚΛΟ

Σημαντικές όμως επιτυχίες της τετραετίας αποτέλεσαν μεταξύ άλλων οι 12ες θέσεις που κατέκτησε η Κύπρος τόσο στους Μεσογειακούς Αγώνες της Πεκκόρα (2009) όσο και στους Κοινοπολιτειακούς Αγώνες στο Δελχί (2010) οι οποίες ήταν οι ψηλότερες από ποτέ, όπως ήταν οι καλύτερες και οι συγκομιδές μεταλλίων που σημειώθηκαν. Παράλληλα στις δύο συμμετοχές κατά την τετραετία σε ΑΜΚΕ (Κύπρος 2009, και Λίχτενσταϊν), η Κύπρος συνέχισε να κατακτά την πρωτιά γεγονός που την έστειλε στην κορυφή του συνοδικού πίνακα των

μεταλλίων από εγκαθιδρύσεως των Αγώνων. Επιπρόσθετα στην 1η διοργάνωση Ολυμπιακών Αγώνων Νέων (Σγκαπούρη 2010) η Κύπρος κατέκτησε ένα Αργυρό μετάλλιο. Αντίστοιχες επιτυχίες σημειώθηκαν και σε μικρότερης εμβέλειας αγώνες, όπως οι Κοινοπολιτειακοί Αγώνες Νέων και τα Ευρωπαϊκά Φεστιβάλ Νέων στα οποία συμμετείχε η Κύπρος.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΔΕΔΟΜΕΝΑ ΚΑΙ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΠΟΙΗΣΗ ΣΕ ΠΑΙΔΕΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ-ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΣΧΕΣΕΙΣ

και Επιμόρφωσης, αναπτύχθηκε περισσότερο το πρόγραμμα Ολυμπιακής Παιδείας με τις εκπαιδευτικές περιηγήσεις εντός του Ολυμπιακού Μεγάρου με την παρουσία μαθητών και τμημάτων πολλών σχολείων Δημοτικών και Γυμνασίων που το επισκέπτονταν, αλλά και επισκέψεις λειτουργών της ΚΟΕ, σε σχολεία σε ακριτικές περιοχές. Παράλληλα πραγματοποιήθηκαν με επιτυχία το 1ο Παγκύπριο Μαθητικό Συνέδριο, η 23η Σύνοδος της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου ενώ εορτάστηκε για άλλη μια χρονιά η Ολυμπιακή Ημέρα με εκδηλώσεις που έγιναν στους δρόμους της Λευκωσίας στις 16 Ιουνίου.

Η ΚΟΕ οργάνωσε σειρά τεχνικών και άλλων εκπαιδευτικών σεμιναρίων, προσφέροντας την ευκαιρία σε όσο το δυνατόν περισσότερους προπονητές και αθλητές, να εμπλουτίσουν τις γνώσεις τους στα αθλήματα που τους ενδιαφέρουν. Τα σεμινάρια διοργανώθηκαν σε συνεργασία με τα διάφορα προγράμματα που προσφέρει το Olympic Solidarity σε όλο τον κόσμο, και με αρωγό την οικονομική υποστήριξη της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής.

Σε ότι αφορά τις βραβεύσεις, η ΚΟΕ τίμησε τον Αργυρό Ολυμπιονίκη Παύλο Κοντιδή με το Χρυσό Παράσημο «Αριστείας Αξίας και Τιμής», στο πλαίσιο του θεσμού της Απονομή Ηθικών Αμοιβών, ενώ βράβευσε για άλλη μια χρονιά τους κορυφαίους Έφηβους αθλητές και Νεανίδες αθλήτριες της χρονιάς που προηγήθηκε και απένευσε τα ετήσια βραβεία της ΔΟΕ «Γυναίκα και Αθλητισμός» (Ρούλα Κατσαμνή) και «Αθλητισμός και κοινωνική ευθύνη» (Πάρη Παπαέλληνα).

Στον τομέα των Διεθνών Σχέσεων σημαντικότερη ενέργεια υπήρξε η υπογραφή του Μνημονίου Συναντίληψης και Αθλητικής Συνεργασίας με την Ελλάδα στην Αθήνα στις 17 Μαΐου, από τους Προέδρους των Ολυμπιακών Επιτροπών Κύπρου και Ελλάδας κ.κ. Ουράνιου Ιωαννίδη και Σπύρου Καπράλη αντίστοιχα. Την ίδια μέρα, η αντιπροσωπεία της ΚΟΕ, παρέστη, στην τελετή



παράδοσης της Ολυμπιακής Φλόγας στην οργανωτική επιτροπή των Ολυμπιακών Αγώνων του Λονδίνου στην εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε στο Παναθηναϊκό Στάδιο. Ο Πρόεδρος της ΚΟΕ εκπροσώπησε την ΚΟΕ στις εργασίες της Εκτακτής Γενικής Συνέλευσης της Ευρωπαϊκής Ολυμπιακής Επιτροπής (Ε.Ο.Ε.), στην 18η Γενική Συνέλευση της Διεθνούς Ένωσης Ολυμπιακών Επιτροπών (Α.Ν.Ο.Σ.), και στο 2ο Παγκόσμιο Ολυμπιακό Αθλητικό Συνέδριο οι οποίες πραγματοποιήθηκαν στην Μόσχα από τις 11-17 Απριλίου. Παράλληλα ο Γενικός Γραμματέας της ΚΟΕ, Στρατηγός Χαράλαμπος Λόττας, εκπροσώπησε την ΚΟΕ στη συνεδρία του Εκτελεστικού Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Επιτροπής "Fair Play στη Βερόνα (20-21 Απριλίου) και στη Γενική Συνέλευση της Παγκόσμιας Επιτροπής Fair Play στη Βουδαπέστη (26-29 Απριλίου). Ιδιαίτερα σημαντικές για το ρόλο που διαδραματίζει η ΚΟΕ στο διεθνή χώρο είναι και οι νευραλγικές θέσεις που κατέχει ο πρώην Πρόεδρος της ΚΟΕ, κύριος Κίκης Ν. Λαζαρίδης, ως Ταμίας της Ευρωπαϊκής Ολυμπιακής Επιτροπής και της Διεθνούς Επιτροπής Μεσογειακών Αγώνων, θέσεις για τις οποίες προτάθηκε από το Εκτελεστικό Συμβούλιο της ΚΟΕ. Εκτός από τη συμμετοχή του τέως Προέδρου στις διάφορες διεθνείς επιτροπές, σημαντικές θέσεις σε διάφορα επίπεδα στο διεθνή αθλητικό στερέωμα κατέχουν και αρκετοί άλλοι αξιωματούχοι της ΚΟΕ.



ΓΕΝΙΚΗ ΕΚΛΟΓΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΑΘΛΗΤΩΝ ΤΗΣ ΚΟΕ

Πραγματοποιήθηκε στις 15 Οκτωβρίου 2012 στο Ολυμπιακό Μέγαρο, η Γενική Εκλογική Συνέλευση της Επιτροπής Αθλητών της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής. Ύστερα από την ολοκλήρωση όλων των αρχαιρεσιών που αφορούν στην Επιτροπή, Πρόεδρος εξελέγη ο Απόστολος Παρέλλης ο οποίος και θα εκπροσωπεί την επιτροπή στο Εκτελεστικό Συμβούλιο της ΚΟΕ. Τα άλλα δύο μέλη που εξελέγησαν ήταν ο Χρύσανθος Παπαχρυσάνθου και η Άντρη Σιάδου. Προηγούμενα η συνέλευση και σύμφωνα με το καταστατικό προχώρησε στην εκλογή του Θεόδωρου Χριστοδούλου ως αθλητή εκπρόσωπο των Χειμερινών Αθλημάτων και της Μα-

ρίας Παπαδοπούλου ως αθλήτριας για τη διασφάλιση της παρουσίας γυναικας στην πενταμελή Επιτροπή. Στη διαδικασία εκλογής είχαν δικαίωμα ψήφου τα 31 μέλη που συγκροτούν την Επιτροπή Αθλητών σύμφωνα με τον Εσωτερικό Κανονισμό. Εκπρόσωποι στη Γενική Συνέλευση της ΚΟΕ ορίστηκαν από το συμβούλιο οι Απόστολος Παρέλλης και Μαρία Παπαδοπούλου.

Οι κανονισμοί της Επιτροπής Αθλητών της ΚΟΕ, εγκρίθηκαν σε συνεδρία του Εκτελεστικού της Συμβουλίου στις 10 Σεπτεμβρίου σύμφωνα με τις κατευθυντήριες γραμμές που ενέκρινε το Εκτελεστικό Συμβούλιο της ΔΟΕ στο Λονδίνο στις 6

Απριλίου 2011.

Με βάση τον κανονισμό, η Επιτροπή διοικείται από πενταμελές Διοικητικό Συμβούλιο, το οποίο αποτελείται από αθλητές που έχουν συμμετάσχει σε Ολυμπιακούς Αγώνες, και τη στιγμή της εκλογής τους ή της υποψηφιότητάς τους, τουλάχιστον συμμετέχουν σε Εθνικό επίπεδο σε άθλημα του Ολυμπιακού προγράμματος, ή έχουν αποσυρθεί από την ενεργό δράση μέχρι το τέλος της τρίτης Ολυμπιάδας μετά τους τελευταίους Ολυμπιακούς Αγώνες κατά τους οποίους έλαβαν μέρος.

Τακτικά μέλη γίνονται μετά από αίτηση τους, αθλητές που πήραν μέρος σε Ολυμπιακούς Αγώνες. Τα τακτικά μέλη, έχουν το δικαίωμα να εκλεγούν και να εκλέγονται, και μέσα από τη Γενική Συνέλευση να ελέγχουν το Διοικητικό Συμβούλιο υπό τους περιορισμούς που αναφέρονται στην προηγούμενη παράγραφο.



Ταξιδεύουμε μαζί στον αθλητισμό

Δίνουμε το παρόν μας στα μεγάλα αθλητικά δρώμενα του τόπου μας. Απολαμβάνουμε τις συγκινήσεις που μας προσφέρει κάθε ταξίδι. Ανακαλύπτουμε συναρπαστικές διαδρομές και ανεβαίνουμε μαζί ψηλότερα.

cyprusair.com

CYPRUS AIRWAYS



ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ
ΑΓΩΝΕΣ

Λονδίνο
2012



30οι Ολυμπιακοί Αγώνες «Λονδίνο 2012»

Όλγα Πιπερίδου Χρυσάφη, Αρχηγός Αποστολής

Οι 30οι Ολυμπιακοί Αγώνες οι οποίοι διεξήχθησαν στο Λονδίνο από τις 27 Ιουλίου μέχρι τις 12 Αυγούστου 2012, σηματοδοτούν για την Κύπρο την ολοκλήρωση ενός πολυπόθητου στόχου αθλή και την απαρχή μιας νέας πορείας.

Η Κυπριακή Ολυμπιακή Ομάδα η οποία αποτελείται από 13 αθλητές, αν και αθλημελής, θα μπορούσε να χαρακτηριστεί ίσως ως η πλέον επιτυχημένη συμμετοχή της Κύπρου στη σύγχρονη ιστορία της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής.



Στους Ολυμπιακούς Αγώνες του Λονδίνου η Κυπριακή Αποστολή δεν κατάφερε μόνο να πετύχει την εξασφάλιση ενός μεταλλίου όπως ήταν ο στόχος ο οποίος αρχικά είχε τεθεί, αλλά κατάφερε στο μεγαλύτερο σύνολο των αθλητών που συμμετείχαν να εξασφαλίσει θέσεις από την 9η μέχρι την 20η θέση.

Η επιτυχία αυτή, ωστόσο, ανήκει ουσιαστικά στους αθλητές και τις οικογένειές τους. Η ποιότητα έπραξε το χρέος της. Οι ίδιοι όμως και οι οικογένειές τους υπερέβησαν εαυτό.

Γι' αυτό και εμείς τους ευχαριστούμε που μας έκαναν να αισθανθούμε υπερήφανοι.

Ως Αρχηγός της Κυπριακής Αποστολής στους Ολυμπιακούς Αγώνες δεν έχω παρά να μεταφέρω το αισιόδοξο και ομαδικό κλίμα που δημιουργήθηκε ανάμεσα στους αθλητές. Η προσπάθεια του καθ' ενός ήταν προσπάθεια όλων μας, για να ανέβουν όλοι αθλητά και ο καθ' ένας από μόνος του, ακόμη πιο ψηλά. Το Ηθος και η ποιότητα των αθλητών μας, ήταν χαρακτηριστικά που συνέθεταν την Κυπριακή Αποστολή.

Εγώ δεν έχω παρά να πω ένα μεγάλο «ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ» πρώτα από όλα στους αθλητές μας για τη συνεργασία τους, στους προπονητές, τον Πρόεδρο και τα μέλη του Εκτελεστικού Συμβουλίου της ΚΟΕ, αθλητά και σε όλους τους συνεργάτες μου στη διοικητική, ιατρική και δημοσιογραφική ομάδα, οι οποίοι πρόσφεραν τα μέγιστα και συνέβαλαν ο κάθε ένας ξεχωριστά στη διαμόρφωση του κλίματος που έχω προαναφέρει.

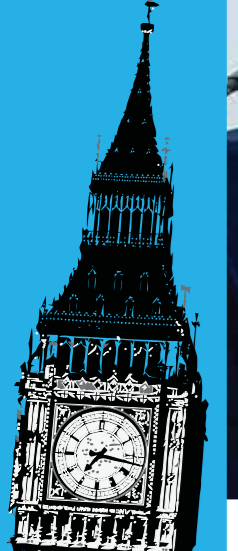
Η επιτυχία αυτή, ωστόσο, δεν παύει να αντικατοπτρίζει την εξελικτική πρόοδο της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής αθλητά και του αθλητισμού γενικότερα και να αποτελεί το επιστέγασμα των επιτυχιών της τελευταίας τετραετίας.

Επιτρέψτε μας να υπενθυμίσουμε τις επιτυχίες των Αγώνων Μικρών Κρατών Ευρώπης του 2009, στην Κύπρο, και του 2011, στο Λίχτενσταϊν, τους Μεσογειακούς Αγώνες της Πεσκάρας το 2009, τους Ολυμπιακούς Αγώνες Νέων το 2010, στη Σιγκαπούρη, τους Κοινοπολιτειακούς Αγώνες στο Δελχί το 2010, τους Αγώνες Νέων Ευρώπης στην Τραπεζούντα και τους Κοινοπολιτειακούς Αγώνες Νέων στο Isle of Man το 2011.

Σε όλους τους αγώνες που προαναφέραμε, η Κυπριακή Αποστολή κατάφερε να ξεπεράσει κάθε προηγούμενο αποτέλεσμα και να επιτύχει τους στόχους οι οποίοι εκ των προτέρων είχαν τεθεί. Η σειρά των επιτυχιών αυτών, ήταν αναμενόμενο να κορυφωθεί και να ολοκληρωθεί μέσα από τους Ολυμπιακούς Αγώνες του Λονδίνου, κλείνοντας έτσι με τον καλύτερο δυνατό τρόπο ένα ακόμη τετραετή Ολυμπιακό Κύκλο (2009 – 2012), ο οποίος είδηθα θα μπορεί να γραφτεί με χρυσά γράμματα στην ιστορία του Κυπριακού Αθλητισμού.



Λονδίνο 2012



“Hellenic Centre”

ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ ΤΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΤΗΣ ΚΟΕ



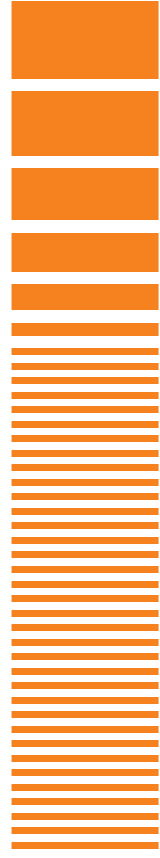
Η Διευθύντρια του “Hellenic Centre” κ. Αγάθη Καϊησπέρα.

Η διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων από το Λονδίνο, έθετε από μόνη της μία επιπλέον παράμετρο σε ότι αφορούσε τη συμμετοχή της Κύπρου. Αυτή ήταν η μεγάλη Κυπριακή παροικία που ζει στην πόλη αλλιά και στη Βρετανία γενικότερα, και η έντονη δραστηριοποίηση της. Στο πλαίσιο αυτό η Κυπριακή Ολυμπιακή Επιτροπή βρέθηκε από την πρώτη στιγμή σε στενή συνεργασία με το “Hellenic Centre”, το ίδρυμα που στεγάζεται στην Paddington Street στο Λονδίνο.

Μέσα από την εικοσαετή σχεδόν δράση του (ιδρύθηκε το 1994), το “Hellenic Centre” κατάφερε να γίνει το σημείο αναφοράς της ζωής και της πολιτιστικής δράσης της παροικίας. Αποστολή του είναι, να είναι ο χώρος της παρουσίας του Ελληνικού Πολιτισμού στο Λονδίνο, ο χώρος συνάντησης των Ελλήνων της διασποράς και η σύσφιξη των σχέσεων μεταξύ του Βρετανικού και του Ελληνικού κόσμου. Στο πλαίσιο της δράσης αυτής, έχει μετατραπεί στο Σπίτι των σημαντικότερων πολιτιστικών δρώμενων που αφορούν και την Κυπριακή παροικία.

Το χώρο αυτό επέλεξε η Κυπριακή Ολυμπιακή Επιτροπή ως βάση της, ώστε να επικοινωνήσει με την Κυπριακή παροικία διοργανώνοντας δύο μεγάλες εκδηλώσεις κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων. Αυτές ήταν η «Τελετή Υποδοχής» που πραγματοποιήθηκε στις 28 Αυγούστου, ενώ δύο μέρες αργότερα ο Πρόεδρος της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής Επιτ. Καθ. Ουράνιος Ιωαννίδης σε ομιλία του ανέπτυξε το θέμα «Παιγνίδι, Αθλητισμός, Ολυμπισμός ως Αγωγή και Πολιτισμός». Και οι δύο τελετές στέφθηκαν με απόλυτη επιτυχία αφού σε αυτές παραβρέθηκαν η αντιπροσωπεία της Κυπριακής κυβέρνησης, εκπρόσωποι Ολυμπιακών Επιτροπών, σημαίνοντα στελέχη και εκατοντάδες μέλη της παροικίας, και φίλοι της Κύπρου.

«ΠΑΙΓΝΙΔΙ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ, ΟΛΥΜΠΙΣΜΟΣ ΩΣ ΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ»



«...Είναι επιστημονικά τεκμηριωμένο, ότι σε κάθε δοσμένη χρονική στιγμή η καινοτομία, ο νεωτερισμός κι η αλληλαγή, γίνονται αποδεκτά ανάλογα με το αν, υπάρχει το δεκτικό κοινωνικό ήθος, η ανάγκη και οι πόροι. Αν έστω κι ένας από τους τρεις αυτούς παράγοντες ελλείπει τότε η καινοτομία, ο νεωτερισμός κι η αλληλαγή απορρίπτονται. Οι καινοτομίες, οι νεωτερισμοί κι οι αλληλαγές στον αθλητισμό κι όχι μόνον, έγιναν, γίνονται και θα γίνουν μόνο όταν κι οι τρεις πιο πάνω καθοριστικοί παράγοντες συνυπάρχουν, συνυπάρχουν και θα συνυπάρχουν.»

Οποιαδήποτε άλλη κοινωνιολογική προσέγγιση, μπορεί να εξηγήσει μεμονωμένα φαινόμενα ή γεγονότα της αναπτυξιακής πορείας του αθλητισμού, της παιδείας και του πολιτισμού, αλλά αποτυγχάνει να τα εξηγήσει όλα, και τούτο γιατί δεν έχει ως άξονα της την αρχή της αλληλεπίδρασης, κι αλληλεξάρτησης των διαδικασιών και για-



τί δεν βασίζεται στην χωρίς σχεδιασμό πορεία, πράγμα που αποτελεί θεμελιακό χαρακτηριστικό της πραγματικότητας, και συστατικό της εκπαιδευτικής λειτουργίας. Χαρακτηριστικό και συστατικό που επιτρέπει να εξηγηθεί συνολικά το φαινόμενο αθλητισμός – παιδεία – πολιτισμός στο πλαίσιο κοινωνία – ζωή. Αυτό που ζούμε σήμερα στους Ολυμπιακούς Αγώνες του Λονδίνου είναι η απρόσμενη απόδειξη της πιο πάνω αλήθειας...»

(Απόσπασμα από την Ομιλία του Προέδρου της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής Επίτ. Καθ. Ουράνιου Μ. Ιωαννίδη, στις 30 Ιουλίου 2012 στο “Hellenic Centre” με θέμα «Παιγνίδι, Αθλητισμός, Ολυμπισμός ως Αγωγή και Πολιτισμός»).

Σημιάοντα στελέχη της Κυπριακής παροικίας παρέστησαν και παρακολούθησαν την ομιλία του κ. Ουράνιου Ιωαννίδη.



ΤΕΛΕΤΗ ΥΠΟΔΟΧΗΣ ΣΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

Στην τελετή υποδοχής για τους Ολυμπιακούς Αγώνες, την οποία τίμησε με την παρουσία του ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας κ. Δημήτρης Χριστόφιας μετά της συζύγου του κ. Έλσης Χριστόφια, παραβρέθηκαν ο Πρόεδρος της ΚΟΕ Επιτ. Καθ. Ουράνιος Ιωαννίδης, ο Γενικός Γραμματέας κ. Χαράλαμπος Λόττας, τα μέλη του Εκτελεστικού, κ. Αλέξης Φωτιάδης, και Αντρέας Βασιλείου, η Γενική Διευθύντρια κ. Όλγα Πιπερίδου Χρυσάφη, και μέλη της Κυπριακής αποστολής στο Λονδίνο. Στην εκδήλωση παρέστησαν επίσης, ο Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού κ. Γιώργος Δημοσθένους, ο κυβερνητικός εκπρόσωπος κ. Στέφανος Στεφάνου, ο Υφυπουργός παρά τω Πρόεδρω



Ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας κ. Δημήτρης Χριστόφιας, ο Πρόεδρος της ΚΟΕ κ. Ουράνιος Ιωαννίδης, και οι ομογενείς κ. Τομ Τουμαζής, και κ. Κρις Αγγελίδης, ο οποίος ήταν εκ των λαμπαδηδρόμων στην Ολυμπιακή λαμπαδηδρομία.

κ. Τίτος Χριστοφίδης, και ο Πρόεδρος του ΚΟΑ κ. Πάμπος Στυλιανού. Στην αίθουσα βρέθηκαν σημαίνοντα πρόσωπα της Κυπριακής παροικίας, και Πρόεδροι άλλων Ολυμπιακών Επιτροπών, ανάμεσα τους και της Ελληνικής κ. Σπύρος Καπράλιος.

Στην είσοδο του Ελληνικού Κέντρου, σε έκθεση φωτογραφίας παρουσιάζονταν οι πρωταγωνιστές της Κυπριακής αποστολής, οι δεκατρείς αθλητές που εκπροσώπησαν την Κύπρο στους Ολυμπιακούς Αγώνες κατά τη διάρκεια της αθλητικής τους δράσης, και παρατίθετο η αθλητική τους σταδιοδρομία. Στη μεγάλη αίθουσα εκδηλώσεων σε μια δεύτερη μεγαλύτερη έκθεση εκτίθενταν σπάνιες φωτογραφίες από τους



Ο Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού κ. Γιώργος Δημοσθένους με τον Πρόεδρο της ΚΟΕ κ. Ουράνιο Ιωαννίδη και το μέλος τους Εκτελεστικού Συμβουλίου κ. Παύλο Φωτιάδη.

πρώτους σύγχρονους Ολυμπιακούς Αγώνες, που έγιναν το 1896 στην Αθήνα. Οι εκθέσεις παρέμειναν ανοικτές έως τις 12 Αυγούστου ημερομηνία λήξης των Ολυμπιακών Αγώνων.

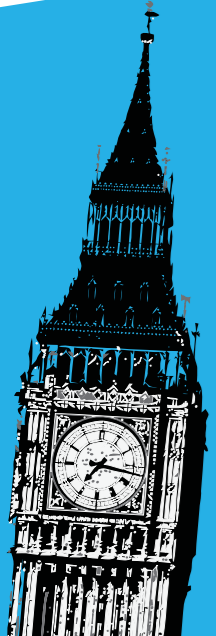
Σε σύντομο χαιρετισμό του ο Πρόεδρος της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής καλωσορίζο-

ντας τους προσκεκλημένους, εξήρθε το ρόλο που διαδραματίζει το “Hellenic Centre” στο χώρο της Κυπριακής παροικίας και δεν παρέλειψε να αναφερθεί και στους αγωνιστικούς στόχους της Κυπριακής αποστολής. «Κατεβαίνουμε στους Αγώνες με την ευχή να κατακτήσουμε ένα μετάλλιο. Πιστεύουμε ότι θα τα καταφέρουμε» δήλωσε χαρακτηριστικά. Το τέλος των αγώνων δικαίωσε τις υψηλές προσδοκίες.

Στον χαιρετισμό του ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας κ. Δημήτρης Χριστόφιας ανέφερε: «Χαιρετώ την παροικία και την ευχαριστώ για τη συμβολή στα κοινωνικά και πολιτικά δρώμενα και τη βοήθεια που μας προσφέρει στη Μεγάλη Βρετανία, η οποία, έχει σημαντικό ρόλο να διαδραματίσει στις υποθέσεις μας. Καλώ τους αθλητές μας να ξεκάσουν τα προβλήματα, και να επικεντρωθούν στην αποστολή τους και να τιμήσουν την Κύπρο, που παρέλασε ισότιμα με τις άλλες χώρες στην τελετή έναρξης, με μια μικρή αλλιά περήφανη αποστολή».



Η κεντρική αίθουσα εκδηλώσεων του Hellenic Centre, στην οποία βρέθηκε σημαντικός αριθμός στελεχών της Κυπριακής παροικίας στην Εκδήλωση Υποδοχής.



ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ

Εκεί που βιώνονται οι Ολυμπιακές Αξίες...



Η Ολυμπιακή σημαία και η Κυπριακή σημαία δίπλα-δίπλα στο Ολυμπιακό Χωριό.

Η ΕΠΙΣΗΜΗ ΤΕΛΕΤΗ ΥΠΟΔΟΧΗΣ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

Το Ολυμπιακό Χωριό του Λονδίνου, υποδέχτηκε επίσημα την Κυπριακή αποστολή την Τετάρτη 25 Ιουλίου με την τελετή που πραγματοποιήθηκε στη "Village Plaza", λίγο μετά τις 17.00 ώρα Λονδίνου. Η Κυπριακή αποστολή συγκεντρώθηκε στο χώρο διέμενε σε ένα συγκρότημα όπου διέμενε και η Ελληνική αποστολή. Ήταν μάλιστα η μοναδική πολυκατοικία στο Ολυμπιακό χωριό, της οποίας οι εξωτερικοί τοίχοι είχαν επενδυθεί με ανάγλυφες αρχαιοελληνικές παραστάσεις. Στη συνέχεια μετέβη στο χώρο όπου θα γινόταν η εκδήλωση και βρισκόταν πολύ κοντά στο χώρος διαμονής της Κυπριακής αποστολής.

Οι τελετές υποδοχής πραγματοποιούνταν ανά μία ώρα και σε κάθε τελετή ο Δήμαρχος του χωριού υποδεχόταν 5-6 χώρες. Μαζί με την Κύπρο στον ίδιο κύκλο υποδοχής χωρών ήταν το Ισραήλ, η Σενεγάλη, η Ισπανία και η Ελβετία.

Οι αποστολές μπήκαν στο χώρο και ακολουθούσαν το τελετουργικό που συμπεριλάμβανε την παρουσία μελών του Εθνικού Θεάτρου Νέων της Μεγάλης Βρετανίας. Οι πέντε χώρες πήραν τις θέσεις

τους, και η τελετή ξεκίνησε με τον Ολυμπιακό Ύμνο.

Η Κύπρος ήταν η πρώτη στη σειρά από τις πέντε χώρες που μετείχαν στην τελετή. Η αρχηγός της αποστολής κ. Όλγα Πιπερίδου Χρυσάφη, προχώρησε προς την εξέδρα όπου την περίμενε ο Δήμαρχος του χωριού, για το καλωσόρισμα και την ανταλλαγή δώρων όπως προέβλεπε το εθιμοτυπικό. Η επιλογή του δώρου της Κύπρου, ήταν ένα μικρό ασημένιο ομοίωμα του «καραβιού της Κερύνειας». Ακολούθησε η ανάκριση του Εθνικού Ύμνου και η έπαρση της Κυπριακής Σημαίας.

Στην τελετή παρέστησαν ο Πρόεδρος της ΚΟΕ κ. Ουράνιος Ιωαννίδης ο οποίος είχε αφιχθεί στο Λονδίνο το προηγούμενο βράδυ, ο Γενικός Γραμματέας Στρατηγός Χαράλαμπος Λόττας και όλα τα μέλη της Κυπριακής αποστολής που είχαν αφιχθεί και διέμεναν ήδη στο Ολυμπιακό χωριό. Αρκετά εντυπωσιακό και ευχάριστο ήταν το πρόγραμμα που παρουσιάστηκε στη συνέχεια από τα μέλη του Εθνικού Θεάτρου Νέων της Μεγάλης Βρετανίας, και αφού ολοκληρώθηκε η υποδοχή και των πέντε χωρών.



Η αρχηγός της αποστολής κ. Όλγα Πιπερίδου Χρυσάφη με τον Δήμαρχο του Ολυμπιακού Χωριού κατά την τελετή υποδοχής της Κυπριακής αποστολής.



Τα μέλη της Κυπριακής αποστολής, Ναταλία Ράσκιν (προπονήτρια), Χρυσταλλήνη Τριχωμίτη (Ρυθμική Γυμναστική), Μαρία Ψυχουντάκη (Αθλητική Ψυχολόγος) και Άννα Στυλιανού (Κοιλύμβηση), έξω από το συγκρότημα όπου διέμενε η αποστολή στο Ολυμπιακό Χωριό.



Η κ. Πιπερίδου Χρυσάφη προσέρχεται για να την υποδεχτεί ο Δήμαρχος του Χωριού και να ανταλλάξουν δώρα.

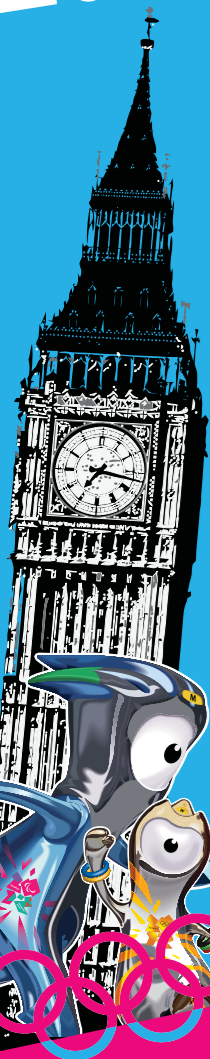


Η Κυπριακή αποστολή έξω από το χώρο όπου διέμενε στο Ολυμπιακό Χωριό.



Η τελετή υποδοχής έγινε μαζί με αυτή του Ισραήλ, της Σενεγάλης, της Ισπανίας και της Ελβετίας. Στη φωτογραφία μέλη των αποστολών των πέντε χωρών εισέρχονται στο χώρο που πραγματοποιήθηκε η τελετή.





ΕΚΤΕΛΕΣΤΙΚΗ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΚΟΕ



ΟΥΡΑΝΙΟΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ Πρόεδρος
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΛΟΤΤΑΣ Γενικός Γραμματέας
ΑΝΔΡΕΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Μέλος Εκτελεστικού Συμβουλίου
ΚΩΣΤΑΣ ΜΑΤΣΟΥΚΑΡΗΣ Μέλος Εκτελεστικού Συμβουλίου
ΣΠΙΤΟΣ ΤΡΙΚΟΜΙΤΗΣ Μέλος Εκτελεστικού Συμβουλίου
ΓΙΩΡΓΟΣ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ Μέλος Εκτελεστικού Συμβουλίου

ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΚΟΕ

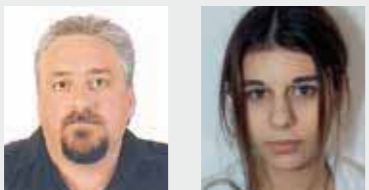


ΟΛΓΑ ΠΙΠΕΡΙΔΟΥ ΧΡΥΣΑΦΗ Αρχηγός Αποστολής
ΑΝΤΩΝΗΣ ΓΕΩΡΓΑΛΙΔΗΣ Βοηθός Αρχηγός Αποστολής
ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΕΡΕΖΟΠΟΥΛΟΣ Διοικητικό Προσωπικό
ΣΤΑΥΡΟΣ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ Διοικητικό Προσωπικό
ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΡΕΛΛΗΣ Διοικητικό Προσωπικό

Μ.Μ.Ε.



ΝΙΚΟΣ ΣΟΦΙΟΠΟΥΛΟΣ Λειτουργός Τύπου
ΜΙΚΑΕΛΟ ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ Δημοσιογράφος



ΑΡΓΥΡΗΣ ΑΓΓΥΡΟΥ Δημοσιογράφος
ΣΕΛΗΝΗ ΑΛΕΞΙΑ ΧΡΥΣΟΔΟΥΛΟΥ Φωτογράφος



ΓΙΑΣΟΣ ΜΑΝΩΛΗ Φωτογράφος

ΙΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ



ΜΑΡΙΑ ΨΥΧΟΥΝΤΑΚΗ Αθλητική Ψυχολόγος
ΚΩΣΤΑΣ ΣΧΙΖΑΣ Γιατρός
ΗΛΙΑΣ ΧΑΤΖΗΔΙΑΝΝΟΥ Φυσιοθεραπευτής

ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ



ΝΑΤΑΛΙΑ ΡΑΣΚΙΝΑ Προπονήτρια
ΧΡΥΣΤΑΛΕΝΗ ΤΡΙΚΟΜΙΤΗ Αθλήτρια

ΣΚΟΠΟΒΟΛΗ



ΠΕΤΡΟΣ ΚΥΡΙΤΣΗΣ Συνοδός
ΑΝΤΡΕΑΣ ΜΠΕΝΕΛΙ Προπονήτης
ΜΙΧΑΗΛΗΣ ΚΑΤΖΙΑΝΗΣ Προπονήτης



ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΧΙΛΛΕΩΣ Αθλητής
ΑΝΤΩΝΗΣ ΑΝΔΡΕΟΥ Αθλητής
ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΑΝΔΡΕΟΥ Αθλήτρια

ΣΤΙΒΟΣ



ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΕΥΘΥΜΙΟΥ Συνοδός / Προπονήτης
ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ Προπονήτης
ΑΝΤΩΝΗΣ ΓΙΑΝΝΟΥΛΑΚΗΣ Προπονήτης
ΣΑΒΒΑΣ ΠΑΝΑΒΟΓΛΟΥ Χειροπόδακτες



ΕΛΕΝΗ ΑΡΤΥΜΑΤΑ Αθλήτρια
ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΙΩΑΝΝΟΥ Αθλητής
ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΡΕΛΛΗΣ Αθλητής
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΣΤΑΘΕΛΑΚΟΣ Αθλητής

ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ



ΝΙΚΟΛΑΪ ΣΜΙΡΝΟΦ Προπονήτης



ΑΝΝΑ ΣΤΥΛΙΑΝΟΥ Αθλήτρια

ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗ



ΓΙΑΝΝΟΣ ΧΑΤΖΗΓΕΩΡΓΙΟΥ Προπονήτης



ΜΑΡΚΟΣ ΠΑΓΙΔΗΣ Αθλητής

ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΑ



ΚΩΣΤΑΣ ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ Συνοδός / Προπονήτης
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΟΝΤΙΔΗΣ Προπονήτης
ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΡΙΟΛΟΥ Αθλητής
ΠΑΥΛΟΣ ΚΟΝΤΙΔΗΣ Αθλητής

ΠΟΔΗΛΑΣΙΑ

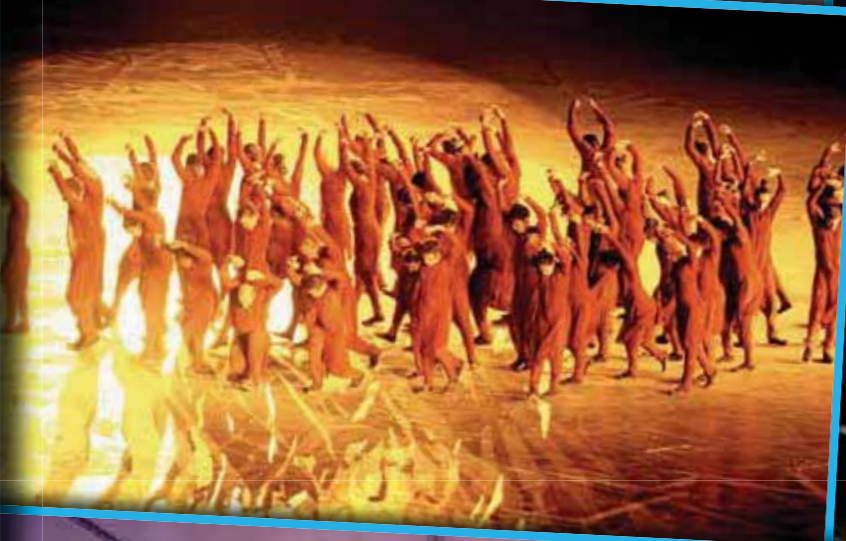


ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΥ Συνοδός
ΜΙΧΑΗΛΗΣ ΧΑΤΖΗΔΙΑΝΝΟΥ Προπονήτης
ΜΑΡΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ Αθλητής



ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

Λονδίνο 2012



ΣΗΜΑΙΟΦΟΡΟΣ Ο ΜΑΡΚΟΣ ΠΑΓΔΑΤΗΣ

ΤΕΛΕΤΗ ΕΝΑΡΞΗΣ ΜΕ ΒΡΕΤΑΝΙΚΗ ΣΦΡΑΓΙΔΑ

Κουκ Άι-λαντς, Κόστα Ρίκα, Ακτή Ελεφαντοστού, Κροατία, Κούβα. Μία-μία οι αποστολές των χωρών εισέρχονται στο Ολυμπιακό Στάδιο του Λονδίνου το βράδυ της Παρασκευής 27 Ιουλίου. Εισέρχονται με αφαιρετική σειρά και με μοναδική εξαίρεση την πρώτη απ' όλες Ελλάδα, ώστε να υπενθυμίζεται σε όλο τον πλανήτη η χώρα που γέννησε και η χώρα που αναβίωσε τους Ολυμπιακούς Αγώνες. Όπως και με την ίδια σειρά ήταν κρεμασμένες κυκλικά από την οροφή του σταδίου οι σημαίες όλων των χωρών. Έφτασε για όλους μας η μεγάλη στιγμή. 51η στη σειρά από ένα σύνολο 205 χωρών από όλον τον πλανήτη.

ΚΥΠΡΟΣ

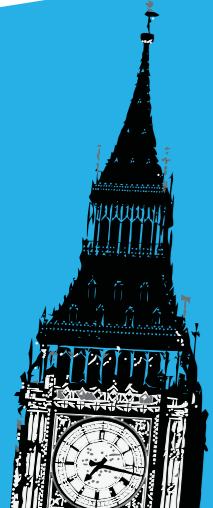
Πρώτος εισήλθε στο Στάδιο ο Μάρκος Παγδατής, η πιο γνωστή ανά το παγκόσμιο αθλητική φυσιογνωμία της πατρίδας μας. Στο πρόσωπο του αντισφαιριστή μας, φαινόταν η περηφάνια για την τιμή που του αποδόθηκε ώστε να είναι ο σημαιοφόρος. Στις κινήσεις του σώματος του, φαινόταν η χαρά, την ώρα που ανύψωνε όσο πιο ψηλά μπορούσε την Σημαία. Και πίσω του η Κυπριακή αποστολή. Δεκατρία άτομα παρέλασαν μπροστά στους 80.000 θεατές, αλλά και στα δισεκατομμύρια των τηλεθεατών σε κάθε μήκος και πλάτος της γης. Δεκατρείς, όσοι και οι αθλητές της ομάδας που πήγε στο Λονδίνο, αφού αυτό επέβαλαν οι νέοι κανονισμοί με στόχο τη σμίκρυνση του προγράμματος που αφορούσε στην τελετή έναρξης. Εκτός από τον Μάρκο, από πλευράς αθλητών ήταν εκεί η Άννα Στυλιανού, η Χρυσταλλήνη Τρικωμίτη, και οι δύο Ιστοηλόδοι που ταξίδεψαν στο Λονδίνο από το Γουέιμουθ ειδικά για την συγκεκριμένη βραδιά. Ο Αντρέας Καριόπου και

ο Παύλος Κοντίδης. Ο τελευταίος ήες και ήθελε να βρίσκεται σε κάθε κορυφαία στιγμή της Κυπριακής ομάδας, στους «δικούς» του όπως αποδείχτηκε στη συνέχεια Ολυμπιακούς Αγώνες. Μαζί τους και οι υπόλοιποι οκτώ, η Αρχηγός αποστολής Όλγα Πιπερίδου Χρυσάφη, ο Βοηθός Αρχηγός αποστολής Αντώνης Γεωργαηλίδης, η Αθλητική Ψυχολόγος Μαρία Ψυχουντάκη, οι προπονητές Ναταλία Ράσκινα, Νικολάι Σμιρνόφ, Γιάννος Χατζηγεωργίου, και Κώστας Συμεωνίδης, όπως και ο λειτουργός της ΚΟΕ, Γιώργος Τερεζόπουλος. Η Κύπρος δήλωσε παρούσα στην κορυφαία αθλητική διοργάνωση του πλανήτη με τη δική της αποστολή, για 9η συνεχόμενη φορά, ύστερα από την πρώτη της συμμετοχή στη Μόσχα το 1980.

Μεταξύ 120 αρχηγών κρατών, στα επίσημα του Ολυμπιακού Σταδίου, βρισκόταν ο Πρόεδρος της Κυπριακής Δημοκρατίας Δημήτρης Χριστόφιας με τη σύζυγό του Έλση, όπως επίσης ο Πρόεδρος της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής Επιτ. Καθ. Ου-

ράνιος Ιωαννίδης και ο Γενικός Γραμματέας, κ. Χαράλαμπος Λότας.

Η τελετή έναρξης, θα μπορούσε να χαρακτηριστεί ως βρετανοκεντρική, κάτι το οποίο εν πολλοίς αναμενόταν. Ο καλλιτεχνικός διευθυντής Ντάνι Μπόιτ στο χαιρετισμό του στο βιβλιοράκι που μοιράστηκε στους χιλιάδες δημοσιογράφους που την παρακολούθησαν ξεκινούσε με τα παρακάτω: «Κάποιες χώρες, έχουν να παρουσιάσουν επαναστάσεις οι οποίες άλλαξαν ολόκληρο το Έθνος τους. Η Βρετανία έχει να παρουσιάσει μια επανάσταση που άλλαξε τον κόσμο. Η Βιομηχανική Επανάσταση αποτέλεσε την επανεκκίνηση της ανθρώπινης ύπαρξης. Τίποτα δεν πρόκειται να είναι πιο το ίδιο». Αυτήν, την Βιομηχανική επανάσταση, παρουσίασε και εξύμνησε στο μεγαλύτερο της μέρος, με τους θεατές να έχουν ενεργό ρόλο στην όλη τελετή και την σύγχρονη τεχνολογία να δίνει δυναμικό παρών. Στα αρνητικά κατεγράφη το γεγονός ότι για πρώτη φορά δεν ακούστηκαν οι στίχοι του Κωστή Παλαμά κατά την ανάκρουση του Ολυμπιακού Ύμνου παρά μόνο η μουσική του Σπύρου Σαμάρα. Το Αρχαίο Πνεύμα Αθάνατο δε φανερώθηκε ποτέ, αντιθέτως αγνοήθηκε καθ' όλη τη διάρκεια της τελετής.



**ΣΕ ΠΡΩΤΟ ΠΛΑΝΟ
ΤΟ ΠΡΟΑΣΤΙΟ ΤΟΥ
ΠΟΡΤΛΑΝΤ. ΔΙΑΚΡΙΝΟΝΤΑΙ
ΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΕΣ
ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΚΑΙ
ΣΤΟ ΒΑΘΟΣ Η ΠΟΛΗ ΤΟΥ
ΓΟΥΕΪΜΟΥΘ.**

Ήταν περίεργο το πρώτο ταξίδι στις 26 Ιουλίου, στην αναχώρηση από το Λονδίνο, για μια πρώτη επαφή με την Ιστιοπλοϊκή ομάδα. Ταξίδι με τρένο, περνώντας μέσα από πόλεις και χωριά που κυρίως τις γνωρίζουμε ως ονόματα μέσα από τις ομάδες των μικρών κατηγοριών του Αγγλικού ποδοσφαίρου. Κάπου στη μέση της τετράωρης διαδρομής, το Σουουθάμπτον η μεγαλύτερη πόλη που συναντούσε ο ταξιδιώτης μέχρι να φτάσει στο μικρό Γουεΐμουθ & Πόρτλαντ. Το Γουεΐμουθ η παραλιακή πόλη των 30.000 κατοίκων (χωρίς καν να λειτουργεί σε αυτήν τοπικό νοσοκομείο) και το Πόρτλαντ το προάστιο του Γουεΐμουθ στο νοτιότερο άκρο της Αγγλίας. Στα Δυτικά αυτής της θωρίδας γης απλώνεται ο Ατλαντικός, και στα ανατολικά ο κόλπος του Γουεΐμουθ, όπου κατασκευάστηκε ο Ολυμπιακός Στίβος των αγωνισμάτων της Ιστιοπλοΐας.

Στο Πόρτλαντ συναντήσαμε ολόκληρη την ιστιοπλοϊκή ομάδα που ταξίδευε πρώτη απ' όλες στην Βρετανία, δέκα σχεδόν μέρες πριν την έναρξη των αγώνων. Ο Παύλος Κοντιδής, ο πατέρας του Παναγιώτη και ο προπονητής Γιόζο Πιάκελιτς, ο Ανδρέας Κοριόλου και ο προπονητής του Κώστας Συμεωνίδης είχαν ήδη εγκατασταθεί και η αισιοδοξία που εξέπεμπαν ήταν διάχυτη. Ο Παύλος Κοντιδής, από τη στιγμή που εξασφάλισε την Ολυμπιακή του συμμετοχή στο Παγκόσμιο πρωτάθλημα στο Περθ της Αυστραλίας το Δεκέμβριο του 2011, δεν έκρυψε ποτέ τους πραγματικούς του στόχους. Τις μέρες που προηγήθηκαν των αγώνων η αισιοδοξία των υπολοίπων, μετατρεπόταν γι' αυτόν σε βεβαιότητα. «Θα τους κερδίσω όλους, δεν φοβάμαι κανέναν...» τόνιζε με κάθε ευκαιρία που του παρουσιαζόταν.



ΤΟ «ΘΑΥΜΑ» ΣΤΟ ΓΟΥΕΪΜΟΥΘ & ΠΟΡΤΛΑΝΤ



**Ο ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΚΟΝΤΙΔΗΣ ΚΑΙ Ο
ΚΩΣΤΑΣ ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ
ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΤΩΝ
ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ
ΑΘΛΗΤΙΚΩΝ
ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ.**



ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣ ΣΤΟ ΘΑΛΑΣΣΙΟ ΣΤΙΒΟ

Ο αγώνας στην κατηγορία Λέιζερ ξεκίνησε τη Δευτέρα 30 Ιουλίου. Ο αριθμός των συμμετοχών που έφτασε τις 49 από ισάριθμες χώρες (!!!), ήταν ο μεγαλύτερος από οποιαδήποτε άλλη κατηγορία (σε ολόκληρο το Ολυμπιακό πρόγραμμα, μόνο στα 100μ. και στο Μαραθώνιο Ανδρών-Γυναίκων στον Στίβο εκπροσωπήθηκαν περισσότερες χώρες). Το δεδομένο αυτό προδικάζει ότι σχετικά γρήγορα οι κορυφαίοι αθλητές θα άνοιγαν τη ψαλίδα στη βαθμολογία από τη μεγάλη μάζα των υπολοίπων. Κάτι που τελικά επιβεβαιώθηκε από την εξέλιξη του αγώνα.

Προγραμματίστηκαν δύο ιστιοδρομίες κάθε μέρα, δέκα στο σύνολο, με ενδιάμεση διακοπή μιας μέρας μετά τις πρώτες έξι. Στο τέλος της διαδικασίας οι δέκα πρώτοι στη βαθμολογία θα λάμβαναν μέρος στη "Medal Race", για να διεκδικήσουν τα τρία μετάλλια.

Το ξεκίνημα της πρώτης μέρας ήταν ενθαρρυντικό με μια 9η και μια 4η θέση. Οι 13 βαθμοί ποινής, έφεραν τον Κοντιδή στην 4η θέση, όσοι ήταν και οι αθλητές που κατάφεραν πηλασάρισμα στην πρώτη δεκάδα και στις δύο ιστιοδρομίες.

Η επόμενη μέρα υπήρξε η καθοριστικότερη για αυτό που θα επακολουθούσε.

«... Οι πιο πολλοί δεν με περίμεναν στο βάθρο αλλά εγώ ήξερα ότι έχω δυνατότητες, έβλεπα την πρόοδο μου όλα αυτά τα χρόνια, ήξερα ότι θα είμαι στην καλύτερή μου κατάσταση...»

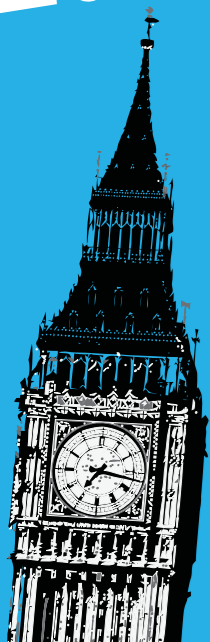
Ο νεαρός πρωταθλητής μας, με περίσσιο θράσος και μεγάλη αυτοπεποίθηση, ακολουθώντας διαφορετικές θαλάσσιες διαδρομές από τη μεγάλη πλειοψηφία των συναθλητών του, έκανε δύο εντυπωσιακές πρώτες νίκες. Όσοι ζούσαν τον αγώνα από κοντά, και κυρίως οι ξένοι δημοσιογράφοι, ήταν βέβαιοι ότι τα δύο μετάλλια είχαν ήδη βρει κάτοχο. Τον Παύλο Κοντιδή που αναρχικήθηκε στη δεύτερη θέση και το μεγάλο φαβορί του αγωνίσματος τον Αυστραλό Τομ Σλίγγκομπι που εξακολουθούσε να βρίσκεται στην πρώτη θέση, τέσσερις μόλις βαθμούς μπροστά από τον δικό μας αθλητή.

Την Τετάρτη, η εξέλιξη ήταν ακόμη καλύτερη υπέρ του Κοντιδή σε ότι αφορά τη θέση στην κατάταξη. Η 2η θέση στην 5η ιστιοδρομία και η 4η στην 6η ιστιοδρομία του έδωσαν ένα σύνολο 21 βαθμών ποινής, την ώρα που ο Αυστραλός ανέβαινε στους 22, και έπεφτε για πρώτη φορά στη δεύτερη θέση.

Η διακοπή που ακολούθησε δεν αποδείχτηκε ευεργετική για τον Κοντιδή, που πλέον στόχευσε στο χρυσό μετάλλιο. Η επιστροφή την Παρασκευή 3 Αυγούστου, έφερε την έβδομη ιστιοδρομία, όπου ο πρωταθλητής μας έμεινε για πρώτη φορά εκτός δεκάδας, καταλαμβάνοντας τη

12η θέση, ωστόσο αύξησε τη διαφορά από τον Αυστραλό που έμεινε 14ος. Η 8η ιστιοδρομία ανέτρεψε εκ νέου τη βαθμολογία στην κορυφή του πίνακα. Ο Κοντιδής έμεινε στην 7η θέση, την ώρα που ο Σλίγγκομπι κέρδιζε την ιστιοδρομία. Το τέλος της μέρας βρήκε τον Κοντιδή πέντε βαθμούς ποινής πίσω από τον αντίπαλο του, αφού αφαιρέθηκε η βαθμολογία της χειρότερης ιστιοδρομίας που είχαν οι δύο αθλητές μέχρι εκείνη τη στιγμή.

Στην τελευταία μέρα το Σάββατο 4 Αυγούστου, ο Αυστραλός ήταν εντυπωσιακός με άλλες δύο πρώτες θέσεις, ωστόσο ήταν η σημαδιακή για την Κύπρο. Ο Κοντιδής σταθερός στον αγώνα, διατήρησε τις διαφορές από τους άλλους αθλητές που ακολουθούσαν. Με την 7η και 4η θέση που κατέκτησε οριστικοποίησε την κατάκτηση του αργυρού μεταλλίου αφού άφησε πίσω του τον τρίτο και τον τέταρτο αθλητή 21 και 23 βαθμούς αντίστοιχα. Η διαφορά αυτή δεν μπορούσε να καλυφθεί στη "Medal Race", που ήταν προγραμματισμένη για τη Δευτέρα 6 Αυγούστου. Η Κύπρος μπορούσε να πανηγυρίζει το πρώτο της Ολυμπιακό Μετάλλιο. Πρώτος της Ολυμπιονίκης, ο αθλητής της Ιστιοπλοΐας Παύλος Κοντιδής...



«Η ΣΤΙΓΜΗ ΤΗΣ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ ΣΤΗ "MEDAL RACE". Ο ΠΑΥΛΟΣ ΚΟΝΤΙΔΗΣ ΕΠΙΛΕΓΕΙ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ ΑΠΟ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΥΠΟΛΟΙΠΟΥΣ ΑΘΛΗΤΕΣ. ΤΟΝ ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΜΟΝΟ Ο ΑΥΣΤΡΑΛΟΣ ΤΟΜ ΣΛΙΝΓΚΣΜΠΙ ...»

Τη Δευτέρα 6 Αυγούστου ήταν προγραμματισμένη η "Medal Race". Στην ιστιοδρομία όπου θα ξεκαθάριζε ποιοί και ποιο μετάλλιο θα κατακτούσαν, συμμετείχαν 10 αθλητές, και οι βαθμοί ποινής μετρούσαν πλέον διπλά για κάθε θέση. Στη μικρή πηλαγιά κάτω από τα τείχη του παλαιού κάστρου στο Γουέιμουθ μαζεύτηκαν πάνω από 30.000 φίλαθλοι (!!!). Η θάλασσα γέμισε από τα σκάφη των διοργανωτών που μετέφεραν κοντά στον θαλάσσιο στίβο, δεκάδες δημοσιογράφους, φωτογράφους, κινηματογραφιστές και σχολιαστές. Σε κάποια από αυτά βρισκόντουσαν και υψηλοί προσκεκλημένοι όπως η πριγκίπισσα Κέιτ Μίντλετον.

Ο αγώνας επρόκειτο να διεξαχθεί στο μικρό Στίβο μέσα στο λιμάνι, εκεί όπου ο Κοντιδης δεν είχε και τα καλύτερα αποτελέσματα τις προηγούμενες μέρες. Τα ερωτηματικά αφορούσαν σε δύο επίπεδα. Το πρώτο και σημαντικότερο, η μάχη για το χρυσό μετάλλιο με τον Αυστραλό Τομ Σλίγκσμπι να φαντάζει το απόλυτο φαβορί. Ο Κοντιδης κυνηγούσε ένα θαύμα. Να αφήσει τον Αυστραλό επτά θέσεις πίσω του, μέσα από ένα σύνολο 10 αθλητών. Στον Αυστραλό αρκούσε ακόμη και η 7η θέση.

Σε δεύτερο επίπεδο μεγάλη μάχη έδιναν τρεις τουλάχιστον αθλητές για την κατάκτηση του χάλκινου μεταλλίου.

Το ξεκίνημα εφεύλιξε διαφορετικές στρατηγικές για τις δύο αυτές κατηγορίες αθλητών. Ο Κοντιδης με την εκκίνηση έστρεψε το σκάφος του σε εντελώς αντίθετη κατεύθυνση απ' ό,τι οι υπόλοιποι αθλητές. Σύντομα τον ακολούθησε στην πορεία αυτή ο Σλίγκσμπι κίνηση που μετέτρεψε τον αγώνα σε "match race" όπως λέγεται στη γλώσσα των μπιμμένων στο άθλημα. Οι υπόλοιποι οκτώ αθλητές συνέχισαν στη δική του πορεία. Επρόκειτο ουσιαστικά για δύο διαφορετικούς αγώνες. Ο Αυστραλός δεν ενδιαφερόταν να ανέβει ψηλά στην κατάταξη. Ενδιαφερόταν μόνο να τερματίσει κοντά στον Κοντιδη.

Η μάχη των δύο αθλητών, που συνοδεύτηκε με συνεχείς προσπάθειες αλληλαγής κατεύθυνσης, σύντομα τους έριξε στις τελευταίες θέσεις. Η κούρσα απέκτησε διαδικαστικό χαρακτήρα που τους έφερε στην 9η και 10η θέση αντίστοιχα με τον Αυστραλό να τερματίζει τελικά μπροστά από τον Κοντιδη.

Το τέλος της ιστιοδρομίας βρήκε και τους δύο να πανηγυρίζουν την επιτυχία τους κοντά στις δεκάδες χιλιάδες των θεατών, ανάμεσα στους οποίους βρέθηκαν αρκετές δεκάδες Κυπρίων που ταξίδεψαν μέχρι το Γουέιμουθ. Η επιστροφή στο αθλητικό κέντρο μετατράπηκε σε μια θαλάσσια νικητήρια παρέλαση για τον Κοντιδη που κρατούσε συνεχώς με το ένα χέρι την Κυπριακή σημαία και με το άλλο έδινε πορεία στο μικρό Λείζερ που ρυμουλκούσε το σκάφος του προπονητή του Γιόζο Γιάκελιτς στο οποίο επέβαινε και ο Παναγιώτης Κοντιδης.

Χρυσός Ολυμπιονίκης αναδείχτηκε ο 28χρονος Αυστραλός Τομ Σλίγκσμπι συγκεντρώνοντας 43 βαθμούς ποινής, έναντι των 59 του Αργυρού Παύλου Κοντιδη. Για το χάλκινο μετάλλιο δόθηκε μεγάλη μάχη μέχρι το τέλος που βρήκε κερδισμένο τον Σουηδό Ράσμους Μίργκρεν (72), έναντι του Κροάτη Τόνι Στιπάνοβιτς (77). Ο τελευταίος ήταν ένας εκ των τεσσάρων συναθλητών του Κοντιδη που προπονούνταν υπό τον Γιόζο Γιάκελιτς και έλαβαν μέρος στην κατηγορία Λείζερ.

Ιστορική μέρα...

«...Είναι πολύ ιστορική μέρα για τον κυπριακό αθλητισμό και είμαι πάρα πολύ χαρούμενος που είμαι υπεύθυνος γι' αυτό. Η Κύπρος είναι μικρή χώρα και απέδειξε ότι μια χώρα κάτω του ενός εκατομμυρίου κατοίκων μπορεί να κερδίσει Ολυμπιακό μετάλλιο. Τεράστιο επίτευγμα. Εμπνέει μια ολόκληρη γενιά, όπως είναι το μέτο των Αγώνων. Αυτός ήταν και ο στόχος μου από μικρός: να εμπνεύσω τους νέους να ασχοληθούν με τον αθλητισμό, ιδιαίτερα με την ιστιοπλοία ...»



Ο ΠΑΥΛΟΣ ΚΟΝΤΙΔΗΣ ΑΜΕΣΩΣ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΤΗΣ «ΚΟΥΡΣΑΣ ΜΕΤΑΛΛΙΩΝ», ΠΑΝΗΓΥΡΙΣΕ ΚΑΙ ΕΝΤΟΣ ΤΟΥ ΘΑΛΑΣΣΙΟΥ ΣΤΙΒΟΥ ΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΤΟΥ ΕΠΙΤΥΧΙΑ.

Ο ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΟΝΤΙΔΗΣ ΚΑΙ Ο ΓΙΟΖΟ ΓΙΑΚΕΛΙΤΣ ΑΜΕΣΩΣ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ, ΠΑΝΗΓΥΡΙΖΟΥΝ ΤΟ ΑΡΓΥΡΟ ΜΕΤΑΛΛΙΟ ΤΟΥ ΠΑΥΛΟΥ ΚΟΝΤΙΔΗ.

ΑΡΓΥΡΟΣ ΟΛΥΜΠΙΟΝΙΚΗΣ ΠΑΥΛΟΣ ΚΟΝΤΙΔΗΣ

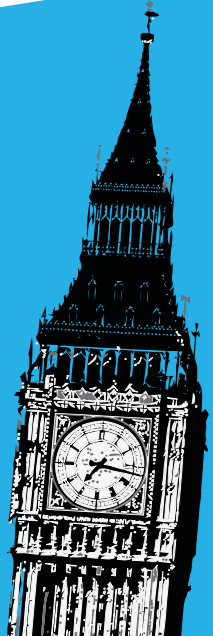
ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΕ ΩΣ ΙΣΟΣ ΠΡΟΣ ΙΣΟ ΤΟΝ ΑΥΣΤΡΑΛΟ ΤΟΜ ΣΛΙΝΓΚΣΜΠΙ





ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

Λονδίνο 2012



Το απόγευμα της 6ης Αυγούστου θα μείνει ανεξίτηλα χαραγμένο στις μνήμες όσων παραβρέθηκαν και έζησαν από κοντά τις προσπάθειες του Παύλου Κοντίδη όπως και την τελετή απονομής των μεταλλίων στην κατηγορία Λέιζερ. Στο μουντό, συννεφιασμένο Βρετανικό καλοκαιρινό απόγευμα, οι πέντε Ολυμπιακοί κύκλοι μέσα στη θάλασσα και λίγο πάνω από την επιφάνεια του νερού, πρωταγωνιστούσαν στο κάδρο του ορίζοντα και έδιναν τον τόνο.

Λίγο μετά τις 18.00, ο Ολυμπιονίκης Ιστιοπλόος, ανέβηκε στο Ολυμπιακό βάθρο παραλαμβάνοντας από τον τώες Βασιλιά της Ελλάδας Κωνσταντίνο, το Αργυρό μετάλλιο, και λίγο μετά η Κυπριακή Σημαία κυμάτιζε περήφανα στο χώρο της απονομής. Ο ενθουσιασμός των συμπατριωτών μας ήταν τεράστιος και φυσιολογικά για πρώτη ίσως και τελευταία φορά στους Αγώνες του Λονδίνου, η εκδήλωση ξέφυγε από το εθιμοτυπικό τελετουργικό αφού όλοι βρέθηκαν δίπλα στον Κοντίδη για να φωτογραφηθούν και να μοιραστούν μαζί του τις μοναδικές στιγμές. Στις ριούμενες κερκίδες που χωρούσαν δε χωρούσαν 500 άτομα στο σύνολο τους, βρέθηκαν στη μια πλευρά, όλη η οικογένεια του μαζί με το προπονητικό τιμ και φίλους του αθλητή όπως και οδολκλήρη η ομάδα της Ιστιοπλοΐας. Στη διπλανή κερκίδα βρέθηκε η ηγεσία της ΚΟΕ με επικεφαλής τον Πρόεδρο της κ. Ουράνιο Ιωαννίδη, όπως και ο Πρόεδρος του ΚΟΑ κ. Πάμπος Στυλιανού. Μετά το πέρας της τελετής όλοι κατέβηκαν στο χώρο που βρισκόταν το βάθρο των νικητών και ο Παύλος Κοντίδης δεν προλάβαινε να δέχεται συχαρητήρια και να μοιράζει ευχαριστίες. Ένα όνειρο 32 χρόνων για τον Κυπριακό αθλητισμό βίωσε την εκείνη την ώρα την πραγμάτωσή του.



Ο Παύλος Κοντίδης με τον γυμναστή του Ανδρέα Νικοϊόου.



Η Αρχηγός της Κυπριακής αποστολής Όλγα Πιπερίδου Χρυσάφη, ο Αργυρός Ολυμπιονίκης Παύλος Κοντίδης, και ο Κροάτης προπονητής Γόζο Γιάκελιτς.



Στην τελετή απονομής των μεταλλίων στο Γουέιμουθ παραβρέθηκε ο Πρόεδρος της ΚΟΕ κ. Ουράνιος Ιωαννίδης και ο Γενικός Γραμματέας κ. Χαράλαμπος Λόττας. Στη φωτογραφία μαζί με τον Αργυρό Ολυμπιονίκη και η Αρχηγός αποστολής κ. Όλγα Πιπερίδου Χρυσάφη.

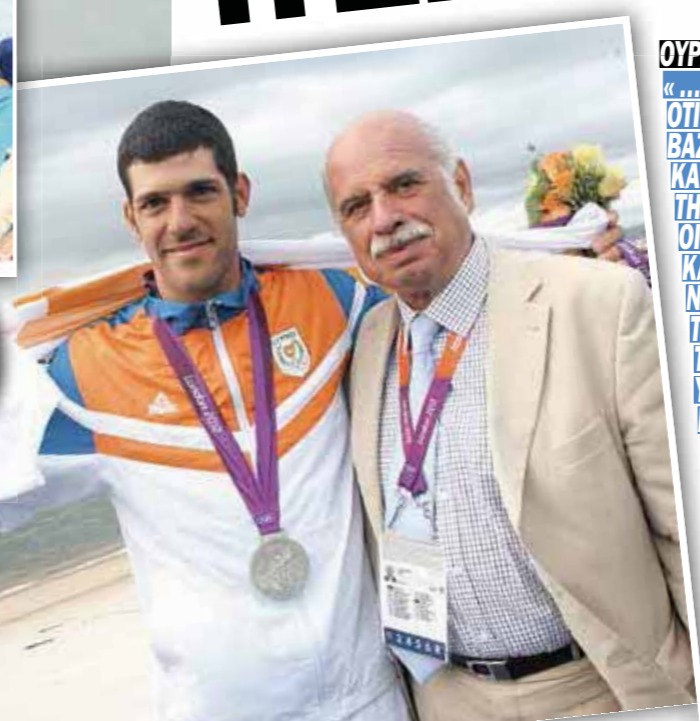
Οι τρεις πρώτοι νικητές στην κατηγορία Λέιζερ στην Ιστιοπλοΐα (από αριστερά): Παύλος Κοντίδης-Κύπρος(Αργυρό), Τομ Σίλινγκσμιπ/Αυστραλία (Χρυσό), Ράσμους Μίργκρεν/Σουηδία(Χάλκινο).



Ο ΠΑΥΛΟΣ ΚΟΝΤΙΔΗΣ ΣΤΟ ΒΑΘΡΟ, ΠΕΡΗΦΑΝΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ Η ΣΗΜΑΙΑ ΣΤΟΝ ΙΣΤΟ



Παρών στο Γουέιμουθ στην τελετή απονομής του πρώτου «Κυπριακού» μεταλλίου σε Ολυμπιακούς Αγώνες και ο Πρόεδρος του ΚΟΑ κ. Πάμπος Στυλιανού.



ΟΥΡΑΝΙΟΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ:
«... ΑΠΟΔΕΙΚΝΥΕΤΑΙ ΟΤΙ Ο ΑΘΛΗΤΗΣ ΠΟΥ ΒΑΖΕΙ ΕΝΑΝ ΣΤΟΧΟ ΚΑΙ ΤΟΝ ΚΥΝΗΓΑ, ΕΧΕΙ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ, ΤΗΣ ΚΟΕ ΚΑΙ ΤΟΥ ΚΟΑ, ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΠΕΤΥΧΕΙ. ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΕΤΑΛΛΙΟ ΑΝΟΙΓΕΙ ΤΟ ΔΡΟΜΟ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΥΠΟΛΟΙΠΟΥΣ ΑΘΛΗΤΕΣ ΚΑΙ ΔΕΙΧΝΕΙ ΠΩΣ ΜΕ ΣΚΛΗΡΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΜΠΟΡΕΙ Ο ΣΤΟΧΟΣ ΝΑ ΕΠΙΤΥΧΘΕΙ. Η ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΗ ΤΟΥ ...»



«... Ολοκληρώθηκε μια προσπάθεια που ξεκίνησα πριν από επτά χρόνια όταν ήμουν 15 χρονών. Είναι μια τεράστια δικαίωση για ανθρώπους που πίστεψαν σε μένα και δούλεψαν μαζί μου. Έχω δουλέψει πάρα πολύ σκληρά γι αυτή τη μέρα. Την αφιερώω σε όλους όσους με στήριξαν όλα αυτά τα χρόνια, στην οικογένεια, στη κοπέλα μου που στάθηκε πάρα πολύ δίπλα μου όλα αυτά τα χρόνια, στους προπονητές, στο γυμναστή και σε όλο τον κόσμο που πίστεψε σε μένα ...»



Η οικογένεια του Παύλου Κοντίδη σε πανηγυρικό στιγμιότυπο αμέσως μετά την απονομή των μεταλλίων. Δίπλα στον Παύλο, ο πατέρας του Παναγιώτης, η μητέρα του Ανδρούλλα, και τα αδέρφια του Όλγα και Κάρολος.

ΜΕ ΤΗ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΚΟΝΤΙΔΗ

Η επιτυχία του Παύλου Κοντίδη στηρίχτηκε σε πολλούς παράγοντες, όμως καταλυτική υπήρξε η συμβολή της οικογένειάς του μέχρι να φτάσει στο Ολυμπιακό βήθρο. Χωρίς αυτήν, όλοι συμφωνούν ότι η μεγάλη αυτή επιτυχία δεν θα πραγματοποιείτο ποτέ. Άλλωστε η περίπτωση του Παύλου Κοντίδη, παρά τη διαχρονική στήριξη της πολεμίας, δεν είναι η μοναδική σε ότι αφορά το οικοδόμημα του Κυπριακού αθλητισμού, ούτε καν σε αυτό το κορυφαίο επίπεδο, αφού τα κονδύλια δεν είναι ποτέ αρκετά.

Παλιός πρωταθλητής ιστιοπλοίας ο Παναγιώτης Κοντίδης στην κατηγορία Finn, και στη συνέχεια κορυφαίος διοικητικός παράγοντας του αθλήματος, γνώριζε από πρώτο χέρι, ποιες προσωπικές θυσίες, και οικονομικές δυνατότητες, απαιτούνται για να φτάσει ένας αθλητής στη διεθνή καταξίωση, ιδιαίτερα σε ένα άθλημα όπου συνυπάρχει και ο παράγοντας «αθλητικός εξοπλισμός», πόσω μάλλον στη διεκδίκηση ενός Ολυμπιακού μεταλλίου.

Η οικογένεια δεν φείσθηκε ούτε χρόνου, ούτε οικονομικών πόρων για τον Παύλο. Ο πατέρας Παναγιώτης, η μητέρα Ανδρούλλα, αμφότεροι γιατροί στο επάγγελμα, και τα αδέρφια του Όλγα και Κάρολος, βρέθηκαν δίπλα του σε κάθε του στιγμή, από την εποχή που απλά μιλήκε στο μικρό Όπτιμιστ στα έντεκα του χρόνια, και κυρίως όταν στα 14-15 και περνώντας στα Λέιζερ, ξεκίνησε την πορεία προς το Ολυμπιακό βήθρο.

Στον Παύλο εξασφαλίστηκε ο απαραίτητος εξοπλισμός, και όλα όσα απαιτούνταν για την αγωνιστική του ανάπτυξη, και στη συνέχεια την επαγγελματική προπόνηση και προετοιμασία. Σε αυτά περιλαμβάνονταν έμπειρος ξένος προπονητής, προσωπικός γυμναστής, ακόμη και νευρογλωσσικός προγραμματιστής. Εξασφαλίστηκε επίσης η πολύμηνη παραμονή στο εξωτερικό, όπου κρινόταν απαραίτητο για προετοιμασία και συμμετοχή σε αγώνες. Επιπλέον, αρκετό καιρό πριν τους αγώνες, ενοικιάστηκε σπίτι στο Πόρτλαντ, έτσι ώστε να μπορεί να κάνει προπονήσεις στον ίδιο θαλάσσιο στίβο, όπου θα πραγματοποιούνταν οι Ολυμπιακοί.

Πάνω απ' όλα όμως ήταν η συνεχής στήριξη που έτυχε, από όλους στις καλές και στις δύσκολες στιγμές, που δεν τον άφησαν ούτε στιγμή να νιώσει μόνος, και να καταβληθεί από αισθήματα απογοήτευσης. Με τον ίδιο τρόπο παρέιχαν τη στήριξη τους και κατά τη διάρκεια των αγώνων, και παραβρέθηκαν όλοι στην τελετή απονομής της 6ης Αυγούστου. Άλλωστε όλες τις μέρες ο Παναγιώτης Κοντίδης δεν επέτρεπε σε κανέναν να εξωτερικεύσει την παραμικρή αμφιβολία που θα μπορούσε να έχει ως προς την επίτευξη του στόχου: Επέβαλε μάλιστα σε όλους τον τρόπο: «Σκεφτόμαστε μόνο θετικά...»



Ο Παναγιώτης Κοντίδης δεν άφησε ούτε λεπτό τον Παύλο από δίπλα του. «Έχουμε μόνο θετική σκέψη» σημείωνε συνεχώς.

Ο Παύλος Κοντίδης σε στιγμές οικογενειακής χαλάρωσης και αγωνιστικής αποφόρτισης, μαζί με την αρραβωνιαστικιά του Χαρά, τον πατέρα του Παναγιώτη Κοντίδη, και τον Αχιλλέα Αχιλλέως που βρισκόταν στο τιμ του αργυρού Ολυμπιονίκου.



Μόλις ο Παύλος Κοντίδης πατούσε στη στεριά, αντιμετώπιζε στη μικτή ζώνη τα τηλεοπτικά συνεργεία από όλο τον κόσμο.



Ο Παύλος Κοντίδης στη συνέντευξη τύπου αμέσως μετά το πέρας της τελετής απονομής των μεταλλίων.

Από τη στιγμή που ο Παύλος Κοντίδης σημείωσε τις δύο διαδοχικές νίκες τη δεύτερη μέρα των αγώνων και έβαλε γερή υποψηφιότητα για τα μετάλλια, όλα τα φώτα της δημοσιότητας στράφηκαν πάνω του. Στο κέντρο τύπου όλοι ρωτούσαν να μάθουν για τον «νεαρό Κύπριο». Οι δημοσιογράφοι απ' όλο τον κόσμο δεν τον είχαν ανάμεσα στα φαβορί και ελάχιστα γνώριζαν γι' αυτόν.

Στη μικτή ζώνη γινόταν ένας μικρός χαμός. Οι ιστιοπλόοι βγαίνοντας από την θάλασσα, ήταν υποχρεωμένοι να μιλήσουν πρώτα στα τηλεοπτικά συνεργεία και στη συνέχεια στους εκπροσώπους του γραπτού τύπου. Και όμως, όλοι αναζητούσαν πρωτίστως δυο κουβέντες, μια δήλωση, από τον Παύλο Κοντίδη και όχι από τον Αυστραλό Τομ Σλίνγκσμιπ που προηγείτο στο αγώνισμα.

Την Τετάρτη 1 Αυγούστου, μετά την ολοκλήρωση της 6ης ιστιοδρομίας, ο Κοντίδης παρέμεινε επί δώρο να απαντά υπομονετικά στις δεκάδες ερωτήσεις των δημοσιογράφων. Χρειάστηκε να ζητηθεί από πιερώδες Κυπριακής αποστολής, όπως μειωθεί ο

χρόνος παραμονής στο χώρο εκείνο, που στερούσε από τον πρωταθλητή μας δύο τουλάχιστον ώρες ξεκούρασης κάθε μέρα, τουλάχιστον μέχρι να οριστικοποιηθεί η κατάκτηση του μεταλλίου.

Οι ξένοι ανταποκριτές, βρήκαν εξαιρετικά ενδιαφέρον το γεγονός ότι η Κύπρος διεκδικούσε για πρώτη φορά ένα Ολυμπιακό μετάλλιο. Ζητήθηκαν από τον Ολυμπιονίκη συνεντεύξεις από τα μεγαλύτερα μέσα ενημέρωσης ανά τον κόσμο, όπως το Ρόιτερς, αθλητά και μεγάλα Βρετανικά αφού τις προσπάθειες του παρακολουθούσε με αυξημένο ενδιαφέρον η Κυπριακή παροικία στο Λονδίνο. Κάποιοι ανακάλυψαν και το μέρος όπου διέμενε στο Πόρτλαντ και το επισκέφθηκαν, ενώ ζητούσαν συνεχώς πληροφορίες από τους Κύπριους δημοσιογράφους για σιδηπότες αφορούσε τον αθλητή. Με λίγα λόγια όσοι έζησαν από κοντά τις οκτώ μέρες που διήρκεσε ο αγώνας αθλητά και τον μεγάλο ενθουσιασμό που προκάλεσε η τελετή απονομής κατέληξαν χωρίς δισταγμό στο παρακάτω: Ο Παύλος Κοντίδης ήταν ένα από τα «πρόσωπα των Αγώνων» στο Ολυμπιακό κέντρο του Γουέιμουθ.

ΠΕΡΙΖΗΤΗΤΟΣ ΓΙΑ ΤΑ Μ.Μ.Ε.

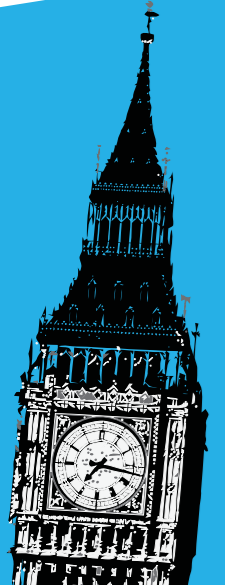
ΣΗΜΕΙΟ ΑΝΑΦΟΡΑΣ ΣΤΙΣ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΕΙΣ ΤΟ «ΠΡΩΤΟ ΚΥΠΡΙΑΚΟ ΜΕΤΑΛΛΙΟ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ»



ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΣΤΟ ΠΟΡΤΛΑΝΤ ΟΠΟΥ ΔΙΕΜΕΝΕ Ο ΠΑΥΛΟΣ ΚΟΝΤΙΔΗΣ ΚΑΘΕ ΦΟΡΑ ΠΟΥ ΕΠΙΣΚΕΠΤΟΤΑΝ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΓΙΑ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΤΑ ΔΥΟ ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΥ ΠΡΟΗΓΗΘΗΚΑΝ ΤΩΝ ΑΓΩΝΩΝ.



ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΟΛΥΜΠΙΟΝΙΚΕΣ ΤΗΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ ΛΕΙΖΕΡ. ΠΑΥΛΟΣ ΚΟΝΤΙΔΗΣ, ΤΟΜ ΣΛΙΝΓΚΣΜΠΙ ΚΑΙ ΡΑΖΜΟΥΣ ΜΙΡΓΚΡΕΝ.



ΧΡΥΣΟ ΠΑΡΑΣΗΜΟ «ΑΡΙΣΤΕΙΑΣ ΑΞΙΑΣ ΚΑΙ ΤΙΜΗΣ»



Ο Πρόεδρος της ΚΟΕ κ. Ουράνιο Ιωαννίδη, τιμά τον Αργυρό Ολυμπιονίκη Παύλο Κοντίδη με το Χρυσό Παράσημο «Αριστείας Αξίας και Τιμής».

Σε μια σεμνή τελετή που πραγματοποιήθηκε στο Ολυμπιακό Μέγαρο, στις 14 Σεπτεμβρίου, η ΚΟΕ και η ΟΠΑΠ Κύπρου, τίμησαν και βράβεισαν τον Αργυρό Ολυμπιονίκη Παύλο Κοντίδη. Ο αθλητής της Ισοπλησίας τιμήθηκε από τον Πρόεδρο της ΚΟΕ κ. Ουράνιο Ιωαννίδη, με το Χρυσό Παράσημο «Αριστείας Αξίας και Τιμής», σύμφωνα με τους θεσπισμένους κανόνες ηθικών αμοιβών της ΚΟΕ. Όπως ανέφερε, η διάκριση που σημείωσε, έδωσε την ευκαιρία για την θετική προβολή της Κύπρου σε όλο τον κόσμο. Παράλληλα έγιναν τα αποκαλυπτήρια του χάλκινου εκμαγείου με την προσωπογραφία του Κοντίδη, που θα τοποθετηθεί στην είσοδο του Ολυμπιακού Μουσείου.

Από την πηυρά του ο Γενικός Διευθυντής της ΟΠΑΠ Κύπρου Μιχά-

λης Χειμώνας βράβευσε τον Κοντίδη και του παρέδωσε επιταγή εκ μέρους του οργανισμού, στο πλαίσιο το προγράμματος που τελεί εν ισχύ για στήριξη των αθλητών που έλαβαν μέρος στους Ολυμπιακούς Αγώνες. Ευχήθηκε όπως η επιτυχία του αποτελέσει το κίνητρο και την αφετηρία ώστε στο μέλλον ο οργανισμός να βρεθεί στην ευχάριστη θέση να βραβεύσει πολύ περισσότερους αθλητές η οποίοι θα σημειώσουν ανάλογες επιτυχίες.

Τον Παύλο Κοντίδη βράβευσε και ο Γενικός Διευθυντής της Εταιρείας ΡΕΑΚ κ. Φρέντι Τζον Ποή, η οποία είναι η χορηγός Εταιρεία της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής σε ότι αφορά το υλικό ένδυσης και υπόδησης, παραδίδοντας του επίσης, επιταγή χορηγίας.

Παράλληλα τιμήθηκαν οι αθλητές της Ολυμπιακής Ομάδας που παραβρέθηκαν στην εκδήλωση Απόστολος Παρέλλης με το Αργυρό Παράσημο «Αριστείας Αξίας και Τιμής», και Μάριος Αθανασιάδης με το αντίστοιχο Σιδηρό Παράσημο. Η ΚΟΕ θα τιμήσει στο μέλλον όλους τους αθλητές της Ολυμπιακής Ομάδας.

Ιδιαίτερη συγκίνηση σε όσους παραβρέθηκαν στην εκδήλωση, προκάλεσε η προβολή φιλμ που ετοίμασε για την ΚΟΕ ο δημοσιογράφος Σάββας Κοσιάρης, στο οποίο καταγράφηκαν όλες οι παρουσίες της Κύπρου από τους Ολυμπιακούς Αγώνες της Μόσχας και μετέπειτα, μέχρι τη στιγμή της ανάρτησης της Κυπριακής σημαίας στην τελετή απονομής του μεταλλίου στο Γουέιμουθ στον Παύλο Κοντίδη



ΚΑΝΟΝΕΣ ΑΠΟΝΟΜΗΣ ΗΘΙΚΩΝ ΑΜΟΙΒΩΝ ΚΥΠΡΙΑΚΗΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

«...Η ΚΟΕ ιδρύει «τάγμα» Αριστείας Αξίας και Τιμής στο οποίο δικαιωματικά ανήκουν όσοι με απόφαση του Εκτελεστικού Συμβουλίου (Ε.Σ.) της, μετά από αιτιολογημένη εισήγηση που εισάγεται στο Ε.Σ. από άτομο, ή οργανισμό, τυγχάνουν απονομής ηθικής αμοιβής.

Οι ηθικές αμοιβές που απονέμει η ΚΟΕ δια του Προέδρου της απονέμονται στις τέσσερις κατηγορίες ατόμων ή οργανισμών που συναποτελούν το Ολυμπιακό Κίνημα και τον Αθλητισμό, δηλαδή τους αθλητές, τους προστάτες του αθλητισμού (παράγοντες, χορηγούς, τεχνικούς, κριτές κ.α.), τους διαδίδοντες τον αθλητισμό (δημοσιογράφους, ποιητές, συγγραφείς, καλλιτέχνες, επιστήμονες, εκπαιδευτικούς κ.α.) και τους φιλάθλους.

Οι ηθικές αμοιβές στους αθλητές αποδίδονται για τις εξαιρετικές επιδόσεις που επιτυγχάνουν στο ρητό πλαίσιο του «ευ αγωνίζεσθαι» και στους άλλους όλους για τις εξαιρετικές υπηρεσίες τους που αδιαμφισβήτως υπερβαίνουν το σύνθετες...»



ΟΠΑΠ ΚΥΠΡΟΥ

ΣΥΝΕΧΙΖΟΥΜΕ ΜΕ ΣΥΝΕΠΕΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Σε ανακοίνωση της η ΟΠΑΠ με την ευκαιρία της βράβευσης του Π. Κοντίδη ανέφερε τα παρακάτω :

“Την Παρασκευή 14 Σεπτεμβρίου, στις 8:00 το απόγευμα, σε σεμνή τιμητική τελετή στο Ολυμπιακό Μέγαρο που διοργάνωσαν από κοινού η ΚΟΕ και η ΟΠΑΠ Κύπρου τιμήθηκε ο Κύπριος Αργυρός Ολυμπιονίκης Παύλος Κοντίδης που μας γέμισε περηφάνια με την τεράστια επιτυχία του στους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2012, όπως και οι υπόλοιποι αθλητές που συμμετείχαν στην Ολυμπιακή μας Ομάδα.

Συνεπής στη διαχρονική της στήριξη στους Κύπριους Αθλητές, η ΟΠΑΠ Κύπρου που όλα αυτά τα χρόνια συνεργάζεται στενά με την ΚΟΕ, για μια ακόμη φορά απέδειξε έμπρακτα ότι τηρεί τις υποσχέσεις της και όχι μόνο στηρίζει αθλητά και βραβεύει τους αθλητές που σπικνώνουν ψηλά τη σημαία της χώρας μας, αλλά και αυτούς

που συμμετέχουν. Η ΟΠΑΠ Κύπρου, όπως είναι γνωστό, στο πλαίσιο της κοινωνικής προσφοράς της, στήριξε όλους τους αθλητές μας που έλαβαν μέρος στους Ολυμπιακούς και τους Παραολυμπιακούς Αγώνες του 2012.

Για την ΟΠΑΠ, που εδώ και 42 ολόκληρα χρόνια δραστηριοποιείται στην Κύπρο, η Κοινωνική Προσφορά ήταν από την αρχή βασικό στοιχείο της εταιρικής κουλτούρας και ιστορίας της.

Με συνέπεια, συνέπεια και προσήλωση στηρίζει μέσα από ένα πολυδιάστατο φάσμα ενεργειών, κάθε αγώνα για τον Αθλητισμό, την Παιδεία, το Περιβάλλον τον Πολιτισμό και την Υγεία.

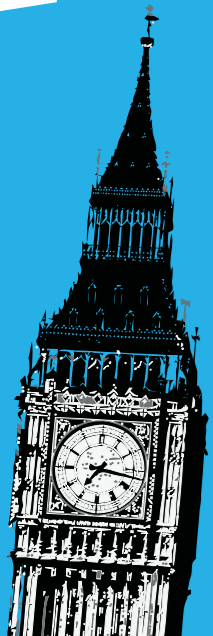


Ο Γενικός Διευθυντής της ΟΠΑΠ Κύπρου Μιχάλης Χειμώνας παραδίδει επιταγή χορηγίας στον Παύλο Κοντίδη

Ειδικά όσον αφορά τον αθλητισμό στον τόπο μας η προσφορά της ΟΠΑΠ υπήρξε καθοριστικής σημασίας αφού συνέβαλε από τη μέρα της ίδρυσης της στη δημιουργία αθλητικής υποδομής.

Σήμερα η ΟΠΑΠ στηρίζει σωματεία, ομοσπονδίες και αθλητές κάθε κατηγορίας από τον ερασιτεχνικό αθλητισμό μέχρι και τον πρωταθλητισμό πάντα με γνώμονα τη συνεχή ανάπτυξη του κυπριακού αθλητισμού. Επίσης κάθε χρόνο η ΟΠΑΠ σε συνεργασία με τον ΚΟΑ μεταξύ άλλων ενεργειών, απονέμει βραβεία ήθους σε αθλητές και ομάδες που ξεχώρισαν για το «ευ αγωνίζεσθαι».





Ο Παύλος Κοντίδης με το βραβείο "Giuseppe Sciacca" μετά την βράβευση του στο Βατικανό

Η Γενική Γραμματέας των Διεθνών Βραβείων «Giuseppe Sciacca» κα Βίκυ Μπαφατάκη με τον Παύλο Κοντίδη σε εκδήλωση της ΚΟΕ, όπου ανακοίνωσε την βράβευση του Αργυρού Ολυμπιονίκη.



Παρόλο που η ίδια η Ιταλία μπορεί να καυχείται για 28 μετάλλια στην Ολυμπιάδα του 2012, το φετινό βραβείο στην κατηγορία «Αθλητισμός και Τέχνη» απονεμήθηκε στον Παύλο Κοντίδη για την κατάκτηση του Αργυρού Μεταλλίου στην Ιστιοποδία. Η διάκριση αυτή απονεμήθηκε στον 22χρονο ιστιοπλόδο μας γιατί «υπήρξε ο πρώτος Κύπριος αθλητής που κατέκτησε Ολυμπιακό Μετάλλιο».

Το βραβείο *Giuseppe Sciacca* στον Παύλο Κοντίδη

“...ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΠΡΟΣ ΜΙΜΗΣΗ ΚΑΙ ΠΗΓΗ ΕΜΠΝΕΥΣΗΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΜΕΛΛΟΝΤΙΚΕΣ ΓΕΝΙΕΣ...”

Σε μία σεμνή και συγκινητική τελετή στο Βατικανό απονεμήθηκαν το Σάββατο, 10 Νοεμβρίου, τα διεθνή βραβεία «Giuseppe Sciacca». Το βραβείο στην κατηγορία «Αθλητισμός και Τέχνη» αποδόθηκε για πρώτη φορά σε ένα συμπατριώτη μας, τον Παύλο Κοντίδη, για τη μεγάλη του διάκριση στους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2012, στην παρουσία του Προέδρου της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής, Επιτ. Καθ. Ουράνιου Μ. Ιωαννίδη.

Τα βραβεία «Giuseppe Sciacca» θεσπίστηκαν το 2001 και απονέμονται από το Pontificia Universita Urbaniana της Πόλης του Βατικανού σε νέους, Ιταλούς ή μη, οι οποίοι με τη δράση τους προσφέρουν στην κοινωνία και αποτελούν παράδειγμα προς μίμηση και πηγή έμπνευσης για τις μελλοντικές γενιές, σε συμφωνία πάντα με τις ανθρωπιστικές και χριστιανικές αξίες. Τα βραβεία περιλαμβάνουν επιμέρους κατηγορίες (Επικοινωνία, Δημοσιογραφία, Κινηματογράφος και Θέατρο – Αθλητισμός και Τέχνη – Ζωγραφική, Γραφικά, Φωτογραφία και Μουσική – Πολιτισμός της Ειρήνης, Προστασία των Ανθρώπων – Φαντασία, Λογοτεχνία και Ποίηση – Νομικές και Ιστορικές Επιστήμες – Οικονομία, Έρευνα και Ανάπτυξη – Νεαρός Επιχειρηματίας – Κοινωνικές και Εθελοντικές Δραστηριότητες), καθώς και ένα γενικό βραβείο που απονέμεται σε ένα άτομο που αποτελεί σημείο αναφοράς σε ηθικό επίπεδο στην εξέλιξη της κοινωνίας ή ένα εμφανές παράδειγμα ικανότητας και αποτελεσματικότητας γενικού ενδιαφέροντος.



Ο Παύλος Κοντίδης με τον 11χρονο Κόντι Μακ Κάσλαντ στον οποίο απονεμήθηκε το πρώτο βραβείο.

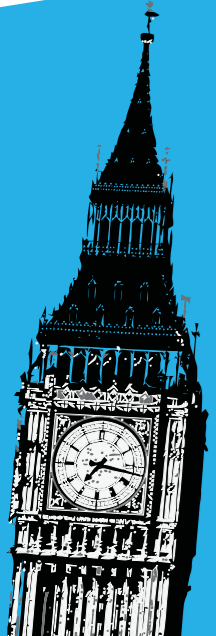


Τα βραβεία απονεμήθηκαν στην παρουσία εκκλησιαστικών, πολιτικών και στρατιωτικών αξιωματούχων της Ιταλίας, ανωτέρων στελεχών του Διπλωματικού Σώματος διαπιστευμένων στην Αγία Έδρα, και ατόμων από τον κόσμο της ψυχαγωγίας, του πολιτισμού και της πολιτικής. Ο Παύλος Κοντίδης γίνεται και πάλι πρόσβης της Κύπρου σε διεθνές επίπεδο, επιτυγχάνοντας μία δεύτερη διάκριση που δεν στηρίζεται αποκλειστικά στο επίτευγμα του πρωταθλητισμού, αλλά και στις αξίες του ανθρωπισμού και της ηθικής που τον χαρακτηρίζουν ως άνθρωπο και ως αθλητή.

Το πρώτο βραβείο απονεμήθηκε στο 11χρονο Κόντι Μακ Κάσλαντ, ένα παιδί που γεννήθηκε με πρόβλημα στα κάτω άκρα που είχε ως αποτέλεσμα τον χειρουργικό ακρωτηριασμό του, σε ηλικία 15 μηνών. Μεγαλώνοντας, πέραν της ενασχόλησής του με τον αθλητισμό, έχει συμβάλει με την κοινωνική του δράση στην ευαισθητοποίηση του κοινού για ανθρώπους με παρόμοια προβλήματα, και ιδιαίτερα στρατιωτών που τραυματίστηκαν, δίνοντας το παρόν σε πολλές φιλανθρωπικές εκδηλώσεις. Ο ίδιος ο Παύλος Κοντίδης φόρεσε στο κεφάλι του νεαρού Κόντι το στεφάνι από κότινο.



Λονδίνο 2012



Π. ΚΟΝΤΙΔΗΣ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ



Ο Παύλος Κοντίδης «αποκαλύπτει» τα μυστικά της Ιστιοπλοΐας στους μαθητές που ήταν στην εκδήλωση που διοργανώθηκε στην οικία του Βρετανού Υπάτου Αρμοστή.

«ΑΞΙΟΠΟΙΕΙΣΤΕ ΤΟ ΧΡΟΝΟ ΣΑΣ»

Η επιτυχία του Παύλου Κοντίδη αποτέλεσε το σημείο αναφοράς το καλοκαίρι του 2012, και αρκετοί φορείς, όπως Δήμοι, αθλητικές ομοσπονδίες, σχολεία, και διάφορες οργανώσεις τον τίμησαν με διάφορες εκδηλώσεις που διοργάνωσαν. Κορυφαίες όλων, οι βραβεύσεις από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας και από τη Βουλή των Αντιπροσώπων. Από τις τιμητικές αυτές εκδηλώσεις δε θα μπορούσε να λείπει και η Βρετανική Ύπατη Αρμοστεία στην Κύπρο, αφού η χώρα αυτή διοργάνωσε τους 30ους Ολυμπιακούς Αγώνες. Ο Βρετανός Υπάτος Αρμοστής κ Μάθιου Κιντ φιλοξένησε στην κατοικία του στις 24 Σεπτεμβρίου, τον Αργυρό Ολυμπιονίκη, σε μια εκδήλωση αφιερωμένη στην κληρονομιά που άφησαν οι Ολυμπιακοί Αγώνες στη Βρετανία. Στην εκδήλωση ήταν προσκεκλημένοι μαθητές του Δημοτικού Σχολείου Αγίου Ανδρέα, όπως και του Παγκυπρίου Γυμνασίου, το οποίο είναι ενταγμένο στο διεθνές δίκτυο σχολείων «Πιέρ ντε Κουμπερτέν».

Ο Παύλος Κοντίδης είχε την ευκαιρία να συνομιλήσει με τους μαθητές, και να απαντήσει σε απορίες τους για το άθλημα της Ιστιοπλοΐας και την αθλητική του πορεία όλα αυτά τα χρόνια. Παράλληλα παρέδωσε στους μαθητές ένα πρώτο μάθημα για τις βα-



σικές αρχές του αθλήματος, αφού στην αυλή της κατοικίας του Υπάτου Αρμοστή, υπήρχε ένα σκάφος της κατηγορίας Λείζερ, όμοιο με αυτό που χρησιμοποίησε στους Ολυμπιακούς Αγώνες. Δεν παρέλειψε δε, να τους προτρέψει να αξιοποιούν όσο το δυνατόν καλύτερα το χρόνο τους, λέγοντας τους ότι ο αθλητισμός είναι ένας τρόπος για να το κάνουν αυτό σωστά.

Από την πλευρά του, ο κ. Κιντ «παραδέχτηκε» ότι η παρουσία και η επιτυχία του Κοντίδη στους Ολυμπιακούς Αγώνες, αποτέλεσε την αφορμή για τον ίδιο για να μάθει αρκετά πράγματα που αφορούν το άθλημα της Ιστιοπλοΐας. Παρουσίασε στα παιδιά τον Κύπριο Ολυμπιονίκη ως υγιές πρότυπο, και ευχήθηκε στο μέλλον η Κύπρος να μπορέσει να παρουσιάσει πηλείδα αντίστοιχου επιπέδου αθλητών και με ανάλογες επιτυχίες.

Από πλευράς Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής, παρέστησαν στην εκδήλωση ο Πρόεδρος κ. Ουράνιος Ιωαννίδης, ο Ταμίας κ. Δαμιανός Χατζηδαμιανού, το μέλος τους Ε.Σ. κ. Παύλος Φωτιάδης και η Γενική Διευθύντρια κα Όλγα Πιπερίδου Χρυσάφη. Εκ μέρους του Υπουργού Παιδείας κ. Γιώργου Δημοσθένους, χαιρετισμό στα παιδιά απηύθυνε η Διευθύντρια Μέσης Εκπαίδευσης και Αντιπρόεδρος της Επιτροπής της ΚΟΕ «Πιέρ ντε Κουμπερτέν» κα Κρήνη Χατζιωσήφ.

ΠΑΥΛΟΣ ΚΟΝΤΙΔΗΣ



ΑΡΓΥΡΟΣ ΟΛΥΜΠΙΟΝΙΚΗΣ



ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΛΕΙΖΕΡ-ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΑ ΛΟΝΔΙΝΟ 2012





ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

Λονδίνο 2012



34 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΡΥΘΜΟΙ ΤΕΥΧΟΣ 2012/3-4

«Θα έπρεπε να ήμουν τέλειος για να μω δεκάδα» ...
« ... Ήμουν πιο αργός με τον εξοπλισμό που μου έτυχε εδώ, από ότι η συνθησιμένη ταχύτητα μου, όμως έκανα και λάθη. Αν ήμουν τέλειος θα μπορούσα να είμαι στη δεκάδα. Πιο ψηλά δύσκολα θα ανέβαινα με την ταχύτητα που είχα εδώ ... »



ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΡΙΟΛΟΥ

ΣΤΑΘΕΡΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ

Στη 17η θέση στην 3η του συμμετοχή



Ταξίδεψε στο Λονδίνο και στη συνέχεια στο Γουέιμουθ, έχοντας ως παρακαταθήκη τις δύο προηγούμενες συμμετοχές του, αρχικά στην Αθήνα το 2004 και στη συνέχεια στους αγώνες του Πεκίνο 2008. Οι δύο 13ες θέσεις που κατέλαβε και στις δύο διοργανώσεις αποτελούσαν σημείο αναφοράς για τον στόχο που έπρεπε να τεθεί.

Στο μεσοδιάστημα, ο Ανδρέας Καριόλου ανέβηκε σε πολύ ψηλές θέσεις στην Παγκόσμια κατάταξη, κάποια στιγμή έφτασε και στο Νο4, και η αλλαγή κατηγορίας από το Mistral στο παρόμοιο RS-X, δεν τον εμπόδιζε να εξασφαλίσει τη συμμετοχή του στο Λονδίνο μέσω του Παγκοσμίου Πρωταθλήματος στο Περθ. Στα 30 του χρόνια, έδειχνε έτοιμος να παλέψει για μια θέση στην πρώτη δεκάδα, αλλά τα πράγματα δεν εξελίχθηκαν όπως τα υπολόγιζαν μαζί με τον προπονητή του Κώστα Συμεωνίδη.

Η αρχή είναι το ήμισυ του παντός. Το ξεκίνημα της Τρίτης 31 Ιουλίου, προδιέγραψε τη συνέχεια που θα ακολουθούσε. Μία καλή πρώτη κούρσα (13ος) και μία μέτρια (26ος) έστειλαν τον ιστιοδρόμο μας στην 20η θέση της γενικής κατάταξης. Από εκείνο το σημείο και μετά, οι επόμενες μέρες κυλούσαν με παρόμοιο τρόπο, και ο Καριόλου δεν μπήκε ποτέ με ουσιαστικές ελπίδες στη διεκδίκηση θέσης στην πρώτη δεκάδα που θα οδηγούσε στην "Medal Race". Η καλύτερη θέση που βρέθηκε ήταν η 15η και αυτό συνέβη στην προτελευταία ιστιοδρομία της 5ης Αυγούστου. Λίγη ώρα αργότερα ολοκλήρωσε την 3η Ολυμπιακή του συμμετοχή στην 17η θέση της γενικής κατάταξης με 150 βαθμούς ποινής.

Είναι γενικά παραδεχτό ότι ο αθλητής από την Κερύνεια είχε τις δυνατότητες για ένα καλύτερο πλυσάρισμα ανάμεσα στους 38 συμμετέχοντες από ισάριθμες χώρες.

Ο Καριόλου κατέλαβε τις παρακάτω θέσεις στις ιστιοδρομίες που συμμετείχε:

- 1n: 13, 2n:26, 3n:10, 4n:27, 5n:11, 6n:30, 7n:16, 8n:12, 9n:12, 10n:23

Το χρυσό μετάλλιο στην κατηγορία κατέκτησε με αρκετή άνεση και διαφορά από τους υπόλοιπους ο 24χρονος Ολλανδός Ντόριαν φαν Ρίζελπεργκ.

ΜΑΡΚΟΣ ΠΑΓΔΑΤΗΣ

ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΟΣ, ΕΦΤΑΣΕ ΜΕΧΡΙ ΤΟΥΣ «16»

Δε θα μάθουμε ποτέ που θα σταματούσε αν δεν έπεφτε πάνω στον χρυσό Ολυμπιονίκη Άντι Μάρει

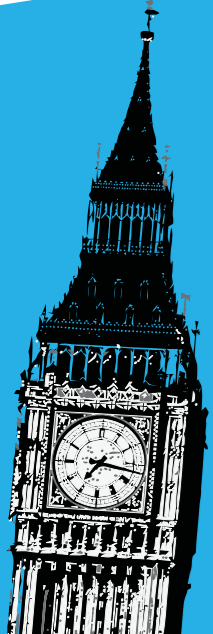
Ο Μάρκος Παγδατής ανέκαθεν έθετε ψηλούς στόχους. Από την εποχή που ήταν ακόμη έφηβος, αναφερόταν στα τουρνουά Γκραν Σλάμ και τους Ολυμπιακούς Αγώνες. Το 2008 στο Πεκίνο, απουσίασε λόγω τραυματισμού. Το 2012 στο Λονδίνο, δε δίστασε να μιλήσει για μετάλλιο, όταν αρκετοί προέβλεπαν ότι ούτε την κάρτα πρόκρισης δε θα ήταν σε θέση να εξασφαλίσει. Βλέποντας κανείς τις δηλώσεις συμμετοχής στους αγώνες, στις οποίες βρίσκονταν τα ονόματα των 19 από των 20 πρώτων αθλητών της Παγκόσμιας κατάταξης, οι πιθανότητες για μια πορεία, μέχρι την επίτευξη του στόχου που έθετε ο Μάρκος, ήταν ελάχιστες.

Και όμως, η εξέλιξη του τουρνουά, έδειξε ότι αυτά που έλεγε ο Κύπριος πρωταθλητής θα μπορούσαν υπό προϋποθέσεις να γίνουν πραγματικότητα. Οι δύο πρώτες νίκες με καθαρό σκορ (2-0), εκ των οποίων η μία απέναντι σε αντισφαιριστή της πρώτης εικοσάδας της Παγκόσμιας κατάταξης (Ρισάρ Γκασκέ), επιβεβαίωσαν τα παραπάνω. Στους «16», ο αντίπαλος φαινόταν προδιαγεγραμμένος από την στιγμή που έγινε η κλήρωση. Ο Άγγλος Άντι Μάρει ευρισκόμενος στην καλύτερη φόρμα της καριέρας του, και έχοντας το επιπλέον κίνητρο της «εντός έδρας» επικράτησης, ήταν το δυσκολότερο εμπόδιο για τον Παγδατή. Κάπου εκεί σταμάτησε και η πορεία του Κύπριου αντισφαιριστή (1-2). Η εξέλιξη του τουρνουά κατέδειξε την ατυχία του να πέσει εκείνη την ώρα πάνω στον Βρετανό. Ο Μάρει κατέκτησε το χρυσό μετάλλιο, κατατροπώνοντας όλους τους αντιπάλους του, χάνοντας μόλις ένα σετ σε όλο το Ολυμπιακό τουρνουά. Αυτό που έχασε από τον Μάρκο Παγδατή στους «16» της διοργάνωσης.

Η 2η Ολυμπιακή παρουσία του Παγδατή μετά την Αθήνα το 2004 υπήρξε επιτυχής. Το τέλος της, τον βρήκε έτοιμο να μιλήσει για την επόμενη μέρα. Και αυτός επέλεξε να κοιτάξει τέσσερα χρόνια μακρύτερα. Θέτοντας από τώρα το «Ρίο 2016», ως τον επόμενο σταθμό, στην προσπάθεια υλοποίησης του μεγαλύτερου στόχου της πολυετούς καριέρας του. Ένας μοναδικός συνδυασμός, συναισθηματισμού, αυτοπεποίθησης, πείσματος, και επαγγελματισμού. Αυτός είναι ο Μάρκος Παγδατής ...

« Πίστευα ακόμη και στο μετάλλιο ... »
« ... Ήρθα εδώ για να κερδίσω ένα μετάλλιο, είναι ένα από τα όνειρα μου, γι' αυτό φεύγω απογοητευμένος. Ίσως μου πάρει κάποιες μέρες για να το ξεπεράσω. Ο Μάρει έπαιξε στο γήπεδό του, μπροστά στους οπαδούς του, είναι πάρα πολύ καλός παίκτης και κατάφερε να αξιοποιήσει τις ευκαιρίες του και να κερδίσει. Προσπάθησα να βάλω τα συναισθήματά μου στο πλάι και να παλέψω. Αυτό έκανα, το πάλεψα μέχρι τέλους. Ευχαριστώ τον κόσμο για την υποστήριξη του και την αγάπη του ... »





«64» ... ΑΠΟ ΤΟΝ ΙΑΠΩΝΑ ΓΚΟ ΣΟΕΝΤΑ (2-0)

Η κλήρωση του πρώτου γύρου του τουρνουά έφερε τον Παγδατή αντιμετώπιζε με τον Γκο Σοέντα. Ο Ιάπωνας αθλητής, έφτασε στο Λονδίνο ευρισκόμενος στην 47η θέση στην Παγκόσμια κατάταξη, την καλύτερη μέχρι εκείνη τη στιγμή της καριέρας του. Ο αντίπαλος ήταν άγνωστος για τον πρωταθλητή μας, αφού δεν είχαν ξανασυναντηθεί στο παρελθόν.

Ο αγώνας διεξήχθη στο γήπεδο «No14» των εγκαταστάσεων του Γουίμπλεντον, και χρειάστηκαν δύο μέρες να ολοκληρωθεί. Το ξεκίνημα το μεσημέρι της 29ης Ιουλίου, βρήκε τον Ιάπωνα σε καλή μέρα, με αποτέλεσμα να κερδίσει το πρώτο σετ στη διαδικασία του ται-μπρέικ επικρατώντας σε αυτό ύστερα από μεγάλη μάχη με 8-6 εν μέσω διακοπών λόγω της βροχής που ξεκίνησε να πέφτει.

Το 2ο σετ θα έκρινε εν πολλοίς την πορεία του Παγδατή στο τουρνουά. Η μάχη συνεχίστηκε πόντο-πόντο μέχρι το 3-2, αυξάνοντας την ανησυχία στην Κυπριακή αποστολή. Στο σημείο εκείνο «άνοιξαν οι ουρανοί» στο συννεφιασμένο Λονδίνο. Ο αγώνας διακόπηκε οριστικά και δεν ξανάρχισε ποτέ εκείνη τη μέρα. Η επόμενη μέρα έφερε στον αγωνιστικό χώρο έναν άλλο Μάρκο Παγδατή. Ο αγώνας συνεχίστηκε από το σημείο της διακοπής, και το 2ο σετ κρίθηκε και πάλι στη διαδικασία του ται-μπρέικ. Αυτή τη φορά νικητής ήταν ο Μάρκος με 7-5.

Στο τρίτο σετ η τάξη αποκαταστάθηκε. Ο πρωταθλητής μας βρήκε για τα καλά το ρυθμό του εξαργύρωσε την αγωνιστική του ανωτερότητα επικρατώντας άνετα με 6-2. Ο Παγδατής πέρασε στους «32» ύστερα από μάχη δύο ημερών, και καθαρού αγωνιστικού χρόνου 2 ωρών και 26 λεπτών. Εκεί θα έβρισκε απέναντι του τον Γάλλο Ρισάρ Γκασκέ.

Ο αγώνας με τον Ρισάρ Γκασκέ ορίστηκε για την επόμενη μέρα την 31η Ιουλίου και ήταν ο πρώτος στο πρόγραμμα στο «Κορτ 18». Ο Γάλλος αντισφαιριστής προερχόταν από μια πολύ καλή χρονιά και έφτασε μέχρι την 20η θέση της Παγκόσμιας κατάταξης λίγο πριν αρχίσουν οι αγώνες του Λονδίνου, ενώ μέχρι το τέλος του 2012 έφτασε μέχρι και την πρώτη δεκάδα. Στο παρελθόν οι δύο αντισφαιριστές είχαν βρεθεί μία φορά αντιμετώπιση με τον Παγδατή να κερδίζει τον τελικό στο Σίδνεϊ το 2010.

Η πορεία στο Ολυμπιακό Τουρνουά



Η σύζυγος Καρολίνα Σπρεμ με τον αδελφό του Πέτρο, βρέθηκαν κοντά στον Μάρκο Παγδατή σε όλους τους αγώνες του.



« ... Θα είμαι σίγουρα στο Ρίο και ελπίζω εκεί να είμαι πιο ήρεμος, πιο έμπειρος και πιο δυνατός για να κατακτήσω ένα μετάλλιο ...»

«32» ... ΣΤΟΝ ΓΑΛΛΟ ΡΙΣΑΡ ΓΚΑΣΚΕ (2-0)

Θεωρητικά ο Γάλλος ήταν το φαβορί, αλλά στον αγωνιστικό χώρο δεν επιβεβαιώθηκε κάτι τέτοιο σε κανένα σημείο του αγώνα. Ο Παγδατής ήταν καταγιστικός στο σερβίς, και δεν επέτρεψε σε κανένα σημείο στον αντίπαλο του να φτάσει σε υποψία έστω και ενός μπρέικ !!! Παίζοντας ώριμα, ο πρωταθλητής μας χτύπησε και στα δύο σετ, σε σημείο που ο αντίπαλος του δεν μπόρεσε να αντιδράσει. Ένα και μοναδικό μπρέικ στο 9ο γκέιμ κάθε σετ, έδωσε τη νίκη σε αυτά με πανομοιότυπο τρόπο, και με το ίδιο σκορ που ήταν 6-4. Τόσο όμοια ήταν τα δύο σετ, που και ο χρόνος που διήρκεσαν ήταν ακριβώς ο ίδιος 37 λεπτά.

Η εμφάνιση του Παγδατή σε αυτό τον αγώνα ήταν τόσο μεστή, που έκανε όλους να πιστέψουν ότι όσα έλεγε ο πρωταθλητής μας για τους στόχους του στο Ολυμπιακό τουρνουά δεν ήταν και τόσο μακριά από την πραγματικότητα. Απέναντι σε έναν αθλητή που είχε εξίσου υψηλές βλήψεις επικράτησε κατά κράτος, και έστειλε το μήνυμα στον Αντι Μάρει που περίμενε στους «16», ότι πήγαινε στον αγώνα αυτό αποφασισμένος να τον παλέψει διεκδικώντας όλες τις πιθανότητες πρόκρισης.



Ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας, κ. Δημήτρης Χριστόφιας παρακολούθησε τις προσπάθειες του Μάρκου Παγδατή στον αγώνα του με τον Ιάπωνα Γκο Σοέντα.



Ο Γιάννης Χατζηγεωργίου προπονητής του Μάρκου Παγδατή, σε πανηγυρικό στιγμιότυπο στον αγώνα με τον Αντι Μάρει.

«16» ... ΜΕΧΡΙ ΤΟΝ ΒΡΕΤΑΝΟ ΑΝΤΙΜΑΡΕΙ (1-2)

Στο κεντρικό γήπεδο του Γουίμπλεντον μαζεύτηκαν 15.000 Βρετανοί το μεσημέρι της 1ης Ιουλίου. Ο Αντι Μάρει έφτασε δια περιπάτου μέχρι τους «16», και αποτελούσε τη μεγάλη ελπίδα της χώρας, αφού μέχρι εκείνη τη μέρα οι διοργανωτές δεν είχαν να επιδείξουν ιδιαίτερες διακρίσεις στον αγωνιστικό τομέα. Ο Παγδατής ήταν αρκετά καταπονημένος, αφού θα αγωνιζόταν για 4η συνεχόμενη μέρα, ύστερα από τις διακοπές λόγω βροχής την πρώτη μέρα του τουρνουά. Η προηγούμενη αναμέτρηση των δύο αθλητών ένα μόλις μήνα πριν στο ίδιο γήπεδο, έστειλε νικητή τον Βρετανό με 3-1. Τότε, ο Μάρει, έφτασε μέχρι τον τελικό του Γουίμπλεντον.

Ο αγώνας ξεκίνησε με τον Παγδατή να αιφνιδιαζεί κάνοντας μπρέικ με το καλημέρα, τόσο τον αντίπαλο του, όσο και το «φανατισμένο» για τα δεδομένα του αγωνίσματος κοινό. Παρά την αντίδραση του μεγάλου αντιπάλου του, το σκηνικό επαναλήφθηκε και στο 7ο γκέιμ, με αποτέλεσμα ο πρωταθλητής μας να κερδίσει το πρώτο σετ με 6-4 παγώνοντας τους Βρετανούς.

Στο 2ο σετ, ένα λάθος του Παγδατή στο 4ο γκέιμ, οδήγησε σε απώλεια του σερβίς κάτι που τον αποσυντόνισε. Ουσιαστικά παράτησε το σετ, αφήνοντας τον αντίπαλο του να επικρατήσει με 6-1, μαζεύοντας δυνάμεις για το 3ο και καθοριστικό σετ που θα έδινε την πρόκριση. Ωστόσο ο Μάρει μίηκε με τον παρτί και σε αυτό το σετ, σπάζοντας το σερβίς του Παγδατή με την πρώτη. Ο πρωταθλητής μας αντέδρασε, ισορρόπησε τον αγώνα, αλλά δεν μπόρεσε ποτέ να ισοφαρίσει το σετ, χάνοντας τελικά με 6-4. Ο αγώνας διήρκεσε 2 ώρες και όπως αποδείχτηκε στη συνέχεια, ο Αντι Μάρει συνάντησε σε αυτόν τις μεγαλύτερες δυσκολίες στην πορεία του προς την κατάκτηση του χρυσού μεταλλίου, αφού δεν έχασε κανένα άλλο σετ, παρά μόνο αυτό που κέρδισε ο Παγδατής.

Στο γήπεδο βρέθηκε σύσσωμη η ηγεσία της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής, με τους πρόεδρο Ουράνιο Ιωαννίδη και γενικό γραμματέα Χαράλαμμο Λόττα να κάθονται στις θέσεις των επισήμων, ενώ πιο δίπλα, βρέθηκε η αρχηγός της κυπριακής αποστολής Όλγα Πιπερίδου Χρυσάφη, με τον βοηθό αρχηγό Αντώνη Γεωργαλήδη. Αρκετές ήταν οι «κυπριακές» φωνές που ακούγονταν στο κεντρικό κορτ του Γουίμπλεντον, όμως ήταν σκορπισμένες, όπως και οι 3-4 κυπριακές σημαίες που έκαναν την εμφάνισή τους, ανάμεσα στις εκατοντάδες βρετανικές.

ΛΟΝΔΙΝΟ 2012



ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ
ΑΓΩΝΕΣ

Λονδίνο
2012

ΦΤΑΣΑΜΕ ΨΗΛΑ, ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΣΤΟΧΕΥΣΑΜΕ ...



Η αποτίμηση του συνολικού αποτελέσματος της Κυπριακής αποστολής στους 30ους Ολυμπιακούς Αγώνες «Λονδίνο 2012», κατέληξε στο ομόφωνο γενικό συμπέρασμα των ανθρώπων του Αθλητισμού, ότι επρόκειτο για την «καλύτερη παρουσία», της Κύπρου στο σύνολο των συμμετοχών, από τότε, που 32 χρόνια πριν, η Κυπριακή Σημαία, μπήκε για πρώτη φορά στο Ολυμπιακό Στάδιο της Μόσχας.

Ο όρος «καλύτερη παρουσία», εμπεριείχε κυρίως την αγωνιστική παρουσία της ολιγομελούς αποστολής αθλητών, που αποτελείτο από 13 μόλις αθλητές. Τα υψηλά όρια πρόκρισης που τέθηκαν από την Διεθνή Ολυμπιακή Επιτροπή και ο περιορισμός του αριθμού των αθλητών οι οποίοι θα συμμετείχαν τελικά στους αγώνες, ήταν η βασική αιτία για τον τελικό καταρτισμό της αποστολής. Η τελευταία όμως, αποτελείτο από ένα σύνολο αθλητών, οι οποίοι στην μεγαλύτερη τους πλειοψηφία είχαν ήδη διακριθεί σε διοργανώσεις Παγκοσμίου επιπέδου.

Στο Λονδίνο η Κυπριακή αποστολή, αποτελείτο από πραγματικά μεγάλους αθλητές που ουδέποτε στο παρελθόν η Κύπρος ευτύχη-

Το «Λονδίνο 2012» δεν πρέπει να αποτελέσει το τέλος του δρόμου. Θα πρέπει να είναι το σημείο αναφοράς του μέλλοντος ...

σε να έχει τόσους πολλούς κατά το ίδιο χρονικό διάστημα. Αθλητές έμπειρους για να ανταγωνιστούν, αθλητές εφοδιασμένους με ότι απαιτείτο για να διεκδικήσουν. Κουβαλώντας μαζί τους πολυετή προετοιμασία, κατά τη διάρκεια της οποίας κατέθεταν δείγματα γραφής ήταν έτοιμοι για το ανώτατο επίπεδο. Αυτό των Ολυμπιακών Αγώνων.

Τα αποτελέσματα επιβεβαίωσαν τα παραπάνω. Το αργυρό μετάλλιο που κατέκτησε ο Παύλος Κοντίδης, αποτέλεσε την κορωνίδα των επιτυχιών. Από πίσω όμως καταγράφηκαν και άλλες σημαντικές επιτυχίες που σε κάποιες περιπτώσεις ήταν επίσης πρωτόγνωρες δικαιώνοντας τις προσδοκίες, και σε κάποιες άλλες περιπτώσεις άφησαν μια γεύση πρόσκαιρης απογοήτευσης γιατί όλοι πίστευαν ακράδαντα, ότι μπορούσαμε ακόμη καλύτερα. Στον αθλητισμό, και ιδιαίτερα στο ψηλότερο επίπεδο, η επιτυχία από την αποτυχία σε έναν συγκεκριμένο αγώνα ελάχιστα απέχουν, και παράγοντες όπως η σωστή προετοιμασία, η κορύφωση της αγωνιστικής φόρμας, η ατυχία, η «κακή μέρα», καθορίζουν το τελικό αποτέλεσμα.

Η επόμενη μέρα αναμένεται δύσκολη. Για την πατρίδα κυρίως, και δευ-

τερευόντως για τον αθλητισμό της. Από το παρελθόν, θα πρέπει να αναζητήσουμε τα σημεία αναφοράς που θα μας κάνουν να σταθούμε γερά στο πόδια μας, και να στηριχτούμε ξανά στις δικές μας δυνάμεις. Κάνοντας την αποτίμηση της Κυπριακής παρουσίας στο Λονδίνο, ίσως η φράση «καλύτερη παρουσία», να μην περιορίζεται απλά στην αγωνιστική παρουσία. Θα πρέπει να αναζητήσουμε τα θετικά στοιχεία που συνέβαλαν για να φτάσουμε σε αυτήν, και να τα εντάξουμε στην ευρύτερη λειτουργία του αθλητικού οικοδομήματος και της κοινωνίας.

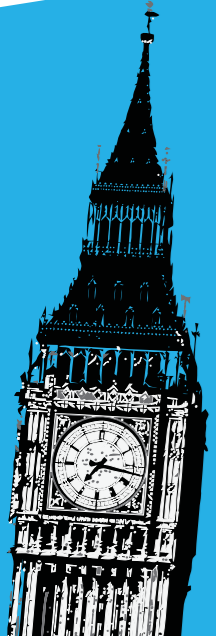
Στόχευση ψηλά, προσήλωση στον στόχο, επαγγελματισμός στην υλοποίησή του, αποδοχή της ατομικής ευθύνης, ομαδικότητα, αξιοκρατία μέσω της ανάδειξης των καλύτερων όπως μοναδικά στους αθλητικούς στίβους πραγματώνεται, επιβράβευση, και στο τέλος όλων αυτών, άμεσα, με σεμνότητα και ήθος, έτοιμοι για ένα νέο ξεκίνημα. Αυτά τα στοιχεία κατέθεσαν στο σύνολο τους, πρωτίστως οι αθλητές της Ολυμπιακής ομάδας και δευτερευόντως τα υπόλοιπα μέλη της Κυπριακής αποστολής. Τα όσα ζήσαμε στο Λονδίνο το καλοκαίρι του 2012, αποτελούν φωτεινό παράδειγμα για να κτίσουμε ένα καλύτερο μέλλον ...





ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

Λονδίνο 2012



Ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας κ. Δημήτρης Χριστόφιας, παρακολούθησε τις προσπάθειες του Γιώργου Αχιλλέως και του Αντώνη Ανδρέου τη δεύτερη μέρα των αγώνων.



ΣΚΟΠΟΒΟΛΗ

Το άθλημα της Σκοποβολής, εκπροσωπήθηκε στους Ολυμπιακούς Αγώνες ανελλιπώς, από το 1984 στο Λος Άντζελες και μετέπειτα, με μια πλειάδα ικανών αθλητών. Η άνοδος του υπήρξε σταδιακή και σταθερή, και από την Ατλάντα το 1996, ένας τουλάχιστον αθλητής επιτύχανε είσοδο στην πρώτη δεκάδα των Ολυμπιακών Αγώνων. Στο Πεκίνο, δύο αθλητές φλέρταραν έντονα με την κατάκτηση του πρώτου Ολυμπιακού Μεταλλίου που χάθηκε στις λεπτομέρειες αποφέροντας μια 4η και μία 5η θέση, ενώ μία τρίτη αθλήτρια αναρριχήθηκε στην 7η θέση. Το αγώνισμα του Σκιτ, έφερε στην Κύπρο τις μεγαλύτερες διεθνείς διακρίσεις δημιουργώντας μια αξιοσημείωτη παράδοση.

Στο Λονδίνο, η Σκοπευτική ομάδα έφτασε με μεγάλες προσδοκίες. Οι δύο άνδρες αθλητές, ο Γιώργος Αχιλλέως και ο Αντώνης Ανδρέου, κουβαλούσαν μαζί τους ποικιλήθρη εμπειρία, και πέντε συνολικά προηγούμενες συμμετοχές σε Ολυμπιακούς Αγώνες (τρεις και δύο αντίστοιχα) στις οποίες οι εμφανίσεις τους οδήγησαν σε τέσσερα συνολικά πησαυρίσματα στην πρώτη δεκάδα. Από πλευράς επιτυχιών, μόνο στα τέσσερα τελευταία χρόνια του παρόντος Ολυμπιακού κύκλου, είχαν να επιδείξουν αμφότεροι πρώτες νίκες σε Παγκόσμια Πρωταθλήματα ή Παγκόσμια Κύπελλα. Από πλευράς επιδόσεων, η σταθερότητα στα κορυφαία επίπεδα στον κόσμο, υπήρξε σύνθετο αποτέλεσμα. Η νεαρότερη της παρέας, η Παναγιώτα Ανδρέου, ναι μεν υστερούσε σε εμπειρίες, αλλά οι επιδόσεις της άφηναν παράθυρο αισιοδοξίας για κάτι καλό.

Οι δύο αυτοί παράγοντες, η σταθερή άνοδος του αθλήματος και οι δυνατότητες της συγκεκριμένης ομάδας, ανέβασαν τον πήχη των προσδοκιών στο σημείο όπου δικαιωματικά μπορούσε να θέσει η Σκοποβολή με τη διαχρονική της πορεία. Ο στόχος του πρώτου Ολυμπιακού μεταλλίου, μπορεί να αφορούσε και σε άλλους 2-3 αθλητές της Ολυμπιακής ομάδας, ωστόσο οι σκέψεις στρεφόντουσαν κατά πρώτο λόγο στην Σκοποβολή, με βάση την αντικειμενική προσέγγιση των δεδομένων

Το αποτέλεσμα δεν δικαιώσε τις προσδοκίες, το ύψος των οποίων, στο τέλος της μέρας, ίσως να επηρέασε την παρουσία των τριών αθλητών, που στο σύνολο τους, έμειναν πίσω από τις πραγματικές τους δυνατότητες. Στον αθλητισμό, όλα είναι πιθανά. Οι παράγοντες που διαμορφώνουν το αποτέλεσμα ενός και μόνου συγκεκριμένου αγώνα, ποικίλουν, και πολλές φορές δεν αντικατοπτρίζουν τη διαχρονική συνέχεια και σταθερότητα. Είναι γι' αυτό το λόγο, που ύστερα από την απογοήτευση του πρώτου διαστήματος που ακολούθησε τους Αγώνες, όλοι είναι βέβαιοι, ότι οι αθλητές μας θα επανέλθουν στην κορυφή του κόσμου, κλείνοντας την παρένθεση αυτή. Τόσο οι ίδιοι οι αθλητές, όσο και το άθλημα γενικότερα, ήδη προετοιμάζονται γι' αυτό που δικαιωματικά τους ανήκει. Ραντεβού στο Ρίο.



Ο Γιώργος Αχιλλέως με τον ομοσπονδιακό τεχνικό Αντρέας Μπενελάι

«Περίμενα κάτι καλύτερο ...»
«... Έως πριν τον αγώνα δεν ένιωσα πίεση. Ένωθα κάθε μέρα και καλύτερα. Όμως φάνηκε ότι υπήρχε μια έξτρα πίεση στην Ολυμπιάδα. Δεν μπορώ να το δικαιολογήσω διαφορετικά. Δεν φταίει το γήπεδο ή κάτι άλλο, εγώ μόνο φταίω. Ένα από τα αρνητικά είναι ότι την πρώτη μέρα σε καμιά περίπτωση δεν ήμουν ήρεμος και συγκεντρωμένος...»

Ο Γενικός Γραμματέας της ΚΟΕ Χαράλαμπος Λόττας, με τον Αντιπρόεδρο Δημήτρη Λόρδο. Ο τελευταίος ήταν Πρόεδρος της Αγωνοδίκου Επιτροπής των Αγωνισμάτων κινητικού οπίου.



ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΧΙΛΛΕΩΣ

ΣΤΗΝ 11η ΘΕΣΗ...

Το ξεκίνημα του αγώνα υπήρξε καθοριστικό



Ο Γιώργος Αχιλλέως προσήλθε στους αγώνες ως ένα εκ των φαβορί για την κατάκτηση ενός μεταλλίου. Στην 4η συνεχόμενη συμμετοχή του σε Ολυμπιακούς με παρακαταθήκη την 5η θέση στο Πεκίνο, βρισκόταν για σημαντικό χρονικό διάστημα της τετραετίας που προηγήθηκε, στην 1η θέση της Παγκόσμιας κατάταξης, ενώ ανέβηκε στο βάθρο των πησιτών διεθνών διοργανώσεων στις οποίες συμμετείχε.

Ο αγώνας στο Λονδίνο, ξεκίνησε τη Δευτέρα 29 Ιουλίου, με τον Αχιλλέως να δείχνει από το ξεκίνημα ότι δεν βρισκόταν στην καλύτερη του μέρα. Γρήγορα είχε τις πρώτες άστοχες βολές και τελείωσε με 23/25 τον πρώτο γύρο. Στο δεύτερο γύρο τα πράγματα δεν βελτιώθηκαν και το 22/25 έστειλε τον Αχιλλέως στην 22η θέση επί συνόλου 36 αθλητών που συμμετείχαν και ήταν χωρισμένοι σε έξι γκρουπ. Από κει και πέρα άρχισε το «κυνήγι» της πρώτης δάδας, αλλά σε ένα αγώνισμα στο οποίο συμμετείχαν τόσο πολλοί ικανοί αθλητές, και το οποίο αναμενόταν να κριθεί στις λεπτομέρειες, η ζημιά είχε ήδη γίνει. Η πρώτη μέρα, που όπως αποδείχτηκε ήταν καθοριστική, ολοκληρώθηκε με τον πρωταθλητή μας να βρίσκεται στην 19η θέση, ύστερα από τους 24/25 δίσκους του τρίτου και τελευταίου γύρου. Το συνολικό 69/75 της πρώτης μέρας έβαζε μπροστά του ένα βουνό για την συνέχεια.

Την επόμενη μέρα ο Αχιλλέως βελτιώθηκε αισθητά. Ωστόσο άλλος ένας χαμένος δίσκος λίγο πριν την ολοκλήρωση του 4ου γύρου, έβαλε τέλος στις ελπίδες για είσοδο στον τελικό. Το πρώτο και μοναδικό 25άρι στον τελευταίο γύρο, αποδείχτηκε πολύ λίγο για να ανατρέψει τα δεδομένα που είχαν διαμορφωθεί. Με συνολικό αποτέλεσμα 118/125 δίσκους, περιορίστηκε στην 11η θέση, την ώρα που οι τελευταία αθλητές που μπήκαν στην εξέδρα και κατά συνέπεια στον τελικό, ευστόχησαν σε 120 δίσκους.

Το τελικό αποτέλεσμα δεν αντικατοπτρίζει σε καμία περίπτωση τις δυνατότητες του πρωταθλητή μας, που πραγματοποίησε την πιο ακατάλληλη στιγμή, μία κακή εμφάνιση.

Το χρυσό μετάλλιο κατέκτησε για δεύτερη συνεχόμενη φορά μετά το Πεκίνο, ο Αμερικανός Βίνσεντ Χάνκοκ με 148/150 επιτυχίες. Το αργυρό πήγε στον Δανό Άντερς Γκόλντανγκ (146/150), και το χάλκινο μέσω της διαδικασίας του "shoot off" στον Νάσερ Αλ Ατίγια από το Κατάρ (114/150).

ΑΝΑΒΟΛΗ ΣΤΟ ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΜΕ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ...



Ο Αντώνης Ανδρέου, έδωσε για 3η φορά το παρόν σε Ολυμπιακούς Αγώνες μετά την Ατλάντα και το Σίδνεϊ, όπου κατέγραψε δύο πηλασάρια στην πρώτη δεκάδα της κατάταξης (9η και 8η θέση αντίστοιχα). Δώδεκα χρόνια μετά στα 38 του χρόνια, επέστρεψε στον Ολυμπιακό Στίβο, έχοντας κατακτήσει, ένα μόλις χρόνο πριν την 1η θέση στο Παγκόσμιο Κύπελλο που έγινε στο Πεκίνο. Ο στόχος δεν ήταν άλλος από την είσοδο στον τελικό, αθλή όπως και με τον Γιώργο Αχιλλέως, η πρώτη μέρα των αγώνων υπήρξε καθοριστική. Ιδιαίτερα το ξεκίνημα στον πρώτο γύρο με 22/25, έδειξε ότι ο αθλητής μας δεν βρισκόταν στην καλύτερη του κατάσταση. Στη συνέχεια τα πράγματα δεν βελτιώθηκαν και πολύ, αφού τόσο στο δεύτερο γύρο, όσο και στον τρίτο γύρο, έχασε βολές κυρίως από την κεντρική βάση σημειώνοντας 23/25. Ο συνολικός απολογισμός της πρώτης μέρας ήταν 68/75 που τον έφερε στην 26η θέση. Ο υψηλός στόχος του τελικού ήταν πια ανέφικτος.



Ο Αντώνης Ανδρέου με τον προπονητή Μιχάλη Κατζιανή.

Τη δεύτερη μέρα των αγώνων ο Ανδρέου προσπάθησε να βελτιώσει όσο το δυνατόν περισσότερο τη θέση του. Στον 4ο γύρο σημείωσε 24/25 και μπήκε προς στιγμήν στην πρώτη 20άδα, αθλή δεν υπήρξε συνέχεια. Το 23/25 που σημείωσε στον 5ο γύρο, τον κατέταξε τελικά στην 22η θέση σε σύνολο 36 αθλητών.

ΑΝΤΩΝΗΣ ΑΝΔΡΕΟΥ

ΔΕΝ ΤΟΥ ΒΓΗΚΕ Ο ΑΓΩΝΑΣ

Περιορίστηκε στην 22η θέση



«Ήταν μια πικρή εμπειρία ...»
«... Από την αρχή του χρόνου αντιμετώπισα πρόβλημα με τους αυτούς τους δίσκους. Τους χρησιμοποιήσαμε στις προπονήσεις στην Κύπρο, όμως δεν τους συνήθισα ποτέ. Με επηρέαζε η σκόνη τους, έμενα προσπληγμένος πάνω της και έχανα τον επόμενο δίσκο. Δεν είχα καλή επαφή...»

ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΥΠΟΘΕΣΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΝΤΩΝΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ...

Ήταν πραγματικά εντυπωσιακή η συγκυρία. Ο 38χρονος Αντώνης Ανδρέου, και η 17χρονη κόρη του Παναγιώτα, πατέρας και κόρη, συμμετείχαν ταυτόχρονα, στο ίδιο μάθημα στα αθλήματα στους Ολυμπιακούς Αγώνες. Το 1996 όταν ο Αντώνης συμμετείχε για πρώτη φορά στην Ατλάντα, η Παναγιώτα, μικρότερη ενός έτους ζωής, δεν είχε ακόμη περπατήσει. Δεκαέξι χρόνια αργότερα, βρέθηκαν μαζί στους ίδιους αγωνιστικούς στίβους. Την ώρα που από το μασλό του Αντώνη θα περνούσαν οι πρώτες σκέψεις για την μεγάλη αθλητική του καριέρα σε ανώτατο επίπεδο, που έμπαινε στα τελευταία της στάδια, η Παναγιώτα είχε να σκέφτεται μαζί με την προετοιμασία για τους αγώνες, τις εξετάσεις στη Β' Λυκείου. Η οικογένεια Ανδρέου έγραψε τη δική της μοναδική ιστορία στο Λονδίνο με τον Αντώνη να συμβουλεύει συνεχώς την Παναγιώτα σε κάθε της προσπάθεια και την τελευταία να κάνει τα πρώτα της βήματα μπροστά σε μια πολυετή αθλητική καριέρα.



ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΑΝΔΡΕΟΥ

ΠΡΩΤΕΣ ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ

Στη 16η θέση, η 17χρονη σκοπεύτρια ...



Ο ομοσπονδιακός τεχνικός Αντρέας Μπενέλλι σε συνομιλία του με την Παναγιώτα Ανδρέου.



«Μπήκα υπερβολικά αγχωμένη στον αγώνα»
«... Δεν έπρεπε να ρίξω 15/25 το πρώτο. Δεν φταίει κανένας άλλος, εγώ φταίω. Μετά το άσχημο ξεκίνημα μου είπαν ότι πρέπει να μείνω συγκεντρωμένη και να συνεχίσω τον αγώνα και ότι είναι επιτυχία έως εδώ που έφτασα. Δεν μου βγήκε αυτό το σκοπευτήριο. Δεν πήγα καλά, ούτε τον περασμένο Απρίλη, όταν ήρθαμε εδώ για αγώνες...»

Η Παναγιώτα Ανδρέου ήταν η πιο νεαρή αθλήτρια της Ολυμπιακής ομάδας, αφού συμμετείχε για πρώτη φορά στους Ολυμπιακούς Αγώνες πριν κλείσει τα 17 της χρόνια, σε ένα άθλημα μάλιστα όπως η Σκοποβολή, που επιτρέπει την πολυετή παρουσία των αθλητών σε κορυφαίο επίπεδο. Στο Λονδίνο πήγε με κρυφές ελπίδες για διάκριση. Από τη μια ο μικρός αριθμός των συμμετοχών (μόλις 17), και από την άλλη οι 2η θέση στο Παγκόσμιο Κύπελλο του Μάρμπορ που διεξήχθη τον προηγούμενο χρόνο, άφηναν περιθώρια αισιοδοξίας. Ωστόσο τα πράγματα δεν εξελίχθηκαν όπως όλοι προσδοκούσαν. Η Παναγιώτα ήταν η πρώτη αθλήτρια που αγωνίστηκε από όλη την Κυπριακή ομάδα (Κυριακή 29 Ιουλίου), και παράλληλα η αθλήτρια που κουβαλούσε μαζί της τις λιγότερες εμπειρίες γεγονός που φάνηκε μέσα στον αγώνα. Με το καλημέρα βρέθηκε εκτός συναγωνισμού, αφού ένα πολύ κακό αποτέλεσμα στον πρώτο γύρο (15/25), δεν άφησε περιθώρια για οποιοδήποτε καλό πηλασάρισμα. Στη συνέχεια, με τη στήριξη του προπονητή και των συναθλητών της, ανέβηκε αισθητά σημειώνοντας 22/25, ενώ στον τρίτο γύρο που διεξήχθη υπό βροχή για το δικό της γκρουπ, ευστόχησε σε 20/25. Το τελικό 57/75 την έφερε στην 16η θέση η οποία εν πολλοίς καθορίστηκε από το ξεκίνημα της στον αγώνα. Το χρυσό μετάλλιο κατέληξε στην εκπληκτική Αμερικανίδα Κίμπερλι Ρόουντ που με 99/100 ισοφόρισε το Παγκόσμιο ρεκόρ, το αργυρό στην Κινέζα Νινγκ Γουέι με 91/100 και το χάλκινο ύστερα από διαδικασία "shoot off" στην Ντάνκα Μπαρτέκοβα από την Σλοβακία (90/100).



ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

Λονδίνο 2012



Οι Ολυμπιακοί Αγώνες του Λονδίνου αποτέλεσαν για τον Κυριάκο Ιωάννου την κορύφωση μια μακράς περιόδου, έντονων συναισθημάτων, απογοητεύσεων, αμφιβολιών, ιατρικής αποθεραπείας και οριακής τελικής συμμετοχής σε αυτούς. Τα μετάλλια στα Παγκόσμια πρωταθλήματα, αρχικά στην Οσάκα το 2007 (χάλκινο), και στη συνέχεια στο Βερολίνο το 2009 (αργυρό), δεν έθεταν απλά τον πραγματικό πήχη στο Άλμα εις ύψος, σε Παγκόσμια επίπεδα. Έθεταν παράλληλα και τον πήχη των προσδοκίων για μια μεγάλη διάκριση, σε ρεαλιστικά ύψη.

Όλα αυτά τέθηκαν εν αμφιβόλω, όταν ο 28χρονος άθλης του ΓΣΟ, πέρασε μια μακρά περίοδο που προηγήθηκε των Αγώνων του Λονδίνου, εν μέσω

μικρών και μεγάλων τραυματισμών. Αυτοί, περιλάμβαναν αρχικά απλές ενοχλήσεις που εμπόδιζαν την συμμετοχή του σε προπονήσεις ή αγώνες, κατέληξαν όμως να τον οδηγήσουν δύο φορές στο χειρουργείο, σε μεγάλη αποχή από την αγωνιστική δράση, και στην τελική συμμετοχή του στους αγώνες, χωρίς να έχει προηγηθεί η προετοιμασία που απαιτούσε η κορυφαία διοργάνωση της τετραετίας. Ταξίδεψε στο Λονδίνο με ελάχιστους αγώνες στα πόδια του, χάρη στην πίστη και τη θέληση του, ότι η τρίτη του συμμετοχή μετά την Αθήνα και το Πεκίνο, θα μπορούσε να κρύβει κάτι καλό, που κατ' ελάχιστο έβρισκε τη δικαίωση του, μέσω της πρόκρισης του για πρώτη φορά στον τελικό. Και όπως αποδείχτηκε, ο Θεός, «κάτι χρωστούσε» στον Λεμεσιανό άθλη...

Το θρίλερ του προκριματικού ...

Ο προκριματικός, υπήρξε όπως πάντα δυσκολότερος του τελικού. Στο ξεκίνημα του όμως, κανείς δεν υποψιαζόταν το «θρίλερ» που θα ακολουθούσε μέχρι την ολοκλήρωση του. Ένα «θρίλερ», που θα είχε ως έναν εκ των βασικών πρωταγωνιστών τον Κυριάκο. Το πολύ υψηλό όριο που τέθηκε για την πρόκριση στον τελικό (2.32), και η συμμετοχή 35 συνολικά αθλητών χωρισμένων σε δύο γκρουπ, προδικάζε έναν αγώνα εξαιρετικά μεγάλης δυσκολίας. Την ίδια ώρα, στο Ολυμπιακό στάδιο δημιουργήθηκε το αδιαχώρητο, καθώς ήταν προγραμματισμένες οι ημιτελικές σειρές και ο τελικός των 100μ. στον οποίο συμμετείχε το μεγάλο αστέρι των αγώνων Γιουσέιν Μπούτ. Οι προσπάθειες των αθλητών του ύψους απείχαν 30 λεπτά η μία από την άλλη, και ο αέρας και το ψιλόβροχο που έπεφτε, διαφοροποιούσαν τις συνθήκες από προσπάθεια σε προσπάθεια.

Ο Κυριάκος ξεκίνησε τις προσπάθειες του από τα 2.16μ. περνώντας με την πρώτη τον πήχη. Οι σικωνοί ήταν καλοί, αφού από τα πρώτα κιάλια άλματα, οι συναθλητές του είχαν τις πρώτες αποτυχημένες προσπάθειες. Το επιτυχημένο άλμα με την πρώτη στα 2.21μ. έβαλε τον Κυριάκο για τα καλά στο παιχνίδι της πρόκρισης στον τελικό. Αυτό έδειχνε η εικόνα του αγώνισματος μέχρι εκείνη τη στιγμή. Όταν ο πήχης ανέβηκε στα 2.26μ. οι λεπτομέρειες ανάκτησαν τον πρωταγωνιστικό ρόλο μέχρι το τέλος. Τα δύο αποτυχημένα άλματα που επιχείρησε στο ύψος αυτό, τον έφεραν προ του φάσματος του αποκλεισμού.

Στην τρίτη του προσπάθεια, το κοντινό πηλάνο στους δέκτες, έδειξε κάτι πολύ διαφορετικό από την ψυχρότητα που προσθέτει η απόσταση του θεατή από τον αγωνιστικό χώρο. «Σε παρακαλώ Θεέ μου...». Επίκληση, η οποία αρκούσε για να αποτυπώσει τους κόπους μιας ζωής, που καταγράφονταν στο πρόσωπο του Κυριάκου Ιωάννου. Εκείνη τη στιγμή εκπροσωπούσε τον κάθε έναν αθλητή που αναμένει στην κορυφαία του στιγμή, τη δικαίωση του.

Ο Ιωάννου πέρασε με την τρίτη προσπάθεια τα 2.26μ. Τέλειο άλμα σε μια στιγμή αφόρητης ψυχολογικής πίεσης. Έβγαλε από μέσα του τα στοιχεία του μεγάλου αθλητή, την ώρα που πολλοί άλλοι λύγισαν στον αγώνα. Προσγειώθηκε στο στρώμα, και αμέσως στάθηκε και έδειξε τον ουρανό: «Ναι, σ' ευχαριστώ Θεέ μου» αναφώνησε, και από κει και πέρα το όνειρο απέκτησε σάρκα και οστά.

Ακόμη όμως και μετά από αυτή την εξέλιξη, τίποτα δεν είχε κριθεί. Και όταν από τους πρώτους ολοκλήρωσε τις προσπάθειες του με τρία αποτυχημένα άλματα στα 2.29μ., άρχισαν οι υπολογισμοί. Εξ αθλητές πέρασαν το ύψος, άλλοι πέντε είχαν καλύτερη προσπάθεια στο 2.26μ. Ένας, ένας οι υπόλοιποι ολοκλήρωναν τις προσπάθειες τους. Και στο τέλος τρεις αθλητές συμπεριλαμβανομένου του Ιωάννου με ακριβώς ίδιες προσπάθειες από την αρχή μέχρι το τέλος. Οι κριτές μετά από διαβούλευση που διήρκεσε αρκετά λεπτά αποφάσισαν να στείλουν και τους δεκατέσσερις στον τελικό. Ο Κυριάκος Ιωάννου κέρδισε με το σπαθί του, την είσοδο στον τελικό της 7ης Αυγούστου, και έγινε ο πρώτος αθλητής Στίβου που το πετύχαινε αυτό με τα Κυπριακά χρώματα.



Ο προπονητής του Κυριάκου Ιωάννου, Δημήτρης Ευθυμίου, παρακολουθεί τις προσπάθειες του.

ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΙΩΑΝΝΟΥ

Σ' ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΘΕΕ ΜΟΥ, ΝΑΙ...

Ο Κυριάκος Ιωάννου έγινε ο πρώτος αθλητής Στίβου που πέρασε στον τελικό σε Ολυμπιακούς Αγώνες (13ος)



Πέρασα δύσκολη προετοιμασία, κρατάω τον τελικό ...
«... προερχόμενος από δύο χειρουργεία, και αυτό δεν κουράζει μόνο το σώμα, αλλά και το μυαλό και την ψυχολογία, αφού δεν μπορείς να αφοσιωθείς στην προπόνηση σου. Πέρασα δύσκολα τους τελευταίους μήνες στην προετοιμασία μου για τους Ολυμπιακούς και το μόνο που κρατάω είναι πως με τόσα προβλήματα κατάφερα να μπω στον τελικό... Ξέρω ποιος είμαι, απέδειξα ποιος είμαι στη διάρκεια των χρόνων. Πριν από τους αγώνες έβλεπα ως μακρινό το Ρίο, αφού είμαι στα 28 μου. Όμως, έπειτα από αυτήν τη συμμετοχή πήρα δύναμη, για να δουλέψω ακόμα πιο σκληρά και να είμαι παρών...»

London 2012



Ο πρώτος αθλητής Κυπριακής αποστολής σε Ολυμπιακούς Αγώνες που πέρασε σε τελικό αγωνίσματος Στίβου, στην παρουσίαση των αθλητών του τελικού στο Άλμα εις Ύψος.

Ο τελικός και η χαμένη ευκαιρία ...

Ο τελικός δεν απέφερε κάτι καλό για τον πρωταθλητή μας. Παρά το ότι το ξεκίνημα του ήταν αρκετά ενθαρρυντικό, αφού πέρασε με την πρώτη τα 2.20μ. δεν υπήρξε η ανάληψη συνέχεια. Ο Ιωάννου φαίνοταν βαρύτες στα άλματα του και δεν μπορούσε να βρει φορά και καλό πάτημα στο άλμα. Αποκορύφωμα η τρίτη του προσπάθεια όταν πέρασε κάτω από τον πήχη και δεν επιχείρησε καν το άλμα. Τα 2.25μ. αποδείχτηκαν ανυπερέβλητο ύψος τη μέρα εκείνη, και η ευκαιρία για τη μεγάλη διάκριση χάθηκε αφού ο Κύπριος άθλης περιορίστηκε στην 13η θέση. Χαρακτηριστικό του αγώνα ότι το χάλκινο μετάλλιο απονεμήθηκε σε τρεις αθλητές που πέρασαν με την πρώτη τα 2.29μ. και είχαν ακριβώς τις ίδιες προσπάθειες στα άλμα ύψη. Πρώτος και με διαφορά ο Ρώσος Ιβάν Ούχοφ, που πέρασε με την πρώτη τα 2.38μ. (όπως και όλα τα άλματα μετά που σταμάτησαν οι αθλητές που κατέκτησαν το χάλκινο μετάλλιο !!!), και δεύτερος ο Αμερικανός Έρικ Κίναρντ (2.33μ.).

Το τελικό αποτέλεσε μια γλυκόπικρη γεύση, αφού από τη μια η Κυπριακή αποστολή ευτύχησε να δει για πρώτη φορά αθλητή του Στίβου να αγωνίζεται στον τελικό των Ολυμπιακών Αγώνων. Από την άλλη όμως, οι επιδόσεις με τις οποίες κρίθηκαν τα μετάλλια, δείχνουν ότι χάθηκε μια πολύ μεγάλη ευκαιρία για μια σημαντική διάκριση. Η ελλιπής προετοιμασία έλεω των τραυματισμών που ταλαιπώρησαν τον Ιωάννου επί διετία, αποτέλεσαν την αιτία για να μην έρθει η διάκριση αυτή.



Το επιτυχημένο άλμα του Κυριάκου Ιωάννου στον τελικό στα 2.20μ. με το οποίο κατέλαβε την 13η θέση.



**ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ
ΠΑΡΕΛΛΗΣ**

ΑΓΓΙΞΕ ΤΟ ΘΑΥΜΑ...

Για εφτά εκατοστά έμεινε εκτός τελικού στην 13η θέση.

Ο Απόστολος Παρέλλης σημείωσε μεγάλη πρόοδο τα τελευταία χρόνια, με αποτέλεσμα να επιτύχει να καταρρίψει αθληπαθήλητες φορές το Παγκύπριο ρεκόρ. Έτσι η επίδοση που πέτυχε στην Κρήτη λίγους μήνες πριν τους Αγώνες στο Λονδίνο με 65.36μ. ήταν υπεραρκετή για να του εξασφαλίσει το δικαίωμα συμμετοχής στην κορυφαία διοργάνωση. Όπως όλοι οι αθλητές μας, εκπλήρωσε ένα όνειρο ζωής, αθλητή το ερώτημα ήταν τι μπορούσε να κάνει απέναντι σε τόσους πολλούς καλύτερους από αυτόν αθλητές, φτάνοντας στη Βρετανική πρωτεύουσα.

Συνολικά 41 αθλητές εκ των οποίων οι 25 Ευρωπαίοι, ρίχτηκαν στην μάχη του προκριματικού της Δισκοβολίας το πρωί της 5ης Αυγούστου. Χωρισμένοι σε δύο γκρουπ αναζητούσαν το κλειδί για μία από τις δώδεκα θέσεις του τελικού. Ο Παρέλλης που ήταν στο πρώτο γκρουπ μαζί με άλλους 19 αθλητές έριχνε 10ος στη σειρά και είχε ως στόχο την καλή εμφάνιση που μεταφραζόταν σε βοήθες όσο το δυνατόν κοντά στο ατομικό του ρεκόρ.

Από την πρώτη κιάλας βολή, φάνηκε ότι είχε όλες τις προοπτικές να πετύχει το θαύμα της εισόδου στον τελικό κατακτώντας μια θέση στην πρώτη 12άδα της κατάταξης. Ενώ οι συναθλητές του έμειναν χαμηλά, αυτός έριξε τον Δίσκο μακριά στα 63.48μ. Βγαίνοντας από τη βαθμίδα χαμογέλασε με ικανοποίηση πριν καν μετρηθεί η βολή. Τώρα πια, όλα ήταν ανοικτά. Οι επόμενες βοήθες του ήταν σταθερές και αθλητά όχι καλύτερες της πρώτης. Η δεύτερη έφτασε στα 62.49μ. και η τρίτη ελάχιστα μακρύτερα στα 62.58μ. Στο τέλος όλων των προσπαθειών των αθλητών του Α' γκρουπ, ο Παρέλλης βρισκόταν στην 7η θέση. Αμέσως πιο πάνω από αυτόν ήταν ο Γάλλος Ερίκ Καντέε που είχε κάνει μόλις μια έγκυρη προσπάθεια αθλητά έσειριε τον Δίσκο στα 63.55μ. Αυτή η διαφορά των επτά εκατοστών έμελλε να στερήσει από τον πρωταθλητή μας την είσοδο στον τελικό. Άλλοι έξι αθλητές που αγωνίστηκαν στο Β' γκρουπ, υπό καιρικές συνθήκες πολύ καλύτερες αφού οι βοήθες έγιναν μετά το μεσημέρι, σημείωσαν καλύτερη επίδοση από αυτόν, με αποτέλεσμα να περιοριστεί στη 13η θέση από ένα σύνολο 41 αθλητών.

« Τη μόνη θέση που ήθελα να αποφύγω ...»
«...Τη χρονιά αυτή έχω δουλέψει πάρα πολύ με τον προπονητή μου, τον Κυριάκο Βασιλειάδη, κυρίως στην ταχύτητα, εκρηκτικότητα και τεχνική. Τώρα, βλέποντας και τους άλλους αθλητές εδώ, πιστεύω πως πρέπει να δουλέψω περισσότερο και στη δυναμική. Τώρα θα αφοσιωθώ πλήρως στον στίβο, θα δουλέψω ακόμα πιο σκληρά, για να μην χάνω μεγάλη διοργάνωση. Πιστεύω πως μπορώ να παραμείνω ψηλά και θα προσπαθήσω να το κάνω ... »



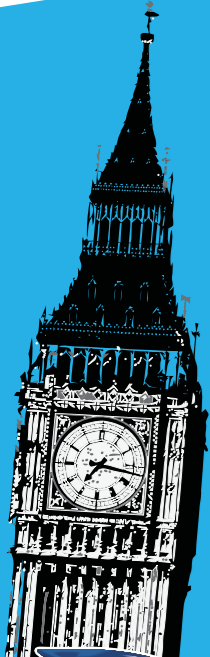
Αναμφίβολα στο αγώνισμα αυτό η Κυπριακή αποστολή έζησε την πιο άτυχη στιγμή της, στη διάρκεια των αγώνων. Χάθηκε μία ακόμη συμμετοχή σε τελικό στις λεπτομέρειες γεγονός που άφησε απογοήτευση στον αθλητή και στον προπονητή του. «Μπήκα καλά στο γήπεδο και περίμενα πως θα είχα καλύτερη πρώτη βοήθι, όμως δεν ήρθε. Στη συνέχεια ήμουν λίγο βιαστικός, σφίχτηκα περισσότερο και δεν μου βγήκε κάτι καλύτερο. Τώρα θα πρέπει να περιμένω για να δω τι θα κάνουν οι αθλητές στο άλλο γκρουπ, για να ξέρω τη θέση μου. Ελπίζω μόνο να μην είμαι 13ος. Οποιαδήποτε άλλη θέση δεν θα με ενοχλήσει, φτάνει να μην είναι η 13η, που σημαίνει πως είσαι ο πρώτος που δεν περνά στον τελικό», δήλωσε αμέσως μετά το τέλος των προσπαθειών του, ης και είχε κακό προαίσθημα για αυτό που θα ακολουθούσε. Ωστόσο η εμπειρίες που απέκτη-

σε ο Παρέλλης και το γεγονός ότι κοίταξε στα μάτια όλους τους μεγάλους συναθλητές του, άφησαν πολύ αισιόδοξη νότα για το μέλλον.
 Μετάλλιο κατέκτησαν οι τρεις αθλητές οι οποίοι στον τελικό ξεπέρασαν τα 68μ. Η κατάταξη κρίθηκε μέσα σε μόλις 24 εκατοστά αφού πρώτος ήταν ο Γερμανός Ρόμπερτ Χάρτινγκ που έριξε το Δίσκο στα 68.27μ., και τον ακολούθησαν ο Ιρανός Εχσάν Χανταντί (68.18) και ο Εσθονός Γκερτ Κάντερ (68.03). Όσο για τον Γάλλο που άφησε εκτός του τελικού τον Παρέλλη, περιορίστηκε στη 10η θέση με το «φτωχό» 62.78μ. Ήταν γενικά ένας τελικός στον οποίο ο Δίσκος «δεν πήγε μακριά», και έτσι εκ του αποτελέσματος φάνηκε ότι, δε χάθηκε απλά η μεγάλη ευκαιρία για τη συμμετοχή σε αυτόν, αθλητά ίσως αν συνέβαινε κάτι τέτοιο η προοπτική ενός πολύ καλού πησσαυριματος να ήταν αρκετά ευοίωνη.



ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

Λονδίνο 2012



ΕΛΕΝΗ ΑΡΤΥΜΑΤΑ

ΣΤΑ ΟΡΙΑ ΤΗΣ ΓΙΑ ΤΟ 2012

Επιτυχία τα ημιτελικά και η 17η θέση

Η διεκδίκηση διάκρισης στους Ολυμπιακούς Αγώνες στα αγωνίσματα Στίβου, αποτελεί δύσκολο στόχο. Η διεκδίκηση αυτής της διάκρισης στους δρόμους ταχύτητας, αυξάνει ακόμη περισσότερο το βαθμό δυσκολίας. Η Ελένη Αρτυματά, προσήλθε στους αγώνες έχοντας πίσω της μια μακρά περίοδο αποχής λόγω τραυματισμού. Πρόλαβε να κάνει 3-4 αγώνες στα 200μ. πριν ταξιδέψει στο Λονδίνο, σημειώνοντας επιδόσεις αρκετά κάτω από τις πραγματικές της δυνατότητες. Υπό αυτές τις περιστάσεις, όλοι πόνταραν στη θέληση, στο πείσμα, και στην εμπειρία της ώστε να βγει κάτι καλό.

Ο προκριματικός των 200 μέτρων της 6η Αυγούστου ήταν ανοιχτός αφού 54 αθλήτριες βρέθηκαν στους βατρες για να διεκδικήσουν τις 24 θέσεις των ημιτελικών. Η διαδικασία δύσκολη και αγχωτική, άθλωσε μόλις οι τρεις πρώτες από κάθε μια από τις έξι σειρές κέρδιζαν την απ' ευθείας πρόκριση στον ημιτελικό. Οι άλλες έξι θέσεις πήγαιναν στις αθλήτριες με τους καλύτερους χρόνους από το σύνολο των προκριματικών σειρών. Η Αρτυματά, τρέχοντας στην 4η σειρά, τερμάτισε 4η με χρόνο 23.09 που αποτελούσε την καλύτερη για την ίδια -μέχρι εκείνη τη στιγμή- επίδοση της χρονιάς. Επρεπε να περιμένει λοιπόν να ολοκληρωθούν όλες οι σειρές τις οποίες παρακολούθησε με έντονη αγωνία. Στο τέλος πανηγύρισε αφού σημείωσε τον 23ο χρόνο, παίρνοντας το εισιτήριο για τα ημιτελικά της επόμενης μέρας. Ο μεγάλος στόχος της χρονιάς είχε ήδη επιτευχθεί.

Στον ημιτελικό τα ερωτηματικά αφορούσαν κυρίως στον χρόνο και στο τελικό πησάρισμα. Ο τελικός έμοιαζε απόμακρος, αφού όλες οι συναθλήτριες της στη 2η προκριματική σειρά και καλύτερες ατομικές επιδόσεις είχαν, αθλή και καλύτερες επιδόσεις εντός του 2012. Ωστόσο η Ελένη τρέχοντας στον εσωτερικό διάδρομο (2), δεν το έβαλε κάτω παλεύοντας με τον εαυτό της, σημειώνοντας εκ νέου καλύτερη επίδοση έτους με 22.92. Αυτή ήταν όμως αρκετή για να την ανεβάσει στην 17η θέση της κατάταξης. Δεν περνά απαρατήρητο το γεγονός ότι ήταν η 6η Ευρωπαία αθλήτρια, και ότι από τις χώρες της Μεσογείου ήταν η 2η μετά την Γαλλίδα Σουμαρέ την μόνη Ευρωπαία που μπήκε στον τελικό (7η).

Το χρυσό μετάλλιο κατέκτησε η ασυναγώνιστη Αμερικανίδα Άλison Φέλιξ, το αργυρό η Τζαμαϊκανή Φρέιζερ (22.09), και το χάλκινο η Αμερικανίδα Τζέττερ (22.14)

«Είμαι γενικά ευχαριστημένη με την παρουσία μου στους Ολυμπιακούς»
«...δεν μπορώ να πω ότι αισθάνομαι απογοητευμένη, γιατί ξέρω τι πέρασα και πού βρισκόμαι. Λίγο το κρύο και η βροχή με επηρέασαν, αφού σε πιο ζεστό καιρό είναι σίγουρα πιο ζεστό και το σώμα. Τώρα, με την επιστροφή μου στην Κύπρο θα ξεκουραστώ, αφού χρειάζεται ξεκούραση και το σώμα και το μυαλό και μετά θα βάλουμε το πρόγραμμα της νέας χρονιάς με τον προπονητή μου ...»

Ο προπονητής Κυριάκος Βασιλειάδης παρακολουθεί τις προσπάθειες του αθλητή του Κωνσταντίνου Σταθελάκου.



Ο Κωνσταντίνος Σταθελάκος ανήκε στην κατηγορία εκείνη των αθλητών της Ολυμπιακής ομάδας που ως κύριο αντίπαλο είχαν τις ίδιες τις δικές τους επιδόσεις. Ο στόχος ήταν να μπορέσει τη μέρα του προκριματικού να βγάλει τον καλό του εαυτό και να φτάσει όσο ψηλότερα μπορούσε στην τελική κατάταξη.

Ο 24χρονος αθλητής, απέκτησε την Κυπριακή υπηκοότητα λίγες μόλις μέρες πριν την αναχώρηση για το Λονδίνο. Παρά την πολύ μεγάλη βελτίωση των τελευταίων δύο χρόνων, οι επιδόσεις του δεν άφηναν και πολλή ελπίδα για την είσοδο του στον τελικό. Το νεαρό της ηλικίας του, σημαντικός παράγοντας για την Σφυροβολία, τόσο από πλευράς αθλητικής ωρίμανσης, όσο και εμπειριών, όπως και ο μεγάλος αριθμός συμμετοχών (41) σε συνδυασμό με τις επιδόσεις που συνόδευαν τους αθλητές αυτούς, συνηγορούσαν ότι το έργο του Σταθελάκου ήταν εξαιρετικά δύσκολο.

Βρέθηκε στο Β' γκρουπ του προκριματικού, και έριχνε από τους τελευταίους γεγονός που καθυστέρησε την έναρξη των προσπαθειών του. Στον αγώνα ξεκίνησε καλά, στέλνοντας τη Σφύρα να προσγειωθεί στα 69.65μ. Ωστόσο στις άλλες δύο προσπάθειες, η μεγάλη βοήθη δεν του βγήκε όπως θα ήθελε, με αποτέλεσμα να τις ακυρώσει. Συνολικά κατέλαβε την 33η θέση αφήνοντας υποσχέσεις για το μέλλον.

Σε ότι αφορά τη μάχη των μεταλλίων ο Ούγγρος Κρίστιαν Παρς, ο Ιάπωνας Κότζι Μουροφούσι, και ο Σλοβένος Πρίμος Κόσμους, όλοι πάνω από 30 ετών, έδειξαν από τον προκριματικό τις διαθέσεις του σημειώνοντας τις τρεις καλύτερες επιδόσεις. Στον τελικό ο Μαγιάρος στην 3η του συμμετοχή σε Ολυμπιακούς Αγώνες ήταν ασυναγώνιστος κατακτώντας το χρυσό μετάλλιο με βοήθη στα 80.59μ., δεύτερος ήταν ο Σλοβένος, ενώ ο Ιάπωνας χρυσός Ολυμπιονίκης στην Αθήνα στα 38 του χρόνια, περιόριστηκε στο χάλκινο μετάλλιο.

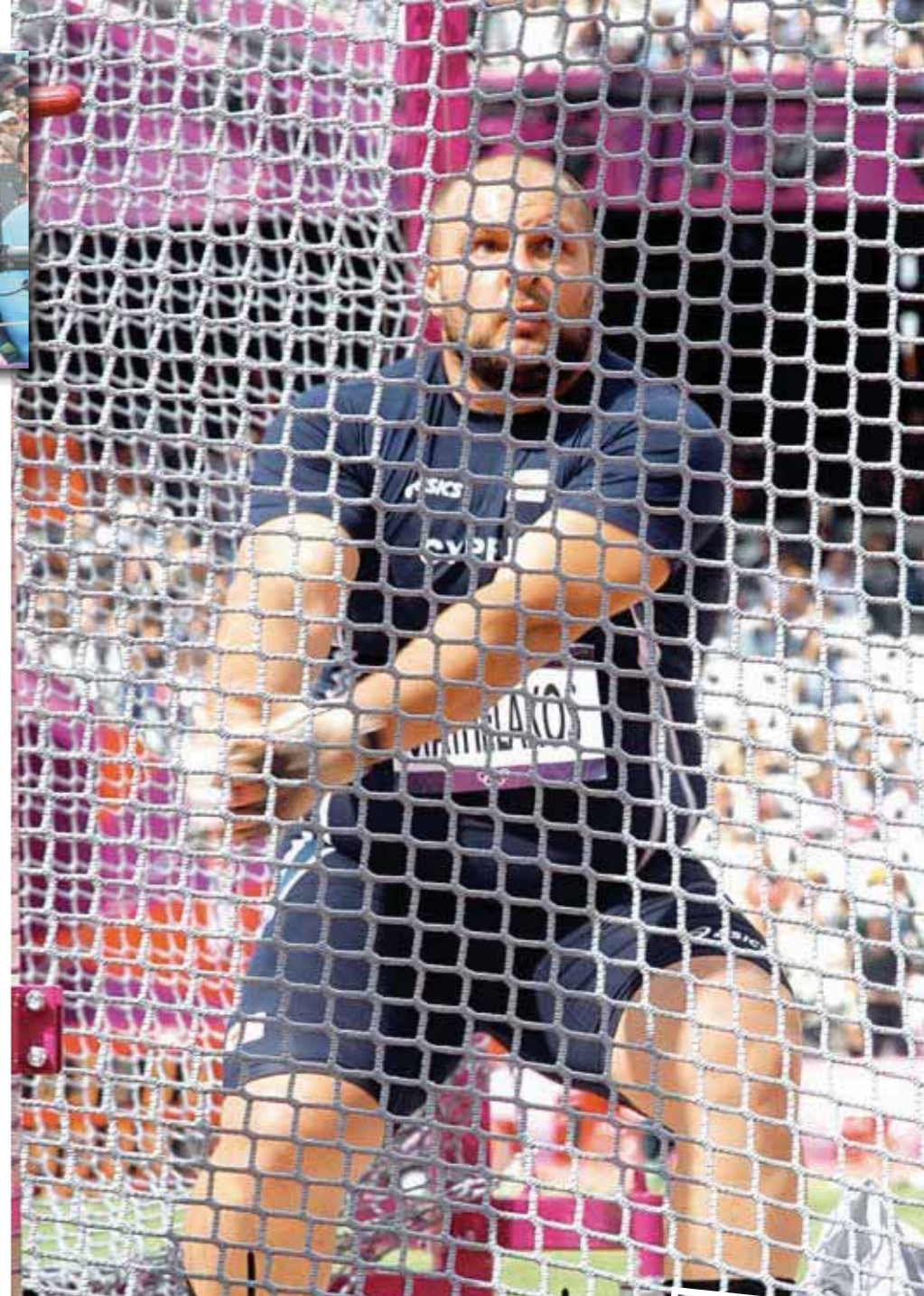
«Μπορούσα για κάτι καλύτερο ...»

«... Μετά την πρώτη προσπάθεια, σφίχτικα περισσότερο από όσο έπρεπε, με αποτέλεσμα να μην μου βγουν οι δύο επόμενες και έτσι έμεινα 3-4 μέτρα μακριά από τις φετινές μου επιδόσεις. Μπορούσα για κάτι αρκετά καλύτερο, όμως περιμέναμε περίπου μισή ώρα μέχρι να ξαναέρθει η σειρά μας να ρίξουμε, και κάπου εκεί τα έχασα και δεν έκανα αυτά που έπρεπε. Κάποιες λεπτομέρειες δεν μου βγήκαν ...»

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΣΤΑΘΕΛΑΚΟΣ

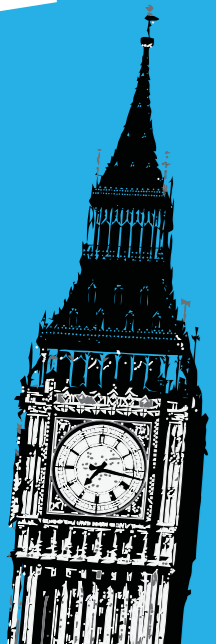
ΠΡΩΤΕΣ ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ ...

Ο 24χρονος Σφυροβόλος, στα βαθιά μιας Ολυμπιακής μάχης ...





Λονδίνο 2012



«Υπήρξε αδικία ...»
«Μέσα μου κρατώ πολλή. Πρώτα από όλα την αγάπη του κόσμου, που μου εξέφρασε τη συμπαράστασή του. Τον ευχαριστώ πολύ και κυρίως την αγάπη των γονιών μου, οι οποίοι είναι συνέχεια δίπλα μου και ξέρω πόσα έχουν κάνει για μένα ... Είμαι απογοητευμένη για την αδικία που έγινε σε βάρος μου εδώ, έχω όμως την ικανοποίηση ότι παρουσίασα τα προγράμματά μου όπως έπρεπε και μάλιστα ίσως να ήταν και η καλύτερη εμφάνισή μου από ποτέ. Μόνο ευχαριστημένη είμαι από αυτό ...»

ΧΡΥΣΤΑΛΛΕΝΗ ΤΡΙΚΩΜΙΤΗ

ΕΔΩΣΕ ΤΟΝ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΤΗΣ ΕΑΥΤΟ ...

Άξιζε καλύτερης τύχης από την 19η θέση ...

Η Ρυθμική Γυμναστική, εντάχθηκε στο Ολυμπιακό πρόγραμμα το 1984. Σε εκείνη την πρώτη διοργάνωση στο Λος Άντζελες, η Σοβιετική Ένωση απέιχε, και από την επόμενη στη Σεούλ, και στη συνέχεια ως Κοινοπολιτεία (Βαρκελώνη 92) και ως ανεξάρτητα κράτη που δημιουργήθηκαν από τη διάλυση της, το άθλημα θεωρείται ως ένα από τα κατ' εσχόλην παραδοσιακά του «ανατολικού μπλοκ». Τα μετάλλια σε ατομικό επίπεδο κατακτήθηκαν στην ολότητα τους από τρεις χώρες (Ρωσία, Λευκορωσία, Ουκρανία), και η παράδοση που δημιουργήθηκε συνεχίστηκε και στο Λονδίνο.

Σε αυτό το πλαίσιο, η πρόκριση της Χρυσαλλένης Τρικωμίτη στους Ολυμπιακούς Αγώνες, αποτέλεσε για την παγκόσμια κοινότητα του αθλήματος μία από τις εκπλήξεις, και για την ίδια και τον Κυπριακό αθλητισμό μια τεράστια επιτυχία. Η 18χρονη αθλήτρια, υλοποίησε ένα παιδικό της όνειρο, φτάνοντας στην κορύφωση μιας καριέρας κατά τη διάρκεια της οποίας χάρισε στην Κύπρο, ουσιαστικά ολίγες φορές, μεγάλες διακρίσεις.

Στους αγώνες του Λονδίνου συμμετείχαν 24 αθλήτριες από 21 διαφορετικές χώρες. Η αποστολή της ήταν ευθύς εξ' αρχής δύσκολη, αφού εκεί βρέθηκε η αφρόκριμα του αθλήματος, με τις μισές από αυτές να έχουν γεννηθεί ή να προέρχονται από χώρες της πρώην Σοβιετικής Ένωσης. Η εξέλιξη όμως του αγωνίσματος απέδειξε ότι η Τρικωμίτη είχε να αντιμετωπίσει επίσης την αυστηρότητα των κριτών, σε ένα άθλημα που η υποκειμενική κρίση των τελευταίων, διαμορφώνει σε αρκετές περιπτώσεις τα αποτελέσματα.

Οι αγώνες πραγματοποιήθηκαν στη "Wembley Arena", ένα κλειστό στάδιο που βρισκόταν δίπλα από το ομώνυμο ποδοσφαιρικό γήπεδο. Στους αγώνες που πραγματοποιήθηκαν το 1948, στο χώρο εκείνο βρισκόταν η Ολυμπιακή ποίνα.



Η Κυπριακή αποστολή υπέβαλε ένσταση για την βαθμολογία που δόθηκε από τους κριτές στην Τρικωμίτη, η οποία έγινε αποδεκτή.



Ο Πρόεδρος της ΚΟΕ κ. Ουράνιος Ιωαννίδης μαζί με την Επίτροπο στην Ευρωπαϊκή Ένωση Ανδρούλλα Βασιλείου παρακολουθούν τις προσπάθειες της Τρικωμίτη.



Η Τρικωμίτη ξεκίνησε τις προσπάθειες της με Μπάλα. Αγωνίστηκε 14η στη σειρά και βαθμολογήθηκε με 26.250 βαθμούς. Συγκεκριμένα έλαβε για το βαθμό δυσκολίας 8.500, για την καλλιτεχνική παρουσία 8.900 και για την εκτέλεση προγράμματος 8.850. Συνολικά στη Μπάλα ήταν στην 17η θέση.

Στη συνέχεια αγωνίστηκε 13η στη σειρά στη Στεφάνη, και έλαβε στο σύνολο 26.250 βαθμούς. Βαθμολογήθηκε για το βαθμό δυσκολίας με 8.550, για την καλλιτεχνική παρουσία με 8.900 και για την εκτέλεση προγράμματος με 8.850. Συνολικά στη Στεφάνη ήταν στην 17η θέση.

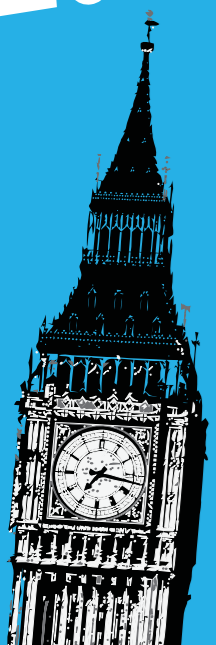
Από τις βαθμολογίες που έλαβε την πρώτη μέρα, τόσο η ίδια όσο και άλλες αθλήτριες, φάνηκε η προτίμηση κάποιων κριτών όπως αθλήτριες από συγκεκριμένες χώρες βρεθούν στην τελική δεκάδα για να συμμετάσχουν στον τελικό όπου θα διεκδικούσαν τα μετάλλια. Αυτό είχε ως αποτέλεσμα, ιδιαίτερα σε ότι αφορά την εξαιρετικά υποκειμενική βαθμολογική «καλλιτεχνική παρουσία», να υπάρχουν μεγάλες αποκλίσεις στις βαθμολογήσεις. Σε ένα τομέα μάλιστα που η Τρικωμίτη δεν υστερούσε σε τίποτα από τις περισσότερες αθλήτριες, κατέληξε να παίρνει μικρότερες βαθμολογίες.

Η δεύτερη μέρα δεν άλλαξε και πολλά πράγματα σε αυτά που προαναφέρθηκαν. Η αθλήτρια μας, ξεκίνησε τις προσπάθειες της στην Κορδέλα, αγωνίστηκε δεύτερη στη σειρά και βαθμολογήθηκε με 26.250 βαθμούς. Συγκεκριμένα έλαβε για το βαθμό δυσκολίας 8.000, για την καλλιτεχνική παρουσία 8.900 και για την εκτέλεση προγράμματος 8.800. Η ποινή που δέχθηκε για καθυστέρηση στην ολοκλήρωση του προγράμματος ήταν 0.05. Η κυπριακή αποστολή υπέβαλε ένσταση, η οποία εξετάστηκε μετά το τέλος του πρώτου κύκλου και έγινε αποδεκτή. Το αναθεωρημένο αποτέλεσμα μετέτρεψε τη βαθμολογία που αφορούσε στο βαθμό δυσκολίας σε 8.150, ενώ η υπόλοιπη έμεινε ως είχε, για να φτάσει στο σύνολο στους 25.800 βαθμούς. Στην Κορδέλα ήταν στην 18η θέση.



από τα τέσσερα προγράμματα που παρουσίασε, καταγράφοντας 26.375 βαθμούς. Έλαβε για το βαθμό δυσκολίας 8.600, για την καλλιτεχνική παρουσία 8.950 και για την εκτέλεση προγράμματος 8.875. Η ποινή που δέχτηκε ήταν 0.05β. Στο σύνολο στις Κορίνες ήταν στην 17η θέση.

Η Τρικωμίτη κατέλαβε στον προκριματικό την 19η θέση 104.675 βαθμούς, παρά το ότι η θέση που καταλάμβανε σε κάθε ξεχωριστό αγώνισμα ήταν σε όλα λίγο ψηλότερη. Όπως αποδείχτηκε το όνειρο της πρόκρισης στην πρώτη δεκάδα ήταν πολύ δύσκολο να πραγματοποιηθεί. Σε αυτήν προκρίθηκαν κυρίως αθλήτριες από την πρώην Σοβιετική Ένωση που διαγωνίστηκαν στον τελικό της επόμενης μέρας. Μεγάλη νικήτρια αναδείχτηκε η Ευγενία Κανάβα που συγκέντρωσε 116.900 βαθμούς. Η Ρωσίδα έγραψε τη δική της ιστορία στο άθλημα, αφού έγινε η πρώτη αθλήτρια που κατέκτησε το χρυσό μετάλλιο σε δύο διαδοχικές διοργανώσεις αφού ήταν νικήτρια και στο Πεκίνο. Την ακολούθησε η συμπατριώτισσα της Ντάρια Ντιμτρίεβα (114.525β.) και η Λευκορωσίδα Λιούμπου Τσαρκάσινα (110.450β.).



Ο προπονητής Νικολάι Σμιρνόφ, και η αθλήτρια του κατά την αναχώρησή τους από το αεροδρόμιο Λάρνακας για το Λονδίνο.



«Προσπάθησα για το καλύτερο» ...
 Δήλωσε «... Δυστυχώς ξεκίνησα αργά στο πρώτο 100άρι, όμως μετά βρήκα σταθερό ρυθμό και κατάφερα να βελτιωθώ. Θυμάμαι όταν έκανα το ρεκόρ στο Πεκίνο είχα γυρίσει στο 100άρι σε 58.30, όμως σήμερα το έκανα σε 59.19. Όπως και να έχει, αυτό που αισθάνομαι είναι ευχαρίστηση. Απόλαυσα την κούρσα και είμαι χαρούμενη, γιατί είναι πολύ σημαντικό να εξασφαλίσεις συμμετοχή σε Ολυμπιακούς Αγώνες. Προσπάθησα για το καλύτερο, δεν μου βγήκε, όμως τελείωσε και βλέπω στο μέλλον ...»

**ANNA
ΣΤΥΛΙΑΝΟΥ**

ΔΕΝ ΤΗΣ ΒΓΗΚΕ ΤΟ ΠΑΓΚΥΠΡΙΟ ΡΕΚΟΡ...

Η εξασφάλιση της συμμετοχής στα 200μ. Ελεύθερο συνιστούσε από μόνη της επιτυχία για την Άννα Στυλιανού. Η Διεθνής Ομοσπονδία Κολύμβησης και η οργανωτική επιτροπή των αγώνων, αποφάσισαν ο συνολικός αριθμός αθλητών που θα λάμβαναν μέρος στους αγώνες, όπως είναι αρκετά μικρότερος, σε σχέση με το Πεκίνο. Υπήρξε μια μείωση της τάξης του 40%, και τελικά οι κολυμβητές που βρέθηκαν στο Λονδίνο δεν ξεπέρασαν τους 1000. Η Άννα Στυλιανού μετέβη με πολύ συγκεκριμένους στόχους στο Λονδίνο. Ο ανταγωνισμός ήταν πολύ μεγάλος, και οι επιδόσεις της, δεν άφηναν και μεγάλα περιθώρια για διάκριση. Έτσι η 26χρονη αθλήτρια, στην 3η της συμμετοχή σε Ολυμπιακούς Αγώνες (προηγέθηκαν το Σίδνεϊ και το Πεκίνο), είχε ως στόχο να κάνει μια καλή κούρσα, και να πλησιάσει, και γιατί όχι να καταρρίψει την Παγκύπρια επίδοση στο αγώνισμα που ήταν



Οι υπεύθυνοι της Κυπριακής αποστολής παρακολούθησαν από κοντά την προσπάθεια της Άννας Στυλιανού



2:00.55 και κρατούσε τέσσερα χρόνια, από την προηγούμενη συμμετοχή της στο Πεκίνο. Συμμετείχε στην 2η προκριματική σειρά, έχοντας τον έβδομο κατά σειρά χρόνο από τις συναθλήτριες που έπεσαν μαζί της στην πηλίνα. Η κούρσα πήγε αργά, ιδίως το πρώτο 100άρι, κάτι που στοίχισε τελικά στην τελική κατάταξη της Στυλιανού. Τα περάσματα της πρωταθλήτριας ήταν στο πρώτο πενήνταρι 28.63, το δεύτερο σε 59.19 (30.56), το τρίτο σε 1.30.65 (31.46) και τερμάτισε σε 2.01.87 (31.22). Κατέλαβε την 4η θέση στη σειρά της και αποκλείστηκε των ημιτελικών. Στο σύνολο η Άννα Στυλιανού κατέλαβε την 27η θέση ανάμεσα σε 37 αθλήτριες. Το χρυσό μετάλλιο στο αγώνισμα κατέκτησε η αμερικανίδα Αϊσιον Σμιτ, η οποία με χρόνο 1:53.61 στον τελικό, σημείωσε νέο Ολυμπιακό Ρεκόρ.

Οι αθλητές που μας έκαναν περήφανους

Στην Ολυμπιάδα του Λονδίνου το 2012, 13 Κύπριοι αθλητές έδειξαν το ζήλο, την επιμονή και τη δύναμή τους. Αγώνιστηκαν με την ψυχή τους. Η τεράστια προσπάθειά τους, ανεξαρτήτως αποτελέσματος μας ενθουσίασε, μας γέμισε ριπή συγκίνησης και μας έκανε περήφανους ως έθνος. Και οι ελπίδες μας για μετάλλιο βρήκαν ανταπόκριση στην σκληρή μάχη του μεγάλου μας αθλητή Παύλου Κοντίδη με τα κύματα, που μας έκανε να δακρύσουμε από συγκίνηση χαρίζοντας στη χώρα μας το πρώτο της αργυρό μετάλλιο στην ιστιοπλοΐα.

Η ΟΠΑΠ Κύπρου, ως κύριος χορηγός των αθλητών μας στους Ολυμπιακούς και Παραολυμπιακούς αγώνες, στάθηκε για ακόμα μια φορά αρωγός και θερμός υποστηρικτής των αθλητών μας στηρίζοντας μαζί τους και το αρχαίο πνεύμα των αγώνων που παραμένει για πάντα αθάνατο.



Ανδρέας Καραϊόλου
Ιστιοπλοΐα



Άννα Στυλιανού
Κολύμβηση 200μ.



Αντώνης Ανδρέου
Σκοποβολή-Σκιτ



Απόστολος Παρέλλης
Δωκαθλία



Ελένη Αρταματά
Στίβος 200μ.



Γιώργος Ακκέας
Σκοποβολή-Σκιτ



Κυριάκος Ιωάννου
Άλμα εις Ύψος



Κωνσταντίνος Σταθελάκος
Σφαιροβόλια



Μάριος Αθανασιάδης
Ποδηλασία



Μάρκος Παγδατής
Αερομαχησία



Παναγιώτος Ανδρέου
Σκοποβολή-Σκιτ



Παύλος Κοντίδης
Ιστιοπλοΐα



Χρυστοδίνη Τρικαμίτη
Ρυθμική Γυμναστική

**ΜΑΡΙΟΣ
ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ**

ΣΤΟΝ ΠΙΟ ΕΠΙΠΟΝΟ ΑΓΩΝΑ...

Εξαιρετικός αθλητή άτυχος, έδωσε και την τελευταία
ικμάδα των δυνάμεων του τερματίζοντας στην 40η θέση.



«Είμαι πολύ ικανοποιημένος»
«...Είμαι υπερευχαριστημένος. Δεν περίμενα ποτέ να
παλεύω στην 35η θέση. Δεν το είχα φανταστεί. Δεν
ήταν η πιο δύσκολη διαδρομή της καριέρας μου, όμως
επειδή είναι 100% τεχνική δεν πρόσφερε σημεία
για να πέφτουν οι καρδιακοί παλμοί. Τώρα
ακολουθεί ξεκούραση καθώς ήταν
πολύ κουραστική χρονιά...»

Με τη συμμετοχή του Μάριου Αθανασιάδη στο αγώνισμα της Ορεινής Ποδηλασίας, ολοκληρώθηκαν οι κυπριακές αγωνιστικές παρουσίες στους Ολυμπιακούς Αγώνες «Λονδίνο 2012». Επρόκειτο για τη δεύτερη συμμετοχή της Κύπρου στο ίδιο αγώνισμα μετά το 2004 όταν στην Αθήνα, αγωνίστηκε η Ελίνα Σοφοκλέους. Η Κύπρος εξασφάλισε την κάρτα συμμετοχής αφού η Εθνική ομάδα, βρισκόταν στην 24η θέση της Παγκόσμιας κατάταξης με βάση τα αποτελέσματα της διετίας 2010-11.

Ο αγώνας διεξήχθη στο «Hadleigh Farm» του Έσσεξ, τοποθεσία που απείχε μία ώρα οδικώς προς τα βορειοανατολικά του Λονδίνου. Την ηλιόλουστη μέρα, που ήταν και η τελευταία του αγωνιστικού προγράμματος, εκμεταλλεύτηκαν 20 χιλιάδες θεατές, που γέμισαν ασφυκτικά τους χώρους που τους αντιστοιχούσαν στις πλαγιές που περιέβαλλαν την αγωνιστική διαδρομή.

Η συνολική διαδρομή που έπρεπε να διανύσουν οι 47 αθλητές που βρέθηκαν στη γραμμή της αφετηρίας ήταν 34.08 Km, και ήταν χωρισμένη μετά τον πρώτο μικρό γύρο συνολικής απόστασης 400 μέτρων, σε εφτά γύρους των 4,82 Km.

Ο Αθανασιάδης, ξεκίνησε με βάση τη σειρά του στην Παγκόσμια κατάταξη από την 39η θέση (στην 5η σειρά των ποδηλατών που βρίσκονταν στην αφετηρία), και μετά το 1ο γύρο είχε σταθερά ανοδική πορεία. Έφτασε μέχρι την 35η θέση στο τέλος του 6ου γύρου και φαινόταν ότι θα την κρατούσε, ενώ η όλη του εμφάνιση έδινε ελπίδες για κάτι καλύτερο. Στην έναρξη όμως του τελευταίου γύρου «έσκασε» το ελαστικό του πίσω τροχού, στο πιο απομακρυσμένο σημείο από τον σταθμό εξυπηρέτησης (αυτοί βρίσκονταν στο δεύτερο και το τέταρτο χιλιόμετρο κάθε γύρου), χάνοντας χρόνο μέχρι να φτάσει εκεί, αθλητή και μέχρι να αηλιάξει το λιάστιχο. Ο αθλητής μας όμως, δεν παράτησε τον αγώνα, και παρά τα εμφανή σημάδια αφυδάτωσης και καταπόνησης, κατάφερε να τερματίσει στην 40η θέση.

Το χρυσό μετάλλιο κατέληξε ύστερα από μεγάλη μάχη στον Τσέχο Γιάροσλαβ Κούλαβι, παγκόσμιο πρωταθλητή πέρι και Νο2 της κατάταξης που πέρασε στην τελευταία ανηφόρα τον Ελβετό Νίνο Σούρτερ, Νο1 στην παγκόσμια κατάταξη.

Οι θέσεις και οι χρόνοι του Αθανασιάδη ανά γύρο ήταν :

1ος	42ος	14.44
2ος	39ος	28.33
3ος	37ος	42.40
4ος	35ος	56.37
5ος	36ος	1.10.55
6ος	35ος	1.25.25
Τερμ.	40ος	1.43.25



ΚΥΠΡΙΑΚΕΣ ΑΕΡΟΓΡΑΜΜΕΣ

Οι Κυπριακές Αερογραμμές, ο Εθνικός Αερομεταφορέας της Κύπρου, ιδρύθηκαν το Σεπτέμβριο του 1947 και από τότε διαδραματίζουν σημαντικό ρόλο στην οικονομία του τόπου. Ο στόλος των Κυπριακών Αερογραμμών αριθμεί 9 αεροπλάνα όλο τύπου Airbus και αποτελείται από : 7 A320, και 2 A319. Η Εταιρεία εξυπηρετεί πάνω από 16 προορισμούς στην Ευρώπη και τη Μέση Ανατολή με δρομοποιημένες πτήσεις.

● ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ

Ευρωπαϊκό Δίκτυο

Αθήνα, Άμστερνταμ, Ζυρίχη, Ηράκλειο, Θεσσαλονίκη, Βιέννη, Λονδίνο (Χήθροου), Μόσχα, Παρίσι, Ρόδος, Ρώμη, Σόφια, Φρανκφούρτη, Μόναχο και Αγία Πετρούπολη.

Δρομολόγια Μέσης Ανατολής/ Κόλπου

Βηρυτός, Τελ Αβίβ και Ντόχα

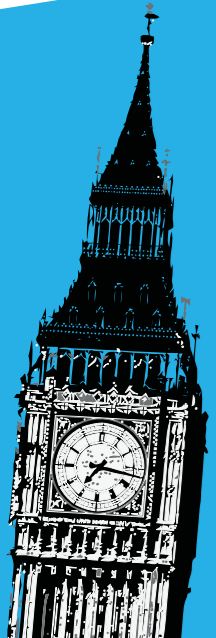


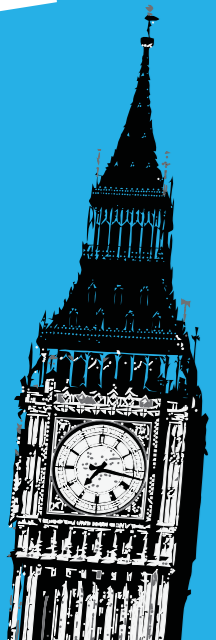
Η Εταιρεία, στα πλαίσια της εμπορικής πολιτικής που ακολουθεί, διατηρεί συμφωνίες συνεργασίας με άλλες αεροπορικές εταιρείες με στόχο την προσφορά στο ταξιδιωτικό τους κοινό επιλογή από ένα ευρύτερο φάσμα δρομολογίων και την εφαρμογή πιο πρακτικών ταξιδιωτικών διαδικασιών.

CYPRUS AIRWAYS



Λονδίνο
2012





Ο κορυφαίος αθλητής των Αγώνων Γιουσέιν Μποϊτ, ο οποίος κέρδισε τρία χρυσά μετάλλια στο Στίβο.

ΚΥΠΡΟΣ ΣΤΗΝ 69η ΘΕΣΗ ΤΗΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ

Η επιτυχία του Παύλου Κοντιδής, στα λήιζερ της ιστιοπλοΐας, έφερε το νησί μας στην 69η θέση της κατάταξης, στην οποία περιλαμβάνονται 85 χώρες, οι οποίες κατέκτησαν έστω και ένα χάλκινο μετάλλιο, από τις 205 που έλαβαν μέρος. Ως κορυφαία αθλητική δύναμη παρέμειναν οι Η.Π.Α. (46 χρυσά, 29 αργυρά, 29 χάλκινα), οι οποίες έκαναν την αντιπαράθεση τους τις τελευταίες ημέρες και προσπέρασαν τους εξαιρετικούς Κινέζους (38-27-22). Η διοργανώτρια χώρα της Μεγάλης Βρετανίας κατάφερε να κάνει ρεκόρ ιστορίας, κερδίζοντας περισσότερα χρυσά μετάλλια από όσα είχε πάρει τον πρώτο αιώνα των αγώνων (1896-1996). Οι Βρετανοί μάζεψαν συνολικά 65 μετάλλια (29-17-19), αφήνοντας τέταρτη την υπερδύναμη της Ρωσίας (24-25-33). Εκπλήξη και η 5η θέση της Νότιας Κορέας (13-8-7), η οποία προσπέρασε παραδοσιακές δυνάμεις, όπως η Γερμανία (11-19-14) και η Γαλλία (11-11-12). Ιταλία και Ουγγαρία κατέλαβαν την 8η και 9η θέση, ενώ η Αυστραλία κατέταξε 10η.

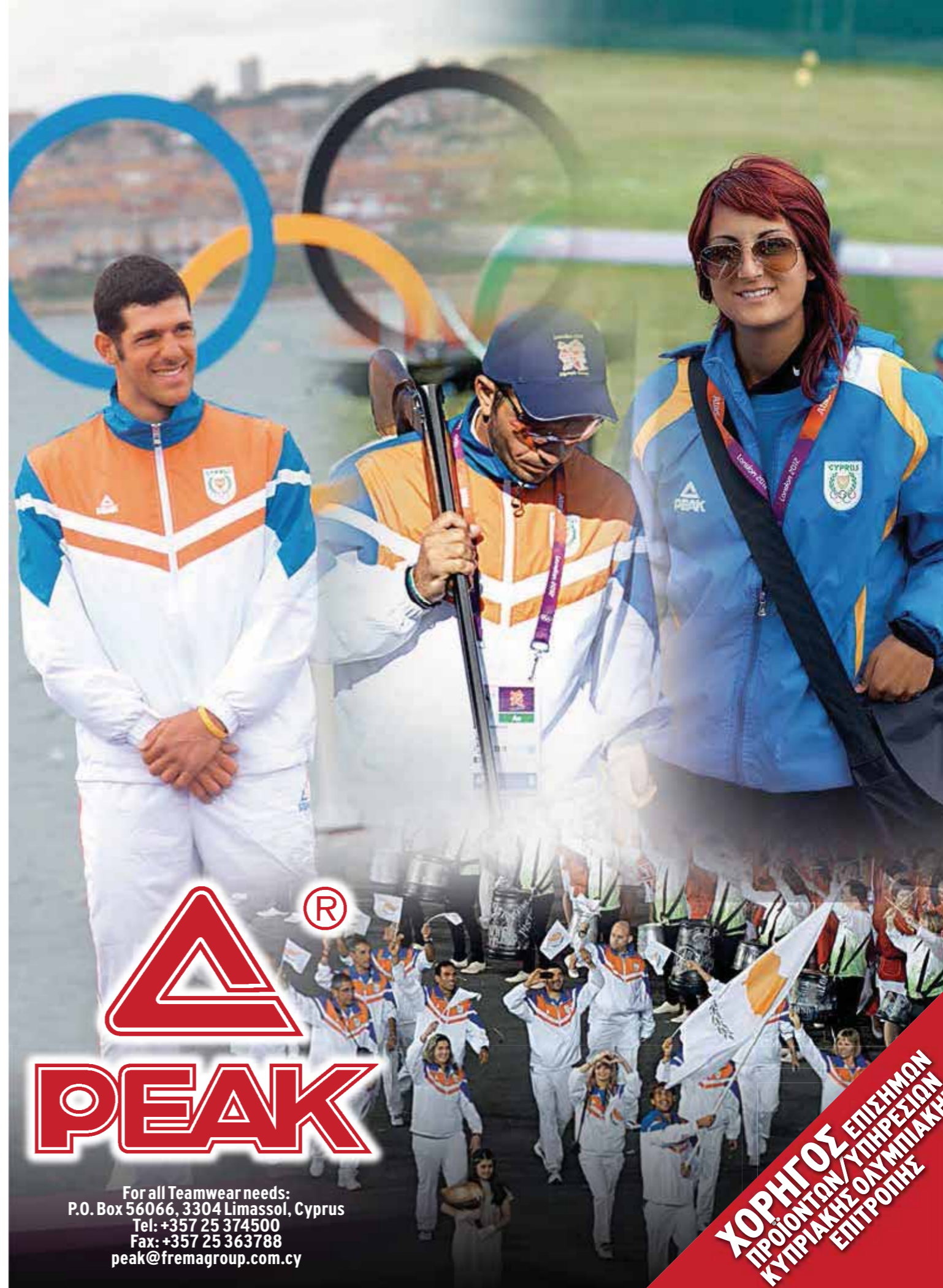
Απογοητευτική ήταν η παρουσία της Ελλάδας. Από τον θρίαμβο του 2004, «βυθίστηκε» οκτώ χρόνια αργότερα, κατακτώντας μόλις δύο χάλκινα μετάλλια. Το πρώτο με τον Ηλία Ηλιάδη στο Τζούντο στην κατηγορία κάτω των 90Kg, και το δεύτερο στην Κωπηλασία στο Διπλό Σκιφ Γυναικών με τις Χριστίνα Παζιτζίδου και Αιξάνδρα Τσιάνβου.

Μεγάλος πρωταγωνιστής των Αγώνων δεν ήταν άθλος από τον Γιουσέιν Μποϊτ. Ο Τζαμαϊκανός σπρίντερ ήταν ο απόλυτος σταρ στο Ολυμπιακό Στάδιο κατακτώντας τρία χρυσά μετάλλια στα 100μ., στα 200μ., και στη σκυταλοδρομία 4Χ100μ. Στο αγώνισμα αυτό συνέβαλε τα μέγιστα ώστε η ομάδα του να καταρρίψει το Παγκόσμιο ρεκόρ σημειώνοντας χρόνο 36.84.



Ο Ηλίας Ηλιάδης κατέκτησε στο Τζούντο το ένα από τα δύο χάλκινα μετάλλια της Ελλάδας

Η ΚΥΠΡΟΣ ΣΤΟΥΣ 30ούς ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ			
ΑΘΛΗΤΗΣ	ΑΘΛΗΜΑ	ΕΠΙΔΟΣΗ	ΘΕΣΗ
Παύλος Κοντιδής	Ιστιοπλοΐα/Λέιζερ	59β.η.	2/49
Γιώργος Αχιλλέως	Σκοποβολή/Σκιτ	118/125	11/36
Μάρκος Παγδατής	Αντισφαίριση	2ν.-1ήτ.	9-16/64
Κυριάκος Ιωάννου	Στίβος/Υψος	2,20μ.	13/35
Απόστολος Παρέλλης	Στίβος/Διακοβολία	63,48μ.	13/41
Παναγιώτα Ανδρέου	Σκοποβολή/Σκιτ	57/70	16/17
Ελένη Αρτυματά	Στίβος/200μ.	22.92	17/52
Ανδρέας Καριόλου	Ιστιοπλοΐα/RS:X	150β.η.	17/38
Χρυσταλένη Τρικωμίτη	Ρυθμική Γυμναστική	104.675β.	19/24
Αντώνης Ανδρέου	Σκοποβολή/Σκιτ	115/125	22/36
Άννα Στυλιανού	Κολύμβηση/200μ. ελ.	2:01.87	27/35
Κωνσταντίνος Σταθελάκος	Στίβος/Σφυροβολία	69,65μ.	33/41
Μάριος Αθανασιάδης	Ορεινή Ποδηλασία	1ώ43:25	40/47



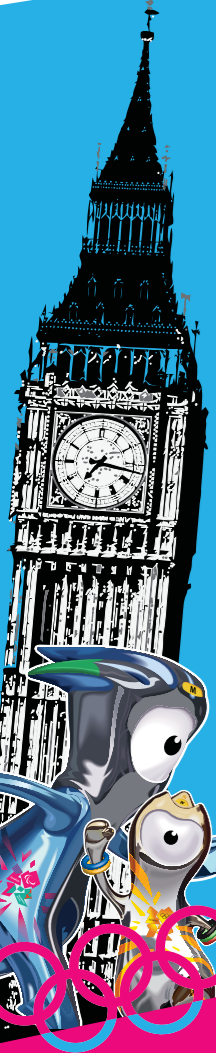
For all Teamwear needs:
P.O. Box 56066, 3304 Limassol, Cyprus
Tel: +357 25 374500
Fax: +357 25 363788
peak@fremagroup.com.cy

ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΙΣΗΜΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ/ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΚΥΠΡΙΑΚΗΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ



ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

Λονδίνο 2012



ΑΝΤΙΟ ΛΟΝΔΙΝΟ, ΚΑΛΗΜΕΡΑ ΡΙΟ

Οι XXX Ολυμπιακοί Αγώνες ολοκληρώθηκαν το βράδυ της 12ης Αυγούστου στο Ολυμπιακό Στάδιο του Λονδίνου. Η Κυπριακή αποστολή, απόλυτα πετυχημένη μπορούσε να καμαρώσει για το πρώτο της Ολυμπιακό μετάλλιο. Οι μοναδικές στιγμές που ζήσαμε με τον Παύλο Κοντίδη στο Γουέιμουθ, ήταν ακόμη νόμιμες και αποτελούσαν την κορωνίδα της συνοδικά απόλυτα επιτυχημένης παρουσίας της Κύπρου, που ορθώς αναγνωρίστηκε ως «η καλύτερη όλων των εποχών».

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες άφησαν ανάμικτα συναισθήματα στην Χρυσταλλήνη Τρικωμίτη. Από τη μια η αδικία που ένιωθε για την αντιμετώπιση που έτυχε από τους κριτές κατά την αγωνιστική της προσπάθεια. Από την άλλη, η 19χρονη γυμνάστρια πραγματοποίησε ένα ακόμα όνειρο της, πέραν της συμμετοχής της στους αγώνες αφού ήταν η Σημαιοφόρος της Κύπρου στην τελετή λήξης και μπήκε στο Στάδιο μαζί με όλους τους άλλους συναθλητές της από όλο τον κόσμο που κρατούσαν ο καθένας τη σημαία της χώρας του. Από την εξέδρα την παρακολουθούσαν ο Γενικός Γραμματέας της ΚΟΕ κ. Χαράλαμπος Λόττας με τα μέλη του Εκτελεστικού Ανδρέα Μασσουκάρη και Σώτο Τρικωμίτη.

Ο καλλιτεχνικός διευθυντής μετέτρεψε την τελετή λήξης σε ένα ατελείωτο μουσικό πάρτι, στο οποίο συμμετείχαν όλοι οι μεγάλοι καλλιτέχνες που έβγαλε η μεταπολεμική Βρετανία. Από την εντυπωσιακή προ-βολή των κορυφαίων στιγμών του Φρέντι Μέρκιουρι, μέχρι τη ζωντανή παρουσία του Ροντ Στιούαρτ, του Έλτον Τζον, του «δικού μας» Τζορτζ Μάικλ, και των πλέον σύγχρονων Σπείς Γκερλς ... Μαζί τους και οι χιλιάδες αθλητές και τα υπόλοιπα μέλη των αποστολών που βρέθηκαν στο χώρο του Σταδίου και συμμετείχαν στο πάρτι.

Η Ολυμπιακή Σημαία υψοστάλη, και παραδόθηκε στο Δήμαρχο του Ρίο, την μεγαλούπολη της Βραζιλίας που θα διοργανώσει τους επόμενους αγώνες. Η φλόγα έσβησε, ο βωμός χαμήλωσε στη γη με τον ίδιο εντυπωσιακό τρόπο που είχε ανάψει δεκαεπτά μέρες πριν. Τη θέση τους πήραν οι ρυθμοί της Σάμπα, αποτελώντας τα προσεόρτια της επόμενης διοργάνωσης σε τέσσερα χρόνια. Το εντυπωσιακό θέαμα που προσφέρουν οι χοροί των πυροτεχνημάτων, φώτισε τη νύχτα, προσθέτοντας την τελευταία νότα, στην πλειάδα των ευχάριστων αναμνήσεων. Αντίο Λονδίνο, ραντεβού στο Ρίο.





Ο Φράνκο Ασκάνι παραδίδει το βραβείο "Country of Sport 2012" στον Πρόεδρο της ΚΟΕ κ. Ουράνιο Ιωαννίδη

Η ΒΡΑΒΕΥΣΗ ΕΓΙΝΕ ΣΤΟ ΜΙΛΑΝΟ ΣΕ ΦΑΝΤΑΣΜΑΓΟΡΙΚΗ ΤΕΛΕΤΗ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ 30ου ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ FICTS

Η Κυπριακή Ολυμπιακή Επιτροπή βραβεύτηκε από τη FICTS (Federation Internationale Cinema Television Sportifs) με το βραβείο "Country of Sport 2012". Το βραβείο παρέλαβε ο Πρόεδρος της ΚΟΕ κ. Ουράνιος Ιωαννίδης στην εναρκτήρια τελετή του 30ου Διεθνούς Φεστιβάλ FICTS που πραγματοποιήθηκε στο «Palazzo Lombardia» του Μιλάνου στις 5 Δεκεμβρίου. Η τελετή μεταδόθηκε από την κρατική RAI2, η οποία κάλυπτε καθημερινά το φεστιβάλ με ένα δεκάωρο συνοδικό πρόγραμμα.

Πρόκειται για μια μεγάλη διεθνή διάκριση, που ήρθε ως επιστέγασμα της εξαιρετικής παρουσίας της ΚΟΕ το 2012, και το σκεπτικό της απόφασης ήταν συνδεδεμένο με τα αποτελέσματα των αθλητών

μας στους Ολυμπιακούς Αγώνες του Λονδίνου. Παραδίδοντας το βραβείο, ο Πρόεδρος της FICTS και Μέλος της επιτροπής της ΔΟΕ «Πολιτισμός και Ολυμπιακή Εκπαίδευση» Καθ. Φράνκο Ασκάνι, ανέφερε ότι «Οι χώρες που κερδίζουν το βραβείο αυτό, εκλαμβάνονται ως θετικά και ηθικά παραδείγματα άσκησης αθλητικής πολιτικής, γεγονός που αντανακλά και σε άλλους τομείς δραστηριοτήτων της χώρας».

Ο Πρόεδρος της ΔΟΕ καθ. Ζαγκ Ρογκ στο χαιρετισμό του, συνεχάρη τη FICTS και τις 113 χώρες μέλη για τη διαρκή δέσμευσή τους στην προβολή των Ολυμπιακών Αξιών και Ιδεών. «Λίγους μήνες μετά τους αγώνες του Λονδίνου, το Φεστιβάλ προσφέρει στο κοινό, την ευκαιρία καταγραφής με μοναδικό τρόπο των εντυπωσιακών

Η ΚΥΠΡΟΣ "COUNTRY OF SPORT 2012"

εμφανίσεων, των δυνατών συναισθημάτων και των αξέχαστων αναμνήσεων που άφησαν πίσω τους οι αγώνες», κατέληξε.

Οι 113 Χώρες-Μέλη της FICTS αντιπροσωπεύονται από ισάριθμους οργανισμούς που σχετίζονται με Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης όπως και με τον Αθλητισμό, και είναι αναγνωρισμένοι οργανισμοί από τη Διεθνή Ολυμπιακή Επιτροπή. Ανάμεσα στους σκοπούς ίδρυσης της, είναι η ενθάρρυνση παραγωγών που προάγουν το Ολυμπιακό Κίνημα και φωτίζουν τις Ιδέες και το Πνεύμα του Ολυμπισμού, όπως και η προβολή των Ηθικών και Πολιτιστικών αξιών του Αθλητισμού. Μέρος των παραγωγών αυτών, αφορά στις δραστηριότητες των Εθνικών Ολυμπιακών Επιτροπών υπό το γενικό σύνθημα «Ο πολιτισμός μέσω του αθλητισμού».

Το 30ο Διεθνές Φεστιβάλ FICTS του Μιλάνου, διεξήχθη από 5-9 Δεκεμβρίου

και ουσιαστικά αποτέλεσε την κορύφωση μιας σειράς δεκαεσσάρων Φεστιβάλ και στις πέντε ηπείρους με θεματολογία την επικοινωνία, και την αθλητική τηλεόραση και κινηματογράφο. Σε αυτό θα προβλήθηκαν πέραν των 160 αθλητικών παραγωγών.

Η Κυπριακή Ολυμπιακή Επιτροπή σε συνεργασία με τα Κυπριακά ταχυδρομεία προχώρησε στην έκδοση ειδικού γραμματοσήμου με θέμα την βράβευση της ως "Country of Sport 2012". Το γραμματόσημο είναι ονομαστικής αξίας 0.43 σεντς στο οποίο απεικονίζεται το «Καράβι της Κερύνειας» και συνοδεύεται από σύνθεση που περιλαμβάνει το έμβλημα της ΚΟΕ, αυτό του οργανισμού FICTS και το ίδιο το βραβείο. Το βραβείο που απονεμήθηκε, βρίσκεται ήδη μαζί με άλλα εκθέματα στο Ολυμπιακό Μουσείο Κύπρου.

Η ΚΟΕ ΣΤΗ ΡΩΜΗ ΓΙΑ ΤΗΝ 41η ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ



Το γραμματόσημο που εκδόθηκε από τα Κυπριακά ταχυδρομεία για να τιμηθεί η βράβευση της Κύπρου ως "Country of Sport 2012".



Ο Πρόεδρος της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής μετέβη στη συνέχεια από το Μιλάνο στη Ρώμη, για να παραβρεθεί στις εργασίες της 41ης Γενικής Συνέλευσης της Ευρωπαϊκής Ολυμπιακής Επιτροπής που πραγματοποιείται το διήμερο 7-8 Δεκεμβρίου. Για το σκοπό αυτό μετέβησαν από την Κύπρο στην Ιταλική πρωτεύουσα και ο Γενικός Γραμματέας της ΚΟΕ Στρατηγός Χαράλαμπος Λόττας και η Γενική Διευθύντρια Όλγα Πιπερίδου Χρυσάφη.



Φράνκο Ασκάνι (Πρόεδρος της FICTS και Μέλος της επιτροπής της ΔΟΕ «Πολιτισμός και Ολυμπιακή Εκπαίδευση»):

«Οι χώρες που κερδίζουν το βραβείο αυτό, εκλαμβάνονται ως θετικά και ηθικά παραδείγματα άσκησης αθλητικής πολιτικής, γεγονός που αντανακλά και σε άλλους τομείς δραστηριοτήτων της χώρας».



Κύριο θέμα της Γενικής Συνέλευσης, η συζήτηση για την διοργάνωση στο μέλλον των Πανερωπαϊκών Αγώνων, αντίστοιχων των Παναμερικανικών και Πανασιατικών που διοργανώνονται κάθε τέσσερα χρόνια στις Άλλες Ηπείρους, ιδέα η οποία τέθηκε στο τραπέζι από το 2010. Η Συνέλευση είχε αρχικά οριστεί να πραγματοποιηθεί στο Ελιάντ του Ισραήλ, αλλά μεταφέρθηκε την τελευταία στιγμή στη Ρώμη, λόγω της έκρυθμης κατάστασης που επικρατούσε το τελευταίο διάστημα στη γειτονική μας χώρα. Λεπτομέρειες για τις αποφάσεις που έλαβε η Γενική Συνέλευση σε σχέση με τη νέα διοργάνωση παρατίθενται στις σελίδες 72-73.



Ουράνιος Ιωαννίδης

Αποθήκευση και διατήρηση δεδομένων μάθησης...



Η μνήμη είναι μια νοητική ικανότητα με την οποία αποθηκεύουμε, αναγνωρίζουμε και ανακαλούμε, αλλά και αναπλάθουμε πληροφορίες ή εμπειρίες. Με άλλα λόγια, με τη μνήμη αποθηκεύουμε και διατηρούμε δεδομένα της μάθησης. Γι' αυτό η σχέση μάθησης και μνήμης είναι πολύ στενή. Διακρίνεται στη βραχύχρονη μνήμη και στη μακρόχρονη μνήμη, που προέρχεται από επαναλήψεις και επεξεργασία - ταξινόμηση και κωδικοποίηση των πληροφοριών και διαρκεί πολύ χρόνο. Αυτό ακριβώς κάμνουμε και αυτό ακριβώς αναμένουμε να γίνεται σε ότι αφορά τα Μουσεία.

Τελείστηκαν την Πέμπτη 22 Νοεμβρίου, τα εγκαίνια του Ολυμπιακού Μουσείου Κύπρου από τον έντιμο Υπουργό Εμπορίου, Βιομηχανίας και Τουρισμού κ. Νεοκλή Συλικιώτη. Το Μουσείο θα λειτουργεί στο Ολυμπιακό Μέγαρο, στο χώρο που στεγάζονται τα γραφεία της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής. Το κόστος της εγκατάστασης του στο Ολυμπιακό Μέγαρο, καλύφθηκε με χορηγία του Συνεργατικού Κινήματος.

Στην εκδήλωση που προηγήθηκε των εγκαινίων, ο Πρόεδρος της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής κ. Ουράνιος Ιωαννίδης, στην ομιλία του αναφέρθηκε στο ιστορικό της δημιουργίας του Μουσείου. Ανάμεσα στις προϋποθέσεις που πρέπει να πληρούν είναι η κατοχή τεκμηριωμένης συλλογής με πολιτιστική αξία και η διασφάλιση των συνθηκών διατήρησής της, η πρόσβαση του κοινού στους εκθεσιακούς χώρους, η απασχόληση επαρκούς προσωπικού και η στέγαση σε κατάλληλες εγκαταστάσεις.

Η αναγνώριση αυξάνει το κύρος

του μουσείου, γεγονός που δημιουργεί σταθερά ευνοϊκές συνθήκες για την προσέλκυση επισκεπτών και χορηγών. Επίσης ενισχύει το τοπικό εκτόπισμα του μουσείου ως οργανισμού και ισχυροποιεί τον περιφερειακό ρόλο που μπορεί να διαδραματίσει, δημιουργεί ευνοϊκές προϋποθέσεις για την υλοποίηση αναπτυξιακών έργων, δραστηριοτήτων και προγραμμάτων και προσφέρει αυξημένες ευκαιρίες δικτύωσης των μουσείων με άλλα αναγνωρισμένα μουσεία.

Τα μουσεία που θα πετύχουν την αναγνώρισή τους θα μπορούν να λαμβάνουν κρατική χορηγία με την οποία θα χρηματοδοτούν ουσιαστικά μέρος των δαπανών τους για αναπτυξιακά έργα, δραστηριότητες και προγράμματα. Το Σχέδιο αποτελεί συμπλήρωμα της νομοθεσίας για την αναγνώριση των μουσείων και αποτελεί ταυτόχρονα το χρηματο-

δοτικό εργαλείο, το οποίο την ολοκληρώνει ως πολιτική. Από την 1η Ιανουαρίου μέχρι τις 31 Μαρτίου του εκάστοτε έτους, τα αναγνωρισμένα μουσεία θα υποβάλλουν αίτηση για την κρατική χορηγία, η οποία μπορεί να ανέρχεται μέχρι το 75% των συνολικών δαπανών της κάθε δράσης ανά τομέα, με ανώτατο όριο δυνατής συνολικής χορηγίας το ποσό των €30.000 ετησίως ανά δικαιούχο.

Το Ολυμπιακό Μουσείο που εγκαινιάστηκε είναι ένα θεματικό μουσείο. Το κόστος της εγκατάστασής του στο Ολυμπιακό Μέγαρο έγινε με χορηγία του Συνεργατικού Κινήματος το οποίο και ευχαρίστησε και τους αξιωματικούς της Παγκύπριας Συνεργατικής Ομοσπονδίας, Ανδρέα Μουσακάλλη (Πρόεδρο), Παύλο Θεοδότου (Γραμματέα-Διευθυντή)

Ντίνο Λύρα (Εφορο Εποπτείας Συνεργατικών) και Ερωτόκριτο Χίλω-

ρακιώτη (Γενικό Διευθυντή Συνεργατικής Κεντρικής Τράπεζας). Η χορηγία του Συνεργατικού Κινήματος ανήλθε στο ποσό των 35.000€ και πολλαπλασιάστηκε η Κυπριακή Ολυμπιακή Επιτροπή για τον εμπλουτισμό των συλλογών του και των λεπτομερειών των εγκαταστάσεων και την εξασφάλιση των εκθεμάτων από το εξωτερικό.

Χαιρετισμό στην εκδήλωση απύθνησε επίσης ο Πρόεδρος της Παγκύπριας Συνεργατικής Συνομοσπονδίας κ. Ανδρέας Μουσακάλης, ενώ το παρόν έδωσαν ο Πρόεδρος της Ελλάδας Βασίλης Παπαϊωάννου, ο Υπουργός Γεωργίας, Φυσικών Πόρων και Περιβάλλοντος κ. Σοφοκλής Αιθεράρης, και πλήθος φίλων του Αθλητισμού στην Κύπρο. Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης προβλήθηκαν φιλμάρια σχετικά με το Ολυμπιακό Μουσείο της Λωζάνης. Ο αγιασμός τελέστηκε από τον Αρχιεπίσκοπο Βενέδικτο και τον ιερέα της Ενορίας Αποστόλου Βαρνάβα στη Δασούπολη Πάτερ Ματθαίο.



Ο αείμνηστος Σπύρος Κυπριανός, στην πρώτη παρουσίαση εκθεμάτων του Μουσείου, στις 30 Μαρτίου 1987, ημέρα εγκαθίδρυσης της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου.



Ο Πρόεδρος της Παγκύπριας Συνεργατικής Ομοσπονδίας Ανδρέας Μουσακάλης. Το Συνεργατικό Κίνημα χορήγησε το Μουσείο με το ποσό των 35.000€.

Το ιστορικό εγκατάστασης στο Ολυμπιακό Μέγαρο

Η πρώτη εμφάνιση του Μουσείου έγινε το 1996, ύστερα από απόφαση του Εκτελεστικού Συμβουλίου της ΚΟΕ στις 9 Απριλίου εκείνου του έτους, με την ευκαιρία της συμπλήρωσης 100 χρόνων (1896 - 1996) από την αναβίωση των Ολυμπιακών Αγώνων με Έφορο τον κ. Ανδρέα Χατζηβασιλείου. Το Ολυμπιακό Μουσείο άνοιξε με έκθεση στις 20 Ιουλίου του 1996, στην προσωρινή του έδρα, στην οδό Ναυαρίνου και Ζαννέτου 1, στον Άγιο Ανδρέα και έκλεισε στις 30 Σεπτεμβρίου 1996. Τα εκθέματα του Ολυμπιακού είχαν παρουσιαστεί για πρώτη φορά στο Ξενοδοχείο Χίλτον στις 30 Μαρτίου 1987, και το Μουσείο, έγινε μέλος του Association of Sports Museums and Halls of Fame (ίδρυση 1971) τον Απρίλιο του 1989.

Το Ολυμπιακό Μουσείο στεγάστηκε για πρώτη φορά στην οδό Αγίου Ανδρέου 7 στην Παλουριώτισσα, ωστόσο ο χώρος εγκαταλείφθηκε στις 22 Ιανουαρίου 2003. Δέκα χρόνια μετά άνοιξε ξανά τις πύλες του, βρίσκοντας στέγη για όλα τα εκθέματα στο Ολυμπιακό Μέγαρο, χάρη στη χορηγία του Συνεργατικού Κινήματος.

ΕΓΚΑΙΝΙΑ Ολυμπιακού Μουσείου



Ο Υπουργός Εμπορίου Βιομηχανίας και Τουρισμού κ. Νεοκλή Συλικιώτης τέλεσε τα εγκαίνια του Ολυμπιακού Μουσείου Κύπρου

ΣΗΜΑΝΤΙΚΑ ΕΚΘΕΜΑΤΑ ΚΑΙ ΣΥΛΛΟΓΕΣ

Ξετυλίγεται το κουβάρι της αθλητικής μας ιστορίας



Η αγωνιστική στολή που χρησιμοποίησε ο Παύλος Κοντίδης στους Ολυμπιακούς Αγώνες του Λονδίνου, δωρεά του ίδιου του Αργυρού Ολυμπιονίκη. Δίπλα οι Κυπριακές Φίλιπτελικές Αναμνηστικές Κάρτες των Κυπριακών Ταχυδρομείων με θέμα τους Ολυμπιακούς Αγώνες του δωρτή Χριστόδουλου Αχιλλεούδη.

Η συλλογή από Ολυμπιακές Δάδες. Στο Μουσείο εκτίθενται Δάδες από τους Ολυμπιακούς Αγώνες του Τόκιο (1964), του Μεξικού (1964), της Μόσχας (1980), της Αθήνας (2004) και του Λονδίνου (2012), όπως επίσης και των Χειμερινών Ολυμπιακών του Τορίνο (2006) και του Βανκούβερ (2010).



Ακόντια, Βατήρες, και Δίσκους ενώ ο επισκέπτης μπορεί μέσω Video να δει τα αγωνίσματα αυτά, από τη διεξαγωγή τους στους Αγώνες στις αρχές του περασμένου αιώνα. Παράλληλα το Μουσείο διαθέτει ολόκληρη τη συλλογή των επίσημων Ολυμπιακών Αφισών τόσο των Θερινών όσο και των Χειμερινών Ολυμπιακών Αγώνων.

Σημαντικής αξίας είναι η μοναδική συλλογή Γραμματοσήμων του Ανδρέα Ηλιάδη που περιλαμβάνει τις επίσημες εκδόσεις των διοργανωτών από το 1896 μέχρι το 1964, όπως επίσης και συλλογή του Χριστόδουλου Αχιλλεούδη με τις αντίστοιχες κυπριακές εκδόσεις με θέμα τους Ολυμπιακούς Αγώνες.

Σε ξεχωριστές συλλογές παρουσιάζονται οι συμμετοχές της Κύπρου σε πολυαγώνες όπως οι Κοινοπολιτειακοί, οι Μεσογειακοί και οι ΑΜΚΕ, οι οποίες περιλαμβάνουν σημαντικά εκθέματα όπως με-

τάλλια που κατέκτησαν Κύπριοι αθλητές στις πρώτες διοργανώσεις.

Τέλος, εντός του Μουσείου ο επισκέπτης μπορεί να δει εξοπλισμό αθλητών, και στολές κριτών και εθελοντών από την παρουσία τους στους Ολυμπιακούς αγώνες. Ανάμεσα τους ξεχωρίζει η στολή του Παύλου Κοντίδη που χρησιμοποίησε φέτος στο Γουέιμουθ.

Εντυπωσιακό επίσης έκθεμα είναι το ποδήλατο καθώς ο υπόλοιπος αθλητικός εξοπλισμός, που χρησιμοποίησε ο Σπύρος Αγρότης στους Ολυμπιακούς Αγώνες του Λος Άντζελες το 1984.

Το Μουσείο θα είναι ανοικτό για το κοινό από Δευτέρα-Παρασκευή, το πρωί από 09.00-13.00 και το απόγευμα 15.30-17.30. Ήδη το επισκέπτονται σε σταθερή βάση Δημοτικά Σχολεία και Γυμνάσια και οι μαθητές τυγχάνουν ενημέρωσης από τους Λειτουργούς της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής για τα εκθέματα που υπάρχουν σε αυτό.

Στα εκθέματα του Μουσείου, και το αρχαιολογικό υλικό που συνυπάρχει με αυτά, ο επισκέπτης μπορεί να γίνει κοινωνός της ιστορίας των σύγχρονων Ολυμπιακών Αγώνων (Θερινών και Χειμερινών), στην οποία εντάσσεται παράλληλα και η ιστορία του Κυπριακού Αθλητισμού από το 1896 μέχρι και τους πρόσφατους Ολυμπιακούς Αγώνες του Λονδίνου.

Τα εκθέματα είναι χωρισμένα σε ευδιάκριτες Θεματικές Συλλογές. Στην είσοδο του Μουσείου παρουσιάζονται η Συλλογή Ολυμπιακών Δαδών, και Ολυμπιακών καρφίτσων (Pins), όπως επίσης και οι συλλογές μεταλλίων και προσωπικών αντικειμένων, εμβληματικών μορφών του Κυπριακού Αθλητισμού, όπως ο Στέλιος Κυριακίδης, η Δομνίτσα Λανίτου Κα-

Συλλογή Γραμματοσήμων Λεζάντα : Η ανεκτίμητη σημασία συλλογή γραμματοσήμων του Ανδρέα Ηλιάδη, με τα γραμμάτσημα που εκδίδονταν από το 1896 μέχρι το 1964 (Αθήνα-Τόκιο) από τις διοργανώτριες πόλεις, αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα εκθέματα του Μουσείου.

βουνίδου, ο Δημοσθένης Συμεωνίδης και ο Λυκούργος Αρχοντίδης.

Εντός του Μουσείου παρουσιάζεται η κάθε Ολυμπιάδα ξεχωριστά από την Αθήνα το 1896, μέχρι και τους αγώνες του Λονδίνου το περασμένο καλοκαίρι. Παρουσιάζονται τα σημαντικότερα στοιχεία που σημάδεψαν τους αγώνες, είτε μέσω φωτογραφικού υλικού, είτε αντικειμένων τόσο γενικού όσο και ειδικού Κυπριακού ενδιαφέροντος. Σε ξεχωριστή συλλογή παρουσιάζονται τα εκθέματα που αφορούν στα Χειμερινά αθλήματα από τις συμμετοχές της Κύπρου στους Χειμερινούς Ολυμπιακούς Αγώνες. Μια τρίτη συλλογή, άμεσα συνδεδεμένη με τα αγωνίσματα των Ολυμπιακών Αγώνων είναι αυτή του «Παλαιού Αθλητικού εξοπλισμού» που περιλαμβάνει Λιθάρια,



Η Βιτρίνα των Μεσογειακών Αγώνων. Στα εκθέματα ξεχωριστή θέση κατέχει το χρυσό μετάλλιο που κέρδισε ο Χάρης Αιθαλιώτης στα 100μ. στους Αγώνες που έγιναν στην Τύνιδα το 1967



Η συλλογή με τις Ολυμπιακές καρφίτσες με τις σημαίες όλων των χωρών που συμμετείχαν στους πρόσφατους Ολυμπιακούς Αγώνες. Στο Λονδίνο παρέλασαν 205 συνολικά χώρες, ο μεγαλύτερος αριθμός στην ιστορία των Αγώνων.



Ο αγωνιστικός εξοπλισμός που χρησιμοποίησε ο χιονοδρόμος Λάμπρος Λάμπρου (μπότες, μπαστούνια, σκι) στους Χειμερινούς Ολυμπιακούς Αγώνες του 1984 στο Σεράγιεβο στην Γιουγκοσλαβία κατάβαση.



Ο αθλητής του Τζούντο Ηλίας Ιωάννου δίπλα από τη στολή που φορούσε στους Ολυμπιακούς Αγώνες της Βαρκελώνης το 1992 και την οποία δώρισε στο Ολυμπιακό Μουσείο.



Ο Στέλιος Κυριακίδης θεωρείται ως η κορυφαία φυσιογνωμία του Κυπριακού Αθλητισμού. Στην είσοδο του Μουσείου, ο επισκέπτης μπορεί να ενημερωθεί για την αθλητική του πορεία, και να δει αντικείμενα που τη σημάδεψαν. Η φανέλα και τα παπούτσια που φορούσε στην ιστορική νίκη στο Μαραθώνιο της Βοστώνης το 1946 (δωρεά του ιδίου) αποτελεί κόσμημα για το Μουσείο. Αντίστοιχης παρουσίας τυχάνει και η επίσης κορυφαία του Κυπριακού Αθλητισμού Δομνίτσα Λανίτου Καβουνίδου.



Σε πρώτο πλάνο το ποδήλατο και η αγωνιστική στολή που δώρισε ο Σπύρος Αγραπός από τη συμμετοχή του, στους Ολυμπιακούς Αγώνες του Λος Άντζελες (1984). Στο βάθος της φωτογραφίας, φαίνεται ο χώρος όπου εκτίθενται αντικείμενα των Χειμερινών αθλημάτων. Διακρίνεται η στολή παρέλασης της Κυπριακής αποστολής στους Αγώνες του Σεράγιεβο (1984).



Τα μετάλλια από την πρώτη συμμετοχή της Κύπρου στους Κοινοπολιτειακούς Αγώνες στο Όκλαντ της Νέας Ζηλανδίας το 1990, αποτελούν σημαντικά εκθέματα στην ενότητα αυτή.

Λυκούργος Αρχοντίδης και Δημοσθένης Συμεωνίδης έγραψαν τη δική τους ιστορία στον κυπριακό αθλητισμό, την οποία ο επισκέπτης μπορεί να δει και να διαβάσει σε ξεχωριστά διαμορφωμένο χώρο του Ολυμπιακού Μουσείου.



Ο Πρόεδρος της ΚΟΕ κ. Ουράνιος Ιωαννίδης, με τον Υπουργό Εμπορίου και Βιομηχανίας κ. Νεοκλή Συλικιώτη, και τον λειτουργό της ΚΟΕ κ. Γιώργο Τερεζόπουλο.



Ο κ. Συλικιώτης εγκαινιάζει το Ολυμπιακό Μουσείο που στεγάζεται στα γραφεία της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής.



Στο χώρο όπου εκθέτονται αντικείμενα σε σχέση με τους Αγώνες Μικρών Κρατών Ευρώπης. Οι δύο διοργανώσεις που πραγματοποιήθηκαν στην Κύπρο το 1989 και το 2009 τυχάνουν ιδιαίτερης προβολής.



Τα μετάλλια της διοργάνωσης του 2001 που πραγματοποιήθηκε στο Σαν Μαρίνο.



ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ ΕΟC-EU COMMISSION*

πραγματοποιήθηκε στις 19 Σεπτεμβρίου στο Ολυμπιακό Μέγαρο, η ετήσια συνεδρίαση της Επιτροπής της Ευρωπαϊκής Ολυμπιακής Επιτροπής για θέματα Ευρωπαϊκής Ένωσης. Σε αυτήν παρέστησαν ο Πρόεδρος της EOC-EC Commission κ. Πάτρικ Χίκι, Πρόεδροι Ολυμπιακών Επιτροπών από χώρες της Ευρώπης, καθώς και εκπρόσωποι του Ευρωπαϊκού γραφείου στις Βρυξέλλες.

Κύρια θέματα που συζητήθηκαν στη συνεδρίαση, ήταν ο ετήσιος απολογισμός των δραστηριοτήτων του Ευρωπαϊκού Γραφείου, καθώς και η παρουσίαση των αποτελεσμάτων των ερευνών που διενήργησαν οι Ολυμπιακές Επιτροπές της Δανίας-Πολωνίας και Κύπρου, στο πλαίσιο της γραπτής τους συμφωνίας που συυπέγραψαν τον περασμένο Σεπτέμβριο. **«Οργάνωση αθλητικών διοργανώσεων που είναι περιβαλλοντικά βιώσιμες»**



Η Κυπριακή Ολυμπιακή Επιτροπή παρουσίασε την έρευνα που διενήργησε με θέμα την «Οργάνωση αθλητικών διοργανώσεων που είναι περιβαλλοντικά βιώσιμες». Συγκεκριμένα εξετάστηκαν οι περιβαλλοντικές επιπτώσεις που μπορεί να έχει ένας αγώνας ποδοσφαίρου στο ΓΣΠ και στους γύρω χώρους. Ο αριθμός των ατόμων που απάντησαν στο ερωτηματολόγιο που ετοιμάστηκε έφτασε τους

799, και τα συμπεράσματα που προέκυψαν από την τελική ανάλυση των αποτελεσμάτων θα χρησιμοποιηθούν ώστε να διαμορφωθούν προτάσεις για βελτίωση της σημερινών περιβαλλοντικών συνθηκών διεξαγωγής των ποδοσφαιρικών αναμετρήσεων.

*Επιτροπή της Ευρωπαϊκής Ολυμπιακής Επιτροπής για θέματα Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΕΡΕΥΝΑ SPORT 4 GOOD GOVERNANCE - ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ



Η Κυπριακή Ολυμπιακή Επιτροπή φιλοξένησε με επιτυχία το διήμερο 17-18 Σεπτεμβρίου τη συνάντηση της Επιτροπής η οποία έχει αναλάβει τη διεξαγωγή έρευνας της Ευρωπαϊκής Επιτροπής με θέμα «Αθλητισμός και Χρηστή Διοίκηση» (Sport 4 Good Governance). Η Γενική Διευθύντρια της ΚΟΕ κ. Όλγα Πιπερίδου Χρυσόσφιη καλωσόρισε τα μέλη της Επιτροπής και ευχήθηκε κάθε επιτυχία στη διήμερη σύσκεψη.

Κατά τη διάρκεια των εργασιών της Επιτροπής, έγινε ανάλυση και συζητήθηκαν τα αποτελέσματα της έρευνας που πραγματοποιήθηκε το διάστημα Μαρτίου-Μαΐου 2012 η οποία είχε ως στόχο να ερευνηθεί την εφαρμογή των Βασικών Καθολικών Αρχών της χρηστής διοίκησης του Ολυμπιακού και Αθλητικού Κινήματος, στους αθλητικούς οργανισμούς των 27 χωρών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Σύμφωνα με τα αποτελέσματα των ερευνών, οι εργασίες της διήμερης σύσκεψης επικεντρώθηκαν στη δημιουργία και το σχεδιασμό ενός εκπαιδευτικού οδηγού με στόχο την εμπέδωση και εφαρμογή των αρχών της χρηστής διοίκησης.



Ο Πρόεδρος της Εφορείας της Ακαδημίας κ. Ντίνος Μιχαηλίδης

24η ΣΥΝΟΔΟΣ Ε.Ο.Α.Κ. «ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΟΛΥΜΠΙΣΜΟΣ»

Αναβαθμισμένη, με καινοτομίες, υψηλού επιπέδου εισηγήσεις, και αθρόα συμμετοχή, η σύνοδος στέφθηκε με απόλυτη επιτυχία

πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 1 Δεκεμβρίου, στο Ολυμπιακό Μέγαρο, η 24η Σύνοδος της Εθνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας Κύπρου, παρουσία αθλητικών παραγόντων, εκπροσώπων αθλητικών και άλλων κυβερνητικών φορέων, σπουδαστών και αθλητών. Η Σύνοδος είχε ως κύριο θέμα «Πολιτισμός και Ολυμπισμός» το οποίο αναπτύχθηκε από τους εισηγητές, έχοντας ως επιπλέον σημείο αναφοράς τη φετινή διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων στο Λονδίνο. Η Σύνοδος άρχισε με τον Ολυμπιακό Ύμνο, και την εισαγωγή από τον Πρόεδρο της Εφορείας της Ακαδημίας κ. Ντίνο Μιχαηλίδη που όπως ανέφερε η προσπάθεια και η φιλοδοξία της Ακαδημίας, είναι οι σύνεδροι που μετέχουν στις Συνόδους, να αποκτήσουν τέτοια βιώματα, ώστε να έχουν τη δυνατότητα

συμβολής μέχρι να γίνει κοινή συνείδηση ότι ο Αθλητισμός είναι η ωραιότερη έκφραση Πολιτισμού. Ακολούθησαν οι χαιρετισμοί από τον Πρόεδρο του ΚΟΑ κ. Πάμπο Στυλιανού ο οποίος εξήρε την Εφορεία για την επιλογή και το επίκαιρο των θεμάτων, και από τον Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού κ. Γιώργο Δημοσθένους τον οποίο εκπροσώπησε η κ. Κάλπη Χατζηιωσήφ, επιθεωρήτρια Φυσικής Αγωγής Μέσης Εκπαίδευσης και μέλος της Εφορείας. Τις εργασίες της Συνόδου κήρυξε ο Πρόεδρος της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής κ. Ουράνιος Ιωαννίδης. Η συμμετοχή υπήρξε αθρόα, αφού οι σύνεδροι ξεπέρασαν τους 150, και οι εισηγήσεις, και τα πορίσματα της Συνόδου, θα καταγραφούν και θα εκδοθούν σύντομα σε αναμνηστικό βιβλίο.



Στην ομιλία του ο Πρόεδρος της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής κ. Ουράνιος Ιωαννίδης, ανέπτυξε το θέμα «Παιγνίδι, αθλητισμός ως αγωγή και πολιτισμός». Ο Πρόεδρος της ΚΟΕ παρουσίασε διεξοδικά τη σχέση του αθλητισμού με την κοινωνία όπως χωρίζεται σε διάφορες ιστορικές περιόδους από τους προϊστορικούς χρόνους μέχρι και τις μέρες των σύγχρονων Ολυμπιακών Αγώνων με τελευταία διακριτή περίοδο αυτή της γνώσης και πληροφορίας όπως διαμορφώνεται από την Ολυμπιάδα της Βαρκελώνης και μετά. Συμπεραίνοντας από τη διαχρονική εξέλιξη, ο κ. Ιωαννίδης κατέληξε ότι «είναι επιστημονικά τεκμηριωμένο ότι σε κάθε δοσμένη χρονική στιγμή, η καινοτομία, ο νεωτερισμός και η αλληλαγία γίνονται αποδεκτά ανάλογα με τον αν υπάρχει το δεκτικό κοινωνικό ήθος, η ανάγκη και οι πόροι. Οι ταυτόχρονη παρουσία και των τριών αυτών παραγόντων κρίνεται ως απαραίτητη για να υπάρξουν και να γίνουν αποδεκτοί καινοτομίες, νεωτερισμοί και αλληλαγίες, και εν κατακλείδι αυτό που ζήσαμε στους Ολυμπιακούς Αγώνες είναι η απρόσχετη απόδειξη της πιο πάνω αλήθειας».

Ο Πρόεδρος της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής κ. Ουράνιος Ιωαννίδης παρουσίασε την ομιλία του με θέμα «Παιγνίδι, αθλητισμός ως αγωγή και πολιτισμός»



52η ΣΥΝΟΔΟΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΓΙΑ ΝΕΟΥΣ

Η σύνοδος ολοκληρώθηκε με την παρουσίαση από τον Αντώνη Λαμπριανίδη και τη Σοφία Νεοφύτου των εντυπώσεων από τη διοργάνωση και τη συμμετοχή τους, στην 52η Σύνοδο της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας για νέους συμμετέχοντες η οποία πραγματοποιήθηκε στο διάστημα 16-30 Ιουνίου τόσο στην Αθήνα με περιηγήσεις σε ιστορικούς χώρους όσο κυρίως στην Αρχαία Ολυμπία. Εκεί έγιναν οι διαλέξεις και οι συζητήσεις αθλητή και η διοργάνωση αγώνων στα πρότυπα των Νεμέων της αρχαιότητας στους οποίους συμμετείχαν οι 200 νέοι από όλο τον κόσμο που συμμετείχαν στις εργασίες της συνόδου.



Οι Αντώνης Λαμπριανίδης και Σοφία Νεοφύτου, και το μέλος της Εφορείας της Ακαδημίας κ. Πάνος Ραζής.

ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΣΤΡΟΓΓΥΛΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ: “ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΛΟΝΔΙΝΟΥ”

Ιδιαίτερα σημαντική και παράλληλα καινοτόμος, υπήρξε η συζήτηση στρογγυλής τράπεζας που διοργανώθηκε αμέσως μετά το πέρας των πρώτων δύο ομιλιών, στην οποία συμμετείχαν ο κ. Πάμπος Στυλιανού, ο κ. Ουράνιος Ιωαννίδης, ο κ. Αντώνης Δράκος και η πρωταθλήτρια του Στίβου Ελένη Αρτυματά με θέμα τις εντυπώσεις και τα συμπεράσματα από τη διοργάνωση του Λονδίνου. Συντονιστής της συζήτησης, ήταν ο κ. Ντίνος Μικαηλίδης.

Αντώνης Δράκος: «Η υποστήριξη που έτυχε ο Μάρκεϊ από το κοινό, σε όλη τη διάρκεια του αγώνα ήταν ετεροβαρής προς τον Παγδατή. Αυτό μετριάστηκε όταν τελείωσε ο αγώνας, και ο Παγδατής απογοητευμένος αποχωρούσε με την πετσέτα στο κεφάλι, και τότε αντιλήφθηκε ότι όλο το κοινό ήταν όρθιο και τον χειροκροτούσε με εκπληκτικό ενθουσιασμό και

αντιλήφθηκε ότι όλη αυτή η συμπεριφορά κατά τη διάρκεια του αγώνα ήταν συμπεριφορά υποστήριξης προς τον Σκοτσέζο αντίπαλο του, και όχι σιδήριστε αλήθεια. Όταν τελείωσε ο αγώνας, έδειξαν την εκτίμησή τους στον Παγδατή».

Πάμπος Στυλιανού: «Το μέγεθος των Ολυμπιακών Αγώνων είναι τόσο μεγάλος που ίσως να πρέπει να κάνουμε και δεύτερες σκέψεις σε σχέση με τα προβλήματα με τη διακίνηση. Στο χώρο αυτό του Ολυμπιακού Πάρκου, που πριν μετατραπεί σε αυτό το όμορφο περιβάλλον ήταν περιοχή βιομηχανικών αποβλήτων περνούσαν κάθε μέρα 250-300 χιλιάδες άνθρωποι. Αυτοί πλήρωναν ένα εισιτήριο εισόδου και μπορούσαν να περάσουν όλη τη μέρα παρακολουθώντας τους αγώνες από γιγανθοσθόρες που είχαν στηθεί σε διάφορους χώρους».

Ουράνιος Ιωαννίδης: «Ένα από τα εντυπωσιακά

των Αγώνων, αφορούσε στην τελετή έναρξης και ο τρόπος που επέλεξαν να παρουσιάσουν την βιομηχανική επανάσταση. Ήταν καταπληκτικός και σαν σύλληψη και σαν εκτέλεση. Με απογοήτευσε ο τρόπος εκκένωσης των διαφόρων σταδίων, μετά τη λήξη του προγράμματος. Δεν υπήρχαν επαρκή μέσα για να φύγει ο κόσμος, που περνούσε από πολύωρη ταλαιπωρία για να φτάσει στον προορισμό του».

Ελένη Αρτυματά: «Μου είναι δύσκολο να περιγράψω συναισθήματα την ώρα της εκκίνησης. Σίγουρα είναι έντονα εκείνη τη στιγμή. Πιο πολύ προσπαθώ να τιθασεύσω τη σκέψη μου. Να επικεντρωθώ γιατί βρίσκομαι εκεί. Έκανα μεγάλη προσπάθεια για να βρεθώ στο Λονδίνο. Μετά το Πεκίνο, περίμενα 3-4 χρόνια και είχα στο μυαλό μου τους Ολυμπιακούς. “Μου αξίζει και είμαι εδώ”, είναι μερικές από τις σκέψεις. Σίγουρα, ένιωθα περήφανη που ήμουνα εκεί».



ΑΝΤΩΝΗΣ ΔΡΑΚΟΣ: ΥΨΗΛΕΣ ΕΠΙΔΟΣΕΙΣ, ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΑΡΤΙΟΤΗΤΑ

Ο Πρόεδρος της ΚΟΕΑΣ κ. Αντώνης Δράκος ανέπτυξε το θέμα «Ολυμπιακοί Αγώνες του Λονδίνου». Ο κ. Δράκος καταθέτοντας τις γνώσεις του, αθλητή και την εμπειρία του από την παρουσία του σε πάρα πολλές διοργανώσεις συμπεριλαμβανομένης και της φετινής στο Λονδίνο, κατέγραψε τα κομβικά σημεία που σημάδεψαν την εξέλιξη των σύγχρονων Ολυμπιακών Αγώνων από την αναβίωσή τους στην Αθήνα το 1896 μέχρι σήμερα. Έχοντας ως βάση αυτά, επιχειρήθηκε η κριτική προσέγγιση της Ολυμπιάδας του Λονδίνου. Χαρακτήρισε ως μεγαλύτερο επίτευγμα των αγώνων την οργανωτική αρτιότητα, την υψηλή απόδοση των αθλητών και την ασφάλεια που ενέπνεε η διακριτική παρουσία του στρατού. Εξήγησε επίσης τη μετατροπή ιστορικών χώρων του Λονδίνου σε αθλητικούς όπως και τη συμμετοχή όλων των κορυφαίων αθλητών σε κάθε άθλημα και σε κάθε αγώνισμα.

Στα αρνητικά κατέγραψε τις απαγορευτικές τιμές των εισιτηρίων για την ευρεία μάζα των παικτών στρατών, τόσο στις τελετές έναρξης και λήξης όσο και στο αγωνιστικό μέρος. Επιπρόσθετα στα αρνητικά καταγράφεται η αίσθηση πως ο πληθυσμός της πόλης δεν ζούσε την Ολυμπιάδα σαν μοναδικό γεγονός, αλλά σαν ένα -ίσως το σπουδαιότερο- «happening», ανάμεσα στα τόσα άλλα που γίνονται στο Λονδίνο.



ΣΟΦΟΚΛΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗΣ: ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΥΝΟΔΟ ΤΗΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ

Ο πρώην Πρόεδρος της Ακαδημίας και νυν μέλος του Εκτελεστικού Συμβουλίου της ΚΟΕ κ. Σοφοκλής Χαραλαμπίδης, ανέπτυξε το θέμα «Ολυμπισμός και προώθηση των Πολιτιστικών δραστηριοτήτων από τις Εθνικές Ολυμπιακές Ακαδημίες στο πλαίσιο της Ολυμπιακής Παιδείας».

Ο κ. Χαραλαμπίδης παρουσίασε διεξοδικά στους συνέδρους, τα συμπεράσματα της φετινής συνόδου της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας που πραγματοποιήθηκε στις ιδιόκτητες εγκαταστάσεις της, στην Αρχαία Ολυμπία από 24-31 Μαΐου.



ΣΤΟ ΜΠΑΚΟΥ

ΟΙ 1οι ΠΑΝΕΥΡΩΠΑΪΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ (2015)



Η 41η Γ. Σ. της Ευρωπαϊκής Ολυμπιακής Επιτροπής προχώρησε στη δημιουργία νέας μεγάλης διοργάνωσης.

Τη δημιουργία μιας νέας διοργάνωσης αποφάσισε η 41η Γενική Συνέλευση της Ευρωπαϊκής Ολυμπιακής Επιτροπής (Ε.Ο.Ε.) που πραγματοποιήθηκε στη Ρώμη το διήμερο 7-8 Δεκεμβρίου 2012. Σε αυτήν οι εκπρόσωποι 48 Ευρωπαϊκών Ολυμπιακών Επιτροπών, ενέκριναν ύστερα από μυστική ψηφοφορία, τη δημιουργία των Ευρωπαϊκών Αγώνων. Οι αγώνες θα διεξάγονται στο πρότυπο των Ολυμπιακών Αγώνων, και ουσιαστικά θα είναι αντίστοιχοι των Πανασιατικών και Παναμερικανικών Αγώνων. Αυτό προϋποθέτει βέβαια άρτια προετοιμασία σε τομείς πολυδάπανους, όπως των επικοινωνιών-τηλεπικοινωνιών, των Μ.Μ.Ε., της ασφάλειας, των αθλητικών εγκαταστάσεων και των υλικοτεχνικών υποδομών που θα υπάρχουν στις εκάστοτε διοργανώτριες πόλεις όπως και σε θέματα ειδικά εκπαιδευμένου προσωπικού αθλητών και εθελοντών. Αυτά τα στοιχεία, καθιστούν την πιλοτική πρώτη διοργάνωση καθοριστική ως προς την εδραίωση του νέου θεσμού στον

Ευρωπαϊκό αθλητικό χάρτη.

Η πρώτη διοργάνωση που θα πραγματοποιηθεί το καλοκαίρι του 2015, ανατέθηκε στην πόλη του Μπακού, και θα διαρκέσει δύο εβδομάδες. Η Κυπριακή Ολυμπιακή Επιτροπή εκπροσωπήθηκε, από τον Πρόεδρο κ. Ουράνιο Ιωαννίδη, τον Γενικό Γραμματέα Στρατηγό Χαράλαμπο Λόττα και τη Γενική Διευθύντρια Όλγα Πιπερίδου Χρυσάφη.

Σύμφωνα με τον φάκελο που παρουσίασαν οι διοργανωτές, η πρωτεύουσα του Αζερμπαϊτζάν θα φιλοξενήσει από τις 12-26 Ιουνίου 2015, τους πρώτους αγώνες. Τα αθλήματα που περιλαμβάνονται στο καλεντάρι είναι συνολικά δεκαπέντε (15). Μια απλή ματιά στα αθλήματα που θα διεξαχθούν βγάζει αβίαστα το συμπέρασμα ότι ένα χρόνο πριν τους Ολυμπιακούς Αγώνες του Ρίο, ο κυπριακός αθλητισμός θα έχει την καλύτερη ίσως ευκαιρία να δει σε μια μεγάλη γκάμα αθλημάτων, προς τα πού βαδίζει ενόψει της μεγάλης διοργάνωσης που θα ακολουθήσει το 2016. Υπάρχει μάλιστα η προοπτική, που συσχετίζεται με την προσπάθεια να δοθεί αυξημένο

κύρος στη νέα διοργάνωση, όπως κάποιες Ολυμπιακές κάρτες σε μερικά αγωνίσματα να δοθούν μέσω αυτών των αγώνων, χωρίς αυτά να έχουν ακόμη συγκεκριμενοποιηθεί.

Η πρόταση του Αζερμπαϊτζάν ως προς την επιλογή των αθλημάτων που θα διεξαχθούν, δεν είναι άσχετη με την αθλητική παράδοση της χώρας αφού στο πρόγραμμα περιλαμβάνονται όλα τα «δυναμικά» αθλήματα, όπως είναι η Πάλη, το Τζούντο, η Πυγμαχία, η Άρση Βαρών και το Τάε Κβο Ντο. Σε μια τέτοια διοργάνωση, που φιλοδοξεί να «χτιστεί» στο πρότυπο των Ολυμπιακών Αγώνων δε θα μπορούσαν να λείψουν φυσικά ο Στίβος, η Κοιλύμβηση και η Γυμναστική, ενώ ιδιαίτερη παρουσία θα έχουν τα ομαδικά αθλήματα. Η παρουσία του Ποδοσφαίρου Σάλας και του Ράγκμπι-7 δίνει μια ιδιαίτερη νότα πέραν των όσων συνθήσαμε στις μεγάλες διοργανώσεις. Υπολογίζεται ότι οι συμμετοχές των αθλητών στους 1ους Πανευρωπαϊκούς Αγώνες θα ξεπεράσουν τις εφτά χιλιάδες ενώ το σύνολο των 15 αθλημάτων θα απονεμηθούν 236 χρυσά μετάλλια.



Υπότιτλος Συζητήθηκαν ΑΜΚΕ και Αγώνες Νέων

ΣΤΗΝ ΑΤΖΕΝΤΑ ΟΙ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ 2013

Στα θέματα που απασχόλησαν τις εργασίες της 41ης Γενικής Συνέλευσης της Ευρωπαϊκής Ολυμπιακής Επιτροπής που πραγματοποιήθηκε στη Ρώμη, συμπεριλαμβάνονταν και οι διοργανώσεις του 2013 στις οποίες θα λάβει μέρος και η Κύπρος, με τις αναφορές στην πρόοδο των προετοιμασιών τους. Πρόκειται για τους 15ους ΑΜΚΕ στο Λουξεμβούργο (26 Μαΐου-1η Ιουνίου), τους 11ους Χειμερινούς Αγώνες Νέων στο Μπράσοφ-Ρουμανία (17-22 Φεβρουαρίου) και τους 12ους Αγώνες Νέων στην Ουτρέχτη-Ολλανδία (14-19 Ιουλίου). Στο

πλαίσιο των εργασιών της συνέλευσης, ο Ταμίας της Ε.Ο.Ε. κ. Κίρκης Λαζαρίδης παρουσίασε τις εκθέσεις που επιτίθον στις αρμοδιότητες του. Παρουσιάστηκε επίσης, η τελική αναφορά σε σχέση με τη διοργάνωση των αγώνων του Λονδίνου, και η πρόοδος της προετοιμασίας των επόμενων Χειμερινών Ολυμπιακών Αγώνων στο Σότσι (2014). Η διεξαγωγή των Χειμερινών Ευρωπαϊκών Αγώνων Νέων του 2017 ανατέθηκε στην πόλη του Σεράγιεβο (Βοσνία), και η αντίστοιχη θερινή διοργάνωση της ίδιας χρονιάς στην Γκιόρ (Ουγγαρία).

ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΘΛΗΜΑΤΩΝ

Τα 15 αθλήματα που συγκροτούν το πρόγραμμα είναι (σε παρένθεση ο αριθμός των αγωνισμάτων):

- Στίβος (40)**
- Υγρός Στίβος**
- Κοιλύμβηση (41)
- Καταδύσεις (10)
- Συγχρονισμένη Κοιλύμβηση (4)
- Πόλο (2)
- Πετοσφαίρα**
- Σάλας (2)
- Μπιτς Βόλεϊ (2)
- Πυγμαχία (20)**
- Ξιφασκία (12)**
- Ποδόσφαιρο Σάλας (1)**
- Γυμναστική**
- Ενόργανη (12)
- Ρυθμική (4)
- Τραμπολίνο (14)
- Χάντμπολ (2)**
- Τζούντο (16)**
- Ράγκμπι-7 (2)**
- Επιτραπέζια Αντισφαίριση (4)**
- Τάε Κβο Ντο (8)**
- Τρίathlon (2)**
- Άρση Βαρών (15)**
- Πάλη**
- Ελεύθερα (14)
- Ελληνορωμαϊκή (7)



Σεμινάριο ΚΟΕ-ΔΟΕ με θέμα την ένταξη των αθλητών στο κοινωνικό σύνολο και την μελλοντική επαγγελματική τους αποκατάσταση

«Η ΕΠΟΜΕΝΗ ΜΕΡΑ»

Η Κυπριακή Ολυμπιακή Επιτροπή σε συνεργασία με την Διεθνή Επιτροπή Αθλητών της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής, και την Εταιρεία Ανθρωπίνου Δυναμικού ADECCO, διοργάνωσε στις 29 Νοεμβρίου στο Ολυμπιακό Μέγαρο, στην αίθουσα «Ευ αγωνίζεσθαι», το πρώτο από μια σειρά σεμιναρίων με την ονομασία «Η επόμενη μέρα».

Το θέμα του σεμιναρίου, ήταν η προεργασία που χρειάζεται να κάνει ένας αθλητής υψηλού επιπέδου για να ενταχθεί στο ευρύτερο κοινωνικό σύνολο αθλή και στην προσπάθεια αναζήτησης επαγγελματικής αποκατάστασης.

Το θέμα ανέπτυξε ο Α' Αντιπρόεδρος της ADECCO κ. Πατ Γκλήνων, ενώ η Διεθνής Επιτροπή Αθλητών της ΔΟΕ, εκπροσωπήθηκε σε ανώτατο επίπεδο από την Πρόεδρο της κ. Κίλαούντια Μπόκελ. Από πλευράς ΚΟΕ παρόντες η Γενική Διευθύντρια κ. Όλγα Πιπερίδου Χρυσάφη, και ο Λειτουργός Μάρκετινγκ

Σταύρος Μιχαηλίδης. Το παρόν έδωσε και ο Πρόεδρος της Επιτροπής Αθλητών της ΚΟΕ Απόστολος Παρέλλης.

Το σεμινάριο παρακολούθησαν 25 περίπου αθλητές μέλη των Εθνικών ομάδων πολλών αθλητικών Ομοσπονδιών νεαρής κυρίως ηλικίας. Στο πλαίσιο του σεμιναρίου οι αθλητές έλαβαν πληροφορίες για ένα σωστό προγραμματισμό της αθλητικής τους καριέρας, της αναγνώρισης, της καταγραφής, και της προβολής των ικανοτήτων τους σε διάφορες κατευθύνσεις, έτσι ώστε να επιτύχουν την ένταξη τους με ευκολότερο τρόπο στους διάφορους εργασιακούς τομείς μετά το πέρας της σταδιοδρομίας τους. Παράλληλα ανέφεραν στον κ. Γκλήνων θέματα που επηρέασαν μέχρι στιγμής την αθλητική τους σταδιοδρομία. Με τη σειρά του ο Αμερικανός προσκεκλημένος έδωσε τις δικές του συμβουλές για τον τρόπο με τον οποίο οι αθλητές θα μπορούσαν να ξεπεράσουν όσο πιο ανώδυνα γίνεται τα προβλήματα αυτά.



Στηρίζουμε κάθε αγώνα για τον Αθλητισμό.

Γιατί ο Αθλητισμός είναι τρόπος ζωής.



μία εταιρία
μία ιδέα
καλό για όλους

Η δημιουργία αθλητικής υποδομής και η ανάπτυξη του αθλητισμού ήταν πάντα προτεραιότητα για την ΟΠΑΠ Κύπρου. Εδώ και 42 χρόνια στηρίζει πληθώρα σωματείων και ομοσπονδιών με σκοπό την προώθηση του αθλητικού ιδεώδους.



• Η ΟΠΑΠ Κύπρου και η Κυπριακή Ολυμπιακή Επιτροπή βράβευσαν τον Κύπριο Αργυρό Ολυμπιονίκη, Παύλο Κοντίδη, που γέμισε με περηφάνεια το κυπριακό κοινό



• Διαχρονική στήριξη στην Κυπριακή Ολυμπιακή Επιτροπή και τους αθλητές που εκπροσώπησαν την Κύπρο στους Ολυμπιακούς και Παραολυμπιακούς Αγώνες του 2012



• Χορηγία σε δώδεκα προσφυγικά σωματεία, ποδοσφαίρου και πετοσφαίρας, αναγνωρίζοντας τη σπουδαιότητα και το ρόλο τους στον κυπριακό αθλητισμό και στην κοινωνία



• Η ΟΠΑΠ ΚΥΠΡΟΥ για όγδοη συνεχή χρονιά παρέχει ποδοσφαιρικές στολές στη Συνομοσπονδία Τοπικών Ομοσπονδιών Κύπρου, που αποτελεί σημαντικό παράγοντα για τη διάδοση του ποδοσφαίρου στην Κύπρο



The Best of Us

Coca-Cola

acer

Atos Origin

GE

M

Ω
OMEGA

Panasonic

SAMSUNG

VISA

©IOC 2009



TO OUR WORLDWIDE OLYMPIC PARTNERS